

ॐ


श्रीस्वामिचरणदासजीकृत-
भक्तिसागरादि
(१७ ग्रन्थ.)

जिनमें

ब्रजचरित्र. अमरलोक. अष्टांगयोग, पदकर्म,
दृष्ट्यांग, ज्ञानस्वरोंदय, भक्तिपदार्थ, ब्रह्म-
ज्ञान. शब्दवर्णन, भक्तिवर्णन आदि
उपदेशिक विषय रोचक पद्योंमें
वर्णित हैं.

खेमराज श्रीकृष्णदास,
अध्यक्ष-“श्रीविद्वत्पेश्वर” स्टीम प्रेस
के बम्बई.

संवत् १९८९, शके १८५४.




सुंदर और प्रकाशक-

लक्ष्मीराज श्रीकृष्णदास,

मालिक-"श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम प्रेस, बम्बई.

पुनर्मुद्रणादि सर्वाधिकार "श्रीवेङ्कटेश्वर" यन्त्रालयाधीन हैं।



प्रस्तावना ।



भगवानने संसारी जीवोंके उद्धार हेतु अपनी पूर्ण कृपासे कितने ही नगरत्र निर्माण किये हैं, उन्हीं रत्नोंमें जगत्प्रसिद्ध गुरुदेवजी सहाराज हुए जिनके शिष्य चरणदासजीने अपने गुरुजीसे प्रश्नोत्तरमें लोकोपकारार्थ यह ग्रंथग्रंथ निर्माण किया है. बहुत समयसे हमारे चित्तमें इन ग्रंथोंके प्रचार करनेका मनोरथ था, परन्तु कोई शुद्ध प्रति न मिलनेसे नहीं छाप सके. एक समय परमहंस चरणदासजी, पण्डित रामशरणदासजी सहाराज कनखल (हरद्वार) धर्मशालाके महंत हमारे बम्बई कार्यालयमें पधारे और उनसे इस विषयमें वार्तालाप हुआ, उन्होंने हमारे मनोरथकी प्रशंसा कर अपने मित्र मुन्शी शिवदयालजी वर्काल अदालत जयपुरसे एक प्राचीन ग्रंथ मँगाकर दिया जिससे शुद्ध कर यह ग्रंथ प्रकाशित किया गया है. हम अपने मनोरथसिद्धिकर्ता उक्त दोनों महाशयोंको हृदयसे धन्यवाद देते हुए यह ग्रंथ प्रकाशित करते हैं और सर्वाधिकार सुरक्षित रखा है ।

खेमराज श्रीकृष्णदास.

“ श्रीवेङ्कटेश्वर ” स्टीम प्रेस—बम्बई.

सूचना-वचनिका ।



प्रगट हो कि, यह ग्रंथ “ भक्तिसागर ” जगत् उजागर श्रीयुत वेदव्यासनंदन जगवंदन श्रीपरमहंसावतंस शुकभुनि महाराजके परमप्रिय शिष्य श्रीस्वामिचरणदासजीका रचित ज्ञान वैराग्यका भंडार प्रेमा पराभक्तिका सार भजनभावनाका आगार संत महंत भक्तजनोंका जीवनाधार मुमुक्षुपुरुषोंके हृदयमें धारण करनेका मुक्तिस्वरूपी अमूल्य मोतियोंका हार है. जो महानुभाव भक्तिभावसहित भक्तिसागर ग्रंथके प्रेमपूर्वक पठन श्रवण मनन निदिध्यासन अनुभव सहित इसमें गोता लगावेंगे वे निर्गुण गूढतत्त्व तथा चतुर्वर्गरूपी अलौकिक रत्न प्राप्त कर जीवन्मुक्तिका प्रत्यक्ष फल पावेंगे ॥

इति सूचना-वचनिका समाप्त ।



अथ ग्रंथपाठविधि प्रारंभ ।

चौ०—संत सुनो विनती चितलाई । कहूं जोर कर शीश नवाई ॥
 ग्रंथ पाठकी विधि समझाऊं । जैसेकी जैसी पुनि गाऊं ॥
 शुचि पवित्र अरु हो निश्चित । स्थिर चितकरि बैठ एकंत ॥
 ग्रंथराज चौकी पधरावे । चंदन पुष्प सप्रीति चढावे ॥
 श्रीगुरुचरणदास उर ध्यावे । चरणवंदना कर बलिजावे ॥
 प्रथम साहात्म्यग्रंथ पढि लीजै । पीछे पाठ ग्रंथको कीज ॥
 सहज सहज सधुरे स्वर बाँचे । भावभक्तिके रँगमें राचे ॥
 मन एकत्र कर अर्थ विचारै । पढ़े सुनावै हियमें धारै ॥
 ग्रंथ पढ़े पीछे सुन भाई । आरति पद गावे हुलसाई ॥
 नित्य पाठकर हरि गुरु सेवे । बिना पाठ अनजल नहिं लेवे ॥
 प्राण समान ग्रंथको राखे । इष्ट ज्ञान मुख अस्तुति भाखे ॥
 करें ग्रंथकी सेवा पूजा । ग्रंथसमान और नहिं दूजा ॥
 गुरु मुखियनकी संपत्ति येही । ग्रंथ न तज प्राण तज देही ॥
 यथावकाश पाठ नित कीजै । अनध्याय नहिं होने दीजै ॥
 नेम सहित नित पढ़े सुनावै । चारों मुक्ति अष्ट सिद्धि पावै ॥
 या विधि जो रहनीवनि आवे । पूरा संत महंत कहावे ॥
 करनी करें युग गुण गावे । निश्चय परमधाम पद पावे ॥
 गुरु बलदेव दास समझायो । सरस साधुरी सोई गायो ॥

इति श्रीयुत स्वामी बलदेवदासजीके चरणसेवक पंडित
 शिवदयाल वकील अदालत मंत्री श्रीरामसभाराजधानी
 सवाई जयपुर रचित भक्तिसागरग्रंथकी
 ग्रंथपाठविधि संपूर्ण ।

स्वामि श्रीचरणदासजीका जीवनचरित्र ।

प्रकट हो कि, श्रीयुत स्वामी चरणदासजी महाराजका सुयश तो जगत् में भलीभांति विख्यातही है परंतु यहां वर्णन करनेकी आवश्यकता समझकर संक्षेपरीतिसेही लिखा जाता है. वह इस रीतिसे है कि, श्रीमान् चरणदासजीसंवत् १७६० विक्रममें मवात देश प्रांत अलवरराजधानीके निकट डहरा ग्राममें भृगुवंश अर्थात् च्यवनकुलमें श्रीमती कुजामाताके गर्भसे उत्पन्न हुए, श्रीमान् के कुलकी आठवीं पीढ़ीमें पूर्वजन्म परमप्रेमी परमभक्त शोभनदासजी हुए हैं, जब उनकी प्रेमभाक्ति पूर्णताको पहुँच गई तो उनके श्रीवृंदावनयुगलविहारीलाल महाराजने प्रत्यक्ष दर्शन देकर वर मांगनेकी आज्ञा दी तब शोभनदासजीने भी यही वर मांगा कि, मेरे कुलमें सदैव आपकी भक्ति बनी रहे इससे बढ़कर और कोई पदार्थ मांगनेके लायक नहीं है. तब युगल सरकारने तथास्तु कहकर आज्ञा की कि, तुम्हारे पश्चात् आठवीं पीढ़ीमें हमारा अंशावतार संतरूप प्रकट होकर जगत् के अनंत जी-वाँका उद्धार करेगा. इसी अभिप्रायसे श्रीमान् चरणदासजी भगवत् के वही अंशावतार हुए हैं; श्रीमान् के पिता श्रीमुरलीधरदासजी वाल्यावस्थासे ही भगवद्भक्तिये लवलीन रहते थे। जैसे जलमें कमल उत्पन्न हो कर जलसे जुदा रहता है उसी प्रकार मुरलीधरजीने जगद्व्यवहारोंको स्पर्श नहीं किया और चमत्कार यह कि, संदेह वैकुण्ठगामी हुए. श्री चरणदासजी महाराजको पांच वर्षकी अवस्थामें डहरेग्राम नदीके निकट श्रीवदव्यास नंदन जगवंदन श्री शुकदेवमुनिराजने दर्शन दिया पश्चात् १९ वर्षकी अवस्थामें श्रीगंगातटस्थान शुकताल जहांपर राजा परीक्षितको श्रीमद्भागवत कथा सुनाकर श्रीशुकदेवजी महाराजने कृतार्थ किया था. वहांपर दूसरी बार श्रीचरणदासजीको दर्शन

दिये और विधिवत दीक्षा देकर चरणदासजीको अपना शिष्य कर
 भक्तियोग, ज्ञान, वैराग्यदिसे पूर्ण कर तारन तरन बनाया। इसके
 पश्चात् श्रीचरणदासजीने इंद्रप्रस्थ अर्थात् दिल्लीस्थानमें विराजमान
 होकर अष्टांगयोग साधनकर १४ वर्षकी समाधि लगाकर अष्टासिद्धि
 प्राप्तकर त्रिकालज्ञ तारनतरन महात्मा कहलाये। तदनन्तर दिल्लीसे
 चलकर श्रीगुगलविहारीजीके दर्शनाभिलाषी श्रीवृंदावनधाम सेवा-
 कुंजमें पहुँचकर श्रीगुगलविहारीजीके सह समाज सभी समसहित
 दर्शन पाया। श्रीकृष्णचंद आनंदकंद परमात्माने श्रीचरणदासजीको
 अपना अनन्य निष्काम प्रेमी भक्त समझकर वात्सल्यतापूर्वक निज
 हृदयसे लगाया और रासविलासका आनंद दिखलाकर प्रेमभक्तिका
 प्रचार कर जीवोंका उद्धार करनेकी आज्ञा देकर अंतर्धान हुए।
 तिस पीछे श्रीचरणदासजीसे श्रीगुगलविहारीजीका वियोग न
 सहागया और विरहवियोगकी दशामें वंशीवटके नीचे मूर्च्छित हो-
 गये, उसी समय श्रीशुकदेवजी तीसरी बेर वहीं प्रकट होकर दर्शन
 देकर समाधान कर वंशीवट नीचे श्रीचरणदासजीके मस्तकपर नि-
 जहस्तकमल धर श्रीवृंदावनगुगल विहारीजीका प्रगट दर्शन कराकर
 विरहशिको शीतल कर इंद्रप्रस्थ जाकर जीवोंके उद्धार निमित्त
 भक्ति उपदेश करनेकी आज्ञा देकर अंतर्धान हुए। पश्चात्
 श्रीचरणदासजी दिल्ली आये, परमशोभायमान श्रीजीका मंदिर
 सिद्धनकर विराजमान हुए और हरिगुरु आज्ञानुसार नवधाभक्ति
 द्वारा लक्षावधि जीवोंको भगवत्के सन्मुख कर भगवान्के दर्शनका
 साक्षात् कराया, श्रीचरणदासजीके सहस्रों संत, विरक्त, नेमी,
 प्रेमी, ज्ञानी, ध्यानी, सिद्ध समाधी हुए और भारतवर्षके उत्तमोत्तम
 तीर्थों तथा सप्तपुरी चारों धामोंमें जाकर विराजमान हुए और भग-
 वद्भक्तिका विस्तार किया, श्रीमान्के संत चरणदासी वैष्णव कहलाए।
 इनकी शुकसंप्रदाय जगत्में विख्यात हुई और उस समय दिल्लीमें

मुहम्मदशाह बादशाह थे वे भी श्रीमहाराजके परम प्रभाव और अन-
कानेक ईश्वरीय चमत्कार देखकर श्रीमहाराजमें भक्तिवश होकर नित्य
दर्शन व सत्संगकी अभिलाषासे श्रीमान्के पास आने लगे । यहां
तक कि सहस्रों ग्राम श्रीमहाराज शिष्योंके नाम भगवत् संतसेवानि-
मित्त भेंट किये, वे अवतक चले आते हैं और उन ग्रामोंके सहस्रों
फरमानशाही अवतक मंदिरमें मौजूद हैं, मुहम्मदशाह बादशाहके
अहदमें एकसमय ईरानसे चढ़कर दिल्लीपर नादिरशाह और उसके
आगमनका वृत्तांत छै महीने पहिले लिखकर श्रीमान्ने मुहम्मदशा-
हको दे दिया, उस लेखके अनुसारही नादिरशाहने बर्ताव किया ।
इस वृत्तांतको नादिरशाहने मुहम्मदशाहके मुखसे सुनकर श्रीमान्का
दर्शन कर और चमत्कार पाकर इनको बलीअल्लाह और मुक-
बूलपाकर पीरमुरशद माना और श्रीमान्के उपदेशसे आपने अपनी
तमोगुणी वृत्ति व आसुरीबुद्धिका परित्याग कर ईरानको चलाग-
या । श्रीमान्ने अस्सी वर्षतक भूतलपर विराजकर भगवद्भक्ति प्रेम
और परंपकारमें कालक्षेप किया, अंतमें भगवद् आज्ञानुसार स्वेच्छा-
से दिल्लीमें योगाभ्याससे संवत् १८३९ विक्रममें दशवें द्वारको वेधन
कर पांचभौतिक शरीरको त्याग परमधामको पधारे । इन स्वामी-
जीकी सहस्रों वाणी इस "श्रीगुरु भक्ति प्रकाश " ग्रंथमें विस्तारपूर्वक
वर्णित हैं । उसके अवलोकनसे श्रीमान् स्वामीचरणदासजी महा-
राजका पूर्व प्रभाव मालूम हो सकता है ॥ शुभम् ॥

इति ।



श्रीमहाराज स्वामी चरणदासजीकी वाणीका माहात्म्य ।

श्रीमान् मोहनदासकृत ।

दोहा-नमो नमो शुकदेव मुनि, नमो स्वामिचरणदास ।

प्रगट् श्रीमहाराज हैं, करन भक्ति परकाश ॥ १ ॥

परम सनातन आपनो, धर्म भागवत जाहि ।

आचारज वपु धरि बहुरि, प्रकटायो ले ताहि ॥ २ ॥

कलियुगमें सतयुग कियो, लियो संत अवतार ।

निस्तारयो सब जगतको, प्रेमभक्ति विस्तार ॥ ३ ॥

तानो सुयश वितान निज, शुकसंप्रदा चलाय ।

वाणी विमल बनाय जग, सोवत दियो जगाय ॥ ४ ॥

जा जाके श्रवणन परी, सो सो भये निहाल ।

वाणी श्रीमहाराजकी, जीतन जग यमकाल ॥ ५ ॥

अष्टादश पट चार नौ, चौदह सबको मूल ।

वाणी श्रीमहाराजकी, हरन भर्म भय मूल ॥ ६ ॥

भारत गीता भागवत, रामायण इतिहास ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सब मिल करत प्रकाश ॥ ७ ॥

संस्कृत भाषा है जितक, शास्त्र रु वेद पुराण ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सबको लिये प्रमाण ॥ ८ ॥

जहँ लग युक्ति जु मुक्ति लग, अनुभव उक्ति अपार ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सबहीके अनुहार ॥ ९ ॥

परा बुद्धि व्यापक सकल, परम सनातन सत्त्व ।

वाणी श्रीमहाराजकी, सब तत्त्वनको तत्त्व ॥ १० ॥

विरलो जनजानत कोऊ, जाको विमल विचार ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सब सारनको सार ॥ ११ ॥
 अगम अर्थको सुगमकर, ज्यों की त्यों दरशाय ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको दे समझाय ॥ १२ ॥
 ज्ञानयोग वैरागनिधि, प्रेमभक्ति रसरूप ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, अद्भुत अधिक अनूप ॥ १४ ॥
 निर्गुण सगुण सर्वभय, सर्वोपरि पहिंचान ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सकल सुखनकी खान ॥ १३ ॥
 सबहीके मन भावती, सबहीको जु सुहात ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यों वालकको मात ॥ १५ ॥
 सबही मत मारग मिली, सबहीके अनुरूप ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, काढन, भवतम कूप ॥ १६ ॥
 कोऊ प्रतिवादक नहीं, सबही प्रशंसत जाह ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको करत निबाह ॥ १७ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराजही जान ।
 शब्दब्रह्म परब्रह्ममय, दुविधा दुर्मत भान ॥ १८ ॥
 कहँलौ मैं महिमा कहौं, मोपै कही न जात ।
 महिमासिंधु अगाध गति, मस मति सीप न मात ॥ १९ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराज स्वरूप ।
 दीपहि दीप जगाय ज्यों, लेत सुकर निजरूप ॥ २० ॥
 मूरखको पंडित करन, पंडितको साक्षात ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, दशों दिशा विख्यात ॥ २१ ॥
 कोऊ पढो सीखो गुणो, सुगम सबहीको सोय ।
 वाणी श्रीमहाराजकी, हुई न कोई होय ॥ २२ ॥

वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यों पारसका पर्स ।
 लोह कंचन करत ज्यों, त्यों जानो हिय सर्स ॥ २३ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, भुंगीकी ज्यों जान ।
 कीट सरिस तनु लेत कर, अपनेही जु समान ॥ २४ ॥
 वाणी श्रीमहाराजकी, मलयाचल समभाय ।
 निकटशरन जनतरुसवन, चंदन लेत वनाय ॥ २५ ॥
 मनमोहन विवदासि गुरु, महिमा कहा अपार ।
 ग्रंथ भक्तिसागर सरस, जीवन प्राण अधार ॥ २६ ॥
 इति श्रीदिष्टिनिवासी अमरलोकवासी श्रीविवदासजीके शिष्य
 मनमोहनदासजी चरणदासीय वैष्णवकृत श्रीयुत स्वाभि
 चरणदासजीकी वाणी माहात्म्य संपूर्ण । शुभम् ॥



श्रीस्वामिचरणदासजीकृतग्रंथसंग्रहकी अनुक्रमणिका ।



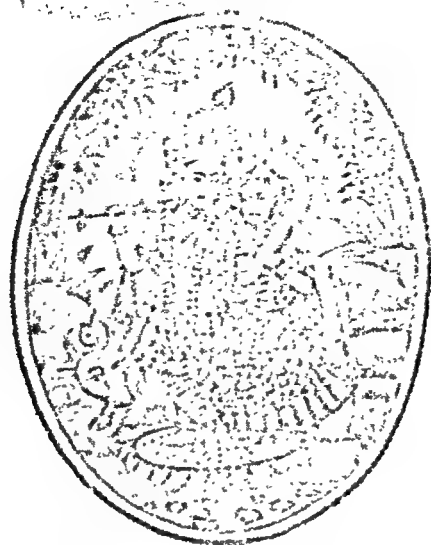
ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.	ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
(१)	मज्झिमवर्णन ...	१	५-	नियमअंग वर्णन ...	११
(२)	अमरलोका अत्यण्डधाम वर्णन ...	१४	१-	इन्द्रियवश... ...	११
(३)	धर्मजातज वर्णन ...	२४	२-	संतोष ...	११
	१-गुरुचेली संवाद ...	११	३-	आस्तिकता... ...	६०
	२-वचनके चार दोष ...	३१	४-	दान ...	११
	३-शरीरके तीन दोष ...	३२	५-	ईश्वराराधन... ...	११
	४-मनके तीन दोष ...	११	६-	श्रवण ...	११
	५-कृतज्ञीका दृष्टान्त ...	३४	७-	लज्जा ...	११
	६-अगमचेती दृष्टान्त ...	३७	८-	दृढता ...	६१
	७-दूतरी कथा ...	३९	९-	जप ...	११
	८-दृष्टान्त तीसरा (इन्द्रनाम ब्राह्मणके दशपुत्रोंकी कथा) ...	४५	६-	आसन वर्णन ...	६२
(४)	श्रीजह्मंगयोग प्रारम्भ ...	५२	१-	पद्मासनविधि ...	११
	१-गुरुशिष्यसंवाद ...	११	२-	सिद्धासनविधि ...	११
	२-योगियोंका अवश्यमेव कर्तव्य ...	५५	७-	प्राणायाम अंगवर्णन ...	६३
	३-योगके आठ अंग ...	५६	८-	चक्रवर्णन ...	६४
	४-यम अंग वर्णन ...	५७	९-	अष्टप्रकारके । कुम्भक वर्णन ...	७२
	१-आर्द्रता ...	११	१-	सूर्यभेदन ...	७३
	२-सत्य ...	११	२-	ऊर्जाई ...	११
	३-अस्तेय ...	११	३-	शीतकार ...	११
	४-अन्नचर्य अष्ट प्रकारका भोजन ...	११	४-	शीतली ...	७४
	५-धन ...	१८	५-	भस्त्रिका ...	११
	६-पौरज ...	११	६-	भ्रमरीकुम्भक ...	७७
	७-दया ...	११	७-	मृच्छा ...	७८
	८-भक्ति ...	११	८-	केवल कुम्भक ...	११
	९-निष्कार ...	५९	१०-	पाँचवां प्रत्याहार अंगवर्णन ...	७९
	१०-शान ...	११	११-	छठवां धारणाअंग-वर्णन ...	८०

ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.	ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
१२-	सातवां ध्यान अंग वर्णन ...	८२	१-	अथर्वणवेदीय-हंसनाद प्रारम्भ ...	१२९
१-	पदस्यध्यान ...	८३	२-	मनकी गति (अष्ट-पैखुरी कमलपर) ...	१३४
२-	पिंडस्यध्यान ...	"	३-	दशप्रकार अना-हृतशब्द ...	"
३-	रूपस्यध्यान ...	"	४-	अनहदनादकी परीक्षा ...	१३५
३-	रूपातीत ध्यान ...	८४	(९)	द्वितीयसर्वोपनिषद्-प्रारम्भ ...	१३७
१३-	आठवां समाधि अंगवर्णन ...	८५	१-	पंचकोपवर्णन ...	१३८
१-	भक्तिसमाधि ...	८६	२-	ब्रह्मका स्वरूप ...	१४२
२-	योगसमाधि ...	८७	(१०)	तृतीयतत्त्वयोगोपनिषद् प्रारम्भ ...	१४३
ज्ञानसमाधि ...	"	"	१-	ओंकारवर्णन ...	१४४
(५)	पदकर्महठयोगवर्णन ...	८८	२-	प्रणवका ध्यान ...	१४५
१-	नतीकर्म ...	८९	(१२)	चतुर्थयोगशिखोपनिषत्प्रारम्भ ...	१४६
२-	धोतीकर्म ...	"	(१२)	पंचमतेजविंशतोपनिषत्प्रारम्भ ...	१४९
३-	वस्तीकर्म ...	"	(१३)	भक्तिपदार्थप्रारम्भ ...	१५३
४-	गजकर्म ...	९०	१-	गुरु महिमा ...	"
५-	न्यालीकर्म ...	"	२-	भक्तमहिमा ...	१६०
६-	त्रोटककर्म ...	"	३-	भक्तलक्षण ...	"
७-	खेचरो मुद्रा ...	"	४-	साधुमाहात्म्य ...	१६१
८-	भूचरो मुद्रा ...	९२	५-	सत्संगाति महिमा ...	१६३
९-	चांचरो मुद्रा ...	९३	६-	ईश्वरमहिमा ...	१६४
१०-	अगोचरो मुद्रा ...	"	७-	वाचक ज्ञानी ...	१६९
उन्मत्ती मुद्रा ...	९४		८-	नवधाभक्ति ...	१७०
११-	बन्धवर्णन ...	"	९-	प्रेमाभक्ति... ...	१७१
१-	महाबन्धसाधनविधि ...	"	१०-	चारोंयुगवर्णन ...	१७३
२-	मूलबन्ध ...	९५	११-	सत्य युग ...	"
३-	जलधरबंध ...	९६			
उद्यानबंध ...	"	"			
४-	अष्टसिद्धिके नाम ...	१००			
(६)	योगसन्देशसागर प्रारम्भ...	१०३			
(७)	ज्ञानस्वरोदय प्रारम्भ ...	१०८			
(८)	पंच उपनिषद् ...	१२९			

ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.	ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
२-प्रेता युग	१७४	३१-मोह छुटावन अंगवर्णन	२०९	
३-प्रापर युग	"	३२-मोहछुटावनमें		
४-कलियुग	"	एक (दृष्टान्त)	२१५	
११-अंगवर्णन			(१४) मन विकृत करनगुटकासार	२३३	
(नाम नाहिमा)	...	"	१-पृथ्वी ...	२३६	
१२-पंचप्रेत वर्णन	...	१८०	२-पवन ...	२३७	
१३-काम वर्णन	...	"	३-आकाश ...	२३८	
१४-नारी वर्णन	...	"	४-नीर ...	२३९	
१५-कामजागन उपाय	...	१८२	५-अग्नि ...	२४०	
१६-क्रोधअंग	...	१८३	६-चंद्रमा ...	"	
१७-मोहअंग	...	१८४	७-सूर्य ...	२४१	
१८मोहनिवारण-			८-कपोत ...	"	
उपाय	१८५	९-अजगर ...	२४३	
१९-लाभअंग	...	"	१०-सिंधु ...	२४४	
२०-अभिमानअंग	...	१८७	११-पतंग ...	"	
२१-पंचप्रेतनिवा-			१२-भैंवरा ...	२४५	
रण मंत्र	१८९	१३-मधुमक्खी	"	
२२-शीलअंगवर्णन			१४-हाथी ...	२४६	
मायारूप वर्णन	...	१९३	१५-सृग ...	२४७	
२३-इन्द्रियवर्णन (मन)	...	१९५	१६-मछली ...	"	
१-नेत्रेन्द्रिय	...	१९६	१७-पिंगला ...	२४८	
२-श्रवणेन्द्रिय	...	१९७	१८-चील्ह ...	२५२	
श्रवणका सत्कर्म	...	१९८	१९-बालक ...	२५३	
३-जितेन्द्रिय	...	१९९	२०-कन्या ...	२५४	
४-त्वचा इन्द्रिय	...	२००	२१-तीर वनानेवाला	२५५	
५-नासिकाइन्द्रिय	...	२०२	२२-सांप ...	२५२	
२४ मन	२०३	२३-मकरी ...	२५६	
२५मनजीतनउपाय	...	२०४	२४-भृंगी ...	"	
२६-असत्यका वर्णन	...	२०६	(देइ)	२५८	
२७-सत्य वर्णन	...	२०७	(१५) श्रीब्रह्मज्ञानसागर प्रारम्भ	२६२	
२८-गुरुगुणवर्णन	...	२०८	१-पंचतत्त्व ...	"	
२९-गुरुगुणलक्षण	...	"	२-तीन गुण ...	"	
३०-साधुमाहात्म्य	...	२०९	१-तमोगुण ...	"	

ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.	ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
२-	रजोगुण ...	२६२	२६-	दश वायु ...	२६८
३-	सैतोगुण ...	"	२७-	तीन नाडी ...	"
३-	ग्रहण करने योग्य गुण ...	"	२८-	प्राणायाम ...	"
४-	ज्ञानेन्द्रिय ...	२६३	२९-	वर्णविचार ...	२६९
५-	पृथ्वीकी प्रकृति ...	"	३०-	आत्मज्ञान ...	"
६-	पानीकी प्रकृति ...	"	-	ब्रह्मज्ञानी लक्षणवर्णन ...	
७-	अग्निकी प्रकृति ...	"	(ज्ञानपरीक्षा) ...	२८०	
८-	वायुकी प्रकृति ...	२६४	१६-	शब्दवर्णन ...	
९-	आकाशकी प्रकृति ...	"	१-	मंगलाचरण गुरुस्तुति ...	"
१०-	प्रकृति विचार ...	"	२-	चरणोंके चिह्नका मंगलाचरण ...	२८३
११-	ब्रह्म ...	"	३-	आरती ...	
१२-	कर्मेन्द्रिय ...	२६५	४-	भोरकी ध्वनि ...	२८४
१३-	सार्धन ...	"	५-	भोगके आगकी ध्वनि ...	२८६
१४-	पृथ्वी ...	"	६-	गुरुदेवका अंग ...	२८७
१५-	जल ...	२६६	७-	भक्तिअंगवर्णन ...	२८८
१६-	अग्नि ...	२६६	८-	सन्त महिमा ...	२९६
१७-	पवन ...	"	९-	सुमिरण अंग ...	३०३
१८-	आकाश ...	"	१०-	सगुण उपासना अंग ...	३११
१९-	तीन शरीर ...	"	११-	सन्त शूरमाता अंग ...	३२३
२०-	अवस्था चार ...	"	१२-	योगका अंग ...	३२७
२१-	वाणी ...	"	१३-	वैराग्यका अंग ...	३३७
२२-	अन्तःकरण ...	२७२	१४-	ज्ञान अंग ...	३६०
२३-	पंचविषय ...	"	१५-	सर्व अंग ...	३७५
२४-	इन्द्रियोंकी उत्पत्ति ...	"	(१०) भक्तिस्तोत्र ...	३९५	
२५-	सैवीस तत्त्व ...	"			

इति अनुक्रमणिका समाप्त ।



अथ श्रीस्वामिचरणदासजीकृत ग्रंथसंग्रह ।

व्रजचारित्रवर्णन ।



दोहा-दीनानाथ अनाथकी, विनती यह सुनि लेहु ।
मम हिरदयमें आयके, व्रज गाथा कहि देहु ॥ १ ॥
चारि वेद तुमकुं रटैं, शिव शारदा गणेश ।
और न शीश नवायहुँ, श्रीकृष्ण करो उपदेश ॥ २ ॥
कै गुरु कै गोविन्दको, भक्ती कै हरिदास ।
सबहुँनको एकै गिनौ, जैसे पुहुप रु वास ॥ ३ ॥
नारदमुनि अरु व्यासज, कृपा करिय सुदयाल ।
अक्षर भूलैं जो कहीं, कहौ मोहिं ततकाल ॥ ४ ॥
श्रीशुकदेव दयाल गुरु, मम मस्तकपर ईश ।
व्रजचारित्र में कहत हौं, तुमहिं नवाये शीश ॥ ५ ॥
सबसाधुन परणाम करि, कर जोरैं शिर नाय ।
चरणदास विनती करै, वाणी देहु वनाय ॥ ६ ॥

सदा शिव ब्रजमें रहे करि गोपीको रूप ।
 मूरति तौ परगट भई, आप रहत हैं गूढ़ ॥ ७ ॥
 वंशीवट ढिग रहत हैं, करत रहत हैं ध्यान ।
 वकता वेद पुराणके, परम पुरातम ज्ञान ॥ ८ ॥
 ब्रह्मादिक कलपत रहें, वृन्दावनके हेत ।
 सुधि आये ब्रजभूमिकी, विसरि जाय सब वेत ॥ ९ ॥

अब ब्रजकी गति गाय सुनाऊं। बुद्धि शुद्धि हरिभक्ति जु पाऊं॥
 चिन्ता मेटन भूमि बखानी । रणजित मित जहँ दुर्गविनानी॥
 कमलापतिको चक्र सुदर्शन । चरणदास ताको करै वन्दन॥
 मथुरा मण्डल तापर रहै । व्यासदेव मुनि ऐसे कहै ॥
 बाराह संहितामें जो गायो । सो मैं भाषा बीच बनायो ॥
 गोवर्द्धन महिमा अतिभारी । चरणदास ताके बलिहारी ॥
 जाकी महिमा सबने गाई । जहां कृष्ण नित गऊ चराई॥
 खरक बनाय धेनु जहँ राखी । अजहूँ चित्त देत हैं साखी ॥

दोहा—गोवर्द्धन विनती करूं, मो विनती सुनिलेहु ।

जगतपांससों काढिकरि, भक्तिदान मोहिं देहु॥ १० ॥

हाटक रूप अडोल खरारी । जाकी शरण रही ब्रज सारी ॥
 ता दिन इन्द्र सकोप पठायो । सकल सेवजु कि ब्रज पर आयो॥
 करपल्लव पर गिरि हरि धारो । तवहीं शरण रहो ब्रज सारो॥
 दिव्य दृष्टि विन दृष्टि न आवै । कञ्चन रूप पुराण बतावै ॥
 मथुरामण्डलमें गिरि सोई । मथुरामण्डल अब सुनि लोई॥
 चौरासी कोशी परमाना । मथुरामण्डल व्यास बखाना ॥
 हरिके चरण सदा जो परसै । कृष्णरूपमें निशिदिन सरसै॥
 मखासंग लिये नित हरि डोलैं । सखियनके संग करत कलोलैं॥

दोहा—तदा कृष्ण व्रजमें रहे, मोहिं मिलन हे नाहिं ।

लहर मेहर कंवहूँ कर, आनि गहें सों वाहिं ॥ ११ ॥

जामें बारह वन बड भागी । बारह उपवन है अतुरागी ॥
जिनमाहीं हरि वंशु वजावैं । मधुर मधुर बाँके सुर गावैं ॥
चौथे पदको है वह स्वामी । सब जीवनको अन्तरयासी ॥
भक्तन हेतु रहैं व्रजमाहीं । गुप्त रहैं वृंदावन ठाहीं ॥
फिरत रहैं सबही वन सुन्दर । अन्तर वनो रासको मन्दर ॥
जगत दृष्टि सों रहैं अलोपा । मिलिहैं ताहि ध्यान जिनरोपा ॥
मधुरा मण्डल परगट नाहीं । परगट है सो मधुरा नाहीं ॥
मधुरामण्डल यही कहावै । दिव्य दृष्टि विन दृष्टि न आवै ॥

दोहा—वन उपवन अब कहत हौ, मधुरामण्डल माहिं ।

विना भक्ति व्रजनाथकी, कवहूँ दीखत नाहिं ॥ १२ ॥

उपवन कदम सुंजवन दूजा । नंदी सुर रु नंदवन सूजा ॥
संगल आनंद वन बहि गायो । जहाँ सहरजा गाँव बसायो ॥
वन सकत सो सब जग जाने । वरसानो सभ काउ पहिंचाने ॥
भोजन थाली वही कहायो । जहां बैठि ओदन हरि खायो ॥
वन सुगन्ध अब सोइ कहावै । वन अखण्ड पुस्तक दरशावै ॥
खेलन वन द्रुम खेलत रहैं । मोहन वन केती वन कहैं ॥
दधि ग्राम वन वही कहायो । लूटिलूटिजहैं दधि हरि खायो ॥
वत्सहरण वन वही कहायो । ब्रह्मा साथ देखि भुलायो ॥

दोहा—ग्वाल वाल ब्रह्मा हरे, राखे कहूँ दुराय ।

जानि वृद्धि टारो दियो, लीन्हें और वनाय ॥ १३ ॥

जब ब्रह्मा समुझो करि ज्ञाना । कर्ता कृष्ण सत्य करि जाना ॥
फिरि चेतन है शीश नवायो । आदिपुरुष पुरुषोत्तम पायो ॥
द्वादश उपवन गाय सुनाये । मधुरामण्डल सध्य बताये ॥

द्वादश वनकी गतिसुनिलीजें । जिन माहीं हरिध्यानकरीजें ॥
 भद्रा वन अति महा सुदायो । श्रीवन लालनके मन भायो ॥
 भांडिर वनकी महिमा गाऊँ । भिन्नभिन्न कहितोहिसमझाऊँ ॥
 लोहवन महिमाकहियतभारी । महावन सुन्दरता अति धारी ॥
 तालरवन वहि दृष्टि निहारो । धेनुक दानव जहँ हरिमारो ॥

दोहा-दानव धेनुक अति बली, भाव भक्ति हरि हेत ।

मुक्तिकाज सेवन कियो, तालरवनको खेत ॥ १४ ॥

खिदरवन जानतं सब कोई । फूल माल जहँ लालन पोई ॥
 बहुला वन वन दुरमन छायो । कुसुदवन तोहिकहिसमुझायो ॥
 कामावन लालन सुखदाई । मधुवन लालन भूमि सुहाई ॥
 वृन्दावनकी शोभा भारी । रासरच्यो जहँ श्रीवनवारी ॥
 वन उपवन शोभागति ईशा । शिव ब्रह्मादिक नायो शीशा ॥
 इन्द्र वरुण कुबेर विज्ञानी । इनहू गति मति ब्रजकी जानी ॥
 बलि रावण जहँ सेवा लाई । ऊँची नवनिधि उनहू पाई ॥
 सप्तऋषिनमिलि सेवन कीन्हो । ऊँचो आसन ध्रुवको दीन्हो ॥

दोहा-बहुतक सुर नर तरि गये, तप करि ब्रजके बीच ।

जाति पांतिको को गिनै, ऊँचा नीचा नीच ॥ १५ ॥

वृन्दावन सबसों बडो, जैसे दूधमें घीव ।

सब धर्मन हरिभक्ति ज्यों, यथा पिण्डमें जीव ॥ १६ ॥

सब तीरथ जगमें बडे, जिनहूमें हैं ईश ।

उन सेवन फल कामना, इहि सेवन जगदीश ॥ १७ ॥

बीसकोशके फेरमें, वृन्दावनको जान ।

कुंजगली अति सोदनी, द्रुमवेली पहिंचान ॥ १८ ॥

कंचनकी जहँ भूमि है, धरे सतोगुण भेख ।
 चरणदास बलिवलि गयो, दिव्य दृष्टि करि देख ॥ १९ ॥
 फूल जु फूले ऋतु विना, नाना छवि बहुरंग ।
 अलि मलकत गुञ्जत फिरँ, भँवरी सुत लिय संग ॥ २० ॥
 ऋतु बसन्त जहँ नित रहत, विहरत नंदकिशोर ।
 कुहकत कोयल मगन है, बोलत दादुर मोर ॥ २१ ॥
 तिहि विच वृन्दावनमहा, निज वृन्दावन जान ।
 तिरकोणी वर्णन कियो, योजन है परमान ॥ २२ ॥

जाकी महिमा सबहुन गाई । रास करै जहँ कुँवर कन्हवाई ॥
 यमुना जहँ परिकरमा दीन्हीं । गुप्त पियाकी लीला चीन्हीं ॥
 गोपसुता जहँ नित उठि न्हवाई । वर पूरण पायो कुँवर कन्हवाई ॥
 श्यामरङ्ग निर्मल जल गहरी । वृन्दावनके ढिगढिग लहरी ॥
 आशा मंशा करि कोइ न्हवै । सहस सुरसरीको फल पावै ॥
 दिव्य वृन्दावन दिव्य कालिन्दी । देखै सो जीतै मन इन्दी ॥
 निकट किनार दुमनकी छाहीं । आय परी यमुना जलमाहीं ॥

दोहा—भक्ति विना पावै नहीं, वृन्दावनकी संध ।

विन पाये निन्दा करै, भोंदू मूरख अंध ॥ २३ ॥

झिलमिल सुवकी उठत तरंगा । बोलत दादुर अरु सुरभृंगा ॥
 कालीदह महिमा सुन भ्राता । सहस गंगके फलकी दाता ॥
 विहारघाट वसि भजन करीजै । जेहि सेवन यम ज्वाव न दीजै ॥
 वंशीवट वसि हठ इमिकीजै । तजै देह जब दर्शन लीजै ॥
 अब सुन वृन्दावनकी बतियाँ । शीतल करी हमारी छतियाँ ॥
 वनवन कुञ्जलता छवि छाई । झुकि टहनी धरणी पर आई ॥
 करत मंद समीर पयाना । बसत सुगन्ध सदै अरघ्याना ॥
 बरसत अमृत फुही सुहाई । निकसत कोमल गोभ गुहाई ॥

दोहा—वृन्दावनमें रहत हैं, ज्ञानी गुणी अतीत ।

वृन्दावनको ना मिलें, कोउ लहत जगजीत ॥ २४ ॥

नित वसन्त जहँ सुगन्ध सुरारी। चलत मन्द जहँ पवन सुखारी ॥
पुष्प विकसि रहे रङ्ग विरङ्गा । लेत वास गुञ्जत सुरभङ्गा ॥
बोलत भँवर महाध्वनि गाजें । मानो थनहृदकी गति साजें ॥
जुगुनू दमकि चमकि चकरावें । समय जानि करि हर्ष बढ़ावें ॥
नाचत मोर करत चतुराई । पंख पसारि मुदित मगनाई ॥
कै इक उचक बोल निज बोलें । कै इक कुंजन ऊपर डोलें ॥
युगल नाम लें कीर पुकारें । बारवार वन ओर निहारें ॥
वृन्दावन चारों युग माहीं । गुप्त रहैं शुक्रदेव बताहीं ॥

दोहा—वृन्दावनकी साधगति, कापे वरणी जाय ।

जैसी जाकी दृष्टि है, तैसीही दरशाय ॥ २५ ॥

जैसे हरि मथुरा गये, सबन विलोक्यो आय ।

काल कंसकी दृष्टिमें, साधुन प्रभू लखाय ॥ २६ ॥

मथुरामें योधा बडे, जिन्हें मल्ल दरशाय ।

नारिन दरशैं कामसम, प्रीति रीति अधिकाय ॥ २७ ॥

वृन्दावन सोइ देखिहै, जिन देख्यो हरि रूप ।

दुर्लभ देवनको भयो, महाभूषणों मृग ॥ २८ ॥

वृन्दावन सेवन करै, अमरलोकको जाय ।

इन्दी जीति हरि भजे, प्रेम प्रीतिके भाय ॥ २९ ॥

रसिक केलि वृन्दावन माहीं । अमरलोककी भाँति कराहीं ॥

अमरलोक तिहु लोकसों न्याये । मथुरामण्डल अंश विचारो ॥

अमरलोक बिच है निज धामा । जासु अंश वृन्दावन नामा ॥

पुरुषोत्तम निज धामाँ साई । कारण प्रेम रहे ब्रह्म आई ॥

पुरुषोत्तम प्रभु लीला धारी । वृन्दावनमें सदा विहारी ॥
 निज धामाकी कहियतशोभा । वृन्दावनमें रहै अलोभा ॥
 दिव्यदृष्टि विन दृष्टि न आवैं । सकल पुगण वेद यों गावैं ॥
 गोल चौतरो निज वृन्दावन । तायर वारों अपनौ तन मन ॥
 रहौ चौतरो छिपि वहि ठाहीं । जैसे अग्नि काठके माहीं ॥
 तापर चौंसठि खम्भा सोहैं । कोटि कामको निज मन सोहैं ॥
 तापर रंगमहल अधिकई । कुन्दन रूप स्वरूप सुहाई ॥
 रंग महल अरु खम्भन माई । पन्नालाल वेलिकी नाई ॥
 पन्ना नग लागे जहँ मोती । झलकैं जगमग जगमग ज्योती ॥
 रंग महल यों छिप्यो गुसाई । जैसे लाली मेहँदी माई ॥
 नित विहार जहँ करैं विहारी । कृष्णकुँवर अरु राधाप्यारी ॥
 गौररूप वृषभान दुलारी । श्यामरूप हैं कृष्ण मुरारी ॥
 नीलांबर ओढे सँग राधा । दिव्य अभूषण रूप अगाधा ॥
 भूषण अँग सँग लाजत ऐसे । चन्द निकट लघु तारे जैसे ॥
 पीत वसन पहिरे नैदलाला । मोर मुकुट माथे गलमाला ॥
 जरद बादलेको अँग नीमा । बन्धी गलजिंदे सुख सीमा ॥
 मोतियनकी माला गल सोहै । नाक बुलाक अधरपर जोहै ॥
 श्याम भुवंगम जुलफैं प्यारी । बांकी भौंहकुटिल अनियारी ॥
 मकराकृत कुण्डल श्रवननमें । युगल दामिनी मानहुँ वनमें ॥
 ललचाँहे अरु नैन ढरारे । रसके माते अरु कजरारे ॥
 मोती नासाके बिच लटकै । बोलत बोल होंठ पर मटकै ॥
 मुरली मुख ताको रस पीवै । चाहनवारो देखत जीवै ॥
 गले धुकधुकी सुन्दर झमकै । तामधिकौस्तुभमणिअधिचमकै ॥
 अधिक सुघर पहिरे हिय चौकी । वनमाला कहियतनौनिधिकी ॥
 गोल भुजनपर बाजू सोहै । पहुंची कडा कनक करि गोहै ॥

पहुँची छिग पहिरे जहँ गीरी । रतनचौक छवि लगी जँजीरी ॥
 रतनचौक है पीठ हथेली । लगी जँजीर मुदरियन भेली ॥
 सोहँ छाप छला अरु मुँदरी । नुहसत पहिरे सुन्दर अँगुरी ॥
 इकिस चित्त चरणनमें धारे । झुनुक झुनुक पैजनि झनकारे ॥
 मन्द मन्द विहँसत मुरकाई । रणजित मित छवि कहीन जाई ॥
 नितकिशोरअरुनित्तकिशोरी । द्वादश वरप अवस्था भोरी ॥
 राधे भूषण छवि कह गाऊँ । नाम लेत मनमें शरमाऊँ ॥
 हूँ में दास नाम रणजीती । भक्तिदान मोहिं दीजै रीती ॥
 बहुत सखी जिनके निजसंगा । रासकेलि खेलें बहुरंगा ॥
 वनके चौंसठि खम्भे माहीं । होत अखण्ड रास वहि ठाहीं ॥
 झुनुकझुनुक सखियनपगवाजें । घुंघुहू अधिक महाध्वनि गाजें ॥
 दिवि भूषण पहिरे पिय प्यारी । शशिवदनी तिरगुणते न्यारी ॥
 नवल किशोरी गौरी सारी । सुघर सयानी चातुर नारी ॥
 दिव्य वस्त्र अरु मधुर शरीरा । अधिक रूप छवि गहर गँभीरा ॥
 कजरारी कच लटकै बेनी । अँजन नैन सैन पिय देनी ॥
 बूडामणि गहनो अति नीको । शीशफूल अरु बेनी टीको ॥
 नथ बुलाक अरु वन्दी झलकैं । घूँवरवारी लटकैं अलकैं ॥
 मुखऊपर अलकैं छवि ऐसी । चन्द चढी द्वै नागिन जैसी ॥
 करणफूल सँग झुमके मलकैं । सब सखियनके भूषण झलकैं ॥
 चम्पाकली नौलडी माला । चन्दनहार सु पहिरे वाला ॥
 कंटुला जैसे गले जनेऊ । अरु हिय चौकी महा अभेऊ ॥
 फूलमाल सखियां सब पहिरे । गुंजनकी माला हिय लहिरे ॥
 वाहनमें वाजूवंद बांधे । वंकवला वाहन पर साधे ॥
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुभग पछेली वँगली रूरी ॥

कैंगनी अरु पहिरे जहँ गीरी । रतन चौक आरसी धीरी ॥
 छाप छला अरु पहरे गूठी । नुहसत पहिरे अजब अनूठी ॥
 पावनमें पगनेवर बाजें । नखशिखलों आभूषण साजें ॥
 झुनुक झुनुक नाचें अरु गावें । ठुमुक ठुमुक निरतें अरु धावें ॥
 कवहूँ थैड़ थैड़ थड़ थड़ करैं । कवहूँ कर ऊपर कर धरैं ॥
 कवहूँ घिनन घिनन अंग मोरें । भाव वताय तान बहु तोरें ॥
 कवहूँ कर उठाय गति चालें । सांगोपांग बतावत हालें ॥
 हँ अनुराग राग बहु गावें । घुंघुरूकी गति अधिक बजावें ॥
 कोई नाचे कोई गावें । कोई मृदंग कोइ ताल बजावें ॥
 बैन सख काहू कर राजें । कोउ तंवूरा नारी साजें ॥
 उपाँग लिये कर कोउ सहेली । अमृत कुण्डली कोउ अलबेली ॥
 कोइ बीन कोइ लिय मुहचङ्गा । मगन रूप सबही निजसङ्गा ॥

दोहा—कहा बुद्धि कह कहि सकूं, रासकेलि को साज ।

वाजे हैं बहु भांतिके, वर्णत आवैं लाज ॥ ३० ॥

कवहूँ करसों कर मिला, नृत्यत श्रीगोपाल । :

कवहूँ बैठे सांवरो, नृत्यत सुन्दर बाल ॥ ३१ ॥

कवहूँ हँसकरि निकट बुलावैं । कवहूँ फूलमाल पहिरावैं ॥
 कवहूँ मन्द मन्द मुसकावैं । बैन सैन दै नृत्य बतावैं ॥
 वृन्दावनमें ऐसी लीला । चरणदासको जहां वसीला ॥
 जो कोइ इनको ध्यान लगावैं । अमरलोक निश्चय करि पावैं ॥
 सिमिटो मन कवहूँ नहिं फूटै । सोवत जागत ध्यान न छूटै ॥
 जो कोइ इनको ध्यानन करिहै । भरमि भरमि चौरासी परिहै ॥
 सुरनर मुनि सबही मिलध्यावैं । शिव ब्रह्मादिक अन्त न पावैं ॥
 वेद विना यह भेद न पावैं । आपु भरमि अरु जग भरमावैं ॥

वेद पुराण संहिता गावैं । चारों युग हरिभक्ति बतावैं ॥

दोहा—इत उत भट्को जग फिरै, कीन्हों नाहि विचार ।

सत्य पुरुष जानो नहीं, कैसे उतरै पार ॥ ३२ ॥

हापर बीतो कलियुग आयो । राजाको शुकदेव सुनायो ॥

कलियुगकी दुर्बुद्धि बताऊँ । सुनहु परीक्षित कहि समुझाऊँ ॥

ओछी बुद्धि मनुष्यकी होगी । सकल विकल अरु मनके रोगी ॥

सूक्ष्म ज्ञान महाअभिमानी । नहीं मानि हैं वेद पुरानी ॥

परमेश्वरकी निन्दा करिहैं । जती मसानी चितमें धरिहैं ॥

खेतरीयाल भूमिया माने । कृत्रिमको कर्ता करि जाने ॥

परमेश्वरकी बात न भावै । ऐसा उत्तर तुरत बतावै ॥

कहि हैं राम कहाँ हे भाई । हमहूको तुम देहु दिखाई ॥

दोहा—चहूँ ओर हरिको विभव, सात दीप नौ खण्ड ।

चरणदास सुनु आंधरे, राच्यो किन ब्रह्मण्ड ॥ ३३ ॥

भक्ति विना दीखै नहीं, इस नयनन हरिरूप ।

साधुनको परगट भयो, बिना भक्ति हरि गृप ॥ ३४ ॥

साधु सन्तकी निन्दा करिहैं । भजन करै तासे बहु अरिहैं ॥

करि अभिमान आपमें जरिहैं । गुरुको कहो नेक नहिं करिहैं ॥

पंथ खडे करिहैं छत्तीसा । भ्रम पूजि तजिहैं हरि ईसा ॥

दम्भ झूठकी सेवा करिहैं । झूठे पंथनमें जा लरिहैं ॥

गळ ब्राह्मण भिष्टल होई । वाप पृतमें परिहै दोई ॥

विद्यादान कपट व्यवहारा । राजा दुष्ट दुखित संसारा ॥

वेद पढे करिहैं अभिमाना । हम पंडित अरु सब अज्ञाना ॥

पढे पुराण भेद नहिं जानैं । साधुनसां झगड बहु ठानैं ॥

पंथ पुजाय हरिहिं विसरावैं । झूठे बात विवाद बढावैं ॥

व्यभिचारिणी होइहैंबहु नारी । वोले झूठ बहुत परकारी ॥

शुकदेव कहें राजासों बेना । सो अब देखे अपने नैना ॥
 राजा डाँटि बाँधि करि लूटे । पूजै भूत रामसों छूटे ॥
 गों विष्टा सो खाती जानी । पंडित देखे बहु अभिमानी ॥
 दम्भ कपट बहु पूजा दौरी । कलुवा जाहर पूजें वौरी ॥
 पण्डित वेद पढ़े विसरावैं । स्थाने भोग्यको शिर नावैं ॥
 हरिके साधुनको विसरावैं । तज राम औरनको ध्यावैं ॥
 हारकी भक्ति सदा चलि आई । वेद पुराणनमें जो गाई ॥
 उनको समझि भये जो ज्ञानी । नाभा जिनकी भक्ति बखानी ॥
 जिनकी महिमासबजग जानी । सब जानत हैं चतुरा ज्ञानी ॥
 पीपा सद्गता सैना नाई । धना जाट अरु मीराबाई ॥
 नामदेव रैदास चमारा । तुलसी माधो मीर विचारा ॥
 कृपा कुम्हरा फत्तू सक्ता । सऊ समरन रंका वेका ॥
 करमेंती अरु करमा बाई । दास कवीरा वाणी गाई ॥
 जेदेवा अरु नरसी महता । दास मलूक कडामें रहता ॥
 अनन्तानन्द कील अरु जंगी । देव मुरारि निपट सरवंगी ॥
 नरहरि लालदास हरिवंशा । रंगनाथ बनवारी हंसा ॥
 नानक सूरदास अरु साधू । सनक सनन्दन कहिये आदू ॥
 ध्रुव प्रह्लाद विभीषण शवरी । हनूमान शंकर औ गवरी ॥
 वाल्मीकि अम्बरीश सुदामा । मोरध्वज राजा संग्रामा ॥
 बहुतक भक्त और जो भये । नाम न जानूं जात न कहे ॥
 कई कोटि वैष्णव हैं बाँके । सबही गये मुक्तिके नाके ॥
 चरणदास हरिभक्ति विचारी । सुमिरि सुमिरि पहुँचौ नरनारी ॥
 दोहा—लिखि पढ़ि समझि विचार करि, सदा करौ हरि ध्यान ।
 कृष्णभक्ति दृढ करि गही, मिटै सकल अज्ञान ॥ २५ ॥

कवित्त सांगीत ।

मुकुट जटित शिर अधिक विराजत, गहे वैसुरिया अधरन धरनम् ।
 शंख चक्र गदा पद्म विराजत, कोटि मदनकी छवि वरनम् ॥
 गिरिवर नख धरि अमूरन मारे, सन्तनके दुखको हरनम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥
 कुमकुम विन्दी दीपित भालं, उदधि जात द्युतिता हरनम् ॥
 मकराकृत कुण्डल अतिराजत, झुमक दामिनी छवि धरनम् ॥
 कटि किंकिणि पैजनि पग वाजत, मुक्तमाल सुरसरि वरनम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥
 सुन्दर बाल लाल सँग लीन्हे, रास करत मन अति मगनम् ॥
 घुमरि घुमरि धुकि धुकि कर निर्तत, खुटर खुटर नाटक वरनम् ॥
 मधुर मधुर ध्वनि वज्रत गज्जत, झनक झनक झनका झरनम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥
 रास रचावैं सब सचुपावैं, सांवरे वदन छवि वर्णनम् ॥
 धुधक धुधक धूधूकरि नृत्यत, तकृत तकृत ताधिन धिननम् ॥
 झुनुक झुनुक नूपुर झुनकारत, झनक झनक झनझन झननम् ॥
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥

क०-नन्दके कुमार हैं तो कहीं बारबार मोहिं,
 लीजिये उबारि ओट आपनीमें कीजिये ।
 काम अरु क्रोध काटि डारौ यमवेडा प्रभु,
 माँगौं एकनाम मोहिं भक्तिदान दीजिये ॥
 औरकी छुटाओ आश सन्तनको दीजै साथ,
 वृन्दावन वास मोहिं फेरिहू पतीजिये ।
 कहै चरणदास मेरी होय नाहिं हास श्याम,
 कहूँ मैं पुकारी मेरी श्रौन सुनि लीजिये ॥ १ ॥

बाही हाथ कुच गहि पृतनाके प्राण सोखे ।
 पाय अंचो पद निज धामको सिधारी है ॥
 बाही हाथ श्रीधरको मुख माडो दहीसेती ॥
 छातीपर पाँव दै मरोरि जीभ डारी है ॥
 बाही हाथ कूवरीके कूबरको सीधो कियो ।
 बाही हाथ मत्तगज खेंचि मूढ मारी है ॥
 बाही हाथ बाँह चर्णदास कहै आय गहो ।
 जाही हाथ यमुनामें नाथ्यो नाग कारी है ॥ २ ॥
 इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत ब्रजचरित्र सम्पूर्ण ।



वेकुंठविहारिणे नमः ।



अथ अमरलोकअखण्डवामवर्णन ।

दोहा—करूँ प्रणाम श्रीशुकदेवको, सो हैं गुरु दयाल ।
 काम क्रोध मद लोभसे, काढ़ें मेरे साल ॥ १ ॥
 वाणी विमल प्रकाश दी, बुद्धि निमल की तात ।
 सोहिं सूरुख अज्ञानको, नहिं आवत हे बात ॥ २ ॥
 अमरलोक वर्णन करौं, वेही करै सहाय ।
 दृष्टि हिये मम खोलिकर, सबही देहु दिखाय ॥ ३ ॥
 भेद लियों गुरुदेवसों, अद्भुत रचौं सुग्रन्थ ।
 साखी वेदपुराणमें, जानी सुनिये सन्थ ॥ ४ ॥

भेद अगोचर कोइ न जानै । गुरु दिखावै तो पहिचानै ॥
 पता कहैं कछु वेद पुराना । ज्योंका त्यों उनहून बखाना ॥
 कछु कछुमत मारगहू भाखें । फिर भूलें समुझें नहिं साखें ॥
 हरिकी कृपा प्रगट सैं गाया । किया उजागर खोलि सुनाया ॥

दोहा—महा कठिन दुर्लभ हुतो, अमरलोकको भेद ।
 ताको सैं बीजक कियो, भाख्यों भेद अभेद ॥ ५ ॥
 निराकार तो ब्रह्म है, साया है आकार ।
 दोनों पदवीको लिये, ऐसा पुरूप निहार ॥ ६ ॥

साया जीव दोउते न्यारा । सो निज कहिये पीव हमारा ॥
 शर अक्षर निरअक्षर तीनों । गीतापढि सुनि इनको चीनों ॥

गीता अक्षर जीव बतावै । क्षर माया सोइ दृष्टि दिखावै ॥
 निरअक्षर है पुरुष अपारा । ज्ञानी पण्डित लेहुँ विचारा ॥
 जीवातम परमातम दोऊ । परमातम जानत है कोऊ ॥
 आतमचीन्हिपरमातमचीन्हों । गीतामध्य कृष्ण कहि दीन्हों ॥
 माया उपजै विनशै अतिही । चेतन ब्रह्म अमर है नितही ॥
 पारब्रह्म पुरुषोत्तम जानो । चरणदासके सो मन मानो ॥

दोहा—अमरलोक बिच पुरुष है, ब्रह्म जु सबके माहिं ।

माया दरशत है सबै, ब्रह्म दिखत है नाहिं ॥ ७ ॥

अब सुन अमरलोककी बानी । त्रैगुण रहित परम सुखदानी ॥
 तेज पुंजके ऊपर राजै । अहं विराट सो बाहर गाजै ॥
 ताको ज्योति कहत नरलोई । तेजपुंज कहियत है सोई ॥
 सूरज मण्डल ताहि बतावै । योगी योग युक्तिसों पावै ॥
 सूरज मण्डल जैहै चीरा । वा लोकै कोइ पैहै बीरा ॥
 कोटि भानुको सो उजियारो । तेज पुंजको रूप विचारो ॥
 तीनि लोकसों बाहर होई । सात भवनसों बाहर सोई ॥
 ताके ऊपर अविचल लोका । पाप पुण्य दुखसुख नहिं शोका ॥
 काल नज्वाल अवधिनहिं होई । रंजितदास जहँ सुरति समोई ॥
 सहा अगोचर गुप्तसों गुप्ता । जहां विराजत है भगवंता ॥
 अमरलोक निज लोक कहावै । चौथा पद निर्वान बतावै ॥
 अगमपुरी बेगमपुर ठाऊं । कहा बुद्धि जो सब गति गाऊं ॥
 कछु इक वरणि बताऊ वाको । ब्रह्मासुत सतयुगमें भाषो ॥
 पुष्पद्वीप है श्वेत अकारा । सब ब्रह्मण्डनसों है न्यारा ॥
 जो कोउ जाय बहुरि नहिं आवै । आवागमन सकल बिसरावै ॥
 जो कोउ गयो बहुरि नहिं आयो । देही दिव्यरूप अति पायो ॥
 सोलह वरप उमिरि नित रहै । अजर अमर नित आनंद लहै ॥

बृद्धा बाला होय न तरुणा । पौडश भानु रूप जहँ धरणा ॥
 तत्त्वस्वरूपी काया पावै । भवसागरमें वहुरि न आवै ॥
 पांचतत्त्व विन है थिर थावो । ना वह बन्यो न कृत्य बनायो ॥
 ओर छोर कछु दीखत नाहीं । कबसों है औ कबसों नाही ॥
 है अडोल मर्याद न ताकी । वे परमान वेद यों भापी ॥
 वेद पुनाण पार नहिं पावै । कछू कछू धरि ध्यान बतावै ॥
 अनन्त भानुको सो उजियारो । पिण्ड ब्रह्मण्ड दोउते न्यारो ॥
 लोकमध्य अविचल निजधामा । श्वेत स्वरूप अगम पुर नामा ॥
 अगमपुनी निरधारा मँची । हंस लहैं जिनकी मति ऊंची ॥
 वेहद लोक बन्यो अतिभारी । असंख्य भानकीसी उजियारी ॥
 दोहा-हद कहूं तो है नहीं, वेहद कहूं तो नाहिं ।

ध्यान स्वरूपी कहत हौ, बैन सेनके माहिं ॥ ८ ॥

अति उज्ज्वल रवि दृष्टि न ठहरे । मणि हीरा लागे जहँ गहिरे ॥
 कई रङ्गके हीरा भाखे । कलश कँगूरा अस्थिर राखे ॥
 ता भीतर दुस बहुत अशोका । अछयवृक्ष फल लगे निरोका ॥
 करपवृक्ष वहुरङ्ग विरङ्गा । फल अरु पात फूल इकसङ्गा ॥
 कोमलदल शोभा अति भारी । अजरपुरुष दरशन अधिकारी ॥
 चैतनरूप गहर अति छाहीं । साधु रहत तिनकी परछाहीं ॥
 पौडश भानु सस्य देह स्वरूपा । हरिरस मदमांत निधिरूपा ॥
 उन वृक्षनके निच निच मंदर । अनगिन महल महामठ सुंदर ॥
 महल महलपर ध्वजा पताका । पुरुषोत्तम पुरुष नामलिखिराखा ॥
 ध्वजा पताका लहरत ऐसे । सिमिटि वीजुरी बहुतक जैसे ॥
 रतन जटित तिन्त्री अँगनाई । बैठत उठत चलत हरपाई ॥
 काय क्रोध नहिं लोभ अधीरा । निर्मल दशा शील गुण धीरा ॥
 जहां न आलस नींद जँभाई । भूख प्यास मिलता नहिं भाई ॥

मेल पसीना आँसु नाई । दिव्य देह धारि रहे गुस्ताई ॥
 एकै रूप एकै गति पाई । एक वरण एकै सबदाई ॥
 संशय शोक रोग नहिं दहैं । मगनरूप मन आनँद लहैं ॥
 पौडशवर्ष अवस्था जितही । गुण पौरुष हरिजनके अतिही ॥
 दिविभूषण दिविवस्तर अङ्गा । श्यामगात सुन्दर छवि अङ्गा ॥
 जुलफ लटक रही कजरारी । कुण्डल छविसोहत अधिकारी ॥
 नासा मोती सुवक सुढारा । सुन्दरतिलक लगत अतिप्यारा ॥
 दीरघ दृष्टि कलुक अरुणाई । माथे मुकुट जटित ललिताई ॥
 घरवर दिव्य आसन सिंहासन । और महासुख हैं हरिदासन ॥

दोहा—भय मेटन औ तम हरण, तुमहिं नवाऊं सीस ।

चरणदास चरणन परो, भक्ति करो बकसीस ॥ ९ ॥

गुरु शुक्देव कृपा करि, दीन्हो भेद लखाय ।

साधुनके पग पूजते, सकल व्याधि मिटिजाय ॥ १० ॥

आस पास हरिजन रहैं, मध्य ईश दरबार ।

रसिक केलि बहु कुअ हैं, ललितद्वार हैं चार ॥ ११ ॥

राजमहल जनपति रहैं, कापै वरण्यो जाय ।

गिनत शारदा छवि अधिक, गौरीसुतथकिजाय ॥ १२ ॥

अनंत भानुको सो उजियारो । वा मण्डलको रूप विचारो ॥

समतुल और कासु को लाऊं । वैन सैन दै ताहि वताऊं ॥

चन्दन सुर वहि ठौर न चीन्हों । हित दृष्टान्तको पटतरदीन्हों ॥

आदि अनादि पुरातम रामा । जैसे आदिपुरुष घनश्यामा ॥

श्वेतहि रूप स्वरूप सुगन्धा । सहजमहकजहँ उठत सुगन्धा ॥

चार द्वार बहु वाजन वाजै । अनहद शब्द महाध्वनिगाजै ॥

दिव्यरूप जो लगे किवाँरा । तिनके आगे वाग सुढारा ॥

हरो वाग अद्भुत है भाई । दूजे द्वार महा अरुनाई ॥

तीजे द्वार बाग पियराई । चौथे ऊदो हे थिरथाई ॥
 उन बागनके आसा पासा । बहुत भवन जहँ साधुनिवासा ॥
 मेढी मण्डप बहुत सुढारी । श्वेत वरण सुन्दर अधिकारी ॥
 साधु सन्त जहँ हरिजन पूरे । दास भाव भावना शूरे ॥
 पोडश भानुकि सुन्दरताई । जगत जीति पहुँचै जो जाई ॥
 सखा भाव पहुँचत वहि ठाई । सखीभाव भीतरको जाई ॥
 धरे स्वरूप अनूपमः भारी । सदासुहागिनिहरिप्रियप्यारी ॥
 परम पुरुष पुरुषोत्तम पावैं । निकट रहे नितकेलि बढावैं ॥
 चारों मुक्ति जहां कर जोरैं । भाव बताय तान बहु तोरैं ॥
 दर्शन कारणकी सुखदाई । धरे स्वरूप रहैं हरपाई ॥
 रतन जडित जहँ भूमि सुहाई । कोटिभानुछवि रहत लजाई ॥
 एकसमय नित ऋतुछवि पावत । शीतउष्णपावस नहि आवत ॥
 ऋतु वसन्त पीरी छवि सोहै । वनघन कुंजलता मन मोहै ॥
 निज वृन्दावन है वहि ठाहीं । सदा वसो मेरे मनमाहीं ॥
 दिव्य फूल फूले बहुरंगा । विन ऋतु फूले रंग विरंगा ॥
 सकल सखी विचरत हरिसंगा । गोरी सखी श्याम हरि अंगा ॥

दोहा—पुष्प जु फूले नित रहैं, मौरैं ना कुम्हिलायँ ।

कई वरण कई रंगसों, अति सुगन्ध हरपायँ ॥१३॥

उन पुष्पनको नाम न जानों । कहा नामलै तिनहिं बखानों ॥
 बहुत वृक्ष कुंजन घनछाहीं । फल अरु फूल लगे उनमाहीं ॥
 काहु दुमन फूल नहिं फूला । पुष्प रूप हैं आपहि भूला ॥
 कोऊ लाल रूप हैं छायो । कोऊ श्वेत रूप मन भायो ॥
 रंग रंगके वृक्ष बखाने । सो पुरुषोत्तमके मनमाने ॥
 वनके माहि बहुत जहँ क्यारी । पुष्प रंग छविन्यारी न्यारी ॥
 कई भांतिकी वास तरंगा । मनन रूप बोलत स्वरभंगा ॥

वन विन श्वंतरूप छवि नाना । गोल चौतरो रूप निधाना ॥
 एक रस चेतन परम सढोला । कोटिभानुछविअमरअढोला ॥
 जहँ परिकर्मा मुखी सहेली । वारह भानु रूप अलवेली ॥
 दिव्य दमक जहँ हीरा लागे । सात रंगके झिलमिल तागे ॥
 उदा लाल श्वत अरु पीरा । हरित श्याम लहरी अतिधीरा ॥
 तापर चौंसठ खम्भा दमकें । मानो कोटिभानु छवि झमकें ॥
 खम्भन लगे लाल अरु मुक्ता । पन्ना लगे बेलिकी युक्ता ॥
 मृगा लाल पिरोजा भारी । ध्यान धरो ताको नर नारी ॥
 एक सबलगे वखानों ऐसे । जैसी युक्ति लगे हैं तैसे ॥
 जड़ लालनकी विद्रुम डारी । पन्ना पात वृक्ष गति धारी ॥
 चुन्नी पँचरँग फूल सुहाये । फल मुक्ताहल झलक झुकाये ॥
 और बनी बहु चित्तरकारी । बेलि बड्क बूटा अधिकारी ॥
 हीरा मोती चेतन होई । जानै साधू विरला कोई ॥

दोहा—ताकी छवि अति ललित है, शोभा सरस सुजान ।

लगे चँदोवा दिव्य अति, चेतन करो वखान ॥१४॥

लगे चँदोवा झालरि मोती । मानो उडुगण झिलमिल ज्योती
 झालर बनी चँदोवा केरी । दिव्य दृष्टि करि साधुन हेरी ॥
 तापर रंगमहलकी शोभा । चेतन आनंद सुखकी गोभा ॥
 अस्थिर इकरस भीत सुढारी । बने झरोखा अद्भुत वारी ॥
 अजब कँगूरा सुबक सुढारे । चौंसठ कलश लगे अतिप्यारे ॥
 रतन जटितकी खिड़की सोई । तिनके आगे दिनकर को हैं ॥
 भीत झरोखा कलशन माहीं । नग पन्ना लगे सब ठाहीं ॥

दोहा—मणि हीरा माणिक लगे, रंगमहलकें माहिं ।

बिन पहुँचे निजधामके, क्योंहूँ दीखत नाहिं ॥१५॥

आस पास बहु कुंज हैं, बीच लालको धाम ।

चरणदासको दीजियं, सखियनमें विश्राम ॥१६॥

जैसे चौंसठ खम्भ हैं, तैसे करों बखान ।

छत्र सिंहासन वर्णहूँ, अरु सखियनकी आन ॥१७॥

तीस खम्भमें खम्भा बीस । तामें चौदह अम्भा ईस ॥
 परम विछौना है थिरथाये । मानौ सूरज लक्ष विछाये ॥
 तापर सिंहासन बड़भागी । श्वेतरूप चेतन अनुरागी ॥
 सिंहासन पर कटू विछायो । शोभा ताकी कहत लजायो ॥
 धगे गंद वा तकिया नीके । छत्तर सोहैं ऊपर पीके ॥
 पियकी शोभा कहाँ बखानूं । आदि अन्त ताको नहिं जानूं ॥
 अजरपुरुष पुरुषोत्तम स्वामी । सब जीवनको अन्तरयामी ॥
 पारब्रह्म अविचल अविनाशी । वायें अंग रूपकी राशी ॥
 गौरी राधा कृष्ण श्यामघन । सिंहासनपर लसत मुदित मन ॥
 आसन जहाँ अखिल जगदीश । मुकुट चन्द्रिका सोहत शीशा ॥
 मकराकृतकुण्डल छवि ऐसी । जगमें कहा बखानूं जैसी ॥
 जुलफें श्याम भुवंगम कारी । कजरारी अरु बूँवरवारी ॥
 सहज सुगन्ध रहै महकाई । लांवी चिकनी अरु बलखाई ॥
 बांकी भौहें कुटिल अनियारी । तिरछी पलकें लागें प्यारी ॥
 रसकें मातें वृम धुमारे । ललचौहें दृग हैं कजरारे ॥
 बांके दीरघ अरु ललचौ हैं । चितवत सखियनके मन मोहें ॥
 सुवक बुलाक नाकमें सोहें । ध्यान करत मेरो मन मोहें ॥
 विज्जुलि सी मुसकानि पियाकी । मन खेचनि अरु भालहियाकी ॥
 बदन श्यामघन नैन निहाहूँ । कोटि भानु छवि सुखपरवाहूँ ॥
 दिव्यनिमो अँग मांहीं सोहें । सूरज कोटिकला छवि मोहें ॥
 कंठी कंठ धुकधुकी झमकें । तामधिकौस्तुभमणि अतिदमकें ॥
 मोतियनकी माला वनमाला । हुलसैं देखि धामकी वाला ॥

दिव्य वैद्यो गल जंग जडाऊँ । नौरत्नननके बान् बान् ॥
 पहुँची कडा कडा छवि बाऊँ । समतुल ताकी कहा बनाऊँ ॥
 दिव्य जहांगीरी करमाही । तार्का सम कटु कलमें नाही ॥
 रत्न चौकमें लाल विराजै । शोभा गावन मो मन लाजै ॥
 रत्न चौक है पीठ हथेली । लगी जँजीर मँदरियन भेली ॥
 चौका सुवर हियपर राजै । कटिकिकिणि धुँधुरुध्वनि बाजै ॥
 युगल चरण पैजनि झनकारे । दिव्य दोरे तिनमें ठनकारे ॥
 कोटिचन्द्र दश नखपर बाहू । तलुअनचिह्न इकीश निहाहू ॥
 वायें अंग राधिका प्यारी । कोटिचन्द्रछविमुखपरवारी ॥
 युगल सखी लें चवर दुरावैं । हिरदय हरपि महा सुख पावैं ॥
 खंभ खंभ ढिग सखी सहेली । चौदह खडी ईश अलबेली ॥
 और सखी बहुतक बहि ठाऊँ । शोभा जिनकी कहत लजाऊँ ॥
 नित्य किशोरी गौरी सारी । पांच तत्त्व त्रैगुणते न्यारी ॥
 दिव्य बह्म आभूषण नाना । अधिकरूप छवि बारह भाना ॥
 कजगरी कच लट्कें बेनी । मोतियन माँग भरी छवि पैनी ॥
 चूडासणि गहनो अति नीको । शीशफूल अरु बणी टीको ॥
 करणफूल सँग बन्दी लागी । झुमके थिरकें महा सुभागी ॥
 अंजन औंज नेन ढगरे । ताँखे अनियारे पिय प्यारे ॥
 घँघरवारी अलकें लटकें । बेसरनासा छवि लिये मटकें ॥
 चम्पाकली नौलरी माला । चन्दन हार सु पहिरें वाला ॥
 कँडुला कैसे गले जनेऊ । अरुहिय चौकी महा अमेऊ ॥
 सखी शिगार हार सब साथैं । बाजूबँद बाहन पर बाँधैं ॥
 सदा सुहागिनि पहिरें चूरी । सुवक पछेली बँगली हरी ॥
 कँगनी अरु पहिरें जहंगीरी । रत्नचौक छवि लगी जँजीरी ॥
 छाप छला अरु पहिरें गैदनी । सुहसत पहिरें सुन्दर अँगुनी ॥

पाँवनमें पग नूपुर बाजें । नख शिखलों आभूषण साजें ॥
और सखी विखरी वन माहीं । सो काहू विधि गिनी न जाहीं ॥

दोहा-सुन्दर छवि पियरे वसन, झुण्ड सखिनको जान ॥

कोउ पुअ उदे वसन, सुघर सवारी आन ॥ १८ ॥

लाल वसन बहुतक सखी, श्वेत वसन बहु नार ।

नील वसन बहु भामिनी, सवको रूप अपार ॥ १९ ॥

हरे वसन नारी घनी, घनी गुलाबी वेप ।

बहुत झुण्ड कइ रंगसो, गाय सकें नहिं शेष ॥ २० ॥

निजवन चाँसठ खंभे माहीं । होत अखण्ड रास बहिठाहीं ॥

झुण्ड सवे यों वनि वनि आवैं । हुलसिहुलसिलालनटिगधावैं ॥

रासकेलि खेलें बहु रंगा । सदा विहार करें पिय संगी ॥

कवहूँ घुमरि घुमरि घुमरावैं । नैन सैन दे भाव बतावैं ॥

कवहूँ थंइ थंइ थंइ थंइ करें । कवहूँ अँगुली नासा धरैं ॥

कवहूँ कर उठाय गति चालें । सांगोपांग बतावत हालें ॥

कवहूँ तुमक तुमक पग धावैं । घुंघुहूकी गति अधिक बजावैं ॥

हो अनुराग रागनी गावैं । बाजै अद्भुत अधिक बजावैं ॥

दोहा-कहाँ बुद्धि जो कहिसकूँ, रासकेलि को साज ।

अद्भुत लीला है रही, वर्णत आवैं लाज ॥ २१ ॥

अखण्ड धामलीला अमर, नित वृन्दावन रास ।

नित विहार जहँ होत है, चरणदासको वास ॥ २२ ॥

गौरीसुत नहिं गाय सके, नहीं शारदा वाम ।

चरणदास कहँ बुद्धि है, वरणि सके निजधाम ॥ २३ ॥

बड़ी दया सोपै करी, कृष्णकुँवर सुन लाल ।

बाणी आप वनायके, कीन्हों मोहिं निहाल ॥ २४ ॥

सम हिरदयमें आयके, तुमहीं कियो प्रकाश ।

जो कह्यु कहीं सो तुम कहौ, मेरे मुखसों भास ॥२५॥
 आदि पुरुषपरमात्मा, तुमहिं नवाउँ माथ ।
 चरणन पास निवास दे, कीजै मोहि सनाथ ॥ २६ ॥
 तुम्हरी भक्ति न छौडहुँ, तन मन शिरक्युँ जाव ।
 तुम सादिव में दास हूँ, भलो बनो है दाँव ॥ २७ ॥
 गुरु शुकदेव कृपा करी, मूरख भयो प्रवीन ।
 मम मस्तक पर कर धरयो, जानि निपट आधीन ॥२८॥
 कोटि नामको फल लहै, तिरवेणी असनान ।
 शोभा गावै लोककी, मूरख होय सुजान ॥२९॥
 पढ़ें सुनें जो प्रीतिसों, पावैं भक्ति हुलास ।
 नित उठिकर तू पाठ यह, चरणदास कहि भास ॥३०॥
 प्रेम बढे अघ सब हरै, कलह कल्पना जाय ।
 पाठ करै या लोकको, ध्यान करत दरशाय ॥ ३१ ॥
 इति श्रीअमरलोक अखण्डधामलीलावर्णन श्रीस्वामि-

चरणदासजीकृत सम्पूर्ण ।

श्रीशेषशायिने नमः ।



अथ धर्मजहाज प्रारम्भः ।

श्रीगुरुचेलासंवाद ।

शिष्य वचन ।

दोहा-ठाढो हे कर जोरिकै, अरज करै चरणदास ।
एहो श्रीगुरुदेव श्री, कछु पृछनकी आस ॥ १ ॥

गुरु वचन ।

पृछौ मनको खोल करि, भेटौं सब सन्देह ।
अरु तुम्हरे हिरदय विपे, सदा हमारो नेह ॥ २ ॥

शिष्य वचन ।

मैं तो चरणन दास हौं, तुमतौ परम दयाल ।
एकन पग पनहीं नहीं, एक चढें सुखपाल ॥ ३ ॥
यही जु मोहिं बताइये, एक मुक्ति को जाहिं ।
एक नरकको जाय करि, सार यमोंकी खाहिं ॥ ४ ॥
एक दुखी इक अति सुखी, एक भूप इक रंक ।
एकनको विद्या बडी, एक पढें नहिं अंक ॥ ५ ॥
एकनको मेवा मिलै, एकन चनेभी नाहिं ।
कारण कौन दिखाइये, करि चरणनकी छाहिं ॥ ६ ॥
यही सोहिं समझाइये, मनका धोखा जाइ ।
हैं करि निरसन्देह मैं, चरण रहौं लपटाइ ॥ ७ ॥

गुरु वचन ।

जिन जैसी करणी करी, तेसेही फल पाय ।
भुगतत हैं वे जगतमें, ताको बदला आय ॥ ८ ॥

शिष्य वचन ।

तुम कही सो हृदय धरी, व्यास पुत्र शुकदेव ।
सुगति कुगति करणीनको, भिन्न भिन्न कहु भेव ॥ ९ ॥

गुरु वचन ।

अब मैं वर्णन करत हों, ऐ शिष्य धर्मजहाज ।
तामें बैठ विधि सहित, रहनी गहनी साज ॥ १० ॥
जो कोइ करणी ना करै, बहुत करै वकवाद ।
रीता जानौ तासुको, छूटे ना जग व्याध ॥ ११ ॥
कथनी के पूजी नहीं, करणी है ततसार ।
तामें लाभहि लाभ है, बदला दे कर्तार ॥ १२ ॥
सूरति कीन्ही साधुकी, तन मन लागी आग ।
बिन करणी कैसे बुझे, हरिसों नाहीं लाग ॥ १३ ॥
कथनी कथि दंभी भये, कहै दूरकी बात ।
अन्तरमें करणी नहीं, मनहीं साहिं लजात ॥ १४ ॥
दंभी उनको जानिये, जगमें सिद्ध दिखात ।
तन मन वचन न साधिया, तिहुं विधि रोपी बात ॥ १५ ॥
तन मन साथै साधुसो, वचन साधि जो लेय ।
उज्ज्वल करणीके सहत, रामभक्ति चित देय ॥ १६ ॥
तनसों करणीही करै, मनसों निश्चय लाय ।
वचन सु ऐसा बोलिये, जो सबकोहि सुहाय ॥ १७ ॥
बिन करणी थोथी सब बातें । जैसे बिन चंदाकी रातें ॥
ताते समुझि करो तुम करणी । बिन बाँय नहिं उपजे धरणी ॥

जसा वोवै तैसा लुनिये । जानत जानी पण्डित गुनिये ॥
 कीकर नींव बुवै सोइ पावै । अरु मेवा वोवै सोइ खावै ॥
 पिछली करणी अवके पावै । ताहीको नर कर्म बतावै ॥
 होनहार अरु भाग वही है । परालब्ध सोइ बडो कही है ॥
 खोटी करणीसे दुख भारी । होवै रंक पुरुष अरु नारी ॥
 कहैं शुकदेव साँच यह जानौ । चरणदास ले मनमें आनौ ॥

दोहा-कोई कोटी कोई आंधरा, कोई रोगी निर्धन ।

अंगहीन मांगत फिरै, कोई भूखा बिन अन्न ॥ १८ ॥

बिना बुद्धि कोइ बावरे, कोइ छोटे तन हान ।

कोइ कर्मोंसे अति दुखी, जीवै ना सन्तान ॥ १९ ॥

कोइ जगत आधीन है, कोई बिना प्रतीति ।

कोइ सब वस्तुहीन है, यह पापोंकी रीति ॥ २० ॥

जन्म मरण बहु भाँतिके, नाना भवन निवास ।

करणीहीसे होत है, ऊँच नीच घर वास ॥ २१ ॥

पशु पक्षी अरु चर अचर, सोभी छूटै नाहिं ।

कर्मोंहीकी चालसों, भुगतै जगके माहिं ॥ २२ ॥

भाँति भाँतिके कष्ट घनेही । पावत हैं वे कर्म सनेही ॥

इनहीं आँखिनसों तुम देखौ । अपने मनमें करि करि लेखौ ॥

तन छूटे नरक जावै हैं । नाना विधिके त्रास सहै हैं ॥

नरकनकी गति परघट जानौ । शास्त्रमाहिं सब कियो बखानौ ॥

अरु इक नरक जगतके माहीं । कोतवाल हाकिमके ठाहीं ॥

खोटे कर्मनसं ह्वा जावै । त्रास सहै बहुतै विललावै ॥

शुभकर्मों जो निकस आगे । उठि हाकिम चरणनसे लागे ॥

कह शुकदेव साँच है करणी । सुनु रणजीत करै सो भरणी ॥

दोहा—शुभकरणी पिछली करी, उज्ज्वल पाई देह ।

शोभा जिनकी भागकी, चरणदास सुनिलेह ॥ २३ ॥

तनयां सुखी और धनधारी । सुत नाती सुन्दर संसारी ॥
नाना विधिके भोग करत हैं । अरु बहुतनके दुःख हरत हैं ॥
उंच महल महा सुखदाई । जहां विराजत हैं मनलाई ॥
तीनों ऋतुमें वे सुख पावें । बहुतक लोग टहलमें आवें ॥
पिछली करणी करम जु लाये । जैसे तैसेही सुख पाये ॥
काहु मिली तुरंग सवारी । काहु पालकी झालर दारी ॥
काहु गज पाय बहुतरे । लाखों पुरुष रहत हैं चरे ॥
श्रीगुरुदेव कहें ये वेना । चरणदास लखु अपने नैना ॥

दोहा—लाखों पगसों लगि रहे, रखें जीवका आस ।

ईश्वर तिनके जेड़ हैं, वे हैं चरणाहिं दास ॥ २४ ॥

ऐसी ईश्वर पदवी पाई । पुण्य प्रताप कहा नाहिं जाई ॥
सुनिके शुभ करमनको कीजो । खोटेकर्म सभी तजि दीजो ॥
इनहीं आखिनसों सब सुझें । बुद्धिमान प्रत्यक्ष जो वृझें ॥
कोई चढे जाहिं रथ माहीं । मूरजमुखी तासुकी छाहीं ॥
कोई किरोडपति लाखनवारा । कोई हजारनको व्यवहारा ॥
कोई थोडमें सुख पावें । ह्वे कर सुखी बहुत हरपावें ॥
पिछली जैसी करी कमाई । तैसी तैसीही निधि पाई ॥
गुरुदेव कहि यों आलस हरियो । चरणदास शुभकरणीकरियो ॥

दोहा—देव दानव अरु अप्सरा, मानुष यक्ष गण प्रेत ।

कमाँहीसे होत है, पाप पुण्यका हेत ॥ २५ ॥

नाहीं तो हरि द्वे द्रिष्टा नाहीं । एक दृष्टि सब ऊपर छाहीं ॥
जो जैसी करणी करि लेंवें । हरि तेनाही बदला देंवें ॥
अपना किया आपही पावें । पतालन्ध्रि वह नाम कहावें ॥

बेटे बेटे वह नेकु न क्योंही । पावै वही जु करणी ज्योंही॥
 नारी पुरुष मिलिकरिव्यवहारा । करणीसों उपजै संसारा ॥
 बाहे बोंवै खेत किसाना । भांति भांतिके उपजै दाना ॥
 बाग लगावै सींचै माली । जब फल लागें डाली डाली॥
 पक्षी अरु मानुष सुख पावैं । चरणदास शुक्रदेव सुनावैं ॥

दोहा—माली करणी जो तजै, सींचै ना पटमास ।

जब वह बाग उदास हो, दिनदिन बाको नास॥२६॥

दया धर्म पुण्य दानही, बड करणी है सांच ॥

तीनलोक चाँदह भुवन, माहिं न आवै आंच॥२७॥

तीरथ वरत कछू जो कीजै । अरु काहूको दान जु दीजै ॥
 बाको भी फल नीको पावैं । चरणदास शुक्रदेव दिखावैं ॥
 शुभकरणी करि भक्ति उपावैं । ताते हरिके निकट रहावैं ॥
 करणी योग महा बलदाई । ईश्वर है पावै सुताई ॥
 चार सुक्ति करणीसों पावै । मन करणीसो ज्ञान जगावै ॥

दोहा—उज्ज्वल कर्म सदा किये, अरुपै हित भगवान ।

लहे सुक्ति सालोक्यही, जन्म मरणकरि हान॥२८॥

सेवा करि भगवानकी, निकट विराजे जाय ।

सामीप सुक्ति पाई तिन्ह, इन्द्रहुंस अधिकाय॥२९॥

ध्यान किया श्रीकृष्णका, भय जु बाके रूप ।

तिन सारूप सुक्तिलही, तनवरि अधिक अनूप॥३०॥

पांचों सुद्रा योगबल, दशवें कांठे प्रान ।

मिला ज्योतिमें ज्योतिही, यह सायुज्य पिछान॥३१॥

सबही करणी है बडी, भक्ति सबन शिरमौर ।

बाँह पकरि हरिहेत करी, राखै आपनी ठौर॥३२॥

अजामीलसेभी अधिक, जो कोउ घापी होय ।

नाम जपै हिय शुद्धसों, पातक जावै खोय ॥ ३३ ॥

महिमा गुरुके ध्यानकी, को करिसकै बखान ।

मेरे मन निश्चय यही, जाय मिलै भगवान ॥ ३४ ॥

करणीसों सत्ती भवै, करणीसों दातार ।

करणीसों शूरा भवै, जावै स्वर्ग मँझार ॥ ३५ ॥

भांति २ के सुख जहाँ, भोगै भोग अपार ।

धर्म पन्थ कोई चलै, शूद्रहि के नर नार ॥ ३६ ॥

चारि समय नितनेम करि, सदा रहै निष्पाप ।

गिना जाय हरिजन विषे, होय नहीं जन ताप ॥ ३७ ॥

जिन जैसी करणी करी, सो निष्फल नहि जाय ।

जाका बदला होगया, शुकदेवा कहे गाय ॥ ३८ ॥

ब्राह्मण करणी ब्राह्मण होई । क्षत्री कर्मसों क्षत्री सोई ॥

वैश्य कर्मसों वैश्य कहावै । शूद्र कर्मसों शूद्र दर्सावै ॥

नहीं तो सबकी देह बराबर । पांचतत्त्व त्रैगुणसों कर कर ॥

कान आंख मुख नासा एकी । शीश हाथ पग काया देखी ॥

एक बाट हैं सबही आवै । एकहि भांति सबै बनि धावै ॥

दोहा—जाति वर्ण अरु आश्रम, करणीसों दर्शाय ।

चरणदास निश्चय करो, मूरख विरले पाय ॥ ३९ ॥

धोवी छीपी आदि दे, ये छत्तीसों पौन ।

करणीके सब नाम हैं, जैसी करै सो जौन ॥ ४० ॥

कर्मोंहीसे जग यह भासै । कर्मोंहीसे फिर है नासै ॥

उत्पति परलय कर्म करावै । होनिहु कर्म ब्रह्म है जावै ॥

परलय समय कर्म जिय साथ । दुरे भले जो लागै साथ ॥

संगहि जाय रहे मायामें । माया जाय लगत चरननमें ॥

वास करि हरि चरनन माहीं । होय लीन वह मिटे जु नाहीं ॥

पूजी कर्म जो माया पासा । फिर उतपतिकी वाको आसा ॥
 परलय काल वदी तै जवही । उतपति करै जगतकूं तबही ॥
 चरणदास तुम ऐसे जानौ । कहै शुकदेव साँच करि मानौ ॥
 दोहा--छः द्रव्य प्रलयमें रहे. इनका नाश न होय ।

सो में वर्णन करतहौं, बुद्धि आंखनसों जोय ॥ ४१ ॥
 काल आकाश जीवअरु माया । पाप पुण्य प्रत्यक्ष बताया ॥
 फिर उतपति इनहीसों होई । जानै पण्डित बिरला कोई ॥
 काल न एकौ करे पुराना । प्रलय होयसो निश्चय जाना ॥
 फिर परलयको लागा रहै । करै समाप्त आपना गहै ॥
 उतपति समय और नहिं होई । परलय हुये जो उतपति सोई ॥
 कर्म धरे रहैं ज्योंके त्योंहीं । उलटे पलटे नाहीं क्योंहीं ॥
 जैसे के तैसे तन धारे । कर्म लगे रहैं उनके लारे ॥
 कह शुकदेव कर्मगति भारी । चरणदास कोइ छुटै खिलारी ॥
 शिष्य वचन ।

दोहा-चरणदास यों कहत है, सुनो गुरु शुकदेव ।

ज्यों करि हो निःकर्मही, ताको कहिय भेव ॥ ४२ ॥

गुरु वचन ।

कहे शुकदेव संदेह मिटाऊँ । ज्योंकी त्यों पूरी समझाऊँ ॥
 खाटी करणी नरकहि जावै । पाप क्षीण मृतलोकहि आवै ॥
 भले कर्म जा स्वर्ग मँझारा । पुण्य क्षीण मृतलोकहि डारा ॥
 ऐसे लोक लोक फिरि आवै । कर्म न छूटे दुख सुख पावै ॥
 जैसे कर्म छुटे सों कहूँ । तो पै दया करतही रहूँ ॥
 खाटे कर्म सो सकल निवारै । शुभ करणी को नीके धारै ॥
 जाके फलको मन नहिं लावै । त्वे निष्कर्म परमपद पावै ॥
 फल त्यागै सोइ चरणनदासा । चरण कमलकी राखै आसा ॥

दोश-सो पाँचै निर्वान पद, आवागमन मिटाय ।

जन्म मरण होवै नहीं, फिरि फिरि काल न खाय ॥ ४३ ॥

शिष्य वचन ।

जो जो कहि गुरुदेवजी, सुझ परी प्रत्यक्ष ।

चरणदास को दीजिये, साधु होनका लक्ष ॥ ४४ ॥

गुरु वचन ।

वही साधुआ जानिये, निर वारै सब कर्म ।

तन मन वचन साथे रहै, पालै अपना धर्म ॥ ४५ ॥

पहिले साथे वचनको, दूजे साथे देह ।

तीजे मनको साथिये, गुरुसों राखै नेह ॥ ४६ ॥

तिनहींके उपदेशको, राखै अपनो चित्त ।

ताको मनन सदा करै, भूलै ना नित वृत्त ॥ ४७ ॥

शिष्य वचन ।

जो जो कही सो जानिया, एहो श्रीशुकदेव ।

साधन तन मन वचनको, सबही कहिये भेव ॥ ४८ ॥

गुरु वचन ।

शिष्य सो तोसों कहत हों, नीके सुन दे कान ।

ज्योंज्यों कर्म वचै दशों, ताकी कर पहिंचान ॥ ४९ ॥

वचनके चार दोष ।

प्रथम वचनके चार सुनाऊं । तेरे चितमें नीके लाऊं ॥

एक यही जो झूठ न बोलै । साँच कहै तब हिरदय तोलै ॥

झूठ कहनको पातक भारी । जो जप करै सु देह उजारी ॥

झूठका जप लागत नाही । सिद्ध होय नहिनिष्फल जाही ॥

अरु झूठकी नहि परतात । झूठकी खोटी सब रीति ॥

दूजे निन्दा नाहीं करिये । परके औगुण चित्त न धरिये ॥
 निन्दाका भारी है पाप । यासों भी निष्फल है जाप ॥
 तीजे कडुआ वचन न भाखै । सब जीवनसों हितही राखै ॥
 खोटा वचन महा दुखदाई । जो साध सो अति बलदाई ॥
 खोटा वचन तपस्या खोवै । नरक माहिं लैजाय समोवै ॥
 मीठे वचनबोली सुख दीज । उनके मनका शोक हरीजै ॥
 कह शुकदेवा चौथा सुनिये । चरणदास लै मनमें गुनिये ॥

दोहा—चौथे मौन गहे रहे, लक्षण अधिक अमोल ।

कम लगै जग वातसों, हरि चरचामें खोल ॥ ५० ॥

शरीरके तीन दोष ।

तनसों तीनि कर्म जो लागे । सो मैं कहूं तुम्हारे आगे ॥
 चोरी जागी अरु हिंसा है । इन पापनसों भारी भय है ॥
 कर्म छुटै जाकी विधि गाऊं । भिन्न भिन्न तोको समझाऊं ॥
 तनसों चोरी कबहुँ न कीजै । काहूकी नहिं वस्तु हरीजै ॥
 चोरी त्यागै सो सतवादी । तापर रीझै राम अनादी ॥
 जारीके कर्म ऐसे मानौ । परतिरियाको माता जानौ ॥
 तीजी हिंसा त्यागहि कीजै । दया राखि जीवन सुख दीजै ॥
 दया बराबर तप नहिं कोई । आतम पूजा तासों होई ॥
 कर्म छुटनका भारी गैला । ज्यों साधुन उजला पट मैला ॥
 शुकदेवा कहै तनके कहे । तीनि करम अव मनके रहे ॥

मनके तीन दोष ।

दोहा—कहौ जु मनके तीनि अव, झीनी जिनकी वात ।

गुरु दिखाय सोइ दीखई, अरु विधि नाहिं दिखात ॥ ५१ ॥

खोटी चितवन बैरही, अरु तीजा अभिमान ।

इनसों कर्म लगै घने, मेटै सन्त सुजान ॥ ५२ ॥

खोटी चितवनि खोलि दिखाऊँ जासो कहिये सो समझाऊँ ॥
 कबहुँ चितवै पर नार्गको । कबहुँ चितवै फलवारीको ॥
 मनदी मनमें भोगे भोगा । हाथ न आवै उपजे शोगा ॥
 कबहुँ चितवै वाको मारों । कबहुँ चितवै फांसी डारों ॥
 कबहुँ चितवै द्रव्य चुराऊँ । वाको धन अपनै घर लाऊँ ॥
 कबहुँ चितवै टगई करों । माल विराना छलकरि हरे ॥
 भांति भांति चितवनि उपजावै । बुरे मनोरथ कर्म लगावै ॥
 ताते याका करें उपाऊ । होय जो साधू कर्म छुटाऊ ॥
 जो चितवै तो हरि गुरु चरणा । ब्रह्मविचार सदाही करना ॥
 खोटी चितवनि चितवै नाही । सदा रहे थिरताके माहीं ॥
 कहि शुकदेव सो हिरदै रहें । इत उतको चित नाही बहें ॥

दोहा—दूजा कर्म जु बैर है, महा पापकी पोट ।

सदा दिया जलता रहै, करे खोटही खोट ॥ ५३ ॥

बैर भावमें औगुण भारी । तन छूटे जा नरक मँझारी ॥
 बैरी याद रहै मन माहीं । हरिसों हेत लगन दे नाही ॥
 ताते बैर भाव नहिं कीजे । याको कर्म लगन नहिं दीजै ॥
 अरु तीजा जानौ अभिमाना । गुरु कृपासों ताको जाना ॥
 हूं हूं हूं हूं करता रहै । नीची होय तो अन्तर दहै ॥
 कबहुँ फूले मनकै माहीं । मो समान कोउ ऊँचा नाही ॥
 मेंही योंकर योंकर करिया । मो विनुकारज कछू न सरिया ॥
 अपनेको चतुरा बहु जानै । और सबनको सूरख मानै ॥
 अभिमानी ऐसा मन लावै । हरिके गुण किरिया विसरावै ॥
 गर्व भरा खोटी वृत्ति धारे । अपने मनमें कबहुँ न हारे ॥
 शुकदेव कहे यदि पापी जानो । नरक जावगा निश्चय आनो ॥
 रणजित सुनु अभिमान नकीजे । कर्म बचाय परम सुख लीजे ॥

दोहा-कृत्य धनी वेमुख भवै, गुरुसों विद्या पाय ।

उनको जान तनकही, आपनको अधिकाय ॥ ५४ ॥

कृतंतीका दृष्टान्त ।

जैसे इक दृष्टान्त सुनाऊँ । कथा पुरानी कहि समझाऊँ ॥
महापुरुष इक स्वामी पूरा । ज्ञान ध्यानमें था भरपूरा ॥
लक्षण सभी हुते वा माहीं । आठपहर हरिहीकी चाहिं ॥
उनको शिष्य आन इक भयो । वहि उपदेश जु नीको दयो ॥
करिके प्यार निकट जो राखा।प्रीतिकरी अरु सब कुछ भाखा ॥
फिरि रामतकी आज्ञा लीन्हीं । उनहूँ करि किरपा तब दीन्हीं ॥
पहुँचा एक नगर अस्थाना । हाँके मनुपन सिध बड जाना ॥
ठहराया अरु पूजा कीन्हीं । बहुत नरनने कण्ठी लीन्हीं ॥
बहुतक प्राणी आवैं जावैं । सन्ध्या भोर शीश बहु नावैं ॥
सहिमा देखि फूलि मनमाहीं । कहाकि हमसम गुरुभी नाहीं ॥

दोहा-गद्दी पर बैठा रहै, तकिया बडा लगाय ।

बहुत रहे आज्ञा विपे, शिरपर चँवर दुराय ॥ ५५ ॥

गुरु परताप नहीं वह जानै । अपनीही बुधि बड़ी जु ठानै ॥
सूरख आगे क्यों नहीं भया । दीन होय करि द्वारे गया ॥
थोड़ेहीसे बहु इतराना । गुरुकी कृपा प्यार ना जाना ॥
बार बार शोच मन सोई । हमरो गुरु क्या ऐसो होई ॥
उनको तो नर कोइ कोइ जानै । हमको सिगरो देश बखानै ॥
दिन दिन बढ़ता दीखे आगे । मेरे भाग बड़ेही जागे ॥
मेरे मनमें ऐसी आवैं । उनका शिष्य अब कौन कहावै ॥
वही अचानक गुरु हाँ आया । बैठेही शिर शिष्य नवाया ॥

दोहा-जैसे आंत वैष्णवहि, करता वह दण्डौत ।

ऐसेही गुरुसे किया, आदर किया न बौत ॥ ५६ ॥

देखि गुरु मन दासी ठानी । वाको जाना बहु अभिमानी ॥
 मुनियों कहि करि बहुझिरकारा। कहा कि तू अभिमानी भारा ॥
 नाकि बुद्धि तेरी गढ़ खोई । वसी मत्सरता घट्यो सोई ॥
 मेरा मन उपदेश विसारा । जग मोहनका मनमें भारा ॥
 दश वासनको शिष्यकरि भूला । गद्दी उपर बैठ बहु फूला ॥
 शिष्यने कहा और क्या कीया । वही किया आज्ञा तुम दीया ॥
 तुमनेही सतसेरा बतवाई । कीजो दीजो जित मन लाई ॥
 शिष्य सखा करि संगत बढाई । मेरी तुम्हरी भई बढाई ॥
 देखि ईर्ष्या तुमको आई । हमरी देखी बहु अधिकाई ॥
 फिर हँसि गुरु कहि तू अज्ञानी । मैं कहि संगति तैं नहि जानी ॥
 मैं कहि भक्तनका लग कीजो । सत पुरुषनके चरण गहीजो ॥
 दिन दिन ज्ञान होय सरसाई । हरि गुरुसों ह्वे प्रीति सवाई ॥
 तेरी तों गति और गई । महा अविद्यामें मति ठई ॥

बोला—झरना भूँद ज्ञानके छाय रहा अज्ञान ।

रास रुठाव नहीं किया, भई मुक्तिकी दान ॥ ५७ ॥

कहा बात पूजी कहा, इतनेमें गयो भूलि ।

गति ओर्धी घट थोथरा, तापर पैठा फूलि ॥ ५८ ॥

सिद्ध प्राप्त विभवमें, देह विसर्जन होय ।

बद भी जो गुरुको तजे, जाय नरकको सोय ॥ ५९ ॥

कलू तपस्या ना करी, नहीं किया कलु योग ।

नानी लगी समाधिही, ले बैठा तू भोग ॥ ६० ॥

गजगुणतमगुण लेलिया, तजा सनोगुण अङ्ग ।

हरि गुरुको दूढ़ पीठही, करि विपयिनको सङ्ग ॥ ६१ ॥

भक्तिभावको छोड़ि के, करि दम्भकी दाट ।

गुरुपदोंको नजि दिया, लई नरककी बाट ॥ ६२ ॥

इन बातनसों क्या सरै, बहुत भया विख्यात ।
 तुमसे अधिकी मूढ नर, जगके घने दिखात ॥ ६३ ॥
 हुकम बडा माया बडी, नामी बडे जु भूप ।
 नर नारी बहु टहलमें, सुन्दर अधिक अनूप ॥ ६४ ॥
 सन्तनकी गति और है, हरि गुरुसों सनमुख ।
 बुक्ति होय छूटें सबैं, जन्ममरणके दुख ॥ ६५ ॥
 जगत बडाईमें फँसे, परी अविद्या छाहिं ।
 नरक भुगति यमदण्डही, फिर चौरासीमाहिं ॥ ६६ ॥

हरि ओं गुरुको शिरपर धरिये । सत पुरुषनकी संगति करिये ॥
 रहिये साधुनके संग माहीं । ध्यान भजन जहँ छूटै नाहीं ॥
 ह्वै परिपक्व जहां मन रहो । गुरु मत दया दीनता गहो ॥
 सहज सहज उपदेश लगाओ । भूलेको हर वाट बनावो ॥
 तारन तरन बहुत जन भये । क्षमा दीनता धारे गये ॥
 पे उनको अभिमान न आया । नेक न पडी अविद्या छाया ॥
 आपा मटी गुरुही राखा । जब बोले तब गुरुही भाखा ॥
 तू अभिमानी जन्म गँवाया । पाप दोष शिर घना उठाया ॥
 दोहा-बोही नभकी ओरसों, वाणी भई जु आय ।

कियो गुरुसों मान तै, चौरासी को जाय ॥ ६७ ॥
 हाँसे गुरु रमते भये, शिष्यहि दै फटकार ।
 कहा कि तरे तन विषे, हूजो बडो विकार ॥ ६८ ॥
 ता पाछे कछु दिननमें, देही अयो विकार ।
 निकट आवों तासुके, हाँके सब नर नार ॥ ६९ ॥
 कष्ट भयो अर्द्धगको, रहो न काहू योग ।
 आठ प्रहर वाकौ भयो, निरा शोगही शोग ॥ ७० ॥
 तन तजिकै नरकै गयो, फिर चौरासी साहिं ।

जो गुरुसों अभिमान करे, तार्का गति हो नाहि ॥७१॥
 कहै गुरु गुरुदेवजी, चरणदास परवीन ।
 मनसों तजि अभिमानको, गुरुसों रहिये दीन ॥७२॥
 मान न काहुसों करे, सबहीसों आधीन ।
 सुमिरत हरिकी भक्तिमें, जगत काजसों हीन ॥७३॥

अगमचंती दृष्टान्त ।

दश कम्मों को जानिये, महा पापकी खानि ।
 तनमन वचन सँभारिये, यही जु अधिकि सयानि ॥७४॥
 कहूँ एक दृष्टान्तहो, सो परमार्थ भंश ।
 सुनि समुझै हिरदै धरे, तौ लागे उपदेश ॥ ७५ ॥
 नगर एक है अतिसुभग, वसै लोग सुख मान ।
 नर नारी सुन्दर सबै, अरु धनवन्ते जान ॥ ७६ ॥
 नया करे जहँ भूपही, वरप दिनाके साहि ।
 संवत बीते तासुको, फिर वै राखै नाहि ॥ ७७ ॥

पकड़ डार दे नही पारा । जहाँ भयानक अधिक उजारा ॥
 पशु आदि ताको भखि जावैं । स्वपनासा देखैं विनशावैं ॥
 नया भूप करि आज्ञा माने । ताको अपना ईश्वर जाने ॥
 रहै हुकुम माहीं कर जोरैं । वाको वचन न कवहुँ सोरैं ॥
 उत्तरधारी हाही डारैं । जो मैं आगे कही उजारैं ॥
 कई संकड़ों ऐसे भये । चंते नाही निष्फल गये ॥
 राजा नया और इक किया । सो वह समझ चेता हिया ॥
 भनही मनमें कहे विचारैं । बहुत भूप जङ्गलमें डारे ॥
 दोहा-वरस दिना जब बीति है, हमहुँको देहें डारि ।
 सरिताहीके पारही, अधिकी जहाँ उजारि ॥ ७८ ॥

याके कछू उपाय विचारों । तासेती यह जन्म न हारों ॥
 एक दिना उन यही विचारा । देखन गयो नदीके पारा ॥
 जहां भूप जा जा करि मरते । तिनके हाड वहांही गिरते ॥
 खडा जु होय देखि मन आई । नीकी ठौर बनाऊँ ह्याई ॥
 दृष्टि उटाय ऊँचि जो कीन्ही । कामदारको आज्ञा दीन्ही ॥
 वन काटो आज्ञा दइ एता । फिरवा पांचकोशमें जेता ॥
 सुन्दरसा इक कोट बनाओ । तामें सुन्दर बाग रचाओ ॥
 करौ हवेली ताके माहीं । जैसी भूपनहूँकै नाहीं ॥
 गिलस विछौने परदे लावो । अरु तय्यारी सबै करावो ॥
 होयचुके जब मोहि सुनावो । बहुत इनाम अधिक तुम पावो ॥
 दोहा-वैसाही बनने लगी । जैसी आज्ञा दीन ।

वनते वनते वन चुकी, सुन्दर अधिक नवीन ॥ ७९ ॥
 फिरि राजाको आनि सुनाया । राजा सुनि बहुते सुख पाया ॥
 अच्छी चीज वहां पहुँचाई । ह्यां जो रही न सुरति लगाई ॥
 कहा कि एक दिना ह्यां जाना । क्षणक्षणहोय अविधिकीहाना ॥
 पांचक गांव कोटके साथ । किये दियेलिखि अपनेहाथा ॥
 अपना एक हितू मन भाई । भरी कचहरी लिया बुलाई ॥
 करि इनाम ताको वह दिया । वाका देखा साचा हिया ॥
 और कही जो राजा होवै । वाहि तलाक याहि जो कोवै ॥
 वोही आठ महीने बीते । करणी करि भय मनके चीते ॥

दोहा-है निश्चित आनंद भय, चिन्ता भय नहिं कोय ।

अपना कारज करि चुके, ह्यां ह्यां एकहि होय ॥ ८० ॥

सुखहीमें वह वर्ष विताया । अवधिवीति फिरि वह दिन आया ॥
 सब उमराव जुवरि कर आये । नया भूप करनेको लाये ॥
 याहि सिंहासनसों दियो डारी । कहा कि तुम्हरी बीती बारी ॥

ऐसे कहिकर गहि ले चाले । पार नदीके जंगल चाले ॥
 शुभकरणीको करि वह राजा । अपने महलन जाय विराजा ॥
 इतने भी उन सुख बहुभारी । ना कोइ बैरी ना जंजारी ॥
 अपनी करणीसे सुख पावे । रही अशोक न चिन्ता आवे ॥
 कहि शुकदेव चरणहीं दासा । शुभ करणी करि पाया वासा ॥

दोहा-ऐसे मानुष देहको, जानहु नगर समान ।

राजा यामें जीव है, शुभ करणी परमान ॥ ८१ ॥

नाहि तों चौरासी जङ्गल है । भांति भांतिका जितही भय है ॥
 पशु पशुको जित भयि जावे । नित भयमानि नहीं सुख पावे ॥
 बहु दुख पावे खोटी करनी । जैसी करनी तैसी भरनी ॥
 शुभ करणीको जो नर धावे । बहुतभांति सुख सुरपुर जावे ॥

दोहा-भूष उमरि अपनी किया, अपना पूरण काम ।

ऐसेही शुभ कर्म सों, तुमहं पावो धाम ॥ ८२ ॥

दूसरी कथा ।

अरु एक कथा कहौ अतिनीकी । जा सुनि जाय अविद्या जीकी ॥
 एक राजा था बहु परवीना । सो वह पुत्र विना था दीना ॥
 एक समय बहिरोग जो आया । पुत्र विना बहुते कलपाया ॥
 कौन काज अब ह्यांको करि है । जो मेरी देही यह सारि है ॥
 रामत करत सिद्ध एक आया । राजाने सब बाहि सुनाया ॥
 सिद्धकहि बालक गोद बलावो । बेटाकरि तिहि राज विठावो ॥
 राजा कहि जौ ध्यान लगावो । राजा भागमें ताहि बतावो ॥
 फिर उन कही खुसोलि दिखाऊं । साहुकारको पुत्र बनाऊं ॥
 बाका भाग्य लिखी यह राजाताको । सुतकरि कीज काजा ॥
 फिरि उन बाको गोदहु लीन्हा । ह्यांको राज काज सब दीन्हा ॥

कोइक दिनमें उन तन त्यागा । पुत्र राज्य करने तब लागा ॥
राज्य पितासों नीका कीन्हा । प्रजा आदिको सबसुख दीन्हा ॥

दोहा-राज करत वपैं भई, सुख ले अरु सुख दीन ।

वाके नगगरके विषय, द्रव्य विना नहिं हीन ॥ ८३ ॥

एक दिना ऐसे भयो काजा । सोवत चौंकि उठा वह राजा ॥
भोर भये सब फौज बुलाई । हरिकी आज्ञा सो समुझाई ॥
कहा जहांतक परजा मेरी । ताको लूटो जाय सबेरी ॥
आज्ञा लै सब फौज पधारी । परजा लूटी नीके सारी ॥
दूजे फिर कहि ह्वां तुम जावो । जिनकूं लूटा भवन जलावो ॥
घर परजाके सभी जलाये । नीच ऊंचने बहु दुख पाये ॥
तीजे वचन भूप यों भाखो । कहा फौजसों खोज न राखो ॥
वडों वडों पर शस्त्र मेलो । लडके बाले कोल्हू पेलो ॥
यह सुनि सकल प्रजा विरआई । राजापास पुकार सुनाई ॥
बहुतक राजा भये अनूठा । अपनी प्रजा कोइ नहिं लूटा ॥

दोहा-पहिले सबको सुख हिया, अब थे तुम दुखदाय ।

कारण यह कहि दीजिये, सबहीको समुझाय ॥ ८४ ॥

यह कहि साहूकारने, जो था याका वाप ।

हुयश चला संसारमें, बहुत लगाये पाप ॥ ८५ ॥

साहूकार पण्डित बने, और बडेही लोग ।

कोल्हूकी सुनि कतलकी, बहुतक माना शोग ॥ ८६ ॥

आये हैं फरयाद को, सुने विगडते काज ।

सकल प्रजाको मारकै, किसका करिहौ राज ॥ ८७ ॥

सकल प्रजातुव शरण है, वकसि देउ महाराज ।

अपनी अपनी भूमिमें, फेरि वसैं सब साज ॥ ८८ ॥

राजा कही सो में नहि जानूं । अपने मुखसे कहा बखानूं ॥
 कहा पुरुष तो इकनुम आनो । जिनका कहा सांच तुम मानो ॥
 यह सुनि जवाब सवालहि वारो । आकरि बैठे सबन मझारो ॥
 सो इक नर बहुने इतवारी । जिनकी साखि हुती बहु भारी ॥
 तिनको ले राजाके पास । खडे किये सब चरणन दासा ॥
 राजा उठि उनहीके मांही । मिलि बैठो पुनि वाही ठाही ॥
 राजा कही जु हरिकी वोरें । ध्यान लगायो मनको मोरें ॥
 बडी चारि जव ध्यान लगाया । नभसे शब्द यही जो आया ॥

दोहा—ढील भूप तैं क्यों करी, इनको कीजै जेल ।

बंड कतलही कीजिये, छोटे कोल्हू पेल ॥ ८९ ॥

तीनहि बार लगाया ध्यानी । बारम्बार यही भइ वानी ॥
 भूप कही क्या दोष हमारा । कोपित भयो जो सिरजनहारा ॥
 अब तुम परजासों कहि देवो । कतल पेलना कोल्हू लेवो ॥
 आये नर कहि सबमें खोली । सुनि परजा ऐंस उठि बोली ॥
 आपसमें सब कहने लागे । हम हैं मूरख बडे अभागे ॥
 हम शुभकर्म क्यहुँ नहीं कीन्हें । तिथि परवहि कहुँ दान न दीन्हें ॥
 कथा कीरतनमें नहि गये । कुटुंब जालमें पागे रहे ॥
 हरिकी भक्ति नहीं चित लाई । ताते अब होती सुकताई ॥

दोहा—हरिही को विसराइया, पूत महलके काज ।

नाम रहेगा जगतमें, सोभी रहा न आज ॥ ९० ॥

चले नरकको निश्चय जैहें । मार यमोंकी तीक्ष्ण खैहें ॥
 कांपत है सब देह हमारी । आपसमें भापे नर नारी ॥
 ऐसे ही सब रो रो बोलें । व्याकुल भये धरणिमें डोलें ॥
 एक ठावैं हैं मता उपाया । सो राजाको जाय सुनाया ॥
 कर जोरे मुख तृण गहिलीन्हे । नखशिखतनमन दीनजु कीन्हें ॥

इक पटमास जु हमें वचाओ । अपने हरिको अरज सुनाओ ॥
 जायें जप तप धर्म बढ़ावें । बोलैं सांच झूठ बिसरावें ॥
 चोगी जारी हिंसा त्यागैं । राति दिना हरिही सो लागैं ॥
 दोहा-नितप्रति उठि शुभकर्म करि, लहै धाममें वास ।

काम क्रोध बिसराय करि, होय चरणही दास ॥ ९१ ॥
 अब तुम हमें बेगि बकसाओ । मास पटकी छूट दिलाओ ॥
 हम ख्यत हैं सभी तुम्हारी । एक बार करो अरज हमारी ॥
 और कही तुम्हें बोझ हमारा । राजा सुनि उनओर निहारा ॥
 कही कि मैं अब कैसे कहूं । आठ पहर डरताही रहूं ॥
 अरज करत कांप तन सारा । तेजवंत है वह दरबारा ॥
 पे तुम देखि दया उपजाई । मरे भी मन ऐसी आई ॥
 बैठि अकेला ध्यान बसही । तुम्हरे कारण अरज कहूँही ॥
 दिन यों बीता निशि जब आई । भूप ध्यान करि अरज सुनाई ॥
 दोहा-अरज करी उन दीन है, बार बार यह भाखि ।

या परजाको मास पट, क्षमा दृष्टि करिराखि ॥ ९२ ॥

जो जो इनके मनविषे, सो सो करें उपाय ।

छूट मासके उपरै, एक घोस नहि जाय ॥ ९३ ॥

देखि भूपकी दीनता, पिछले दीन दयाल ।

नभसे वाणी यह भई, वही समय ततकाल ॥ ९४ ॥

यह परजा तुव कारणे, बकसी है पट मास ।

ऊपर जा दिन एक जब, कीजो इनका नास ॥ ९५ ॥

आज्ञा भई भूपकी जबहीं । सोयो पलंग निडर है तबहीं ॥

भोर भय वाहरको आया । सकल प्रजाको निकट बुलाया ॥

कहा कि पटही मास वचाया । अपने मनका करिल्यो भाया ॥

यह सुनि परजा सब हरपाई । अपने अपने घरको आई ॥

कहें मिरकी कहें छप्पर डारा । पक्का मंदिर नाहिं बिचारा ॥
 नोरी जारी सबे बिसारी । ठाले भये सभी व्योहारी ॥
 अरु साधुनकीसी वृत्ति धारी । बालक युवा और सब नारी ॥
 रहे नहीं ये खोटे मनके । भये तपस्वीसें सब बनके ॥
 दोहा—गडा हुआ जो द्रव्य था, करी न ताकी आंट ।

राखि लिया पटमासको, अरु सबदीन्या बांट ॥ ९६ ॥
 जिनके था धन तिनअस कीन्हा ॥ जिनपै ना था तिनका दीन्हा ॥
 आपसमें कहे धन कहकारि हैं । छुटे महीना पाछे मरि हैं ॥
 यही समुझि उपजा वैरागा । सबही इन्द्रिनका रस त्यागा ॥
 फीके लगे भोग सब जगके । सहज छूटि गये कामजो अवका ॥
 सबकी दशा एक जो भई । मौत जानि करि चिन्ता ठई ॥
 दिन दिन दुर्बल होते जावें । हरिहीका जप ध्यान लगावें ॥
 एक एक दिन लागे प्यारा । भजन करें जगि न्यारा न्यारा ॥
 जिद अरु वाद न कोलठानें । इक इक घरी असोलक जानें ॥
 कहें कि खोवें तो कित पावें । कथा कीर्तनसों चित लावें ॥
 कथा कीर्तन जिततित होई । साधु समागम ह्वेगये सोई ॥
 घर घर शुभकर्मन व्योहारा । धम पकडि अथरस सब डारा ॥
 ज्यांज्यां दिवस अवधिके आवैं ॥ घने घने शुभ कर्म कमावें ॥
 दोहा—जाको होवें मौत भय, जगमें लगे न चित्त ।

जुके रामकी ओरही, बहुत लगावै हित ॥ ९७ ॥
 उन मनुष्यकी यह गति भई ॥ जगकी चाल डारि सब दई ॥
 लाड चाव त्योहार न कोई । व्याह सगाई पुत्र न होई ॥
 काम क्रोध नहिं उपजे मोहा । लोभ माननहिं प्रीति न द्रोहा ॥
 ऐसे रहि शुभ कर्म जु करें । सदा मौतसे डरत रहें ॥
 सहजसहज फिरिवह दिन आया । डरे नहीं शुभ कर्मकमाया ॥

आपसमें कहें हमको क्या है । यमकी मार नरकभय नाहै ॥
 राजा जान्यो वह दिन आया । अपना सेवक तुरत पठाया ॥
 कही कि फौज सबै बनि आवैं । कतल करन परजाको धावैं ॥
 फौज सजिकरि ठाढ़ी भई । आज्ञा ओर दृष्टि जो दई ॥
 राजाके मन ऐसे आई । उन सब पुरुषन लेहुँ बुलाई ॥
 सांचे सबहीके इतवारी । फेरि बुलावो अबकी बारी ॥
 यही शोचि फिरि शीश उठाया । आज्ञाकारी निकट बुलाया ॥
 दोहा--कामदारसों यों कही, वे सो पुरुष बुलाय ।

जिनमें मिलि बैठा प्रथम, हरिसों ध्यान लगाय ॥ ९८ ॥
 फिरि उनहींको लियो बुलाई । मिलि बैठा सबका सुखदाई ॥
 कहीकी सबमिलिसुरति उठावो । राम ओरको ध्यान लगावो ॥
 आज्ञा हो सोई तुम मानो । मेरा दोष कछू मत जानो ॥
 मोको आज्ञा होय सो करिहों । अपने हिये नेक नहिं धरिहों ॥
 राजा कहि फिर ध्यान लगाया । ऐसा शब्द गगनसों आया ॥
 राजामें अब वकसि दिया है । सकल प्रजाकी शुद्ध हिया है ॥
 जिन कर्मोंसे कोप भया था । तिनके कारण खड्ग लिया था ॥
 सब प्रजा सो बातें डारी । करि सुकर्म हरिभक्ति सँभारी ॥
 दोहा--ताते आज्ञा यों दई, रचों कुटुंब घर वार ।

शुभ कर्मनको कीजिये, खोटे कर्म निवार ॥ ९९ ॥
 राजा कही खोलि दृग दीजै । आज्ञा भई सोइ अब कीजै ॥
 खोलि आख कर जोरे भाखे । वकसे गये तुम्हारे राखे ॥
 जो तुम कहों सोइ अब करें । वचन तुम्हारे हिरदय धरें ॥
 राजा कही यही तुम कीजो । रामनामको संगी लीजो ॥
 गुरुका ध्यान धरो मनमाहीं । विपति जासु सो आवत नाहीं ॥
 अपनी त्रिया त्रियाके जानो । परतिरियाको याता मानो ॥

परधनको पावन सम देखो । शुभकर्मनको करो विशेषो ॥
बोली सांच झूठकूं नाखो । निंदा हिसा नेक न राखो ॥
हो रहियो सबके सुखदाई । कडुवा वचन न बोली काही ॥
जो व्योहार करो तो सांचा । लोक परलोक न आवि आंचा ॥

दोहा—कहै श्रीशुकदेवजी, सुनो चरणही दास ।

राजा उपदेश दे, खोई सबकी त्रास ॥ १०० ॥

फिरि वै पुरुष विदा हो आये । हरि राजाके वचन सुनाये ॥
जिन चालनसों बकसे सारं । सो रखियो तुम हिये मझारे ॥
उज्ज्वल कर्म भूल मति जेयो । हरिकी भक्ति माहँही रहियो ॥
सुनिकरि आपसमें फैलाई । एक एकने सुनी सुनाई ॥
सबने मानी निश्चय कीन्ही । प्रकटसुअपनीआंखिनचीन्ही ॥
हाथ कैंगनको दर्पण केहा । जैसी करणी भुगतै जेहा ॥
खुशी भये लागे व्यवहारा । रामभक्तिका लिये समारा ॥
कहि शुकदेव चरणही दासा । सबै प्रजा रहे उमँग हुलासा ॥
दोहा—शुकदेव कहै चरनदास सुनि, में उपदेश तोहि ।

जो पहिले हरिको भँजे, पाछे दुःख न होहि ॥ १०१ ॥

दृष्टांत तीसरा ।

(इन्द्रनाम ब्राह्मणके दश पुत्रोंकी कथा ।)

कथा कहौं एक और पुरानी । करणी करै सुसमुझै प्रानी ॥
इन्द्रनाम एक ब्राह्मण हुता । जाके दश सुत अरु एक सुता ॥
सुता व्याहि दइ बरकी हुई । जाके पीछे माता हुई ॥
पिता सुवा दश पुत्र रहे थे । आपसमें सब बैठि कहे थे ॥
ऐसी कछु जु करणी कीजे । जगमें ऊँची पदवी लीजे ॥
इसने कही हूजिये भूषा । सुन्दर दंही धरो अदृषा ॥

तेज मुलकमें होवे भारी । हुकम जु मानै नर अरु नारी ॥
और एक ऐसे उठि बोला । सावधान है अंतर खोला ॥

दोहा-राजाही का हुकम तो, थोरेहीमें होय ।

ऐसी करनी कीजिये, भूपचक्कवे होय ॥ १०२ ॥

एक द्वीप नौखण्डमें, जाको पूरा राज ।

एक और उठि बोलिया, यह भी ओछा साज ॥ १०३ ॥

चक्रवर्त्तिसे इन्द्र बड, देवनहूँको भूप ।

उमर बडी आनँद बडे, दुखकी लगे न धूप ॥ १०४ ॥

करणी करत इन्द्रही लोगा । होकर राजा कीजै भोगा ॥

जहाँ अम्सरा नृत्य करत हैं । सुन्दर अधिकी रूप धरत हैं ॥

और बडा भाई यों भाखा । सुरपतिहूको नाहीं राखा ॥

कहा की पदवी ब्रह्माकीसी । और न दीखे काहू हीसी ॥

जाके एक दिवसही मांही । इन्द्र चतुर्दश है हैं जाही ॥

जय ब्रह्माण्ड आसरे वाके । विनशि जाय सिटि जावैं ताके ॥

नीनिलोकका पिता वही है । वेद पुराणन साहँ कही है ॥

करणी करिकरि ब्रह्मा हूजे । ऐसी पदवी क्यों नहिं लीजै ॥

दोहा-सगरें यों उठि बोलिया, सत्यसत्य यह बात ।

ऐसाही अब कीजिये, ठहराई सब आत ॥ १०५ ॥

दशहू करन तपस्या लागे । पारब्रह्मकी औरी पागे ॥

अधिक तपस्या कीन्ही भारी । मास सुखिया दीखे नारी ॥

ताड त्वचा चिपटी रहगई । लोहू पातु कछू ना ठई ॥

जवही चित्रहिसे रहगये । कष्ट तपस्या ऐसे सये ॥

फूल पात जलहू नहिं लीन्हा । ऐसा तप दशहूने कीन्हा ॥

तन त्यागे हूजेही जन्मा । दशहू आत हुये जो ब्रह्मा ॥

जिनके दश ब्रह्माण्ड बने हैं । एक एक तिनमाहिं टने हैं ॥
करणी कबहुँ न निष्फल जावे । जो मन धारै सोई पावे ॥

दोहा—करणीसों भये इन्द्रह, करणी ब्रह्मा होय ।

करणीसों ईश्वर भये, शुकदेवा कहे सोय ॥ १०६ ॥

दस हजार के बीसही, वर्ष तपस्या कीन्ह ।

हरि जाको बढलो दियो, माँगो सो वर दीन्ह ॥ १०७ ॥

चारों युगके माहिं जो, करणी ही परधान ।

गुरु शुकदेवा कहत है, चरणदास उर आन ॥ १०८ ॥

उज्ज्वल कर्मनके किये, दिन२उज्ज्वल होय ।

सनमें उपजे भक्तिही, प्रेम पदार्थ सोय ॥ १०९ ॥

चरणदास तुम :करणी कीजो । याहीमें जन नीके दीजो ॥

ऐसा जन्मा बहुरि नहिं पही । बीति जाय पुनिबहुपछितही ॥

मनुष्य देह या दुर्लभ जानौ । वाको पा शुभ करणी ठानौ ॥

या देहीम करी कमाई । जाय स्वर्गमें नौनिधि पाई ॥

भक्ति करी देहीके माहीं । जा वैकुण्ठ सु आंय नाहीं ॥

या देहीम ज्ञान भया है । जीव ब्रह्म जो होय गया है ॥

सुख करणीको नहिं जानै । कथनीकथि २ बहुत बखानै ॥

धोथी कथनी काम न आवै । थोथा फटके उडि २ जावे ॥

दोहा—कथनीहीक बीचमें । लीजो तत्व विचार ।

सार सार गहि लीजियोःदीजो डारि असार ॥ ११० ॥

धोथी कथनी वही जु जानौ । विन करनी जो करै बखानौ ॥

लोग प्रलोक न शोभा पावे । बकिबकि बकि खाली रहजावे ॥

कथनी के शूरा बहु जाने । करणीमें कायर अस्याने ॥

शूरा वही जो करणी करै । दया धर्म ले सन्मुख अरे ॥

पाँव धरे सो नाहिं उठावै । करणी करता चला जु जावै ॥
 फिरै जवहिं फल लैकर आवै । सो वह शूरा मल्ल कहावै ॥
 कायर बीचहिंसों फिरि आवै । सो वह करनीको विसरावै ॥
 अपना खोंट न जानै भोंदू । वह तो कथनीहीका गोंदू ॥

दोहा-ऐसे जगमें बहुत हैं, वैसे जगमें नाहिं ।

कोई कोइ हि देखिये, सतगुरुके मधि माहिं ॥१११॥

होनहारको बहुत बतावै । पै ताको कछु मर्म न पावै ॥
 कहैं कि होनी होय सु होई । ताको मेटि सकैं नहिं कोई ॥
 याको समझ उपाय न करिया । श्रद्धा तजि कायर है परिया ॥
 समझि निखटू गेहि भये हैं । वेप धारि विन करणी रहे हैं ॥
 जानत नाहिं जु पिछली करणी । अब कै भई जु होनी भरणी ॥
 परालब्ध अरु भाग्य कहावै । पिछिले कर्मनसे उपजावै ॥
 अवके करै सु आगे पावै । कछु २ फल अभी दिखावै ॥
 कै काहू गाली दै देखो । कै काहूको मारि विशेखो ॥
 कै काहूको भोज खवावो । कै काहूको शीश नवावो ॥
 क कोइ चोरी जूआ खेलौ । कै काहूको गुस्सह झेलौ ॥
 दोनोंका फल आगे आवै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥
 प्रगट देखिये यही तमाशा । नीच ऊंच करणी परकाशा ॥

दोहा-कोटि यही उपदेश है, यही जु सगरी बात ।

करणी ही बलवन्त है, यों शुकदेव दिखात ॥११२॥

मनकी करणी ज्ञान है, परमात्म लखि लेय ।

ब्रह्म रूप है जाय जव, छूटै सबही भेय ॥११३॥

भवसागरमें भय घने, ताकी लगै न आंच ।

झूठेको भय बहुत है, भय नहिं व्यापे सांच ॥११४॥

करणीहीसों पाइये, पारब्रह्मका खोज ।

सतगुरुपे चलि जाइये, मेंटे सबही सोज ॥ ११५ ॥

इच्छा ब्रह्म करी सो करणी । ईश्वररूप धरा ले धरणी ॥

महत्तत्त्व करि अहंकार जु कीये । तीन रूप उनको करि दीये ॥

राजसे तामस सात्त्विक जानौ । यही त्रेगुण मनमें आनौ ॥

राजससों जगको उपजावे । सात्त्विकसों पाले सिरजावे ॥

तामससों विनशावे तोड़े । बहुत सृष्टि नहिं भूपर जोड़े ॥

जोड़े तौ वह कहाँ समावे । धरतीका परमाण कहावे ॥

योजन पचास कोड बताई । वेद पुराणन माँहि जो गाई ॥

धरती करणीहीसों ठाढ़ी । कछुवा शेष भये जो आढी ॥

करणीहीसों घन वरसावे । बादल मिलती पवन चलावे ॥

दोहा—करणी सों कर्तारही, धरा ब्रह्मका नावै ।

माया भी तौ उन करी, खेली बहुविधि दावै ॥ ११६ ॥

कोई निराकार बतलावै । कोई निर्गुण कहि समुझावै ॥

कोई कहै दोनोंसे न्यारा । है जु अकर्ता अखल अपारा ॥

कहै कि माया कियो पसारा । जेता दीखे यह संसारा ॥

तौ कब माया कितसों आई । अन्त यही हरिने उपजाई ॥

वही सृष्टिका कारण काजा । बाने जगत प्यार करि साजा ॥

देह देहमें वह दरशावै । चातुर हो चतुराई पावै ॥

जैसे बरतन गढे कुम्हारा । सबमें दीखे सिरजनहारा ॥

चित्र मध्य चित्रामी सुझै । सुरति लगाय लगाय उरुझै ॥

जबहीं बनी बनाई नीके । कहि गुरुदेव जु अपने जीके ॥

दोहा—बिना किये कछु होय ना, आपहि लेहु विचार ।

करणी देखी दूरलों, शोचा बारम्बार ॥ ११७ ॥

चरणदास तोसों कहीं, उठि उद्यमको लाग ।
 आलस सकल गवांयकै, विषयनमें मति पाग ॥११८॥
 कारज लोक प्रलोकके, विन करणी हो नाहिं ।
 करणीहीसों होत हैं, करणी सबके माहिं ॥११९॥
 खोटे कर्मनसों दुखी, या दुनियाके बीच ।
 करणीहीसों होत हैं, नर ऊँचा अरु नीच ॥१२०॥
 संगति मिलि करने लगै, ऊँच नीचे कर्म ।
 बुधि मैली जो होत है, खोवे अपना धर्म ॥१२१॥
 सतसंगतिसे धर्म है, कुत्सित संगसों जाय ।
 शुकदेव कहें चरणदास सुन, दोनों दिये दिखाय ॥१२२॥
 धर्म गया जब सत गया, भ्रष्ट भई अति बुद्धि ।
 तवहीं पाप अरु पुण्यकी, कट्टू रही ना शुद्धि ॥१२३॥
 पाप पुण्यही सत्य है, ठहरि रहा ब्रह्मण्ड ।
 इन दोनोंके मिटतही, होय खण्डही खण्ड ॥१२४॥
 पाप पुण्य व्यदहार है, ताहि देखु प्रत्यक्ष ।
 जाही सेती प्रेत यम, देवत गण अरु यक्ष ॥१२५॥
 चौरासी अरु मनुष्य सब, चन्द सूर लों जान ।
 पाप पुण्यके फेरमें, सबही पड़े पिछान ॥१२६॥
 पाप किये नरकें पड़ै, पावैं दुःख अपार ।
 पुण्य किये सुख बहुत है, देखो दृष्टि उवार ॥१२७॥
 विरलै जनको होत है, पाप पुण्यकी सूझ ।
 सोइ छूटै जग जालसों, बहुतें रहे अरूझ ॥१२८॥
 लाख वातकी वात है, कोटि वातकी जान ।
 पाप पुण्यसों जानिये, लाभ होय कै हान ॥१२९॥

करणी विन थोया रहे, कष्ट न पावे भव ।

विभव प्राप्त कहै होय ना, कहै जु यों गुरुदेवा ॥१३०॥

होनी कहै जु वेभी सार । करणी करते दृष्टि निहार ॥

विन करणी व्यवहार न चाले । नहीं तौ बैठ रह जा ठाले ॥

कृत्य करे सो भी बह करणी । बनियाँहाट पंडिया वरणी ॥

करणीहीसों खावे पीवे । योग करे बहुत दिन जीवे ॥

मनसां जे सबही परकाशे । करणां विन झूठी सब आशे ॥

करणीहीसों निधि ह्वे जावे । अष्टसिद्धि करणीसों पावे ॥

जीवनमुक्ती करणी हेंती । सुनिले सकल शास्त्रसों तेती ॥

गुरुसों निश्चय यहै जु कीनी । रणजीता सैं तुमको दीनी ॥

दोहा—यह तौ धर्म जहाज है, मैं तोहिं दर्द निहार ।

भवसागरमें डारियो, चढ़े सो उतरै पार ॥१३१॥

बादवान पुनि खेड़यो, दीजो ताहि चलाय ।

पानी पाप निकासियो, नेकहु ना भरि जाय ॥१३२॥

चढ़ि उतरै जो पारही, पावे सुखका धाम ।

आनंदही आनंद रहे, करे तहाँ विश्राम ॥ १३३ ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—यनि यनि श्रीगुरुदेव हों, वचन तुम्हारे धन्य ।

सब संदेह मिटाय करि, निश्चय कीन्हो मन्य ॥१३४॥

व्यासपुत्र तुम सम गुरुदेवा । कहूँ मानसी तुम्हरी सेवा ॥

मनमें तुम्हरी पूजा माजू । तुमसों पूछि करों सब काजू ॥

मेरे ध्यान शिवाजी आये । जो थे सो सन्देह मिटाये ॥

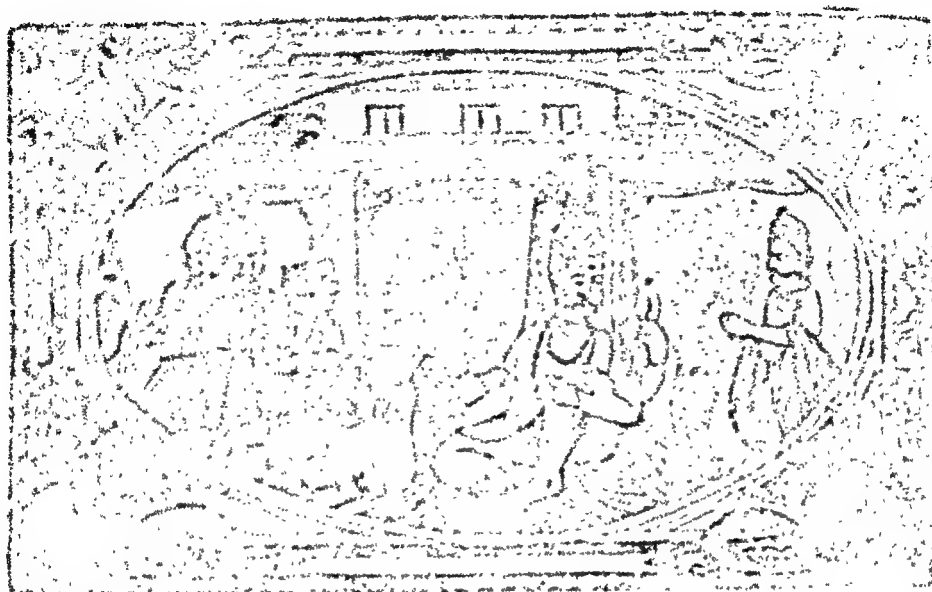
मैं तो ध्यान करतही रहूँ । तुम्हरी मूरति हिरदय गहूँ ॥

मेरे जीवन प्राण अधारा । मैं नहिं रहों चरणसे न्यारा ॥
 तुम्हारे चरणका दास कहाऊँ । बारबार तुमपै बलिजाऊँ ॥
 तुमहीको ईश्वर करि मानूँ । पारब्रह्म तुमहीको जानूँ ॥
 और न कोई दूजी आसा । मो हिरदयमें राखौ वासा ॥
 दोहा--अपने चरणहिं दासको, सब विधि पिया अघाय ॥
 अस्तुति करूँ तौ क्या करूँ, मो पै कही न जाय ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत गुरुचंलेका
 संवाद धर्मजहाज सम्पूर्ण ।



श्रीशंकराय नमः ।



अथ श्रीअष्टांगयोगप्रारम्भः ।

गुरु शिष्य संवाद ।

शिष्यवचन ।

दोहा—व्यासपुत्र धन धन तुम्ही, धन धन यह अस्थान ।
 भम आशा पूरी करी, धन धन वह भगवान् ॥ १ ॥
 तुम दर्शन दुर्लभ महा, भये जु मोको आज ।
 चरण लगे आपा कियो, भये जु पूरण काज ॥ २ ॥
 चरणदास अपना कियो, चरणन लियो लगाय ।
 शिर कर धरि सब कुछ दियो, भक्ति दई समुझाय ॥ ३ ॥
 बालपने दर्शन दिये, तबहीं सब कुछ दीन ।
 बीज जु बोया भक्तिका, अब भयो वृक्ष नवीन ॥ ४ ॥
 दिन दिन बढ़ता जायगा, तुम किरपाके नार ।
 जब लग माली ना सिला, तब लग हुता अवीर ॥ ५ ॥

अरु समुझाये योगही: बहु भाँती बहु अंग ।
 ऊरधरेता ही कही, जीतन विंद अनंग ॥६॥
 अरु आसन सिखलाइया, तिनकी सारी विद्धि ।
 तुम्हरी कृपासों होहिंग, सबही साधन सिद्धि ॥७॥
 इक अभिलाषा और है, कहि न सकूं सकुचाय ।
 हिये उठै सुख आयकरि, फिरि उलटीही जाय ॥८॥

गुरु वचन ।

दोहा—सतगुरुसँ नहिं सकुचिये, एहो चरणनदास ।
 जो अभिलाषा मन विपे, खोलि कहौ अब तास ॥९॥

शिष्य वचन ।

सतगुरु तुम आज्ञा दई, कहूं आपनी बात ।
 अष्टांगयोग बुझाइये, जातें हियो सेरात ॥ १० ॥
 मोहिं योग बतलाइये, जो है वह अष्टांग ।
 रहनी गहनी विधिसहित, जाके आठों अंग ॥ ११॥
 सत मारग देखे बने, ह्यां सियरे भये ग्रान ।
 जो कुछ चाहो तुम करो, मैं हों निपट अयान ॥१२॥

गुरु वचन ।

अष्टांगयोग समुझाइहें, भिन्न भिन्न सब अंग ।
 पहिले संयम सीखिये, जाते होय न भंग ॥ १३ ॥

शिष्य वचन ।

संयम काको कहत हैं, कहाँ गुरु गुरुदेव ।
 सो सबही समुझाइये, ताको पाऊँ भेव ॥ १४ ॥

गुरु वचन ।

योगियोंके अवश्यमेव वर्णन ।

पहिले सुक्ष्म भोजन खावें । क्षुधा मिट नहिं आलस आवे ॥
 थोडासा जल पीवन लीजें । सुक्ष्म बोले वाद न कीजें ॥
 बहुत नादभर सोवें नार्हें । दूजा पुरुष न राखे पाहीं ॥
 खट्टा चरफर खार न खावें । वीरज क्षीण होन नहिं पावें ॥
 करे न काहू बैरी मिता । जगवस्तुनकी न राखे चिंता ॥
 निश्चल ह्व मनको ठहरावें । इन्द्रियनके रस सब विसरावें ॥
 त्रिया तेल नहिं देह छुवावें । अपट सुगंध अंग नहिं लावें ॥
 मनुषनकी राखे नहिं आसा । गुरुका रहे चरणही दासा ॥

दोहा—काम क्रोध मद लोभ अरु, राखे ना अभिमान ।

रहे दीनताई लिये, लगे न माया वान ॥ १५ ॥

छल नहिं करे न छलमें आवे । दुष्म झूठके निकट न जावें ॥
 दोना चक्र भूत नहिं धावें । झूठ जानिके सब विसरावें ॥
 धातु रसायन मन नहिं लीजें । झूठ जानि याहू तजि दीजें ॥
 स्वांग तमाशे वाग न जेये । आसन उपर बैठा रहिये ॥
 दृढ हो लगे युक्तिके माहीं । ताते विघ्न होय कछु नाहीं ॥
 छटा रहे जगत लोगनसों । न्यारी रहे सर्वा भोगनसों ॥
 इन्द्र आदि लौ सुख संसाही । नेक न चाहै चित्त मझारी ॥
 निमिटि रहे हियमाहिं समावें । ऐसे योग संघ सिधि पावें ॥

दोहा—क्रुद्धि सिद्धि अरु कामना, तिनकी रखे न आस ॥

मान बडाई चपलता, त्यागै चरणहिं दास ॥ १६ ॥

गति संतोष क्षमा हिय धारे । संयम करिकरि रोग निवारें ॥
 अहंकारको छोटा करिये । कुटिल मनोरथ मन नहिं धरिये ॥

वसिये जितहि देश सुस्थाना । निर उपाधि धरती अस्थाना ॥
 भली भूमि लखि गुफा वनावै । नीची ऊंची रहन न पावै ॥
 जमीं बराबर चौरस होई । होय लदाव कि मधरी सोई ॥
 सांकर द्वार कपाट लगावै । कहूं छिद्र रहने नहिं पावै ॥
 तामहें बैठि योग तप कीजै । दूजो पुरुष न भीतर लीजै ॥
 कहि शुकदेव चरणही दासा । जगसों रहिये सदा उदासा ॥

दोहा—यह सब निश्चयही करै, योग युक्तिके आदि ।

पहिले ऐसा होय करि, पीछे साधन सादि ॥ १७ ॥

योगके आठ अंग ।

आठ अंग कहूं योगके, सुनो चरणहीदास ।

मेरे वचननके विषे, चित दै करौ निवास ॥ १८ ॥

यमके अंग प्रथम सुनि लीजै । दूजे नियम कहूं चित दीजै ॥
 तीजें आसन हित करि साधौ । प्राणायाम चौथ आराधौ ॥
 प्रत्याहार पांचवा जानौ । छठौ धारणाको पहिंचानौ ॥
 सतवें ध्यान मिटै सब बाधा । कहूं आठवाँ अंग ससाधा ॥

शिष्य वचन ।

धन्य धन्य तुम श्रीगुरुदेवा । मेरे प्राणनाथ शुकदेवा ॥
 व्यासपुत्र तुम दीनदयाला । मम अनाथको कियो निहाला ॥
 आठ अंग मोहिं दियो सुनाई । अब कहो भिन्न भिन्न समझाई ॥
 एक एकको जुदा बखानो । जासा जाय दास पर जानो ॥

गुरु वचन ।

दोहा—एक एकका कहत हों, जुदा जुदा विस्तार ।

श्रवणन सुनौ विचारिकै, लै लै हियमें धार ॥ १९ ॥

अथ यमअंग वर्णन ।

अहिंसा १.

प्रथम कहीं यमके दश अंगा । समझे योग न होवे भंगा ॥
प्रथम अहिंसाही सुन लीजै । मनकरि काहु दोष न कीजै ॥
कहुया वचन कठोर न कहिये । जीवयात तनसों नहिं दहिये ॥
तन मन वचन न कर्म लगावे । यही अहिंसा धर्म कहावे ॥

सत्य २.

दूजे सत्य सत्यही बोलै । हिरदै तौलि वचन मुख खोलै ॥

अस्त्य ३.

तीजे अमते त्याग सुनीजै । तन मनसों कछु नाहिं हरीजै ॥
तन चोरीके लक्षण नाखे । मनकी चोरीको नहिं राखे ॥

ब्रह्मचर्य ४.

चौथा ब्रह्मचर्य बतलाऊं । भिन्न भिन्न करि ताहि सुनाऊं ॥

अष्ट प्रकारका मैथुन ।

दोहा--ब्रह्मचर्य यासों कहैं, सुनहु चरणही दास ।

आठ अंगे सो नारिकी, नेक न राखे आस ॥ २० ॥

यती होय दृढ कांछ गहीजै । वीर्य क्षीण नहिं होने दीजै ॥

मैथुन कहूं अष्ट परकारा । ब्रह्मचर्य रहे इनसे न्यारा ॥

सुमिरण तिरियाका नहिं करिये । श्रवणन सुरतिरूप नहिं धरिये ॥

रस शृङ्गार पढ़े नहिं गावे । नारिनसों नहिं हँसै हँसावे ॥

दृष्टि न देखे विष नहिं दौरे । सुख दुख मन होजा औरै ॥

बात इकन्त करै नहिं कबहीं । मिलन उपाय जु त्यागै सबहीं ॥

अथवा स्पर्श निकट ना जावे । काम जीति योगी सुख पावे ॥

१. अनेक समर्थन करतैल, चित्तवैत वाते इकन्त । इहमेकद्वय अनेकत तत्त, प्राप्ति

अष्ट फलत ॥ १ ॥

अष्ट प्रकारके मैथुन जानौ । इन तजि ब्रह्मचर्य पहिंचानौ ॥
कहै शुकदेव चरणहीदासा । ब्रह्म सत्य में करै निवासा ॥

क्षमा ५.

दोहा-पँचवीं सुखदाई क्षमा, जलन बुझावै सोय ।

जो दुख आवै घटविषे, पातक डारै खोय ॥ २१ ॥
कोई दुष्ट कष्ट कहिजावो । गाली देकर कोई खिझावो ॥
कै कोई शिरपर कूडा डारो । कै कोई दुख देवो अरु मारो ॥
बाकी कष्ट न मनमें लावै । उलटा उनको शीश नवावै ॥
ऐसी क्षमता हियमें लावौ । बोलौ शीतल अग्नि बुझावौ ॥

धीरज ६.

छटा अंग धीरजका जानौ । धीरजही हिरदयमें आनौ ॥
योगयुक्ति धीरजसों कीजै । सब कारज धीरजसों लीजै ॥
धीरजसों बैठै अरु डोलै । धीरज राखि ससुझिकर बोलै ॥
आनि परे दुख ना अकुलावै । धीरजसों दृढता गढ़ि लावै ॥
दोहा-धीरज रहा तौ सब रहा, काहूसे न डराय ।

सिंह जैन अरु कालका, धीरजसों डर जाय ॥ २२ ॥

दया ७.

दया सातवीं अव सुनि लीजै । सब जीवनकी रक्षा कीजै ॥
लख चांगलीका सुखदाई । सबके हितकी कहै बनाई ॥
गहिये तन मन वचन दयाला । सबहीसों निर्वैर कृपाला ॥

आर्जव ८.

अठवै कहूं आर्जव खोलै । कोमल हृदयसों कोमल बोलै ॥
सबको कोमल दृष्टि निहारै । कोमलता तन मनमें धारै ॥
कोमल बरती बीज बनावै । बढे बगि फूलै फल लावै ॥
ऐसे कोमल हिया बनावै । योग सिद्धिकरि पद पहुँचावै ॥
यही आर्जव लक्षण जानो । शुकदेव कहै रणजित पहिंचानो ॥

मिताहार ९.

दोहा-मिताहार जो नवम है, समझ लेहु मनमाहिं ।

सतगुन भोजन खाइये, ऐसा वैसा नाहिं ॥ २३ ॥

खावे अन्न विचारिके, खोटा खरा सँभार ।

तेसा ही मन होत है, जैसा करे अहार ॥ २४ ॥

मृक्षम चिकना हलका खावे । चौथा भाग छोड़िकरि पावे ॥

वानप्रस्थ के हो संन्यास । भोजन सोलह घ्रास गिरास ॥

अरु गृहस्थ वत्तीस गिरास । आवे नींद न बहुत न श्वासा ॥

ब्रह्मचारी भोजन करे इतना । पठन माहे वीरज रहे जितना ॥

शौच १०.

दशांश शौच पवित्र रहिये । कर दातोन हयेश नहइये ॥

जो शरीरमें होवे रोगा । रहे न तन जल छूवन योगा ॥

तो तन माटीमें शुधि कीजे । अव अतरकी शुधि सुन लीजै ॥

राग द्वेष हिरदयसों टारे । मनसा खोट कर्म निवारै ॥

दोहा-दश प्रकारका कहा यह, पहिल योगकी नीव ।

नैम कहें अव दूसरा, सो है साधन सीव ॥ २५ ॥

अथ नियम अङ्गवर्णन ।

इन्द्रिय वश १.

दूजा अङ्ग नियमका गाछ । भिन्न भिन्न सब अङ्ग सुनाछ ॥

पहला तप इन्द्री वशकीजे । इनके स्वाद सभी तजि दीजै ॥

खाने पीने सोवत जागत । योगी इन्द्रिनकुं वश राखत ॥

तनकुं वश कर मनकुं सारे । ऐसी विधि तपका अंग धारे ॥

संतोष २.

दूजा अंग कहें संतोषा । हानी भय नहिं माने शोका ॥

लाभ भये नाहीं हरपावे । ऐसी तमुझ दियमें लावे ॥

परालब्ध तन दोय सो होई । संकल्प विकल्प राखे न कोई ॥

आस्तिकता ३.

दोहा-तीजा आस्तिक अंग है, जाका सुनो विचार ।

समझ समझ मनमें धरो, ताको गहो सँचार॥२६॥
शास्त्रनसुनि परतीति जो कीजै।सत्तत्रह निश्चय करि लीजै ॥
बुधि निश्चय आततके नाहीं । जगत सांच करि मानै नाहीं॥

दान ४.

चौथा दान अङ्ग विधि होई । पात्र कुपात्र विचारै सोई ॥
एक दान उपदेश जु दीजै । भवसागरसों पार करीजै ॥
दूजा दान अन्न अरु पानी । दीजै कीजै बहु सनमानी ॥
और पराये दुख की बूझै । सुखदानी परमारथ सूझै ॥

ईश्वराराधन ५.

पंचम ईश्वर पूजा करिये । तन मन बुद्धि जहां लै धरिये॥
है निष्काम तेजै सब आसा । सेवा करै होय निज दासा ॥
दोहा-पाती फूल जु भावसों, सह सुगंध करि धूप ।

शुकदेव कहैं यों कीजिये, पूजा अधिक अनूप॥२७॥

श्रवण ६.

छठै सिद्धांत श्रवण सुनि वानी । करि विचार गहिये मनमानी॥
सार असार विचार जो कीजै । पानीको तजि पयको पीजै ॥
अरु सतगुरुसों निश्चय करिये । परखि सँसारि हृदयमें धारिये॥
करणी करै तिन्हों सो मिलना । वचन अयोगीके नहिं सुनना॥

लज्जा ७.

सतवां वही जु कहिये लाजा । सो वह सकल सँवारे काजा॥
साध गुरुसे लाज करीजै । तन मन डोलन नाहीं दीजै ॥
करम विपर्यय सब परिहरिये । हिय आँखिनमें लज्जा भरिये॥
शुकदेव कहै सुनु चरणहिदासा । लज्जा भवन साहिं करिवासा॥

दोहा—कुटुंब मित्र जग लोगहीं, सबसुं कीज लाज ।

बड़ी लाज हरिसुं करो, नीके सुधरे काज ॥ २८ ॥

दृढता ८.

अष्टमह मति दृढ जो कहिये । सो विशेष साधनहुं चाहिये ॥
 शुभ करमनकी इच्छा करनी । हो न सकै तोभी हिय धरनी ॥
 बहक ना काहू बहकाये । कैसेहू नहि हलै हलाये ॥
 जग सुख देखि न मनमें आने । स्वर्ग आदिसुख तुच्छहिजाने ॥
 कोइ अस्तुति आदर करि सैंव । कोइ कुभाव करि गाली देंव ॥
 दोनोंमें निश्चय रह जोई । शुकदेव कहैं दृढ मति है सोई ॥
 जाप ९.

नवम जाप करै गहि सोना । मन जिह्वासुं कीजै जौना ॥

दोहा—हरि गुरुकी अस्तुति पढ़ै, सोभी कहिये जाप ।

शुकदेव कहैं रणजीत सुनु, त्रैविधि नाश ताप ॥ २९ ॥

दशवें समझा होमही, कीजै दोय प्रकार ।

अंगन माहि साकल्यहुं, वेद कहैं क्यों डार ॥ ३० ॥

दूजे पावक ज्ञानकी, तामें इन्द्री होम ।

वाक् परगट भूमि है, याक् हिरदा भौम ॥ ३१ ॥

यमका अंग सभी कहदीना । नेम कहा सोभी तुम चीन्हा ॥

निरे योगहीके मत जानौ । सबके कारणको पहिंचानौ ॥

आपे योग पहल ये चाहिये । शुभकरमनकें मारग गहिये ॥

जो ये होय तौ होवे योगा । नाही वहे जगतके भोगा ॥

जिज्ञासीके पहल सुनीजै । पाछे भेद योग को दीजै ॥

यम अरु नियम दोउ बतलाये । अच्छी नीकी भाँति सुनाये ॥

अब तीज आसन समझायें । जुदे जुदे कहि सैंव सुनायें ॥

योग पहिल आसनही साथे । आसन बिना योग बरबाद ॥

अथ आसनवर्णन ।

दोहा-चरणदास निश्चय करौ, विन आसन नहिं योग ।

जो आसन दृढ होय तो, योग सधै भजि रोग ॥३२॥

लख चौरासी आसन जानो । योगिनकी बैठक पहिचानो ॥

तिनमें चौरासी चुन लीन्हें । दुरलभ भेद सुगम सो कीन्हें ॥

तिनमें दोय अधिक परधानै । तिनकूं सब योगेश्वर जानै ॥

सो तुमकूं पहिले बतलाय । जिनकूं साधोगे चितलाय ॥

आसन सिद्ध पदम कहलावै । इनकूं करि निश्चल ठहरावै ॥

अरु आसन सब रोग भजावैं । ये दो आसन योग सधावैं ॥

इनकूं साधै जो जन कोई । ध्यान समाधि लगावै सोई ॥

चरणदास शुकदेव कहैं यों । आसन दोनों वरणों हैं ज्यों ॥

अथ पद्मासनविधि ।

पहिले आसन पदम बतौं । ज्योंकी त्यों मूरति दिखलाऊं ॥

पहिले बायाँ पावँ उठावै । दाहिने जंघा ऊपर लावै ॥

दाहिना पाँव फेरि यों लाकै । बायाँ साथल ऊपर राखै ॥

बायाँ कर पीछिसों लावै । वाम अँगूठा गहि तन तावै ॥

ऐसे हाथ दाहिना लावै । दाहिन अँगूठा पकड दढावै ॥

श्रीवा लटक चिबुकही आवै । नासा आगे दीठि लगावै ॥

देवदृष्टि हो कौतुक दरशै । कहै शुकदेव अमै पद परशै ॥

दोहा-कै हिरदै राखै चिबुक, कै सम राखै देह ॥

कै घुटनों दोउ हाथ रखि, कै अँगुठा गहिलह ॥३३॥

अथ सिद्धासनविधि ।

दूजा आसन सिद्धजु कीजै । बायाँ पावँ बुदाढिग दीजै ॥

दाहिन पावँ लिंगपर आवै । दृष्टि सु भुकुटी पै ठहरावै ॥

अचरज जहाँ अधिक दर्शावे । खुले कपाट मोक्ष गति पावे ॥
आसन साधि व्याधि परिहरे । भूँस नींद जोषे बश करे ॥

दोहा—पैड़ी बाँवे पाँवकी, सीवन मध्ये राख ।

लिंग गुदाके मध्यमें, मूल गोलिये साख ॥ ३४ ॥

मंथमसुं इन्द्री गह, राखें सरल शरीर ।

दृष्टि उठा भुकुटी धरे, मिटे जु दोनों पीर ॥ ३५ ॥

दहिने लाँवे लिंगपर, भाग बराबर राखि ।

बारी बारी कीजिये, शुकदेवा कहें भाखि ॥ ३६ ॥

अथ प्राणायाम अंग वर्णन ।

दोहा—चौथे प्राणायामही, कहूँ सुनो चित लाय ।

जा बल जीते पवनकूँ, चढे गगनकूँ धाय ॥ ३७ ॥

पट चक्रकूँ छेद करि, सुखमनहीकी राह ।

दल सहस्रकूँ कमलमें, पहुँचै करै उछाह ॥ ३८ ॥

हिरदमें अस्थान है, प्राण वायुका जान ।

वाके रोके सब रुके, वायुनमें परधान ॥ ३९ ॥

जैसे गंगा एकही, घाट घाटको नाँव ।

ऐसे प्राणहि वायुके, नावें कहे बहु ठावें ॥ ४० ॥

चौरासी अस्थान पर, चौरासीही वाय ।

तामें दश ये मुख्य हैं, वरणों सुनिय ताय ॥ ४१ ॥

प्राण अपान समानही, और व्यान उद्यान ।

नाम धनंजय देवदत्त, कूरम किरकल जान ॥ ४२ ॥

दश वायू जो एकही, तिनमें दीरघ होय ।

सो वे प्राण अपान हैं, तिनहें पिछाने कोय ॥ ४३ ॥

अपान जाय प्राण मिलै, रहै प्राणके प्रान ।

शुकदेव कहि वर्णन करुं, अब इनके अस्थान ॥ ४४ ॥

प्राणवायु हिरदैके ठाहीं । वसै अपान गुदाके साहीं ॥
 वायु समान नाभि अस्थाना । कंठ माहिं बाई उद्याना ॥
 व्यान जु व्यापक है तन सारै । नाक वायुसों उठे डकारै ॥
 पलक उवाडे कूरम बाई । देवदत्तसुं होय जँभाई ॥
 किरकल वायु जु भूख लगावै । मुख धनंजय देह फुलावै ॥
 सबसँ प्राण वायु मुख जानौ । सो हिरदैके मध्य पिछानौ ॥
 हिरदाही देहीके साहीं । जो कुछ है सो ह्याहीं ह्याहीं ॥
 योगेश्वर ह्याई फल पावै । ह्यांसू अनहद नाद जगावै ॥

चक्रवर्णन ।

दोहा—अब चक्र वणन कहूं, पाछे प्राणायाम ।

वरणू नारी सुपमना, सुधरें सबही कास ॥ ४५ ॥

हैं वै सुरति कमलकी, छोटें और विशाल ।

मृसूं लेकर शीशलों, एकहि जिनकी नाल ॥ ४६ ॥

कुं०—लालरंग पहिला कहूं, चक्रधार तिहि नावैं ।

चारपैंखरी तासुकी, हैं जु गुदाके ठावैं ॥

हैं जु गुदाके ठावैं, देह ताहीपर साजै ।

चारौ अक्षर तहां, देव गन्नेश विराजै ॥ १ ॥

पवन सुरत ह्वालै धरै, खोलि कहै गुकदेव ।

दूजा लिंगस्थानही, जाको सुन अब भेव ॥

पीतवरण पट पैंखरी, नाम जु स्वाधिष्ठान ।

पट अक्षर जापै दिये, ब्रह्मा दैवत जान ॥ २ ॥

ब्रह्मा दैवत जान, संग सावित्री दासा ।

इन्द्रसहित सब देव, तहां सबहीका वासा ॥

मणिपूरक चक्र कहूं, तीजा नाभिस्थान ।

नीलवरण दश पैंखरी, दश अक्षर परमान ॥ ३ ॥

दोहा-विष्णु जहाँका देवता, महालच्छिमी संग ।
चरणदान अव कहतहैं, चौथेको परसंग ॥ ४६ ॥
अनन्दचक्र हिरदय विष, द्वादश दल अरु श्वेत ।
शिवशक्ती जहँ देवता, द्वादश अक्षर भेद ॥ ४७ ॥
पंचवां चक्र कंठमें, विशुद्ध नाम जिहिकेर ।
षोडश दल जीव देवता, षोडश अक्षर हेर ॥ ४८ ॥
छठ्यां भौंहन बीचमें, आज्ञा चक्र सोय ।
ज्योति देवता जानिये, दो दल अक्षर दोय ॥ ४९ ॥

शिष्यवचन ।

दोहा-कमलोंपर अक्षर कहें, समझ न आई मोहिं ।
कौन कौन अक्षर तहाँ, सतगुरु कहिये सोहिं ॥ ५० ॥

गुरुवचन ।

पहिला कमल अवार सुनाऊं । वश पस अक्षर वरण बताऊं ॥
द्विजा कमल तु स्वाधिष्ठाना । व भ म य र ल जु ता हि व खाना ॥
तृतीयें मणिपूरक जो कहिये । ड ढ ण त थ ही ल हिये ॥
द ध न ण फ जो गाये । ये दश अक्षर वरण बताये ॥
चौथे चक्र अनाहद साहीं । द्वादश अक्षर वरण बताहीं ॥
क ख ग घ ङ जो जाना । च छ ज झ ञ ट ठ डु साना ॥
पंचवां षोडश विशुद्ध जो आछे । आदि अकार अकार सु पाछे ॥
छटा जो आज्ञा चक्र सानो । हंस वरण दो अक्षर जानो ॥

दोहा-भक्तर गुफामंडल अखँड, तिरवेणी जहँ न्दान ।
नित परवी जहँ होतहैं, करे पापकी दान ॥ ५१ ॥
उलट पवन नव पदनपर, उपर पहुँचै जाय ।
गुरुदेव कहैं चरणशालज, उपवन ननज समाय ॥ ५२ ॥

कमल सहसदल सातवाँ, शशिन मध्यही वास ।
 तहां देवता संतगुरु, पूरी करै जु आस ॥ ५३ ॥
 ह्यांतक सुषमनका सिरा, सो सातोंकी नाल ।
 हैं वे उलटे पट कमल, तलै अपान बयाल ॥ ५४ ॥
 अपानवायुकुं साधि करि, ऊपर लावै मोड ।
 जब होवैं उलटे कमल, मुख अकाशकी ओड ॥ ५५ ॥
 अपानवायु ज्यों ज्यों चढ़ै, चक्र चक्रके पास ।
 त्यों त्यों सीधे होयें सब, पूर जान अभ्यास ॥ ५६ ॥
 अपानवायु आवै जबै, चक्र अनाहद साहिं ।
 दश प्रकारके नादही, शनै शनै खुलि जाहिं ॥ ५७ ॥

पहिले नाद खुलै जो ऐसा । चिडी चीकला बोलै जैसा ॥
 एकहि वार कहै यों चिन्ना । दूजीवार खुलै चिन चिन्ना ॥
 शुद्धवंट ज्यों तीजी जानौ । चौथी नाद शंख पहिंचानौ ॥
 पंचवीं नाद वीन ज्यों गाजै । छठवीं उपजै ताल ज्यों वाजै ॥
 सतवीं नाद घुरलिया ऐसी । अठवीं उठै पखावज जैसी ॥
 नवें नफीरी नाद सुनावै । दशवें सीव गर्ज उपजावै ॥
 नौ तजि दशवेंसुं हित लावें । अनहद सुनि अनहद होजावैं ॥
 होय जीवसों ब्रह्म अगाथा । जो कोइ सुनै सो अनहदनादा ॥

दोहा-खुलै जो अनहद नाद ज्यों, सो साधन सुनि लेहु ।
 जासों पहुँचै सिद्धिको, या करणी चित देहु ॥ ५८ ॥
 आधारचक्रसुं खंचकरि, अपान वायु सजलेइ ।
 स्वाधिष्ठानके पासही, तीन लपेटै देइ ॥ ५९ ॥
 याकी विधि सब तोहिं वताऊं । जैसे है तैसे समझाऊं ॥
 पहिले मूल द्वारको शोधै । बंध लगाय अपान निरोधै ॥
 पहिले चक्रसैं ठहरावै । खंचि दूसरेके ढिग लावै ॥

वाके आसी पास फिरावें । दहिने तीनि लपेट लगावें ॥
फिरि मणिपूरकमें पहुँचावें । फेरि अनाहदमें लैजावें ॥
अनहद सुले सुने सुख पावें । फिरि हां प्राण अपान मिलावें ॥
हिरदय कंठ मध्य ठहरावें । संयमसों ताको परचावें ॥
बंध इनरो तहां लगावें । चरणदास शुकदेव बतावें ॥

अष्टपदी ।

पहिले अनहदनाद सुले हिय ऊपरों कंठसु नीचें रोकि ध्यान
हांदे धरें ॥ जहां अपरबल होय जु अनहद शब्दही ॥ फिरि यों
जानो जाय कण्ठके मध्यही ॥ तहां किये अभ्यास ध्यान राखें वना ॥
तोंवें अधिकी नाद सुने साधूजना ॥ केतक्योसनसाहिं ब्रह्मरन्धर
कनो जाय सुले जहँ नाद सुरति दें हां सुने ॥ शनै शनै यों होय
जान कोई साधही ॥ हिरदयते अरु ब्रह्मलोकलों एक नादही ॥
सीठी और सवाद बहुतही पाइये । सतगुरुके परताप जहां मन
लाइये ॥ ब्रह्मलोककी बात सुने होवें जुहां । सबही सुझे वस्तु
जो कछु होवें तहां ॥

दोहा—अनहदके सस और नाफल वरण नहिं जाहिं ।

पदतर कछु न दे सकूं, सब कछु है वा साहिं ॥ ६० ॥

पांच थके आनंद बड़े, अरु मनुआ वश होय ।

शुकदेव कहि चरणदास सुनि, आप अपनपा स्वायद ॥ ६१ ॥

नाडिनमें सुषुमन बड़ी, सो अनहदकी मात ।

कुम्भकमें केवल बड़ा, सो बाहीका तात ॥ ६२ ॥

गुद्री बड़ी जु खेचरी, बाकी बहिनी जान ।

अनहदसा बाजा नहीं, और न चा सम ध्यान ॥ ६३ ॥

संयकसे स्वामी भवै, सुने जु अनहद नाद ।

जीव बल है जात है, पावै अपनी आद ॥ ६४ ॥

चरणदास अब कहत हूँ, वही जु प्राणायाम ।

शुकदेव कहैं ताके किये, पावैं मन विश्राम ॥ ६५ ॥
 बहतरहजार आठसौं चौसठ नारी। सबकी जड हैं नाभिमें झारी ॥
 तिनमें दश नाडी शिरमोरी । पँच बायें पँच दहनी ओरी ॥
 जिनमें तीन अधिक परधाना । इडा पिंगला सुषुमन जाना ॥
 उनमें सुषुम्ना अधिक अनूपा । सो वह कहिये अग्निस्वरूपा ॥
 दश नाडी अस्थान बताऊं । ठौर ठौर तेहि कहि समझाऊं ॥

दोहा-नाडि शंखिनी गुदामें, किरकल लिंगस्थान ।

पूपा सखन दाहिने, जसनी बायें कान ॥ ६६ ॥

गंधारी दृग वामही, हस्थिनि दाहिने नैन ।

नारि लंबका जीभमें, सब सवाद सुख दैन ॥ ६७ ॥

नासा दाहिने अंग है, पिंगल सूरज वास ।

इडा सुबायें और है, जहँ ससिकर परकास ॥ ६८ ॥

दोऊके मधि सुपमना, अद्भुत वाको भेव ।

ब्रह्म नाडिहू कहत हैं, यों कह सो शुकदेव ॥ ६९ ॥

इडा ब्रह्म जमना जहां, सुपमन विष्णु निवास ।

और सरस्वति जानिये, येहो चरणहिं दास ॥ ७० ॥

शिव पिंगल गंगासहित, सो वह दाहिने अंग ।

तिरवेणी याते भई, मिली जु तीनों संग ॥ ७१ ॥

कवहुँ इडा सर जलत है, कवहुँ पिंगल माहिं ।

मध्य सुषुम्ना बहत है, गुरु बिन जानै नाहिं ॥ ७२ ॥

सो वह अग्निस्वरूप हैं, वडी योग सरदार ।

याहीते कारज सरै, ऐसी सुषुमन नार ॥ ७३ ॥

इनसों प्राणायाम करीजै । पूरक कुंभक रेचक हीजै ॥

इडा पिंगला मारग थाकै । उलटि सुषुम्ना चालन लागै ॥

वायें खेंचन पूरक जानौ । ठहरावनको कुम्भक मानौ ॥
फेरि उतारै रेचक वोई । प्राणायाम कहावै सोई ॥

दोहा—इडा पवन पूरक करै, कुम्भक राखै रोक ।

रेचक पिंगलसों करै, भिंट पापके थोक ॥७४॥
पिंगल रोंके पवन न जावै । इडा और सो वायु चलावै ॥
कुम्भक करि हिय चिबुक लगावै । जितका तित मनको ठहरावै ॥
सोलह मात्रा पूरक लीजै । चौंसठि कुम्भकमें जप कीजै ॥
रेचक फिरि वत्तीस उतारै । धीरे धीरे ताहि निवारै ॥
पहिल पहिलही कीजे आवे । तीनि महीने ऐसे साधे ॥
यासे आगे फेरि बढावै । दोय आठ अरु चारि चढावै ॥
बढत बढत ऐसेही बढै । योही चौंसठि ताहीं चढै ॥
इडा वायसों पूरक कीजै । पिंगलसों रेचक तजि दीजै ॥
फिरि पिंगलसों पूरक धारै । बहुरि इडाहीसों निरवारै ॥
ऐसे बारी बारी करिये । तीजे प्राण वायु अघ हरिये ॥
होयसकै कुम्भक सरकावै । चौंसठिमें भी परै बढावै ॥

शिष्य वचन ।

दोहा—चरणदास कहै कर जोरि कै, सुनौ गुरु शुक्देव ।
कौन समै याको करै, गति दिना कहि देव ॥ ७५ ॥
मात्रा कासों कहत हैं, जो बतलायो जाप ।
कैतों करै अहारही, जाको कहिये नाप ॥ ७६ ॥

गुरु वचन ।

दोहा—अंविन्दीके सहितही, ताही मात्रा जान ।
बीजमन्त्र तासों कहत, प्रणवकूँडु पहिंचान ॥ ७७ ॥
कोमल भोजन कीजिये, आधी रखिये भूख ।
पवन वसे सुखसों जहां, तन नहि आवै दूख ॥ ७८ ॥

साठि घरी दिनरातिकी, आठ तासुके याम ।

लीजै चौथा भागही, कीजै प्राणायाम ॥ ७९ ॥

चार भाग ताके करै, चार समैं ठहराय ।

चार चार घटिका करै, दृढव्रत चित्त लगाय ॥ ८० ॥

और दूसरी भाँति सुनीजै । होय न सकै तौ याको कीजै ॥

वारहलौं अँपवन चढावै । कुम्भक माहिं बीस ठहरावै ॥

वारह पिंगल पवन उतारै । राति दिनामें चारहि बारै ॥

फेर बढावै कुम्भक दुगुनी । केते द्यौसनमें मिर तिगुनी ॥

फेर पिङ्गलसों पूरक लीजै । इडा वायु रेचकही कीजै ॥

वेरिया एक इडासों खेंच । पिंगला दूजी वार जु ऐंचे ॥

कवहूँ मासूँ कवहूँ वासू । रेचक करै सुपूरक जासू ॥

कुम्भक तिगुनी सो अधिकावै होय सकै जितनी सरकावै ॥

दोहा-भाँति दूसरी और सुनु, साधन अधिक अनूप ।

गुरु विन भेद न पाइये, महा गूप्सू गूप् ॥ ८१ ॥

अष्टपदी ।

प्राणवायुकी युक्ति कहाँ जेहि वात है द्वादश अंगुलनासिका
आगे जात है ॥ संयमहीसों सहज जु उलट घटाइये ॥ शनै शनै ही
साध जु ताहि समाइये ॥ अपान वायुको खेंचि प्राणघर लाइये ॥
फिरि बाहरसों रोंकि जु तिन्हें मिलाइये ॥ तीनि कर्म पूरक के कुम्भ-
क के कहो रेचकही के कर्म दोय निश्चय भये ॥ दोरेचक के कर्म पूरक-
के तीनहीं ॥ ये सबही रहि जायँ होय जब छीनहीं ॥ पूरक रेचक छुटै
केवल कुम्भक यही ॥ ठौर समैका बंधन राखै नाशही ॥ याकि रिया-
को अन्त जानो तुम हौं तहीं ॥ प्राणवायुको रोंक कायाके महीं ॥

दोहा-साठ हजार इकीस लख, सबके श्वास प्रमान ।

यह तौ रोंके देहमें, जवलग एकहि प्रान ॥ ८२ ॥

याके हूयें सौ दिना, साधन हुवै जु सिद्धि ।
केवल कुम्भक जानिये, पूरी हुवै जु विद्धि ॥ ८३ ॥

अष्टपदी ।

इतनी होवै शक्ति रुकन जब श्वासकी । रहै नहीं परमाण जु
गिनती मासकी ॥ द्वादश कै सौ वरष सहस्र कै लाखही ॥ चाहै जव-
लग रखे सांच यह साखही ॥ गुप्तमहा यह जान कठिन है साधना ।
कोटिनमें कोई एक करै आराधना ॥ देखा देखी बहुत मनुष
याकूं लगे ॥ कोई चढै परमान घने मगमेंथकै ॥ चरणदास यह समुझि
कहैं शुकदेवही । शनै शनै सों करै पाय या भेवही ॥

दोहा—मूल बंध अरु खेचरी, मुद्राहीको जान ।

दोनोंके साथे विना, अपान न होवै प्रान ॥ ८४ ॥

खेचरि मुद्रा कहूं बखानै । जाको कोटिनमें कोई जानै ॥
सकल शिरोमणि योग मैझारी । ज्यों मन खोवै छत्तर धारी ॥
शीश फूलज्यों गहनो माहीं । या विन ताडी लागै नाहीं ॥
साधन कर कर जीभ बढावै । सो ब्रह्मरंधरताई लावै ॥
उरै ताल वा ठौर कहावै । रसनासूं ह्वां बंध लगावै ॥
जासूं पवन न सरकन पावै । श्रवण नैन जू वाट रुकावै ॥
प्राणवायु बाहर नहि आवै । मुख नासा होइ निकसिन जावै ॥
शुकदेव कह चरणदास बताऊं । आगे मूलबंध समुझाऊं ॥

दोहा—मूल बन्ध जानौ यही, एंडी गुदा लगाव ।

थक दहनी बावीं कभी, सिद्धासन ठहराव ॥ ८५ ॥

मूलबन्ध जा कारण दीजै । सो मै कहूं सब सुनि लीजै ॥
आधार चक्रसूं पवन उठावै । स्वाधिष्ठानहिंके ढिग लावै ॥
दहिनि ओरकूं ताहि फिरावै । ऐसे तीन लपेट लगावै ॥
सीधा हो उपरकूं धावै । मणिपूरक चक्रमें आवै ॥

शनई शनई ताहि चढावै । चक्कर चक्करमें पहुँचावै ॥
 भवचक्करके ऊपर ताई । ब्रह्मरन्ध्रके लावै ठाई ॥
 ऐसे पट चक्करकं सोधै । प्राणवायुको यों परमोधै ॥
 अपान वायु सुन ह्यांतक आवे । प्राण वायु है सहज समावै ॥
 शुकदेव कह सुन चरणहिंदासा । सहज शून्यमें करै निवासा ॥
 अथ अष्ट प्रकारके कुम्भकवर्णन ।

शिष्यवचन ।

दोहा—प्राणायाम कि विधि सबै, गुरु तुम दर्ई सुनाय ।
 सो लैकरि हिरदै धरी, ताहि न देउँ भुलाय ॥ ८६ ॥
 चरणदासके शीश पर, तुमहीं गुरु शुकदेव ।
 कुम्भक अष्ट प्रकारके, तिनको कहिये भेव ॥ ८७ ॥
 लक्षण नाम स्वभाव गुण, जुदे जुदे समुझाय ।
 चरणदासके मन विष, सुनवैको अतिचाय ॥ ८८ ॥
 गुरुवचन ।

दोहा—अब आठों कुम्भक कहूं, नाम भेद गुण रूप ।
 शुकदेव कहैं परसिद्ध हैं, योगहि माहिं अनूप ॥ ८९ ॥
 प्रथमैं कुम्भकही कहूं, नाव जु सूरज भेद ।
 दूजै उजाई सुनो, साधे छूटैं खेद ॥ ९० ॥
 शीतकार अरु शीतली, पँचवीं भस्त्रिक जान ।
 छठीं जु भ्रमरी नाम है, नीके समझि पिछान ॥ ९१ ॥
 नाम सूरछा सातवीं, आठवीं केवल होय ।
 रणजीता सबसे बड़ी, आयु बढावै सोय ॥ ९२ ॥
 पवन पूर पूरकही कीजै । पाछे बन्ध जलन्धर दीजै ॥
 कुंभक रेचकके सधि जानौ । ह्याई बन्ध उड्यान पिछानौ ॥
 पवन जोरहीसु गहि लीजै । अर्ध ऊर्ध्व संकोच न कीजै ॥

मध्यम कीजै पश्चिम तानै । ब्रह्म नारिके साहिं समानै ॥
नाडी पवन खैचिये ऐसे । भरिये सब संधान जु जैसे ॥
अपान वायुकुं ऊपर लावै । प्राण वायु नीचे लै जावै ॥
जोपे यह साधन वनि आवै । योगी बूढा होन न पावै ॥
तरुण अवस्था दीखै ऐसी । नितही रहै जानिये जैसी ॥

अथ सूर्यभेदन ।

कुं०—कुम्भक सूरज भेदही, पहिले देहु सुनाय ।
सुख आसनके कीजिये, अथवा वज्र लगाय ॥
अथवा वज्र लगाय, पूरक दहिने स्वर कीजै ।
नख शिख सेती रोंकि, वायुकुं बन्ध करीजै ॥
वायें सेती रेचिये, हौरै हौरै जान ।
कपाल सोधनी जानिये, चरणदास पहिंचान ॥ ३ ॥

दोहा—वायु किरम पीडा हरै, कीजै वारंवार ।

कुम्भक सूरज भेदनी, शुकदेव कह हिय धारा ॥ ९३ ॥

अथ ऊजाई ।

अब ऊजाई कुम्भक सुनिये । समझ सीख मनमाहीं सुनिये ॥
दोउ सूर समकरि पवन चढावै । पेट कण्ठलों ताहि भरावै ॥
ताको रोंकै दृढ करि राखै । सहज इडासों रेचक नाखै ॥
ऐसे जो कोइ साधन करै । रोग सल्लेपमके सब हरै ॥
हिरदय कण्ठ साहिं जो होई । कफका रोग रहै नहिं कोई ॥
रोग जलन्धरहीका भागै । भजै वायु दुख पावक जागै ॥
बैठत चलत पवनको भैरै । यही ऊजाई कुम्भक करै ॥
चरणदास शुकदेव बतावै । तीर्जी शीतकार समुझावै ॥

अथ शीतकार ।

दोहा—ओड जँभाई नासिका, लीजै खिंचै जु पौन ।

ताहि कछू ठहरायकै, छोडै मुखसों जाँन ॥ ९४ ॥

धीरे धीरे रेचिये, सीसी शब्द उचार ।
 सुन्दर होवै तेजवत, अधिक रूपको धार ॥९५॥
 भूख प्यास व्यापै नहीं, आलस नींद न होय ।
 तन चेतनही होत है, रहै उपाधि न कोय ॥९६॥
 यहि विधि साधतही रहै, होय योगिनमें भूप ।
 शुकदेव कहे चरणदास सुनि, कुम्भक यही अनूप ॥९७॥

अथ शीतल ।

कहूं शीतली कुम्भक आगे । जो कोइ करै भाग तिहिं जागे ॥
 तालु मूल जिह्वा बलसती । प्राणवायु पीवै कर हेती ॥
 कुम्भक राखे सवतन माहीं । ढीला गात रमावै हाहीं ॥
 नासासेती रेचक कीजै । एक मास सिधि हो सुख लीजै ॥
 पीवै पवन जीभको मोड । सहजै छोडै नासा ओड ॥
 दोनों रंधरसे तजि दीज । यों अभ्यास पूर करि लीजै ॥
 तापतिली गोला जु रहोई । वाके तनमें रहै न कोई ॥
 देह पुरानी नूतन होय । तीनि वरप साथै जो कोय ॥
 जैसे साँप कांचुली भोहि । श्वेत बाल तजि काले होहि ॥
 काहु भौंतिका दुख नहिं व्यापै । भूख प्यास पित भाजै आपै ॥

अथ भस्त्रिका ।

दोहा-अब कहूं कुम्भक भस्त्रिका, पित कफ वायु नशायँ ।
 अग्नि वढै अभ्याससों, तीनि गाँठि खुलि जायँ ॥९८॥
 आसन पन्न सु या विधि करै । वामजंघ दहिनो पग धरै ॥
 बाँवों पग दहनीपर लावै । जाँघनसों दोउ हाथ मिलावै ॥
 ग्रीवा पेट वरावर राखै । आगे सुनु शुकदेवा भाखै ॥
 सुख मँदै रेचक नासासुं । पूरक चपल करै श्वासासुं ॥
 रेचक पूरक ऐसे कीजै । बारम्बार तजै अरु लीजै ॥

जैसे खाल लोहार जु भरै । रंचक पूरक आतुर करै ॥
करत करत जवहीं थकि जावै । नेक ठहरि इजी विधि लावै ॥
फिरि पूरक सूरजसों करै । पवन उदरके माहीं भरै ॥
तर्जनि अँगुलीसों दृढ रोक्कै । नासा मध्यधारि करि जोखै ॥

दोहा—कुंभक पिछली भांति करि, रेच इडासों बाय ।

कफ पित वायु नशायके, लेवै अग्नि बढ़ाय ॥९९॥

कुण्डलिनी देवै जगाय, यह कुम्भक सुखदाय ।

करजु हित व्रत धारिकै, चरणदास चित लाय ॥१००॥

कुण्डलिनी सरकायकै, वेधै तीनों गाँठ ।

ऐसी पँचवी भस्त्रिका, रहै न कोई आँठ ॥१०१॥

ब्रह्म नाडिकाके छिद्रमाहीं । रोंकि रही सुखदे रहि ह्वाहीं ॥

लाय लपेटै नाभी ठाहीं । दृढ ह्वै बैठी सरकै नाहीं ॥

सवा विलस्तकि जाकी देही । तामें अस्थित जीव सनेही ॥

शक्ति नागिनी यही जु कहिये । याका भेद गुरुसों लहिये ॥

महा अपरवल जागै नाहीं । ताते नर सब मरि मरि जाहीं ॥

कोइ इक योगी ताहि डुलावै । सुपमन वाट गगन लै जावै ॥

ब्रह्मरंध्रमें जाय समावै । लगै समाधि बहुत सुख पावै ॥

जो कछु होय सो कहान जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा—शिव शक्तीमें लाभ है, रहै न दूजो भाव ।

कुण्डलिनी परबोधका, जो कोइ करै उपाव ॥१०२॥

शिष्य वचन ।

दोहा—व्यासपुत्र शुकदेवजी, किरपा करी दयाल ।

चरणदास आधीनही, समझो भयो निहाल ॥१०३॥

एक बार फिरि खोलिकै, कुण्डलिनी समुझाव ।

याके सबही भेदको, सुनवेको अति चाव ॥१०४॥

गुरु वचन ।

दोहा-फिरभी तोसों कहत हों, कुण्डलिनी विस्तार ।

ताके सगरे भेदही, सुनिकै हियमें धार ॥१०५॥

नाभिस्थान नागिन रहै, कुण्डल शशी अकार ।

प्राण पियारा वही है, आगे सुनो विचार ॥१०६॥

कुंभक कर्म कोई करै, देवै शक्ति जगाय ।

जैसे लागी लष्टिका, नागन शीश उठाय ॥१०७॥

सीख गुरुसों कुंभक साधै । नीकीविधि ताकी अवराधै ॥

पवन ठवन लग ताहि जगावै । तब ऊरधको शीश उठावै ॥

नाभि ठौर ताका है वासा । पञ्चराग मणि ज्यों परकासा ॥

आठ लपेटे बाई जानौ । ताते शक्ति कुंडली मानौ ॥

नाडी सहस लगी हैं वाको । ऐपर छुटी जानिये ताको ॥

जिनमें तीर नारि अधिकाई । इडा पिंगला सुपमन गाई ॥

तिनके माहिं शिरोमणि सुपमना नालकमल जानत योगीजन ॥

जा पहुँची ब्रह्मरंधर ताहीं । ऊरध कमल सातवें साहीं ॥

आवन जानि पवनकी वाटा । सकत चढन ऊरधका घाटा ॥

कह शुकदेव चरणही दासा । आगे कहूं जु हो परकाशा ॥

दोहा-नागिन सूक्ष्म जानिये, बाल सहस वा आग ।

शुकदेव कहें आकारही, रक्त वरण ज्यों नाग ॥१०८॥

कुंभक हो अत्यन्त जव, तब ऊरधको जाय ।

ब्रह्मरंध्रमें आय करि, घडी दोय ठहराय ॥१०९॥

ईश्वरका करि पानहा, पूरण हो अभ्यास ।

उड़ते देखै सिद्ध तब, बाके माहिं अकास ॥११०॥

पै देखत है नैन विनाहीं । चहै करै लीला उन माहीं ॥

खेचर मिलि खेचर ह्वे जावै । यहभी शक्ति उड़नकी पावै ॥

अधिका ठहरें लगै समाधी । यह तो कहिय खेल अनाधी ॥
 शिव शक्ती जहँ मैला होई । होय लीन मन उनमन सोई ॥
 योग युक्ति करि याको पावै । परासक्त अपने वश लावै ॥
 चाहै अर्द्ध ठौर लै आवै । जब चाहै ऊरध लैजावै ॥
 कवहुँ हिरदयके मधि आनै । याहीको आपनपौ जानै ॥
 इच्छा करे सिद्धिकी जैसी । होय प्राप्त सो वेगिहि तसी ॥
 चहै अस्थूल सूक्ष्म तन धारुँ । वैसाही होय जाय सवारुँ ॥
 कह शुक्रदेव सुन चरणहि दासै । जो कुण्डलिनी हृदय प्रकासै ॥

दोहा—कुण्डलिनी परकाशही, भौरा एक अनूप ।

सोउ प्रकाशत है तहाँ, सुवर्णकासा रूप ॥ १११ ॥

हिरदयमें उजियारहो, होत चपल यहि भाँति ।

जैसे धूमर सेवमें, बिजलीही दमकाति ॥ ११२ ॥

शुक्रदेव कहे चरणदास बताऊँ । और अनूठी सिद्धि सुनाऊँ ॥
 चाहै पर देहीमें बरुँ । अपनी कायाको परिहरुँ ॥
 रेचक प्राणायाम प्रतापै । कुण्डलिनी जो अपनी आपै ॥
 रेचक किये बाहरें आवै । परकायामें जाय समावै ॥
 अस्थित होय जाय यों जानो । सदा विराजत ऐसे मानो ॥
 ऐसे पहिली देह गिरावै । ज्यों मणिको डोरा तजि जावै ॥
 जब चाहै अपने घट माहीं । परासक्तही आवै हाहीं ॥
 काया पलट कहत हैं याको । कोइक योगी जानत ताको ॥

दोहा—चाहे तनको छोड करि, देह कलप धरि और ।

मन मानै जहँ गमन करि, फिरि आवै अपठौरा ॥ ११३ ॥

अथ भ्रामरीकुम्भक ।

दोहा—छठी जु कुम्भक भ्रामरी, सुनिये चरणहिंदास ।

शुक्रदेवा हों कहतहुँ, तामें करो विलास ॥ ११४ ॥

जैसे भृंगी धुनि करै, यों उपजै हिय माहिं ।
 दोनों स्वरसों कीजिये, परगट सुनिये नाहिं ॥११५॥
 बलसेती पूरक करै, यही शब्द ले साथ ।
 भृंगीकीसी धुनि सहत, रैचै मन्द सुहात ॥११६॥
 या अभ्यासके कियेंसे, चित चंचल रहै नाहिं ।
 योगीश्वर लीला करै, चिदानन्दके माहिं ॥११७॥

अथ मूर्च्छा ।

सतवीं कुम्भक सूरछा, पूरक ऐसे होय ।
 खेंचत होवै सोरसा, मेघधार ज्यों होय ॥११८॥
 बन्ध जलंधर दीजिये, सहज कण्ठ तल जान ।
 रेचत वाई मूरछित, होय यही पहिचान ॥११९॥
 सुखदाई सुखकी करन, कही जोइ शुकदेव ।
 केवल कुम्भक आठवीं, गुरुसों पावै भेव ॥१२०॥
 पूरक रेचकही सहित, ये कुम्भक करि लेहि ।
 केवल कुम्भक ना सवै, जवलग ह्यां चित देहि ॥१२१॥
 केवल कुम्भक आश धरि, येहू साधत लोग ।
 बल पावै वस पवन हो, और भजै तन रोग ॥१२२॥

अथ केवल कुम्भक ।

आयु बढ़ावै सिद्धि दे, लागै और ससाधि ।
 केवल कुम्भकगुण भरी, विन परमाण अगाधि ॥१२३॥
 केवल कुम्भक जब सधै, तब ये सब रहि जाहिं ।
 जैसे सूरज उदयते, तारे सब लुकि जाहिं ॥१२४॥
 केवल कुम्भक योगमें, ज्यों नगरीमें भूप ।
 रेचक पूरकके विना, जैसे वैया जु कूप ॥१२५॥

दोहा—सो तुमसों पहिले कही, विधिगति सब समझाय ।

सो तुम सुनि हिरदय धरी, देहो ना विसराय ॥ १२६ ॥

प्राणायाम बडा तप सोई । प्राणायामसों बल नहिं कोई ॥

प्राणवायुको यह बश लावै । मनको निश्चल करि ठहरावै ॥

आयुर्दाको यही बढावै । तनमें रोग रहन नहिं पावै ॥

पाप जलावै निर्मल करै । उपजै ज्ञान तिमिर सब हरै ॥

योग युक्तिकी जड यह जानो । याहि टेक गहि करना ठानो ॥

अडिग आसनसों याको कीजै । नवों द्वार पट नीके दीजै ॥

पाँचों इन्द्रीके रस पेलौ । इडा पिंगला सुषमन खेलौ ॥

कह शुकदेव चरणहीं दासा । प्रत्याहार सुनु विषै निरासा ॥

इति प्राणायामका अंग सम्पूर्ण ।

अथ पांचवाँ प्रत्याहार अंग वर्णन ।

दोहा—प्रत्याहार जो पांचवाँ, समझाऊँ चरणदास ।

शुकदेव कहे कहु खोल करि, नीके समझौ तास ॥ १२७ ॥

प्रत्याहार पांचवाँ कहिये । सो योगीको निश्चय चाहिये ॥

विषय और इन्द्री जो जावै । अपने स्वादनको ललचावै ॥

तिनकी ओर न जाने देई । प्रत्याहार कहावे एई ॥

रोंकि रोंकि इन्द्रिनको लावै । ध्यान आतमा माहि लगावै ॥

जैसे कछुआ अंग समेटै । रंक ज्यों शीतकालमें लेटै ॥

जैसे माता पूत खिलावै । बालक वस्तुनको ललचावै ॥

सरप आग अरु शस्तर कोई । कछू और दुखदाई होई ॥

तिनको बालक नाही जानै । पकडनको दौडे मन आनै ॥

दोहा—बालक जानत है नहीं, दुखदाई सब एह ।

जो पकरूंगा हाथसे, दुख पावैगी देह ॥ १२८ ॥

माता जानत है सबै, खोटी खरी विकार ।
 राखै सुतको सैचिकरि, वारम्बार निहार ॥ १२९ ॥
 ऐसेही बुधि ज्ञानसों, पाँचों इन्द्री रोग ।
 विषय ओरसों फेरिये, लहै न अपना भोग ॥ १३० ॥
 ज्यों ज्यों इनको भोग दै, परबल होती जाहिं ।
 विना भोग होनी नहीं, वह बल रहै जु नाहिं ॥ १३१ ॥
 नैन जु भोगै रूपको, और गन्धको ब्राण ।
 पटरस भोगै जीभही, शब्दहि भोगै कान ॥ १३२ ॥
 स्पर्श भोग है त्वचाको, बाढै अधिक विकार ।
 पाँचों इन्द्री जानि ले, इनका यही अहार ॥ १३३ ॥
 इनसे मिलि मन बिगडे, होयगया कछु और ।
 इन्द्री रोकै मन रुकै, रहै जु अपनी ठौर ॥ १३४ ॥
 ज्यों ज्यों होवै प्राणवश, त्यों त्यों मन वश होय ।
 ज्यों ज्यों इन्द्री थिर रहे, विषय जायँ सब खोय ॥ १३५ ॥
 ताते प्राणायाम करि, प्राणायामहि सार ।
 पहिले प्राणायाम कर, पीछे प्रत्याहार ॥ १३६ ॥

इति प्रत्याहार अंग सम्पूर्ण ।

अथ छठवाँ धारण अंग वर्णन ।

दोहा—तत्त्वनकी कहूँ धारणा, तिनमें करै प्रवेश ।
 शनई शनई साधिकरि, पहुँचै निर्भय देश ॥ १३७ ॥
 पहिले भूमि धारणा कीजै । ठौर काल जीमें चित दीजै ॥
 पीतवरण चौकोर अकारो । विधि दैवत है तहाँ विचारो ॥
 प्राण लीन करि पाँच बडीहीं । चित अस्थिर होवेना जवहीं ॥

यासों पृथिवीको वश करिये । यही धारणा जो नित धरिये ॥
हिरदयसे ऊपर जल जानो । कण्ठतई ताको पहिंचानो ॥
चन्द्रफांक अरु श्वेत अकारो । हृषीकेश तहँ देव निहारो ॥
ह्यां हूं पांच घरी अस्थापै । प्राणलीन करि चित दै आपै ॥
व्यापै ना विष काहू विधिको । शुकदेव कहैं फलजलके सिधिको ॥

दोहा—कण्ठसे ऊपर तालुका, लो पावक अस्थान ।

लाल रंग तिरकोन है, रुद्र देवता मान ॥१३८॥
तहाँ लीन करि प्राणको, पाँच घडी परमान ।
भय व्यापै नहिं जालको, अग्नि धारणा जान ॥१३९॥
जाके आगे वायु है, भ्रुकुटीलों मय्याद ।
मेघ वर्ण पट कोण है, ईश्वर दैवत साध ॥१४०॥
प्राण लीन जहँ कीजिये, पांच घडी रे तात ।
पै है खेचर सिद्धि ही, तत् पदही ह्वै जात ॥१४१॥
ब्रह्मरंध्र आकाश है, बडा जु तत्त्वन माहिं ।
श्याम वरण ब्रह्म देवता, योगी जहाँ सिराहिं ॥१४२॥
प्राणलीन घटि पांच करि, पाँचै मुक्ति अनूप ।
व्योम तत्त्वकी धारणा, जहाँ छाहँ नहिं धूप ॥१४३॥
पृथ्वी संग लकारही, जलके संग वकार ।
पावक संग रकार है, मारुत संग मकार ॥१४४॥
पंच तत्त्व आकाशही, सबके ऊपर जान ।
अक्षर जहाँ हकारही, शुकदेव करै बखान ॥१४५॥
पहिलि धारणा थंभनी, दूजी द्रावण होय ।
तीजी दहनी जानिये, चौथि भ्रासिनी सोय ॥१४६॥
पँचवी नाम जु शंखिनी, इनको लेवो जान ।
शुकदेवा अब कहत है, आगे और विधान ॥१४७॥

प्रथम धारणा गुरुकी लीजै । अपना रूप उन्हींसा कीजै ॥
 ऐसे ध्यान सभी सुधि पावै । जैसी धारै सो हो जावै ॥
 वंगहि सब साधन सधि आवै । आलस कायरता भजि जावै ॥
 लोक प्रलोक सभी सुख लेवै । जो गुरुको ऐसो व्रत सेवै ॥
 दूजे परमात्मकी धारण । बुक्तिदेन अरु बंध निवारण ॥
 धारणसों चित घना लगावै । सिमिटि सभी ओरनसों आवै ॥
 जो कछुहोय सो आगेहि आगे । टेक पकरि मारगमें लागे ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । सती शूरमा ज्यों मन लावै ॥
 दोहा—प्राण वायुकी धारणा, परमेश्वर पहिंचान ।

परमात्म त्वे जात है, जो पै रोपै प्राण ॥१४८॥

वारह मात्रासों चढै, हां तक पहुँचे जाय ।

वारहवें अरु छानवे, कुंभकमें ठहराय ॥१४९॥

यही धारणा अंग है, शनै शनै कर ध्याव ।

याते दुगुनी ध्यानसें, प्राण वायु पहुँचाव ॥१५०॥

दूजा जानि समाधि लों, ध्यानहिं सेती एहु ।

पाँच हजार औ एकसौ, चौरासी गिन लेहु ॥१५१॥

इति धारणाका अंग सम्पूर्ण ।

अथ सातवाँ अंगवर्णन ।

शिष्यवचन ।

दोहा—अंग धारणाको कहा, सो धारा चित साहिं ।

ध्यान अंग वर्णन करौ, में रहूँ चरणन छाहिं ॥१५२॥

गुरुवचन ।

दोहा—चरणदास अव ध्यान सुनु, कहूँ तोहिं समुझाय ।

शुकदेव कहे सुनि सुनि समुझि, करौ तोहिं चितलाय ॥१५३॥

ध्यान जु चारि प्रकारके, कहूँ जु उनकी रीत ।
पदस्थ पिंडरूपस्थ है, चौथा रूपातीत ॥१५४॥

अथ पदस्थ ध्यान ।

दोहा—हिय पदपंकज ध्यान करि, फिरि करि सारी देह ।
नखशिखलों छवि निरखिकै, चरणनमें चित देह ॥१५५॥
कै कुंभकही कीजिये, हुआ प्रणवका जाप ।
मन निश्चल हो सहजमें, भाजै त्रैविधि ताप ॥१५६॥
पदस्थ ध्यान याको कहैं, करै सो जाने भेव ।
पिंडस्थ ध्यान वर्णन करै, खोलि २ शुकदेव ॥१५७॥

अथ पिंडस्थ ध्यान ।

दोहा—ब्रह्मण्ड सोई यह पिंड है, यामें करि करि वास ।
कमलनके लखि देवता, लहै परापत तास ॥१५८॥
सोधै सगरे पिंडको, पटचक्रहुको ध्यान ।
शोधत शोधत आ चढै, भवँर गुफा अस्थान ॥१५९॥
तिरवेणी संगम वहै, ज्योति जहां दरशाय ।
सात जन्म सुधि होय जव, ध्यान करै मनलाय ॥१६०॥
आगे कमल हजार दल, सद्गुरु ध्यान प्रधान ।
अमृत सिन्धू बहिचलै, हंस करै जहँ न्हान ॥१६१॥
उपर तेजहिं पुंज है, कोटि भानु परकाश ।
शून्य शिखर ता उपरै, योगी करै विलास ॥१६२॥

अथ रूपस्थ ध्यान ।

दोहा—रूपस्थ ध्यानको भेद सुनि, कीजै मन ठहराय ।
देखै त्रिकुटी मध्य है, निश्चल दृष्टि लगाय ॥१६३॥
ध्यान किये पहिले जहां, अगन फूल दृष्टाय ।
केते घोसन माहिहीं, दीप ज्योति प्रगटाय ॥१६४॥

शनै शनै आगे जहां, दीपमाल दरशाय ।
 फिरि तारोंकी मालसी, दामिनि बहु दमकाय ॥ १६५ ॥
 बहुत चन्द्र सूरज घने, देखे कोटि अनन्त ।
 अणज्योंकरि सूभर भरे, ध्यानमाहिं दरशान्त ॥ १६६ ॥
 झिलमिल २ तेजमय, भासै सब संसार ।
 तन मन उपजै सुख घना, आनंद अधिक अपार ॥ १६७ ॥
 जल अथाहमें डूबि ज्यों, देखे दृष्टि उचार ।
 जो देखे तौ नीरही, दश दिशि अपरम्पार ॥ १६८ ॥
 यह तो ध्यान प्रत्यक्ष है, गुरु कृपासों होय ।
 कह शुकदेव चर्णदासकर, तन मन आलस खोय ॥ १६९ ॥

अथ रूपातीतं ध्यान ।

रूपातीत शून्य ध्यानहिं जानो । शून्यहिको परब्रह्म पिछानो ॥
 त्रिकुटी परे शून्य अस्थान । सो वह कहिये पद निर्वान ॥
 चिदानन्द ताका हिय आनो । वाहीमें मनहीको सानो ॥
 आठ पहर जहँ चित्त लगावो । याके कीन्हेसों लय पावो ॥
 ज्यों आकाशमें पक्षी धावै । धावत धावत दृष्टि न आवै ॥
 बहुरि अचानक दीखै आई । वह ध्यानी ऐसा है जाई ॥
 परमशून्यका अधिकी ध्याना । सब ध्याननमें है परधाना ॥
 सो योगी यह लहै ठिकाना । सायुज्यमुक्ति होइ जाय निदाना ॥

दोहा-यासों लगे समाधिही, निद्रा कहिये योग ।

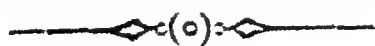
ध्याता होवै लीनही, रहै न त्रिकुटी सोग ॥ १७० ॥

सतवाँ कहा जु ध्यानही, अठवाँ कहूं समाधि ।

ज्ञान ध्यान जहँ बीसरै, तहां न विद्यावाद ॥ १७१ ॥

इति ध्यानांग सम्पूर्ण ।

अथ आठवीं समाधि अंग वर्णन ।



अष्टपदी ।

अठवीं कहूं समाधि लक्षण वर्णन कहूं । तोकों सब ससु-
झाय तेरी दुविधा हूं ॥ सवहीं लगै समाधि योगी आनंद
लहै । योग भया सिध जान किया कोइ नारहै ॥ मिलि ध्याता
अरु ध्यान एक होवै जहां दूजा रहै न भाव मुक्ति वतै जहां ॥
निरुपाधि निखेद ऐसा वह देश है । कर्म भरम अरु धरम
नहीं कोइ लेश है ॥ आपा रहै न कोय सकल आसागरै ।
चिन्ताका दुख नाहि वासाना सब जरै ॥ पंच विषय जहँ नाहि
नहीं गुण तीनहीं । होवै ब्रह्मस्वरूप जीवताक्षी नहीं ॥ जाग्रत
स्वप्न सुषुप्ति होवैही नहीं ॥ चौथे पदको पाय होय जहँ लीनहीं ॥
ऐसे कहै शुकदेव सुनो चरणदासही । यह निर्द्वंद्व समाधि
करो तहँ वासही ॥

दोहा—जहां कछू गमि ना रहै, विद्या वेद न बाध ।

ऋषि सिधि सिद्धि आनंद लहै, ऐसी शून्य समाधि ॥ १७२ ॥

अष्टपदी ।

तहां किये परवेश रहै न अकारही । रूप नाम गुण किया
यही साकारही ॥ पाप पुण्य सुख दुःख जहां नाहि पाइये ।
मतमारग कुल धर्म न देत दिखाइये ॥ भूख प्यास अरु उष्ण
जहां नाहि शीत है । हर्ष शोक नाहि नेक वैर नाहि प्रीत है ॥ इन्द्री
मन नाहि रहत गलित है जात है ॥ सिध साधक गुरु शिष्य न
भाव रहात है ॥ उडुगन चन्द न सूर न दिवस न रात है । त्वंपद
ईश्वरब्रह्म न जान्यो जात है ॥ जैसे जलमें नीर क्षीरमें

क्षीर ही। असिपदमें यों जीव नीरमें नीर ही॥अहं मिटै मिटि-
जाय जु आपा थोकही । ना परमातम आतम बंध न मोक्षही॥
ऐसे कह शुकदेव यों होय समाधिमें । वैसाही ह्वे जाय सोई
था आदिमें ॥

दोहा-हुता अदि परमातमा, बिच उठि लगा विकार ।

मिलि समाधि निमल भवै, लहै रूप ततसार ॥१७३॥

अष्टपदी ।

जहँ आतम देव अभेव सेवक नहिं सेव है । स्वामी भी ह्वं
नाहिं पूजा नहिं देवहै॥नौधा नेम न प्रेम ज्ञान नहिं ध्यान है ।
जड चेतन कछु नाहिं सुरति नहिं ज्ञान है॥विधि निषेध नहिं भेद
अन्वय व्यतिरेक ना निश्चय अरु व्यवहार कछु तामें न ह्वं ॥
उत्तम मध्यम भाव न शुभ ना अशुभनहै । सिंह सर्प डर नाहिं
और शस्त्रको न भै है ॥ पावक दग्ध न करै बहावै जल नहीं ।
ह्वं नहिं पहुँचै काल न ज्वाला है तहीं ॥ ऐसा भवन समाधि
भागि सों पाइये । तजिकै जक्त उपाधि तहां मठ छाड़ये॥यतन
करै लख साहिं और सब भेषही॥कोटिनमें कोइ होय समाधी
एकही ॥ ह्वंतक पहुँचै जाय सोइ सिध साध है॥कहै शुकदेव
पुकारि जु कठिन समाधि है ॥

दोहा-भक्ति योग अरु ज्ञानकी, त्रैविधि कहूं समाधि ।

गुरु मिलै तौ सुगम है, नाहीं कठिन अगाधि ॥१७४॥

अथ भक्तिसमाधि ।

दोहा-सब इंद्रिनको रोकिकै, करि हरि चरणन ध्यान ।

बुद्धि रहै सुरतिहु रहै, तौ समाधि मत मान ॥ १७५॥

ध्याता विसरै ध्यानमें, ध्यान होय लय ध्येह ।

बुद्धि लीन सुरती न रह, पद समाधि लखि लेह ॥१७६॥

अथ योगसमाधि ।

दोहा—आसन प्राणायाम करि, पवन पंथ गहि लेहि ।
पट चक्रको छेद करि, ध्यान शून्य मन देहि ॥१७७॥
आपा विसरै ध्यानमें, रहे सुरति नहिं नाद ।
लीन होय किरिया रहित, लागै योग समाधि ॥१७८॥

अथ ज्ञानसमाधि ।

दोहा—जब लग तत्त्व विचारि करि, कहैं एक अरु दोय ।
ब्रह्मव्रत बांधे रहै, ह्यांलग ध्यानहिं होय ॥ १७९ ॥
मैं तू यह बल भूलि करि, रहै जू सहज स्वभाय ।
आपा देखि उठाय करि, ज्ञान समाधि लगाय ॥१८०॥
ज्ञान रहित ज्ञाता रहित, रहित ज्ञेय अरु जान ।
लगी कभी छुटै नहीं, यह समाधि विज्ञान ॥१८१॥
पृच्छ आठों अंग ते, योग पंथकी बात ।
शुकदेव कहै तामें चलौ, गुरुकृपा लै साथ ॥ १८२ ॥

इति अष्टांगयोग संपूर्ण ।



श्रीयोगिजनवल्लभाय नमः ।



अथ षट्कर्महठयोगवर्णन ।



शिष्य वचन ।

दोहा—अष्टांग योग वर्णन कियो, सोको भइ पहिचान ।

छहौं कर्म हठयोगके, वरणौ कृपानिधान ॥ १ ॥

गुरु वचन ।

पहिले ये सब साधिये, काया होवै शुद्धि ।

रोग न लागै देहको, उज्ज्वल होवै बुद्धि ॥ २ ॥

अरु साधै षट्कर्म वताऊँ । तिनके तोकों नाम सुनाऊँ ॥

नेती धोती वसती करिये । कुंजर करम देह सब हरिये ॥

न्योली किये भजै तन बाधा । देखिदेखि जिन गुरुसों साधा ॥

त्राटक कर्म दृष्टि ठहरावै । पलक पलकसों लगन न पावै ॥

अथ नेतीकर्म ।

कुं-मिही जु सूत मँगायकै, मोटी, बाटै डोर ।
ऊपर सोस रसायकै, साधै उठि करि भोर ॥
साधै उठि करि भोर, डेढ बालिस्त कि कीजै ।
ताको सीधी करै, हाथ अपनेमें लीजै ॥
नासारांघ्रमें मेल कर, खींचै अँगुली दोय ।
फेरि विलोकन कीजिये, नेती कहिये सोय ॥ १ ॥
दोहा-कान नाक अरु दांतको, रोग न व्यापै कोय ।
उज्ज्वल होवै नैनही, नित नेती करि सोय ॥ ३ ॥

अथ धोतीकर्म ।

धोती कर्म यासों कहैं, पट्टी सोलह हाथ ।
कोट अठारह ना भवै, करै जु नित परभात ॥ ४ ॥
कुं-चौडी अंगुल चारिकी, मिहीवस्त्रकी होय ।
जलमें भेड़ निचोय करि, निगल कंठसों सोय ॥
निगल कंठसों सोय, सिरा बाहर रहिजावै ।
फेरि निकासै ताहि, पित्त कफ दोऊ लावै ।
माया होवै शुद्धही भजै पित्त कफ रोग ।
शुक देव कहै धोती करस, साधै योगी लोग ॥ २ ॥

अथ वस्तीकर्म ।

कुं-तीजे वस्ती कर्महीं, कहाँ सुनौ चितलाय ।
क्रिया करै गणेशही, कुंजी तहां लगाय ॥
कुंजी तहां लगाय, मूलको धोवन कीजै ।
पंसारन संकोच, सुरत दै यह करि लीजै ॥
नीर गुदासों खँचिकरि, थांमै उदर मँझार ।
कट्टू डोल अरु वैठकर, फिरि दे ताहि उतार ॥ ३ ॥

दोहा—यही जु वस्ती कर्म है, गुरु विन पावै नाहिं ।

लिंग गुदाके रोग जो, गर्मीके नशि जाहिं ॥ ५ ॥

अथ गजकर्म ।

दोहा—गजकर्म याहि जानिये, पिये पेट भरि नीर ।

फेरि युक्तिसों काढिये, रोग न होय शरीर ॥ ६ ॥

अथ न्योलीकर्म ।

न्योली पदमासनसों करै । दोनों कर घुटनो पर धरै ॥

पेटरु पीठ बराबर होय । दहने बाय नले बिलोय ॥

मैल पेटमें रहन न पावै । अपान वायु तासों वश आवै ॥

तापतिली अरु गोला शूल । होन न पावे नेक न मूल ॥

जो गुरु करिके ताहि दिखावै । न्योलीकर्म सुगम करि पावै ॥

और उदरके रोग कहावैं । सो भी वै रहने नहिं पावैं ॥

अथ त्राटकर्म ।

त्राटक कर्म टकटकी लागै । पलक पलकसों मिलै न तागै ॥

नैन उघारे ही नित रहै । होय दृष्टि थिर शुकदेव कहै ॥

आँख उलटि त्रिकुटीमें आनो । यह भी त्राटककर्म पिछानो ॥

जते ध्यान नैनके होई । चरणदास पूरण हो सोई ॥

दोहा—कपालभाँति अरु घोंकनी, बाघी शंख पशाल ।

चारि कर्म ये और हैं, इनहिं छहोंके नाला ॥ ७ ॥

इति त्राटककर्म ।

अथ खेचरी मुद्रा ।

शिष्य वचन ।

दोहा—एकवार फिर भी कहौ, मुद्रा पांच दयाल ।

मोसे रंक अधीन पर, होकर बहुत कृपाल ॥ ८ ॥

गुरु वचन ।

अष्टपदी--आगे मुद्रा तोहिं कहीं समुझाइया । फिर भी कहूं
अब खोलि सुनो चितलाइया ॥ पहिले मुद्रा खेचरीको साधन
भनूं जैसे आगे करी सर्वां ऋषि मुनि जनूं ताते जलके कुरले
करि जु बगाइये । ता पाछे चौवस्तको चूरण लाइये ॥ जिह्वा
हाथमें पकरि मर्दन छीलन करै दोहन तानन करै बहुरि दशनन
धरै ॥ फिरि करि चालन ताहि छेद नहिं कीजिये । तातु ज्यों
कटिजाय यत्न सोइ लीजिये ॥ ब्रह्मरंध्रको धोयकै मैल निवारिये ।
बायें अँगूठे ऊपर कागको धारियें ॥ सहज सहज सरकायकै
आगे लाइये । यह सब साधन कठिन गुरुसे पाइये ॥ दो अंगु-
लीकी कूंचीसूं करि मेलना । जिह्वा उलटी राख जु नितप्रति
खेलना ॥ यह उपाय षट मास करैं तजि मानहो । रसना यों
बँधिजाय चढै अस्थानही ॥

दोहा--चार काज यासूं सरैं, फलदायक बहुभाँति ।

योग माहिं बड भूप है, अधिकी जाकी कांति ॥ ९ ॥

अष्टपदी ।

एक जु प्राणायाम जीभसूं कीजिये । दूजे बन्ध उदान यहीसूं
दीजिये ॥ तीज करि करि ध्यान निरखि जहँ ज्योतहो । चौथे
अमृत पिवै खुलै तहँ सोतही ॥ खेंचै त्रिकुटी पाठ सहज अरु फेरिये
द्रवै सुधा रसनीर जहां मन धेरिये ॥ अमृतहीके स्वादको कौन
बरखानई जो कोइ अँचवै हंस सोई फुन जानई ॥ दिन दिन पलटै
देह रक्त दूधा भवौ बीस बरस अरु चार माह ऐसा हवै ॥ इच्छा-
चारी होय बरस छत्तीसमें । सब लोकनमें जाय जु अपनी शक्तितें ।

दोहा-जेते विष व्यापै नहीं, रोग न दहै शरीर ।
 जो कोइ पीवै युक्तिसुं, कामधेनुको क्षीर ॥ १० ॥
 भूख प्यास अरु नींदकै, रहै न तीनौ लेव ।
 नाद बिन्द गुटका बँधै, कहै यही शुकदेव ॥ ११ ॥
 तीन महीने चारका, बालक गोदी माय ।
 ना वह पीवै नीरही, अन्न नहीं वह खाय ॥ १२ ॥
 वह तौ जीवै दूधसुं, वाकूँ वही जु काम ।
 लगो रहै माता कुचन, निसरै एक न याम ॥ १३ ॥
 अमृत पीवै योगिया, ऐसे चरणहिदास ।
 पहरहु यह छाँडै नहीं, कामधेनुको पास ॥ १४ ॥
 ऐसे धारै तो वनै, सुधा रसीला संत ।
 दिव्यकाय होजाय जब, धन कहै कमलाकंत ॥ १५ ॥
 आठ पहर लगा रहै, पीवै कैकरि ध्यान ।
 मैं कहा जैसाही वनै, परसै पद निरवान ॥ १६ ॥
 भेद गुरुसे ये लहै, और छिपावै वाहि ।
 जो जो फल याके अधिक, होय परापति ताहि ॥ १७ ॥
 योगेश्वर अरु देवता, मुनी ऋषीश्वर जान ।
 रखवारे वाके घने, करन न देवै ध्यान ॥ १८ ॥
 टेक गहै सो जा पियै, और करै ह्रां ध्यान ।
 यती सती अरु गुरुमुखी, जाकी ऐसी आन ॥ १९ ॥
 वडी जु मुद्रा खेचरी, मुखमें याका वास ।
 जो कहि मैं शुकदेवही, जान लेहु चरणदास ॥ २० ॥

अथ भूचरीमुद्रा ।

दोहा-दूजी मुद्रा भूचरी, नासा जाको वास ।
 प्राण अपान जुदी जुदी, एक करै चरणदास ॥ २१ ॥

जितकी तित रख प्राणको, वा घरलाय अपान ।
 ताहि मिलावै युक्तिसु, करिकरिसंयम ध्यान ॥ २२ ॥
 जब वह जीतै पवनकुं, मन चंचल ठहराय ।
 गगन चढनकी आश हो, कहै शुकदेव सुनाय ॥ २३ ॥
 गुदाद्वार बँध दीजिये, ँडी पांव लगाय ।
 आसन सिद्ध जु कीजिये, मन पवना वशलाय ॥ २४ ॥
 अपान वायु जब वश भवै, ऊरध खेंच चलाय ।
 शनई शनई जा चढै, प्राणवायु ह्वै जाय ॥ २५ ॥

अथ चाँचरीमुद्रा ।

दोहा—तीजी मुद्रा चाँचरी, जाको नैनन वास ।
 नासा आगे दृष्टिकुं, राखै मन धर आस ॥ २६ ॥

अंगुल चार नासिका आगे । चित अस्थिर करि देखन लागे ॥
 खुले पांच तत करै जु कोई । मन अरु पवन जहां थिर होई ॥
 फिर ह्वांस नासा परि आवै । अचल टकटकी तहां लगावै ॥
 जहँ बहुतक अचरज दरशावैं । विभव स्वर्गके आगे आवैं ॥
 जितसं पलट तिरकुटी माहीं । ध्यान करै कहूँ अन्त न जाहीं ॥
 दीर्घ तारासा परकासै । उदय होय सूरज ज्यों भासै ॥
 चित चेतन दोड मेला करै । लै उपजै अरु दुविधा हरै ॥
 यही चाँचरी मुद्रा जानौ । चरणदास याकू पहिचानौ ॥

अथ अगोचरीमुद्रा ।

कहूँ अगोचारि चौथी मुद्रा । तामें सुख पावै योगींद्रा ॥
 या मुद्राका शरवन वासा । शुकदेव कहैं सुन चरणहिदास ॥
 दोहा—ज्ञान सुरति दोड एक है, पलट अगोचर जाय ।
 शब्द अनाहदमें रतैं, मन इन्द्री थिर पाय ॥ २७ ॥

अथ उन्मनीमुद्रा ।

दोहा-पँचवीं मुद्रा उन्मनी, दशवें द्वारे वास ।

सिद्धसमाधि मिलै जहां, दग्ध होय सब आस ॥ २८ ॥

आनन्दही आनंद जहां, तहां न काल कलेश ।

तीनों गुन नहिं पाइये, ह्यां नहिं मायालेश ॥ २९ ॥

जीवातम परमात्मा, होय जाय वा ठौर ।

ध्याता ध्यानन ध्येय जहँ, तहाँ न किरिया और ॥ ३० ॥

अथ बन्धवर्णन ।

महाबन्धसाधनाविधि ।

महाबन्ध तौहि पहल वताऊँ । पाँछे मूलबन्ध समझाऊँ ॥

वायां पांव सिवन गहि दीजै । मूल द्वार एँडी बँद दीजै ॥

दहिनी जंव जंवपर लावै । गउमुख आसन नाम कहावै ॥

राखै चिबुक हृदय पर लाय । पवनराह पूरवको जाय ॥

ध्यान त्रिकूटी संयम करै । प्राणवायु हिरदेमें धरै ॥

महाबन्ध ऐसे करि साधै । गुरु प्रताप यही आराधै ॥

विना पुरुष तिरियाको जानो । बन्ध विना मुद्रा पहिचानो ॥

निर्फल जाय पुरुष विन नारी । महाबन्ध विन मुद्राधारी ॥

माहिं कंठके ध्यान लगावै । सुरत निरत त्वाँई ठहरावै ॥

दोहा-महाबन्ध अस्थित करै, सो योगी है जाय ।

पवन पंथ मुद्रित करै, ध्यान कण्ठमें लाय ॥ ३१ ॥

शशि वरकूँ सूरज घरलावै । रेचक पूरक पवन फिरावै ॥

महाबन्धको करै अभ्यासा । अमृत अचवै बुझै पियासा ॥

जरा अमृत देही नहिं आवै । महाबन्ध तीनों गुन पावै ॥

जठर अग्नि परचै बहुभारी । निशिदिन साहिकरै अठवारी ॥

पहर पहरमें पवन भरीजै । प्रथम अल्प अभ्यास करीजै ॥

मिय सेवन तापन नहिं करै । काम अग्नि काया नहिं जरे ॥

दोहा-ऐसी विधि साधै पवन, योग पंथ धरि पाय ।

पहर पीछला वनत जन, आयुरदा बढि जाय ॥३२॥

अथ मूलबंध ।

दोहा-मूलबंध अब कहतहूं, अपानवायु वश होय ।

ऊपरकूं खेंचन करै, मिलै प्राण में सोय ॥ ३३ ॥

कमल कमल सीधे भवै, नाभि तले हो राह ।

आगे मारग सुगम हो, पहुँचै योगीनाह ॥ २४ ॥

मूलबंध गुण ऐसा होई । वायु अधोगति जाय नकोई ॥

रता ऊरध यासूं सधै । दिन दिन आयु सवाई वधै ॥

यासूं कारज सब वनि आवै । रोग रक्तके सभी नशावै ॥

योगी पहिले या आराधै । अपान वायुकूं नीके साधै ॥

अब में मूलबंध बतलाऊं । ज्योंका त्यों साधन दिखलाऊं ॥

गुदा वास याका तुम जानौ । गुदा द्वार बंध न है ठानौ ॥

वायें पांवकि एँडी सेती । मूल द्वार रोकै करि हेती ॥

ऊरधहीकूं खेंचन कीजै । शुकदेव कहे नीके सुनलीजै ॥

अरु कबहूं मन ऐसी धरै । आसन पदम करनकूं करै ॥

कपडेकी इक गेंद बनावै । गुदा मध्य कसबंध लगावै ॥

योंभी वायु सधै वा भाँती । जोपै लगा रहै दिन राती ॥

पवन तत्त्वके ऊपर जावै । प्राणअपान सहज मिलजावै ॥

नाद विंदरल मिल जा दोई । एक बरस साधै जो कोई ॥

योग माहि यह भी परधान । बूढ़ी देह पलट हो ज्वान ॥

जठर अग्नि बाढै अधिकाय । जो चाहै तौ बहुते खाय ॥

सुन चरणदास कहे शुकदेव । जो गुरु पूजा दैव भेव ॥

अथ जलंधरबंध ।

दोहा-मूलबंध तोसुं कहा, गुण कह सब समुझाय ।

बंध जलंधर कहतहुं, सुनहु श्रवण करि चाय ॥ ३५ ॥
तीजा बंध जलंधर जानौ । कंठ वास ताका पहिचानौ ॥
ग्रीवा लटक चिबुक हिय लावै । कंठ पवन रोकै परचावै ॥
हिरद प्राण पूरकरि रहिये । बंध जलंधर यासुं कहिये ॥
ऊरध पवन नीचेको जाय । अरध पवन ऊरधकुं लाय ॥
उदर मध्य लै ताहि बिलोय । ब्रह्मरंध्र जा पहुँचै सोय ॥
इह विधि ब्रह्मपंथकुं धावै । सहजै सहजै मध्य समावै ॥
जरा मरण जहँ भय नहिं व्यापौलहे अमरपद होरह आपै ॥
चरणदास शुकदेव वतावै । जो पै बंध उद्यान लगावै ॥

अथ उद्यानबंध ।

दोहा-बंध उद्यान आगे कहा, जिह्वा उलट लगाय ।

कान आँख मुख नाकके, स्वर सब बंध कराय ॥ ३६ ॥

इह सुबंध महिमा अधिक, लागै वजर किवार ।

सात द्वारकी वाट हो, निकसै नाहिं बयार ॥ ३७ ॥

पाँचौं मुद्रा बंध सब, दिखलाया यह देश ।

शुकदेव कहै रणजीत सुन, और कहूँ पदेश ॥ ३८ ॥

अष्टपदी ।

चौरासीही जानि जु आसन योगके । सिद्धपदस तिनमाहिं
बडेही थोकके ॥ बहु नारिनके माहिं जु नौ नारी भनी । तिनमें
सुपमन जानवडी गुरुसुं सुनी ॥ तीन बंधकेमाहिं मूलकुं जानिये ।
मुद्राहीमें वडी जो खेचरि मानिये ॥ वायुनमें परधान प्राणकुं
देखिये । सब कुंभकहुं माहिं केवल बड लेखिये ॥ बानी चारौ
मध्य पराही गाइये । चारअवस्थामाहिं तुरी बड पाइये ॥

परम शून्यको ध्यान परसुंहे परे । याकीसम कोई नाहिं ध्यान
तिनको धरे ॥ अजपाकेही जाप बराबर और ना । शील क्षमासे
मीत न कोई देहमां ॥ पूजन में बडि जान जु आत्मकी करे ।
ज्ञान समान न दान सकल विपता हरे ॥ गुरुसा रक्षक और नहीं
कोइ लोकमें । योगयुक्ति सा स्वाद नहीं कोइ भोगमें ॥ कहे गुरु
शुकदेव सुनो रणजीतही बडी जोगकी गांस खोल तुमकुं जुदी ॥

छन्द—अमरी करतें वजरी रोकें वजरी करतें बाईरोंकै छींक
साधना करिकें नासा लेहु जँभाई ॥ जल संयमसुं नभकुं देखै
संयम नादसुं ज्योती । संयम पवन होय थिर काया सो वश
राखै मोती ॥ जिया विछावै मृत्युक ओढै बूढी होय न काया ।
संयम नींद विंद नहिं जावै यह शुकदेव बताया ॥ दहिने स्वरमें
भोजन कीजै बायें स्वरमें पानी । दहिने स्वरमें अमरी रेचै
देह न होय पुरानी ॥ दहिने स्वरमें जलसुं न्हावै बायें स्वरमें
लंगी । शिव आसनसुं सोवन कीजै नारिन कीजै सङ्गी ॥
पावकसुं तापन नहिं कीजै जो तापै तो नैना । भोजन
गरम न खट्टा खावै फटै झिरै नहिं मैना ॥

दोहा—गरमीकेही रोगमें, चन्द चला रवि चन्द ।

शीत रोग सूरज चला, शशिपर राखै बन्द ॥ ३९ ॥

तीन रोजकै पांच दिन, कै दिन राखै सात ।

रोग देखि जैसी करै, होय निरोगा गात ॥ ४० ॥

सूरज रात चलाइये, ब्रौस चलावै चन्द ।

पवन फिरै ऊपा वधै, श्वास चलै जो मन्द ॥ ४१ ॥

कान आँख अरु दांतके, सबही रोग भजाहिं ।

श्वास बाल नहिं श्वेत हों, करै जु नीकीदाहि ॥ ४२ ॥

रुई पुरानी बहुतही, दिनकूं दहिने राखि ।
 वायें राखै रैनिकूं, खोली साधन भाखि ॥ ४३ ॥
 शीतउष्ण व्यापै नहीं, विष नहिं व्यापक होय ।
 बीस बरस साधन किये, रहै विकार न कोय ॥ ४४ ॥
 बासी आस न खाइये, छूछम करै अहार ।
 जल बहुतै पीवै नहीं, सपरस करै न नार ॥ ४५ ॥
 तन मन साधै वचनहीं, पाप न लगने देह ।
 शुकदेव कहै चरणदाससुनु, अधकी साधन येह ॥ ४६ ॥
 सब जीवन सुख दीजिये, सबसों मीठा बोल ।
 आत्म पूजा कीजिये, पूजा यही अतोल ॥ ४७ ॥
 दया पुष्प चन्दन नवन, धूप दीप दे मन्त्र ।
 भाँति भाँति नैवेद्यसुं, करै देव परसन्त्र ॥ ४८ ॥
 जो कोइ आवै राजसी, देहु बडाई ताहि ।
 जाकूं देखो तामसी, करौ नम्रता वाहि ॥ ४९ ॥
 जो कोइ होवै सात्त्वकी, मिलै ताहि तजि मान ।
 गुढी खोल चरचा करो, लीजै ततयत छान ॥ ५० ॥
 सबहीकूं परसन करै, आप रहै परसन्त्र ।
 वास लहौ हरि ध्यानही, ह्यां कहै सब धन धन्त्र ॥ ५१ ॥
 राजस तामस सात्त्विकी, क्षेत्र तीनहिं भाँति ।
 क्षेत्रक आत्म देव है, सबकूं चाहिये आँति ॥ ५२ ॥
 सबमें देखै आपकूं, सबकूं अपने आहिं ।
 पावै जीवनमुक्तिको, यामें संशय नाहिं ॥ ५३ ॥
 सबमें देखै आत्मा, आपनमें करि ध्यान ।
 यही ज्ञान ब्रह्मज्ञान है, यही जु है विज्ञान ॥ ५४ ॥
 अहंकार मिटि ब्रह्म हो, परमात्म निरवाण ।

शुकदेवा हों कहतहूँ, चरणदास हिय आन ॥ ५५ ॥
जो तें पूछा सो कहा, भेद कहा सब खोल ।
अरु तेरे हियमें कछु, सकुच खोल करवोल ॥ ५६ ॥

शिष्यवचन ।

दोहा—अपना लखि किरपा करी, समझायो बहुभाँति ।
योग ओरतें गुरुजी, हियमें आई शांति ॥ ५७ ॥
तुम्हरी कह अस्तुति कहूँ, मोपै कही न जाय ।
उतनी शक्ति न जीयको, महिमा कहै बनाय ॥ ५८ ॥
किरपा करी अनाथ पर, तुम हो दीनानाथ ।
हाथ जोरि सांगौं यही, सम शिर तुम्हरा हाथ ॥ ५९ ॥
मोसे रंक गरीबकी, तुम गहि पकरी बाँह ।
भव बूडत राखा कुझे, चरणकमलकी छाँह ॥ ६० ॥
आपहि तुम किरपा करी, मैं कित लहता तोहिं ।
तुमको पाऊँ दूँदि करि, इतनी शक्ति न मोहिं ॥ ६१ ॥
व्यासपुत्र शुकदेव तुम, जक्त साहिं विख्यात ।
तुम दर्शन दुर्लभ मझ, पुरुषनको न दिखात ॥ ६२ ॥
बडे भाग मेरे जगे, पुरुविलके परताप ।
किरपा श्रीगोपालकी, आय मिले तुम आप ॥ ६३ ॥
चरणदास अपनो कियो, दियो परम संतोष ।
बैठि कहूँगो ध्यानही, अरु कुछ बह्यो न शोका ॥ ६४ ॥
चलत फिरत ह्यां आइया, तुम भरि न बह्यो संहिं ।
नैन प्राण तन मन ससी, देखत अरुपै मोहिं ॥ ६५ ॥
चाह मिटी सब सुख भये, रहान नय न चक ।
चाहूँ तो चाहूँ यही, तुम चरण ॥ ६६ ॥

गुरु वचन ।

दोहा-योग तपस्या कीजियो, सकल कामना त्याग ।
 ताको फल मत चाहियो, तजौ दोष अरु राग ॥६७॥
 अष्ट सिद्धि जो पै मिलैं, नेक न कीजै नेह ।
 धारि हिरदय परमात्मा, त्यागे रहियो देह ॥६८॥
 जेती जगकी वस्तु है, तामें चित्त न लाय ।
 सावधान रहियो सदा, दियो तोहि समुझाय ॥६९॥
 बार बार तोसैं कहूँ, ह्याँ मत दीजो चित्त ।
 सिद्ध स्वर्गफल कामना, तजि कीजो हरि मित्त ॥७०॥
 जो कीजै हरि हेत ही, एहो चरणहिदास ।
 भक्तियोग अरु शुभ करम, नीकी ठौर निवास ॥७१॥
 शिष्यवचन ।

दोहा-ऐसेही सब कहूंगा, तुम चरणन परताप ।
 अष्ट सिद्धि समझो चहों, वर्णन कीजै आप ॥ ७२ ॥
 समझाँ तो त्यागूँ उन्हें, करवायो पहिचान ।
 कहा नाम लक्षण कहा, कौन रहै अस्थान ॥ ७३ ॥
 गुरु वचन ।

दोहा-शुकदेव कह वर्णन करूँ, अष्ट सिद्धिकें नाउँ ।
 लक्षण गुण सबही सहित, नीके तोहि समुझाउँ ॥७४॥
 अथ अष्टसिद्धिके नाम ।

प्रथमैं अणिमा सिद्धि कहावै । चाहै तौ छोटा ह्वे जावै ॥
 अणु समान छिपि जावै सोई । ऐसी कला जु पावै कोई ॥
 दूजी महिमा लक्षण एता । चाहै बडा होय वह जेता ॥
 तीजी लघिमा वह कहवावै । पुष्प तुल्य हलका ह्वे जावै ॥
 चौथी गरिमा कहूं विचारी । चाहै जितना होवै भारी ॥

पंचवीं प्रापत सिद्धि कहावै । जित चाहै तितही है आवै ॥
छठवीं पराकाम्य गुण धरै । शक्ति पाय चाहै सो करै ॥
सतवीं सिद्धि ईशिता रानी । सबको आज्ञा माहिं चलानी ॥

दोहा-वशीकरण सिधि आठवीं, कहै जु श्रीगुरुदेव ।
चाहै जिसको वश करै, अपनाही करि लेव ॥७५॥
चरणदास सिद्धे कही, समझ लेहि मनमाहिं ।
जो हैं जन वै रामके, इनमें उरझें नाहिं ॥७६॥

योग किये आठों सिधि पावै । कै भोगै कै चित न लगावै ॥
योग किये मन जीता जावै । पलटै जीव ब्रह्मगति पावै ॥
योगेश्वर चाहै सो करै । भरी रितावै रीती भरै ॥
योगेश्वर ईश्वर हैं जाई । दिन दिन बाढै कला सवाई ॥
तजिये भोग योगही करिये । निरगुण परै ध्यानही धरिये ॥
चौथे पदमें करै निवासा । काहू विधिकारहै न श्वासा ॥
योग करै सोई परवीना । गुरुदेव कहैं प्रकट कहि दीना ॥

दोहा-पोथी माहीं देखि करि, करे जु कोई योग ।
तन छीजै सिधि ना भवै, देही आवै रोग ॥७७॥
देखि देखि गुरुसों करै, लै आज्ञा रहु संग ।
सिद्धि होय साधन सबै, कछु न आवै भंग ॥७८॥
योग तपस्यामें बडा, पहुँचावै हरिपास ।
जन्म मरण विपता सिद्धै, रहै न कोई आस ॥७९॥

शिष्य वचन ।

दोहा-मैं समझी जानी सभी, सुझ भई हिय माहिं ।
किरपा करि जो जो कहा, ताको विसरू नाहिं ॥८०॥

व्यासदेव श्रीजनक जै, जै जै श्रीशुकदेव ।
 जै जै यह शुकता रहै, समुझायो करि हेव ॥८१॥
 हिय हुलसो आनंद भयो, रोम रोम भयो चैन ।
 भये पवित्तर कान ये, सुनि सुनि तुम्हरे बैन ॥८२॥

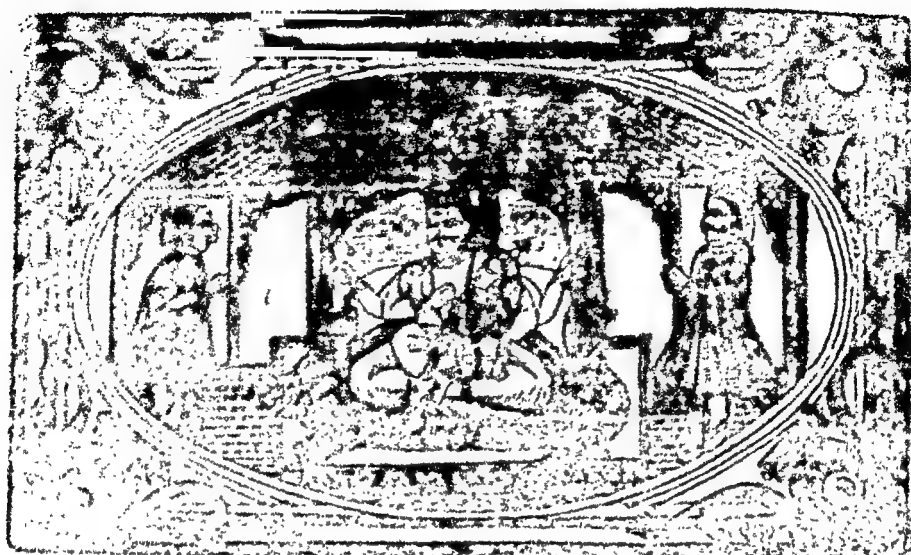
छप्पय ।

गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु, गुरु देवनके देवा ॥
 सर्व सिद्धि फल देत गुरु, तुमहीं मुक्ति करेवा ॥
 गुरु केवट तुम होय करि, करौ भवसागर पारी ॥
 जीव ब्रह्म करि देत हरो, तुम व्याधा सारी ॥
 श्रीशुकदेव दयाल गुरु, चरणदासके शीशपर ॥
 किया करि अपनी कियो, सबही विधिसों हाथ धर ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत पदकर्महठयोगवर्णन सम्पूर्ण ।



॥ कैलासविहारिणे नमः ॥



अथ योगसन्देहसागरप्रारम्भः ।

दोहा—अथ वतावो पण्डिता, ज्ञानी गुणी सहन्त ।

जो तुम धरे साधु हैं, भक्ता हरिके सन्त ॥ १ ॥

चरणदास पूछे अरथ, भेदी होय कहो ।

समझौ तो चर्चा करो, नाही मौन गहो ॥ २ ॥

ब्रह्माण्डसों पिण्ड जानो । ठौर ठौर घटमें पहिचानो ॥

सात ससुंदर घटमें कहाँ । कछुवा रहै वतावो जहाँ ॥

शेषनाग केहि ठौर विगजै । रूप वराह कौन छवि छजै ॥

कहा चार काय पै खान । चौरासी लख योनि वखान ॥

पट चक्काके ज तुम जानौ । नाम सहित सब भेद वखानौ ॥

नाभि कुण्डल परमान । कैसे जागै कहाँ वखान ॥

सहज सहज वचन कहाँ समावै । योगी होय सो भेद वतावै ॥

चरणदासका नाम शुकदेव । सो तो जानै सबही भेद ॥

दोहा--कहाँ जु वासा पवनका, मन कौने अस्थान ।

कहाँ हियाकी आँखि है, कैसे करे पिछान ॥ ३ ॥

प्राण पुरुष अन्तर्गत कैसे । क्योंकरि भेद बतावो जैसे ॥
इडा पिंगला सुषुमन नारी । कैसे पलटैं बारा बारी ॥
आठ प्रकारके कुम्भक जानै । सो युक्ती मेरे मन मानै ॥
चार अवस्था चार शरीर । वाँणी चारि नाम कह वीरा ॥
कै प्रकार अजपाका जाप । कै अंगुल श्वासाका नाप ॥
क्यों आवै अरु क्यों वह जाय । याका ज्ञानी करौ लखाय ॥
परा पश्यंती मध्यमा कहा । कहा वैखरी देहु बता ॥
रणजीताका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दोहा-पद तीनों कहूँ विष्णुके, स्वप्ना जाग्रत भेद ।

बावन अक्षर देहमें, पुष्पद्वीप कह स्वेद ॥ ४ ॥

कहैं इकीस कायामें लोग । इन्द्रकरैं कहाँ नितहि भोग ॥
ब्रह्मादिक शिव कहाँ परकाशा । बारह सूर्यनका कित बाशा ॥
तारामण्डल कैसे दरशैं । त्रिकुटी संयम कैसे परशैं ॥
त्रैवेणी को कैसे पावैं । रं रकार कहैं शब्द जगावैं ॥
वरणों अक्षर आदि ओंकारा । तासे भयो सकल संसारा ॥
जाका कैसे कीजैं ध्याना । कौन दिशा अरुको अस्थाना ॥
चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दोहा-निर्गम सुर्गम भेद कहु, श्वास उसाँस बताव ।

कायामें विष कहाँ है, बिन्दु कुण्ड दरसाव ॥ ५ ॥

जीव ब्रह्ममें केता बीच । कौन कौन कायामें नीच ॥

अमृतकुण्ड कौन अस्थान । बङ्कनालकी कहू पहिंचान ॥
 ब्रह्मरन्ध्रका भेद लखाव । कामधेनुका वरण बताव ॥
 मानसरोवर ताल बताय । तामें हंसा कैसे न्हाय ॥
 विना सीप कहँ उपजै मोती । विना घीव कहँ जगमग ज्योती ॥
 विन सुरज कहँ नितही धूप । भँवर गुफाका कैसा रूप ॥
 शून्य शिखरका कीधर द्वारा । का खिरकी अरु कहा अकारा ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तो जानै सबही भेव ॥
 दोहा—कहाँ दशौ दिगपाल हैं, कहँ इन्द्रिनके देव ।

आहार वास चेतत्त्वको, वरणिं बतावो भेव ॥ ६ ॥
 काशी अरु मथुरा है दीय । कहाँ देहमें कहिय सोय ॥
 अरसठि तीरथ घटमें ज्योंकर । सबका गुरु पुष्कर है द्योकर ॥
 कहाँ वैसे वाई उद्यान । कहाँ बन्ध लागै उद्यान ॥
 कहँ कपाटका कुंजी ताला । द्वादश कला कौन मतवाला ॥
 कण्ठ कूप उलटा है कौन । नेजू कहा बतावो जौन ॥
 पनिहारी कहो कैसे भरे । घडिया कहाँ कहाँ भरि धरे ॥
 कै प्रकार अमृतका स्वाद । कौन ठौरसों अनहद नाद ॥
 अग्र डोरि कैसे करि पावै । मकर तारका भेद बतावै ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तो जानै सबही भेव ॥
 दोहा—घण्ट तालका लम्बका, और अम्बका बोल ।

चारि वस्तु ये कौन हैं, इन्हें बताओ खोल ॥ ७ ॥
 कौन कमलपर गुरु विराजै । कै प्रकार अनहद धुनि बाजै ॥
 कै बानी है अनहद भूरा । जानैगा कोइ साधू पूरा ॥
 तेजपुञ्ज कै योजन आगे । अमरलोक कवि सृजन लागे ॥
 तीन शून्य कहँ चौथा शून्य । जितही भूले पढि अरु गून्य ॥
 कै कहिये कायाके द्वारे । भिन्न भिन्न कहू मेरे प्यारे ॥

वहत्तर हजार आठसै चौंसठि नारी। इनको भेद बहुत है भारी॥
 वहत्तरि कोठे कहाँ कहाँ। नाम बतावो जहाँ जहाँ ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव। सो तौ जानौ सबही भेव ॥
 दोहा—सात द्वीप नौ खण्डको, भिन्न भिन्न कहु भेद।

कायामें केहि ठौर है, कहा नाम किस हेत ॥ ८ ॥
 चौरासी बाईका नाँव। कहां कहां है कैसी दाँव ॥
 जलका कोठा कीधर होय। कहां अग्निका कहिये सोय ॥
 ब्रह्मज्वाल कहु कैसे जागै। किस आसनसे निद्रा भागै ॥
 किन आसनसे वीरज जीतै। दश मुद्रा कैसे फिर जीतै ॥
 नामरूप मुद्राँका जान। तीन बंधका नाम बखान ॥
 चौरासी आसनका नाँव। और बताओ मनके पाँव ॥
 स्वर्ग मृत्यु अरु कहाँ पताल। कहां सत्य अरु कहां तिताल ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव। सो तौ जानै सबही भेव ॥
 दोहा—कै प्रकारका योग है, कै प्रकारकी भक्ति।

पाँच भूमिका ज्ञानकी, सात कालकी शक्ति ॥ ९ ॥
 को नगरीका राज करै। को जीवै अरु कौन मरै ॥
 पेट बडा किसका है जान। पूजा बडी ताहि पहिचान ॥
 सबमें बडा कौन आहार। ताको सुरता लेहु निहार ॥
 ता विन एक घडी नहि रहै। भेदी होव सो भेदहि कहै ॥
 सबमें बडी कहा जो पूजा। जाकी सम दीखै नहि दूजा ॥
 कहा सो सबको लगम लगा। कौन पुरुष सो भगम भगा ॥
 कहा घटै सो घटइ घटै। कहा बढै सो बढई बढै ॥
 ताहि बतायो गुरु शुकदेव। सो तौ जानै सबही भेव ॥
 दोहा—क्षरके कहा जु अर्थ है, अक्षर देहु दिखाय।

निर अक्षरके रूपको, भिन्न भिन्न दरशाय ॥ १० ॥

ओंकारका अर्थ बताओ । महत्तत्त्वका रूप दिखावो ॥
 मन चक्रका कैसा रंग । मन मनसा दोउ कैसे संग ॥
 कौन घाट है लहौ समाध । कित जा देखै खेल अगाध ॥
 चौविस शून्य है जहां जहां । वज्र ताला लागै कहां ॥
 वज्रद्वार विन पावै कहां । विन पायें उरले घर रहां ॥
 आठ महलका करौ बखान । कासों कहिये पद निर्वान ॥
 जो तुम जानो उरधरेता । तौ तुम भेद कहौ अब केता ॥
 दीय मुद्रा अरु मुद्रा राज । जासों सुधरै काया काज ॥
 काया महलके जो तुम भेदी । ठौर ठौर कहु बखनै जेती ॥
 पांचतत्त्वकी इन्द्री दश । यही बतावो आगे वश ॥
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—चार भेद चौदह चोवारे, भेदी होय सो जान ।

चरणदास शुकदेवका बालक, सो यह भेद बखानै ११ ॥

छप्पय—चन्द कला कित छिपवटै जब कितसों आवे । बादर
 कितसों होय फट जब कहां समावै ॥ दीपलोक बुझ जाय जाय
 कित मोहिं बताओ । राति दिना कित जाय धुवाँ केहि ठौर
 लखावो ॥ चरणदास शुकदेवसों पृच्छत हैं गिर नायक तन छूटै
 जी जाय कित आवत है किहि ठायँते ॥

क०—देखो है तमाशा देह समुझि विचारि लहु, सूर्य नर होय
 जोया वातमें हँसैगो ॥ चीतहिको मारि वृग लखशिख सुख गयो,
 बाघनीको मारिवो सिंहको असैगो ॥ बिछीको मारि चूहे प्रेमको
 नगारो दियो, दादुरहू पांच सर्प मारिकै वमैगो ॥ कहे चरणदास
 ऐसे खेलसों लगाई आस, चिरियाके शीश टोगे वाजको लसैगो ॥

दोहा—पग लागूँ शुकदेवके, और वार ना जावँ ।

गुप्तभेद मोसों कह्यो, सबै नावँ अरु ठावँ ॥ १२ ॥

सो तुमसों पूछन करों, हौं पुरुषनके दाय ।

या सागर संदेहको, दीजै अर्थ बताय ॥ १३ ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत योगसंदेहसागर सम्पूर्ण ।



अथ ज्ञानस्वरौदयप्रारम्भः ।

दोहा—नमो नमो शुकदेवजी, करों प्रणाम अनन्त ।

तुम प्रसाद स्वरभेदको, चरणदास वरणन्त ॥ १ ॥

पुरुषोत्तम परमात्मा, पूरण विस्वा वीश ।

आदिपुरुष अविचल तुहीं, तोहिं नवाऊं शीश ॥ २ ॥

कुं०—क्षर ॐ सो कहत हैं, अक्षर सोहं जान ।

निरअक्षर श्वासा रहत, ताहीको मन आन ॥

ताहीको मन आन, रात दिन सुरति लगावो ।

आपा आप विचारि, और ना शीश नवावो ।

चरणदास मथि कहत है, अगम निगमकी सीखा ॥

यही वचन ब्रह्मज्ञानका, मानो विस्वा वीस ॥

ॐ सो काया भई, सोहं सो मन होय ॥

निरअक्षर श्वासा भई, चरणदास भल जोय ॥

चरणदास भल जोय, खंचि मनवां तहँ राखो ॥

क्षर अक्षर निरअक्षर, एकै दुविधा नाखो ॥
जब दर्शो यक एकही, वेष यह सभी तिहारो ॥
डार पात फल फूल, मूल सो सभी निहारो ॥
श्वाससों सोहं भयो, सोहंसो अँकार ॥
ॐ सों रग भयो, साधो करो विचार ॥
साधो करो विचार, उलटि घर अपने आवो ॥
घट बट ब्रह्म अनूप, समिटि करि तहां समावो ॥
चारि बंदका भेद है, गीताका है जीव ॥
चरणदास लखि आपयो, तो मैं तेरा पीव ॥

दोहा—सब योगनको योग है, सब ज्ञाननको ज्ञान ।

सर्व सिद्धिको सिद्धि है, तत्त्व स्वरनको ध्यान ॥ ३ ॥
ब्रह्मज्ञानको जाप है, अजपा सोहं साध ।
परमहंस कोइ जानि हैं, ताको मतो अगाध ॥ ४ ॥
भेद स्वरोदयसों लहै, समझै श्वास उसाँस ।
बुरी भली तामें लखै, पवन सुरति मन गाँस ॥ ५ ॥
शुकदेव गुरु कृपा करि, दियो स्वरोदय ज्ञान ।
जबसों यह जानी परी, लाभ होय कै हान ॥ ६ ॥
इडा पिंगला सुपमना, नाडी तीन विचार ।
दहिने बायें स्वर चलै, लखै धारणा धार ॥ ७ ॥
पिंगल दहिने अंग है, इडा सो बायें होय ।
सुपमन इनके बीच है, जब स्वर चालें दोय ॥ ८ ॥
जब स्वर चालें पिंगला, तेहि मधि सूरज वास ।
इडा सो बायें अंग है, चन्द्र करत परकाश ॥ ९ ॥
उदय अस्त तिनकी लखै, निर्गम सुर्गम विद्धि ।
अरु पावै तत वरणको, जब वह होव सिद्धि ॥ १० ॥

शुक्रदेव कहि चरण दाससों, थिरचर स्वर पहिंचान।
 थिर कारजको चन्द्रमा, चर कारजको भान ॥ ११ ॥
 कृष्णपक्ष जबहीं लगै, जाय मिलत है भान।
 शुक्रपक्ष है चन्द्रको, यह निश्चय करि जान ॥ १२ ॥
 मंगल अरु इतवार दिन, और शनीचर लीन।
 शुभकारजको मिलत हैं, सूरजके दिन तीन ॥ १३ ॥
 सोमवार शुक्र भलो, दिन बृहस्पतिको देखि।
 चंद्रयोगमें सुफल हैं, चरणदास बीशेखि ॥ १४ ॥
 तिथि अरु वारविचारकरि, दहिनी बाओं अंग।
 चरणदास स्वर जो मिलै, शुभ कारज परसंग ॥ १५ ॥
 कृष्णपक्षके आदिही, तीन तिथीतक भान।
 फिरि चंदा फिरि भान है, फिरि चंदा फिरि भान ॥ १६ ॥
 शुक्रपक्षके आदिही, तीन तिथी लग चन्द।
 फिरि भूफिरि चन्द है, फिरि सूरज फिरि चन्द ॥ १७ ॥
 सूरजकी तिथिमें चलै, जो सूरज परकाश।
 सुख देहीको करत हैं, लाभालाभ हुलास ॥ १८ ॥
 शुक्रपक्ष चन्दा चलै परिवा लेहि निकार।
 फल आनंद मंगल करै, देहीको सुखसार ॥ १९ ॥
 शुक्रपक्ष तिथिमें चलै, जो परिवाको भान।
 होय कुश पीडा कछू, कै दुख कै कछु हान ॥ २० ॥
 शुक्रपक्ष तिथिमें चलै, जो परिवाको चन्द।
 कलह करै पीडा करै, हानि ताप कै छन्द ॥ २१ ॥
 ऊपर बायें सामने, स्वर बायेंके संग।
 जो पूछै शशि योगमें, तौ नीको परसंग ॥ २२ ॥
 नीचे पीछे दाहिने, स्वर सूरजको राज।

जो कोई पूछे आयकरि, तौ समझौ शुभकाज ॥ २३ ॥
 दाहिनी स्वर जब चलत है, पूछे वायें अंग ।
 शुक्लक्ष नहिं वार है, तो निर्फल परसंग ॥ २४ ॥
 जो कोई पूछे आयकरि, बैठि दाहिने ओर ।
 वन्द चलें सूरज नहीं, नहिं कारज विधिकोर ॥ २५ ॥
 जो सूरजमे स्वर चलै, कहै दाहिने आय ।
 लग्नवार अरु तिथिमिलै, कहु कारज होइ जाय ॥ २६ ॥
 जो चन्दामें स्वर चलै, वायें पूछे काज ।
 तिथि अरु अक्षरवार मिलि, शुभकारजको साज ॥ २७ ॥
 सात पांच नव तीन गिन, पन्द्रह अरु पञ्चीश ।
 काज वचन अक्षर गिनै, भानु योगको इश ॥ २८ ॥
 चार आठ द्वादश गिनै, चौदह सोलह सात ।
 चन्दयोगके संग हैं, चरणदास रणजीत ॥ २९ ॥
 कर्कमेप तुला मकर, चारौ चरती राश ।
 सूरजसौ चारौ मिलत, चरकारज परकाश ॥ ३० ॥
 मीन मिथुन कन्या कही, चौथा अरु धन मीन ।
 द्विस्वभावकी सुपसना, सुरली सुत रणजीत ॥ ३१ ॥
 वृश्चिक हरि वृष कुम्भ पुनि, वायें स्वरके संग ।
 चन्द योगको मिलत है, थिरकारज परसंग ॥ ३२ ॥
 चित अपनौ अस्थिर करै, नासा आगे नैन ।
 श्वासा देखै दृष्टिसौं, जब पावै स्वर वैन ॥ ३३ ॥
 पांच बडी पांचौ चलै, फिरि वा चारहि वार ।
 पांच तत्त्व चलै मिलै, स्वरविच लेह निहार ॥ ३४ ॥
 घरती अरु आकाश है, और तीसरी पौन ।
 पानी पावक पाँचवों, करत श्वासमें गौन ॥ ३५ ॥

धरती तौ सोही चलै, अरु पीरौ रँग देख ।
 बारह अंगुल श्वासमें, सुरत निरतकर पेख ॥ ३६ ॥
 ऊपरको पावक चलै, लाल वरण है भेष ।
 चारि सु अंगुल श्वासमें, चरणदास औरेष ॥ ३७ ॥
 नीचेको पानी चलै, श्वेत रंग है तासु ।
 सोलह अंगुल श्वासमें, चरणदास कहै भासु ॥ ३८ ॥
 हरो रंग है वायुको, तिरछी चालै सोय ।
 आठसु अंगुल श्वासमें, रणजीत मीतकरि जोय ॥ ३९ ॥
 स्वर दोनों पूरण चलैं, बाहर ना परकाश ।
 श्याम रंग है तासुको, सोई तत्त्व अकाश ॥ ४० ॥
 जल पृथ्वीके योगमें, जो कोइ पूछै बात ।
 शशिपरमें जो स्वर चलै, कह कारज है जात ॥ ४१ ॥
 पावक अरु आकाश पुनि, वायु कभी जो होय ।
 जो कोई पूछै आयकरि, शुभकारज नहिं कोय ॥ ४२ ॥
 जल पृथ्वी धिर काजको, चरकारजको नाहिं ।
 अग्नि वायु चरकाजको, दहिने स्वरके माहिं ॥ ४३ ॥
 रोगीको पूछै कोऊ, बैठि चन्दकी ओर ।
 धरती वायें स्वर चले, मरै नहीं विधि क्रोर ॥ ४४ ॥
 रोगीको परसंग जो, वायें पूछै आन ।
 चंद बंध सूरज चलै, जीवै ना वह जान ॥ ४५ ॥
 बहते स्वरसों आयकरि, सुन्न और जो जाय ।
 जो पूछै परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥ ४६ ॥
 सुन्न औरसु आयकर, पूछै बहते श्वास ।
 ये निश्चै कर जानियो, रोगीको नहिं नास ॥ ४७ ॥
 शून्य ओरसों आयकै, पूछै बहते पक्ष ।

जेंत कारज जगतके, सुफल होयँ यों सच्च ॥ ४८ ॥
 वहंत स्वरसों आय करि, शून्य ओर जो जाय ।
 जो पूँछे परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥ ४९ ॥
 वहते स्वरसे आयकरि, जो पूँछे सुन ओर ।
 जेंते कारज जगतके, उलटे हो विधि क्रोर ॥ ५० ॥
 केँ वायें केँ दाहिने, जो कोइ पूरण होय ।
 पूँछे पूरण ओरही, कारज पूरण सोय ॥ ५१ ॥
 वरस एकको फल लहै, ततमत जानै सोय ।
 काल समौ सोई लखै, बुरो भलो जग होय ॥ ५२ ॥

संक्रायत पुनि मेप विचारै । तादिन लगै सु घडी निहारै ॥
 तवहीं स्वरमें करै विचारा । चलै कौन सो तत्त्व नियारा ॥
 जो वायें स्वर पिरथी होई । नीकी तत्त्व कहावै सोई ॥
 देश वृद्धि अरु समे बतावै । परजा सुखी मेह वरसावै ॥
 चारा बहुत ठौरकों उपजै । नर देहीको अन बहु निपजै ॥
 जल चालै वायें स्वर माहीं । धरती फलै मेह वरसाहीं ॥
 आनंद मँगलसों जग रहै । आपतत्त्व चन्द्रामें वहे ॥
 जल धरती दोनों शुभ भाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥
 तीन तत्त्वका कहीं विचारा । स्वरमें जाको भेद निहारा ॥
 लगै मेप संक्रायत जवहीं । लगती घडी विचारै तवहीं ॥
 अग्नि तत्त्व स्वरमें जव चालै । रोग दोषमें परजा हालै ॥
 काल पडे थोडा सा वरसे । देश भंग जो पावक दरसे ॥
 वायु तत्त्व चाले स्वर संगी । जग भयमान होय कछु दंगा ॥
 अर्थकाल थोडा सा वरसे । वायुतत्त्व जो स्वरमें दरसे ॥
 तत्त्व अकाश स्वर चाले दोई । येह न वरसे अन्न न होई ॥

काल पडे तृण उपजै नाहीं । तत्त्व अकाश जो हो स्वरमाहीं ॥
दोहा-चैत महीना मध्यमें, जबहीं परिवा होय ।

शुक्लपक्ष तादिन लगै, प्राप्त श्वासमें जोय ॥ ५३ ॥

भोरहि परिवाको लखै, पृथ्वी होय सुथान ।

होय समौ परजा सुखी, राजा सुखी निदान ॥ ५४ ॥

नीर चलै जो चन्दमें, यही समैकी जीत ।

घन बरसै परजा सुखी, संवत् नीको मीत ॥ ५५ ॥

पृथ्वी पानी समौ जो, बहै चन्द अस्थान ।

दहिने स्वरमें जो बहै, समौ सुमध्यम जान ॥ ५६ ॥

भोरहि जो सुषमन चलै, राज होय उत्पात ।

देखनवारो विनशि है, और काल पडिजात ॥ ५७ ॥

राज होय उत्पात पुनि, पडै काल विसवास ।

मेह नहीं परजा दुखी, जो हो तत्त्व अकास ॥ ५८ ॥

श्वासामें पावक चलै, परै काल जब जान ।

रोग होय परजा दुखी, घटै राजको मान ॥ ५९ ॥

भय कलेश हो देशमें, विग्रह फैलै अत्त ।

परै काल परजा दुखी, चलै वायुको तत्त ॥ ६० ॥

संक्रायत अरु चैतको, दीन्हो भेद लखाय ।

जगतकाज अब कहत हूं, चन्दसूरको न्याय ॥ ६१ ॥

व्याह दान तीरथ जो करै । वस्तर भूषण घर पद धरै ॥

वायें स्वरमें ये सब कीजै । पोथी पुस्तक जो लिखि लीज ॥

योगाभ्यास रु कीजै प्रीत । औषधि बाडी कीजै मीत ॥

दीक्षा मंतर बोवै नाज । चन्द्र योग थिर बैठे राज ॥

चन्द्र योगमें अस्थिर जानौ । थिरकारज सबही पहिंचानौ ॥

करै हवेली छप्पर छावै । वाग वगीचा गुफा बनावै ॥

हाकिम जाय कोटमें वरौचन्द्र योग आसन पग धरे ॥

चरणदास गुकदेव बतावै चन्द्रयोग थिरकाज कहावै ॥

दोहा—वायें स्वरके काज ये, सो में दिये बताय ।

दहिने स्वरके कहत हों, ज्ञान स्वरोदय गाथ ॥ ६२ ॥

जो खांडों कर लीयो चाहै । जाकर बैरी ऊपर बाहै ॥

शुद्ध वाद रण जीतै सोई । दहिने स्वरमें चालै जोई ॥

भोजन करै करै असनाना । सेयुन कर्म ध्यान परधाना ॥

बही लिखै कीजै व्योहारा । गज घोडा वाहन हथियारा ॥

विद्या पढे नई जो साधै । मंतर सिद्ध ध्यान आराधै ॥

बैरी भवन गवन जो कीजै । अरु काहूको ऋण जो दीजै ॥

ऋण काहूपै जो तू मांगै । विष अरु भूत उतारन लागै ॥

चरणदास गुकदेव विचारी । ये चर कर्म भालुकी नारी ॥

दोहा—चर कारजको भालु है, थिर कारजको चंद ।

सुखमन चलत न चालिये, तहां होय कुछ द्वंद ॥ ६३ ॥

गावैं परगने खेत पुनि, ईधर अधर मीत ।

सुखमन चलत न चालिये, बरजत है रणजीत ॥ ६४ ॥

क्षण वायें क्षण दाहिने, सोई सुखमन जानि ।

डील लगै कै ना मिलै, कै कारजकी हानि ॥ ६५ ॥

होय लेश पीडा कछू, जो कोई कहि जाय ।

सुखमन चलत न चालिये, दीन्हों तोहि बताय ॥ ६६ ॥

योग करौ सुखमन चलै, कै आत्मको ध्यान ।

और काज कोई करै, तौ कुछ आवै हान ॥ ६७ ॥

पूरव उत्तर मत चलै, वायें स्वर परकाश ।

हानि होय बहुरै नहीं, आवनकी नहि आश ॥ ६८ ॥

दहिने चलत न चालिये, दक्षिण पश्चिम जानि ।

जोर जाय वहु रै नहीं, तहाँ होय कछु हानि ॥ ६९ ॥
 दहिने स्वरमें जाइये, पूरव उत्तर राज ।
 सुख संपति आनंद करै, सभी होय सुखकाज ॥ ७० ॥
 बायें स्वरमें जाइये, दक्षिण पश्चिमदेश ।
 सुख आनंद मंगल करै, जो जावै परदेश ॥ ७१ ॥
 दहिने सेती आय करि, दहिने पूछे धाय ।
 जो दहिनो स्वर बंध है, कारज अफल बताय ॥ ७२ ॥
 दहिने सेती आय करि, बायें पूछै कोय ।
 जो बावों स्वर बंध है, सुफल काज नहि होय ॥ ७३ ॥
 जब स्वर भीतरको चलै, कारज पूछै कोय ।
 पैज बांधि वासों कहौ, मनसा पूरण होय ॥ ७४ ॥
 जब स्वर बाहर को चलै, तब कोइ पूछै तोर ।
 वाको ऐसे भापिये, विधि नहि काज करोर ॥ ७५ ॥
 बाई करवट सोइये, जल बायें स्वर पीव ।
 दहिने स्वर भोजन करै, तो सुख पावै जीव ॥ ७६ ॥
 बायें स्वर भोजन करै, दहिने पीवै नीर ।
 दश दिन भूलो यों करे, आवै रोग शरीर ॥ ७७ ॥
 दहिन स्वर झाडे फिरै, बायें लघुशंकाय ।
 युक्ती ऐसी साधिये, दीन्हों भेद बताय ॥ ७८ ॥
 चन्द चलावै दोसको, रैन चलावै सूर ।
 नित साधन ऐसे करै, होय अमर भरपूर ॥ ७९ ॥
 जितनोही बावों चलै, सोई दहिनो होय ।
 दश थाला सुखमन चलै, ताहि विचारो लोय ॥ ८० ॥
 आठ पहर दहिनो चलै, बदलै नहीं जु पौन ।
 तीन वरस काया रहै, जीव करै फिरि गौन ॥ ८१ ॥

सोलह पहर चलै जभी, श्वास पिंगला माहि ।
 युगल वरस काया रहै, पीछे रहनो नाहि ॥८२॥
 तीन रात अरु तीन दिन, चलै दाहिनो श्वास ।
 संवत सर काया रहै, पाछे होवै नास ॥८३॥
 सोलह दिन निशिदिन चलै, श्वास भानुकी ओर ।
 आयु जान इक मासकी, जीव जाय तन छोर ॥८४॥
 नौ भृकुटी संत श्रवण, पांच तारका जान ।
 तीन नाक जिह्वा इके, काल भेद पहिंचान ॥८५॥
 भेद गुरुसों पाइये, गुरु विन लहै न ज्ञान ।
 चरणदास यों कहत है, गुरुपर वारों प्राण ॥८६॥
 एक मास जो रैन दिन, भानु दाहिनो होय ।
 चरणदास यों कहत है, नर जीवै दिन दोय ॥८७॥
 नाडी जो सुपमन चलै, पांच घडी ठहराय ।
 पांच घडी सुपमन वहै, तवहीं नर सरिजाय ॥८८॥
 नहीं चन्द्र नहिं सूर है, नहीं सुषुम्ना बाल ।
 मुखसेवी श्वासा चलै, घडी चारमें काल ॥८९॥
 चारि दिना कै आठ दिन, बारह कै दिन वीश ।
 ऐसे जो चंदा चलै, आयु जान बड ईश ॥९०॥
 तीन रात अरु तीन दिन, चलै तत्त्व अकाश ।
 एक वरस काया रहै, फेर काल विश्वास ॥९१॥
 दिनको तौ चन्दा चलै, चलै रातको सूर ।
 यह निश्चय करि जानिये, प्राण गमन बहु दूर ॥९२॥
 रात चलै स्वर चन्दमें, दिनको सूरज बाल ।
 एक महीना यों चलै, छठे महीने काल ॥९३॥
 जब साधु ऐसी लखै, छठे महीने काल ।

आगेही साधन करै, बैठि गुफा ततकाल ॥९४॥
 ऊपर खेंचि अपानको, प्राण अपान मिलाय ।
 उत्तम करै समाधिको, ताको काल न खाय ॥९५॥
 पवन पियै ज्वाला पचै, नाभितले करि राह ।
 मेरुदंडको फेरिकै, वसै अमरपुर जाह ॥ ९६ ॥
 जहाँ काल पहुँचै नहीं, यमकी होय न त्रास ।
 नभमण्डलको जायकरि, करै उत्तमनी वास ॥ ९७ ॥
 जहाँ काल नहिं ज्वाल है, छुटै सकल सन्ताप ।
 होय कुनमनी लीन मन, बिसरै आपा आप ॥ ९८ ॥
 तीनों बन्ध सगायकै, पञ्चवायुको साध ।
 सुषमन मारग द्वै चले, देखै खेल अगाध ॥ ९९ ॥
 शक्ति जाय शिवमें मिलै, जहाँ होय मन लीन ।
 महा खेचरी जो लगै, जानै ज्ञान प्रवीन ॥१००॥
 आसन पद्म लगाय करि, मूलबन्धको बाँधि ।
 मेरुदण्ड सीधो करै, सुरति गगनको साधि ॥१०१॥
 चन्द्र सूर दोउ सम करै, ठोढी हिये लगाय ।
 षट् चक्रको वेधिकरि, शून्य शिखरकी जाय ॥१०२॥
 इडा पिंगला साधिकरि, सुषमनमें करि वास ।
 परम ज्योति झिलमिल तहां, पूजै मन विश्वास ॥१०३॥
 जिन साधन आगे करी, तासों सब कुछ होय ।
 जब चाहै जवहीं तभी, काल वचावै सोय ॥१०४॥
 तरुण अवस्था योग करि, बैठि रहै मन जीत ।
 काल वचावै साध वह, अन्त समय रणजीत ॥१०५॥
 सदा आपमें लीन रहु, करिकै योगाभ्यास ।
 आवत देखै काल जब, नभमण्डल कर वास ॥१०६॥

शनै शनै सो साधिकारि, रखै प्राण चढाय ।
 पूरो योगी जानिये, ताको काल न खाय ॥ १०७ ॥
 पहिले साधन ना कियो, नभमण्डलको जान ।
 आवत जानै काल जब, कहा करै अज्ञान ॥ १०८ ॥
 योग ध्यान कीन्हों नहीं, ज्वान अवस्था मीत ।
 आगम देखै कालको, कदा सकै वह जीत ॥ १०९ ॥
 काल जीत हरिसों मिलै, शून्य महल अस्थान ।
 आगे जिन साधन करी, तरुन अवस्था जान ॥ ११० ॥
 काल अवधि वीतै तभी, जबै वीति सब जाय ।
 योगी प्राण उतारिये, लेहि समाधि लगाय ॥ १११ ॥
 काल जीति जगमें रहै, मौत न व्यापै ताहि ।
 दशों द्वारको फोरिकै, जब चाहै तब जाहि ॥ ११२ ॥
 सूरजमण्डल चीरिकै, योगी त्यागै प्राण ।
 सायुजमुक्ति सोई लहे, पावै पद निर्वाण ॥ ११३ ॥
 कृष्णपक्षके मध्यमें, दक्षिण होय जु भान ।
 योगी वपु नहिं छाँडिये, राज होय फिरि आन ॥ ११४ ॥
 राज पायै हरि भक्तिकर, पूरवली पहिचान ।
 योग युक्ति पावै बहुरि, दूसर मुक्ति निदान ॥ ११५ ॥
 उत्तरायण सूरज लखै, शुक्लपक्षके माहिं ।
 योगी काया त्यागिये, यामें संशय नाहिं ॥ ११६ ॥
 मुक्ति होय बहुरै नहीं, जीव खोज मिटिजाय ।
 बुन्द समुन्दर मिलि रहै, दुतिया ना ठहराय ॥ ११७ ॥
 दक्षिणायन सूरज रहै, रहै मास पट जानि ।
 फिरि उत्तरायण जायकरि, रहै मासपट मानि ॥ ११८ ॥
 दोनों स्वरको शुद्ध करि, श्वासामें मन राखि ।

भेद स्वरोदय पायकरि, तव काहूसों भाखि ॥११९॥
 जो रण ऊपर जाइये, दहिने स्वर परकाश ।
 जीति होय हारै नाहीं, करें शत्रुको नाश ॥१२०॥
 दुर्जनको स्वर दाहिनो, तेरो दहिनो होय ।
 जो कोई पहिले चढै, खेत जीति है सोय ॥१२१॥
 सुपमन चलत न चाहिये, युद्ध करनेको मीत ।
 शीश कटावै कै फँसै, दुर्जन होवै जीत ॥१२२॥
 जो बायें पृथ्वी चलै, चढि आवै कोइ भूप ।
 आप बैठि दल पेलिये, वात कहत हौं गूप ॥१२३॥
 जलपृथ्वी स्वरमें चलै, सुनै कान दै वीर ।
 सुफल काज दोनों करै, कै धरती कै नीर ॥१२४॥
 पावक अरु आकाश तत, वायु तत्त्व जो होहिं ।
 कछू काज नहिं कीजिये, इनमें बरजों तोहिं ॥१२५॥
 दहिनो स्वर जव चलत है, कहीं जाय जो कोय ।
 तीन पाँव आगे धरै, सूरजको दिन होय ॥१२६॥
 बायें स्वरमें जाइये, बायें पग धारि चार ।
 बावों डग पहिले धरै, होय चन्द्रको वार ॥१२७॥
 दहिने स्वरमें जाइये, दहिने डग धरि तीन ।
 बायें स्वरमें चारि डग, बावों कर परवीन ॥१२८॥
 गर्भवतीके गर्भको, जो कोइ पूछै आय ।
 वाल होय कै वालकी, जीवै कै मरिजाय ॥१२९॥
 वाल परीक्षा होनकी, जो कोउ पूछै तोहिं ।
 बायें कहिये छोकरी, दहिने बेटा होहिं ॥१३०॥
 दहिने स्वरके चलतही, जो वह पूछै आय ।
 वाको बावों स्वर चलै, वालक हो मरिजाय ॥१३१॥

दहिने स्वरके चलतही, जो वह पूछे वैन ।
 बाहुको दहिना चले, लरिका हो सुख चैन ॥१३२॥
 बायें स्वरके चलतही, आय कहें जो काय ।
 बेटी ह्वे जीवै नहीं, बाको दहिनो होय ॥१३३॥
 बायें स्वरके चलतही, जो वह पूछे बात ।
 बाहुको बावों चलै, पुत्रि होय कुशलात ॥१३४॥
 तत्त्व आकाशके चलतही, कहै गर्भकी आय ।
 होय नपुंसक हीजडा, कै सतवाँसो जाय ॥१३५॥
 लेत परीक्षा गर्भकी, जो कोइ पूछै आय ।
 अग्नि होय जो ता समै, ओछाही गिरिजाय ॥१३६॥
 क्षण बायें क्षण दाहिने, दो स्वर सुपमन होय ।
 पूछनवारेसों कहौ, बालक उपजै दोय ॥१३७॥
 वायु तत्त्वके चलतही, जो कोउ पूछै आय ।
 छाया हो बाढे नहीं, पेटै माहिं बिलाय ॥१३८॥
 जो कोइ पूछै आयकै, याको गर्भ कि नाहिं ।
 दहिनो बावों स्वर लखै, साधि श्वासके माहिं ॥१३९॥
 बन्ध ओर जो आयकरि, ह्वे पूछै जो कोय ।
 बन्ध ओर तौ गर्भ है, बहते स्वर नहिं होय ॥१४०॥
 इडा पिंगला सुपमना, नाडी कहिये तीन ।
 सूरज चन्द्र विचारिकै, रहै श्वास लवलीन ॥१४१॥
 जसे कलुआ सिमिटि करि, आपी माहिं समाय ।
 ऐसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥१४२॥
 श्वास बाण वैकोडकी, आव जान नरलोय ।
 बीत जाय श्वासा जवै, तबहीं मृत्यक होय ॥१४३॥
 इकदस सहस छसै चलै, रात दिना जो श्वास ।
 बीसा सौ जीवै वरप, होय अघनको नास ॥१४४॥

अकाल मृत्यु कोई मरै, होकरि भुगतै भूत ।
 श्वास जहां वीतै सभी, जब आवै यमदूत ॥१४५॥
 चारों संयम साधिकारि, श्वासा युक्ति चलाय ।
 अकाल मृत्यु आवै नहीं, जीवै पूरी आय ॥१४६॥
 सूक्ष्म भोजन कीजिये, रहिये ना पडि सोय ।
 जल थोरोसो पीजिये, बहुत बोल मत खोय ॥१४७॥

कुण्डलिया ।

मोक्ष मुक्ति तुम चाहत हो, तजौ कामना काम ॥
 मनकी इच्छा मेटकरि, भजो निरञ्जन नाम ॥
 भजो निरञ्जन नाम, तत्त्वदेह अध्यास पिटावो ॥
 पञ्चनके तजि स्वाद, आपमें आप समावो ॥
 जब छूटे झूठी देह, जैसेके तैसे रहिया ॥
 चरणदास यहि मुक्ति, गुरुने हमसों कहिया ॥
 दोहा-देह मरै तू है असर, पारब्रह्म है सोय ।
 अज्ञानी भटकत फिरै, लखै सो ज्ञानी होय ॥१४८॥
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वान ।
 नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥१४९॥
 डोलन बोलन सो बनो, भक्षण करन अहार ।
 दुख सुख मैथुन रोग सब, गरमी शीत निहार ॥१५०॥
 जाति वरण कुल देहकी, मूरति मूरति नाम ।
 उपजै विनशै देहसों, पांच तत्त्वको नाम ॥१५१॥
 पावक पानी वायु है, धरती और अकास ।
 पांच तत्त्वके कोटमें, आय कियो तैं वास ॥१५२॥
 पांच पचीसौ देह सँग, गुण तीनों हैं साथ ।

बट उपाधि सो जानिये, करत रहैं उतपात ॥ १५३॥
 जिह्वा इन्द्री नीरकी, नभकी इन्द्री कान ।
 नासा इन्द्री धरणीकी, करि विचार पहिंचान ॥ १५४॥
 त्वचा सुइन्द्री वायुकी, पावक इन्द्री नैन ।
 इनको साथै साधु जो, पद पावै सुख चैन ॥ १५५॥
 निद्रा संगम आलसक, भूँख प्यास जो होय ।
 चरणदास पाँचो कही, अग्नि तत्त्वसों जोय ॥ १५६॥
 रक्त विन्दु कफ तीसरो, मेद मूत्रको जान ।
 चरणदास परकिरति ये, पानीसों पहिंचान ॥ १५७॥
 चाम हाड नाडी कहूं, रोम जान अरु मास ।
 पृथ्वीकी परकिरति ये, अन्त सवनको नास ॥ १५८॥
 बल करना अरु भावना, उठना अरु संकोच ।
 देह बैठे सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥ १५९॥
 काम क्रोध मद लोभ भै, तत आकाशको भाग ।
 नभकी पाँचों जानिये, नित न्यारो जू जाग ॥ १६०॥
 पाँच पचीसों एकही, इनके सकल स्वभाव ।
 निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥ १६१॥
 निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ।
 आपनि देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥ १६२॥
 शस्तर छेदिसकै नहीं, पावक सकै न जारि ।
 मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥ १६३॥
 जलै कटै काया यही, वनै मिटै फिरि होय ।
 जीव विनाशी नित्य है, जाने विरला कोय ॥ १६४॥
 आँख नाक जिह्वा कहूं, त्वचा जान अरु कान ।
 पाँचों इंद्री ज्ञान ये, जाने जान सुजान ॥ १६५॥

गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लखि लेह ।
 पांचों इन्द्रि कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥१६६॥
 पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ।
 पीली रंग पहिँचानिये, पीवन खान अहार ॥१६७॥
 पित्तेमें पावक रहे, नैन जानिये द्वार ।
 लालरंग है अग्निको, मोह लोभ आहार ॥१६८॥
 जलको बासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ।
 मैथुन कर्म अहार है, धौलो रंग निहार ॥१६९॥
 पवन नाभिमें रहत है, नासा जानि दुआर ।
 हरो रंग है वायुको, गंध सुगन्ध अहार ॥१७०॥
 अकाश शीशम वास है, श्रवण दुआरो जान ।
 शब्द कुशब्द अहार है, ताका श्याम पिछान ॥१७१॥
 कारण सूक्ष्म लिंग है, अरु कहियत अस्थूल ।
 शरीर तीनसों जानिये, मैं मेरी जड मूल ॥१७२॥
 चित बुधि मन अहंकार जो, अन्तःकरण सुचार ।
 ज्ञान अग्निसों जारिये, करि करि मीन विचार ॥१७३॥
 शब्द स्पर्श रु गन्ध है, अरु कहियत रसरूप ।
 देह कर्म तनमातरा, तू कहियत निहरूप ॥१७४॥
 निराकार अद्वै अचल, निरवासी तू जीव ।
 निरालम्ब निर्वैरसो, अज अविनाशी सीव ॥१७५॥
 वाँँ कोठा अग्निको, दहिने जल परकाश ।
 मन हिरदय अस्थान है, पवन नाभिमें वास ॥१७६॥
 मूल कमलदल चारको, लाल पैखुरी रंग ।
 गौरीसुत वासो कियो, छस्यै जाप इकंग ॥१७७॥
 पटदल कमल पियरे वरण, नाभी तल संभाल ।

पद्मसहस्र जपि जाप ले, ब्रह्म सवित्री नाल ॥ १७८ ॥
 दश पैखरी कमल है, नील वरण सो नाम ।
 विष्णू लक्ष्मीवास कियो, पद्मसहस्र जपजाप ॥ १७९ ॥
 अनहद चक्र हृदय रहै, द्वादश दल अरु श्वेत ।
 पद्मसहस्र जपि जाप ले, शिव शक्ती तहँ हेत ॥ १८० ॥
 षोडश दलको कमल है, कण्ठवास शशिरूप ।
 जाप सहस्र जहाँ जपै, भेद लहे अति गूढ़ ॥ १८१ ॥
 अग्निचक्र दो दल कमल, भुकुटी धाम अनूप ।
 जाप सहस्र जहाँ जपै, पावै ज्योति स्वरूप ॥ १८२ ॥
 दल हजारको कमल है, नभ मण्डलमें वास ।
 जाप सहस्र जहाँ जपै, तेजपुंज परकास ॥ १८३ ॥
 योगयुक्ति करि खोजिले, सुरतनिरत करचीन ।
 दश प्रकार अनहद बजै, होय जहाँ लवलीन ॥ १८४ ॥

कुण्डलिया ।

एक भँवर गुंजारसी, दूजै धुंधुरू होय ॥
 तीजे शब्द जु शंखका, चौथे घण्टा सोय ॥
 चौथे घण्टा सोय, पांचवें ताल जु वाजै ॥
 छठे सुमुरली नाद, सातवें भेरि जु गाजै ॥
 अठवें शब्द मृदंगका, नाद नफीरी नोय ॥
 दशवें गरजनि सिंहसी, चरणदास सुनिलोय ॥
 दोहा—दशप्रकार अनहद धुरै, जित योगी होय लीन ।
 इन्द्री थकि मनुआँ थकै, चरणदास कहि दीन ॥ १८५ ॥
 तीनवन्ध नौ नाटिका, दश वाईको जान ।
 प्राण अपान समान है, अरु कहियत उद्यान ॥ १८६ ॥
 व्यानवायु अरु किरकिरा, दूरस वाई जीत ।

नाग धनंजय देवदत्त, दशबाई रणजीत ॥ १८७ ॥
 नवों द्वारको बन्द करि, उत्तम नाडी तीन ।
 इडा पिंगला सुषमना, केलि करें परवीन ॥ १८८ ॥
 करते प्राणायामके, तरि गये पतित अनेक ।
 अनहद ध्वनिके बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥ १८९ ॥
 पूरक करि कुम्भक करै, रेचक पवन उतार ।
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥ १९० ॥
 धरती बन्ध लगायकै दशौ बन्धको रोक ।
 मस्तक प्राण चढाय करि, करै अमरपुरभोग ॥ १९१ ॥
 पांचों मुद्रा साधि करि, पाँवै घटको भेद ।
 नाडी शक्ति चढाइये, पट चक्रको छेद ॥ १९२ ॥
 योग युक्ति कै कीजिये, कै अजपाको ध्यान ।
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥ १९३ ॥
 शूद्र रु वैश्य शरीर है, ब्राह्मण औ रजपूत ।
 बूढा वाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥ १९४ ॥
 काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ।
 काया छुटि सूरत मिटे, तू परमात्म नित्त ॥ १९५ ॥
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ।
 काया मोह विकार तजि, जपै सुअजपाजाप ॥ १९६ ॥
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ।
 जाको ढूँढत फिरत है, सो तू आपहि आप ॥ १९७ ॥
 इच्छा दुई विसारिकै, होय क्यों न निर्वास ।
 तू तौ जीवन्मुक्त है, तजो मुक्तिकी आस ॥ १९८ ॥
 पवन भई आकाशसों, अग्नि वायुसों होय ।
 पावकसों पानी भयो, पानी धरती सोय ॥ १९९ ॥

धरती मीठे स्वाद है, खारी स्वाद सुनीर ।
 अग्नि चरफरी स्वाद है, खट्टो स्वाद समीर ॥२००॥
 खट्टा मीठा चरफरा, खारी पर मन होय ।
 जबड़ी तत्त्व विचारिये, पाँच तत्त्वमें कोय ॥२०१॥
 स्वाद नाय अरु रंग है, और बताई चाल ।
 पाँच तत्त्वकी परख यह, साधि पाव ततकाल ॥२०२॥
 तिरकोनी पावक चलै, धरती तौ चौकोन ।
 शून्य स्वभाव आकाशको, पानी लांवो गोल ॥२०३॥
 अग्नि तत्त्व गुण तामसी, कही रजोगुण वाय ।
 पृथ्वी नीर सतोगुणी, नभ है अस्थिर भाय ॥२०४॥
 नीर चलै जब श्वासमें, रण ऊपर चढि मीत ।
 बैरीको शिर काट करि, घर आवै रणजीत ॥२०५॥
 पृथ्वीके परकाशमें, युद्ध करै जो कोय ।
 दोउ दल रहें वरावरी, हारि वायुमें होय ॥२०६॥
 अग्नि तत्त्वके बहुतही, युद्ध करन मति जाव ।
 हारि होय जीतै नहीं, अरु आवै तन घाव ॥२०७॥
 तत्त्व आकाशमें जो चलै, तौ हवाई रहिजाय ।
 रणमाहीं काया छुटै, घर नहि देखै आय ॥२०८॥
 जल पृथ्वीके योगमें, गर्भ रहै सो पूत ।
 वायु तत्त्वमें छोकरी, आँवर सूतक सूत ॥२०९॥
 पृथ्वी तत्त्वमें गर्भ जो, बालक होवै भूप ।
 धनवन्ता सोइ जानिये, सुन्दर होय स्वरूप ॥२१०॥
 अग्नि तत्त्व जब चलत है, कभी गर्भ रहिजाय ।
 गर्भ गिरे माता दुखी, हो माता मरिजाय ॥२११॥

वायु तत्त्व स्वर दाहिने, करै पुरुष जब भोग ।
 गर्भ रहै जो ता समै, देही आवै रोग ॥२१२॥
 आसन संयम साधि करि, दृष्टि श्वासके माहिं ।
 तत्त्वभेद यों पाइये, बिन साधे कुछ नाहिं ॥२१३॥
 आसन पद्म लगायकै, एक बरत नित साध ।
 बैठे लेटे डोलते, श्वासाही आराध ॥२१४॥
 नाभि नासिकामाहिं करि, सोहं सोहं जाप ।
 सोई अजपा जाप है, छुटै पुण्य अरु पाप ॥२१५॥
 भेद स्वरोदय बहुत है, सूक्ष्म कह्यो बनाय ।
 ताको समझि विचारिले, अपनो चित मन लाय ॥२१६॥
 धरणि टरे गिरिवर टरै, धूव टरै सुन मीत ।
 वचन स्वरोदय ना टरै, कहैं दास रणजीत ॥२१७॥
 शुकदेव गुरुकी दयासों, साधु दयासों जान ।
 चरणदास रणजीतने, कह्यो स्वरोदय ज्ञान ॥२१८॥

छप्पै ।

डहरेमें मेरो जनम नाम रणजीत बखानो ॥
 मुरलीको सुत जान जात दूसरि पहिंचानो ॥
 बाल अवस्था माहिं बहुरि दिल्लीमें आयो ॥
 रमत मिले शुकदेव नाम चरणदास धरायो ॥
 योगशुक्ति हरिभक्ति करि ब्रह्मज्ञान दृढ करि गह्यो ॥
 आतसतत्त्व विचारिकै अजपामें सनि मन रह्यो ॥
 इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत ज्ञानस्वरोदय संपूर्ण ।

श्रीहंसचिन्ताय नमः ।



श्रीस्वामिचरणदासजीकृतपंचउपनिषद् ।

अथ अथर्वणवेदीयहंसनादप्रारंभः ।

(उपनिषद्—भाषा.)

दोहा—वन्दन श्रीशुकदेवको, उनको हियमें लाय ।

छिप्यो भेद परगट कियो, परमारथके दाय ॥ १ ॥

सहसकृत भाषा करी, ताको यह दृष्टान्त ।

खोलि खोलि सबही कही, समझे छूटै भ्रान्त ॥ २ ॥

ज्यों कूयेसों नीर ले, बाहर दियो भराय ।

विना यतन कोई पियो, निरपायन्त अघाय ॥ ३ ॥

पौ दीन्ही शुकदेवने, मैं जल काढनहार ।

प्यासा कोई न जाइयो, टेरो वारम्बार ॥ ४ ॥

ब्राह्मण क्षत्री वैश्य जो, अरु शूद्रहु जो होय ।

वह पीवेगा हंत करि, बहु प्यासा जो कोय ॥ ५ ॥

मुक्ति नीरकी प्यास जो, काहुकोही होय ।

और सनुप्य जग प्यासमें, रहे जु मृत्युक होय ॥ ६ ॥

यह जग ऐसो जानिये, सृगतृष्णाको नीर ।
 निकट जाय प्यासा कोई, कभी न भागै पीर ॥ ७ ॥
 उनकी प्यास बुझै नहीं, होय नहीं हिय चैन ।
 ज्ञान सुधा तजि जात है, धोखेको जल लैन ॥ ८ ॥
 ज्ञान नीर तिरपत भये, निश्चय बैठे दास ।
 संसारी प्यासे गये, पूरी भई न आस ॥ ९ ॥
 सहसकृत या कूपसम, भाषा नीर निकास ।
 प्याऊं जिज्ञासूनको, तिनकी भगै पियास ॥ १० ॥

अष्टपदी ।

वेदहिकी उपनिषद् जु मैं भाषा करी। जो कुछ था वहि माहिं
 सोई जसे धरी ॥ सुनि समझै मन माहिं और करनी करै ।
 आवागमन मिट जाय नहीं देही धर ॥ जगकी बाधा छूटि मुक्ति
 पद पावई जायत पहुँचै ठौर स्वप्न विसरावई ॥ मिर सभी
 भजि जाय उजारा होय है । सूझै आत्मरूप द्वैतता खोय है ॥
 उपजै अति आनन्द ब्रह्म दुख जाय है । तिरपति निर्मलज्ञान
 विज्ञान अधाय है ॥ जोपै करै विचार और गुरुसों लहै । वाकी
 गहनी रहै और रहनी रहै ॥ गुरु गुरुदेव प्रताप सो चितते
 गाइया । चरणनदास होय सबन शिर नाइया ॥

दोहा—पूजे ऋषि सुनि देवता, पूजे इन्द्रहु भूप ।

पूजा सबही सृष्टिको, देखा हरिके रूप ॥ ११ ॥

सर्वत्रहि प्रभु देखि करि, सबको शीश नवाय ।

उपनिषदें जो वेदकी, परगट कही बनाय ॥ १२ ॥

अष्टपदी ।

प्रथम प्रगट करि दई छिपेही भेदकी । हंसनाद अहिनाम
 अथर्वण वेदकी ॥ गौतम ऋषि करि चाव ऋषीश्वरपै गये । संत

सुजान जु नाम बहुत आदर किये॥गौतम अस्तुति करी बहुतही
प्रीतिनों । फिरि पृथी यह बात जु लघुता रीतिसों ॥ परमेश्वर
पहिचान मोहिं समुझाइये॥मुक्त होनेके पन्थ सबै जु दिखाइये॥
हैंकर बहुत प्रसन्न ऋषीश्वर बोलिया । गौरी अरु महादेवकी
चरचा बोलिया॥सबदेवनके देव सदाशिव हैं सही । उपनिषदें
जो वेदकी गौरीसों कही । सो मैं तुमसों कहौ प्रीतिके भावसों ।
तुमहूँ नीकें सुनो अधिकही चावसों ॥ गुप्त महा यह भेद हि-
यसं राखिये । जो जड मूर्ख होय तासु नहिं भाखिये ॥

दोहा—हरिभक्ता अरु गुरुमुखी, तप करनेकी आस ।
सत्संगी सांचा यती, ताहि देहु चरणदास ॥१२॥

अष्टपदी ।

अब मैं कहौं सँभाल सुरत ह्यां दीजिये । यह तौ अचरज
कथा श्रवण सुनिलीजिये ॥ वही श्वास कहि हंस आय अरु
जाय है ॥ पूरा सतगुरु मिले तौ भेद लखाय है ॥ जो कोउ
याको समझि करे अरु ध्यानहीं । ऋद्धि सिद्धि सुख होहिं जु
उपजे ज्ञानहीं ॥ अन्त छुतिही होय अभै पदमें रहै । बहुरो
जन्म न होय परस आनंद लहै ॥ अब मैं वरणों हंस और पर-
महंसही॥जो समझै है मत्त जाय सब संशही॥हंस हंस जो मन्त्र
अर्थ पहिचानिये । वह मैं हूँ यों कहै निश्चय करि जानिये ॥यह
संतर सब बाहिं सुझाही भरि रह्यो॥कोटिनसैं कोइ जानि ध्यान
सोइ भरि रह्यो॥जैसे काठमें आगि तिलोंमें तेल है तैसे सब
घटबाहिं इसीका मेल है ॥

दोहा—इय मध्य ज्यों घीव है, मेहँगी माहीं रंग ।

यतन बिना निकसे नहीं, चरणदास सो ढंग ॥ १३ ॥

जो जानै या भेदको, और करै परवेश ।

सो अविनाशी होत है, छूट सकल कलेश ॥ १५ ॥

अष्टपदी ।

तन मथनेको यतन कहू अब जानिये। ज्यों निकसै ततसार
विलावन ठानिये ॥ पहिले चक्रर जानि मूल द्वारे विषे । जित
ही पाँवकी एँडी बन्ध दे रखे ॥ मूलचक्रसों खँचि अपान चला-
इये। दूजे चक्रर पास जु आनि फिरावे ॥ दहिनी ओरसों तीनि
लपेटे दीजिये ॥ तीजे चक्ररमाहिं गमन फिरि कीजिये ॥ चौथे
चक्ररमाहिं पवन जो लाइये ॥ बहुरौ पँचवें चक्रमें जु पहुँचाइये ।
छठवें चक्ररमाहिं जु ताहि चढाइये । सौ त्रिकुटीके मध्य तहां
ठहराइये ॥ रोंके त्रिकुटी माहिं प्राणके वायुको। पट चक्ररको छेदि
चढ़े जव धायको ॥ अपान वायु चढि जाय वही अस्थान है ।
प्राणवायु है जाय साधुकोई जानहै ॥ रोंके प्राणही वायु त्रिकुटी
मध्यही ॥ ओंकार करै ध्यान शीशमें मध्यही ॥ यहतौ ऊंचा ध्यान
जु अधिक अनूपही । चरणहिं दासा होय जु ब्रह्मस्वरूपही ॥

दोहा—नाम ब्रह्मका है नहीं, है तो वह ओंकार ।

जानै आपनको वही, मैं हों तत्त्व अपार ॥ १६ ॥

अष्टपदी ।

अनहद शब्द अपार दूरसों दूर है । चेतन निर्मल शुद्ध देह
भरपूर है ॥ ताहि निरक्षर जान और निष्कर्म है । परमात्म
तेहि मानि वही परब्रह्म है ॥ हृदयकमलके माहिं ध्यान सोहं
करै । वाही अजपा जान सुरति मन लै धरै ॥ विन जपे

जप होय सुखीची बातही । सहज इकीस अरु छत्से जहां
दिन गतही ॥ याको कीजे ध्यान होन है ब्रह्मही । धारें तेज
अपार जाहि तब संसही ॥ वा पट्तर कोइ नाहिं जु योही
जानिये । चन्द सूर्य अरु सृष्टिके साहिं पिछानिये ॥ सो वह
तेज अपार आपको मानिये । निश्चय अरु वहि साँच जु मनमें
आनिये ॥ जबलग वाही भेद जो जाना था नहीं । जीवात्म
अरु हंस हो रहा था नहीं ॥ जभी अगोचर भेद जु मनसाहीं
लहा । परमात्म परमहंसरूप निश्चय भया ॥

दोहा—जो जीवात्म सौ भया, परमात्म अरु ब्रह्म ।

वाकी सरवरि को करै, पाई परै न गम्य ॥ १७ ॥

पहुँचे ना वा तेजको, कोटि कोटिही भान ।

चरणदास कोइ जानहीं, ताको निर्मल ज्ञान ॥ १८ ॥

अष्टपदी ।

परम ज्योतिको प्राप्त सो नर होत है । जिनमन जीता होय
लगाया शीत है ॥ जिन मन जीता नाहिं विषय आशा वहै ॥
अथ कसलदल आठ ह्वई फिरता रहै ॥ अष्ट पैंखरी जान जु
आठों अंगही । वही दिशा है आठ करै मनभंगही ॥ पैंखरी
पूरव दिशा जवै मन जात है । तब इच्छा हिय पुण्य करनकी
आत है ॥ अग्रेय दिशा पैंखरी जव जावै सना । अथ नाई
अरु आलस जित आवै घना ॥ दक्षिणहिं जु दिशा पैंखरी
परमन राजई । उपजै बहुत विरोध कठोरता साजई ॥ दिशा
जु नैबैती पैंखरी पे मन रंगही । पाप करनकी उपजै हिये
तरंगही ॥ पश्चिम दिशा जु पैंखरी पे मन आ रहै । होय सुखी
परफुल्ल जु लीलाको चहै ॥

दोहा-चायव दिशा जु पैखरी, जब मन पहुँचै जाय ।

हलन चलन उपजै हिये, बैठे देहि उठाय ॥ १९ ॥

मनकी गति-(अष्टपैखरी कमलपर)

अष्टपदी ॥ उत्तर दिशा जु पैखरी पै मन आवई मैथुन कर-
नकि चाह हिये उपजावई ॥ ईशान दिशा पैखरीपर मन आवै
जभी । दान करनकी चाह अधिक उपजै तभी ॥ हृदयकमलके
बीच जवै मन जा रहै । उपजै त्याग वैराग तजन जगको कहै ॥
हृदयकमलको छेदि बाहर मन फिरतही । आंसे पांसे जानि
होय जागरतही ॥ हृदयकमलके धेरके सध्यम जातही । जब
आवत है स्वप्न जहां बहु भाँतिही ॥ ध्यान बराबर छेदि तहां
मन जात है । होहिं सबै गुण लीन सुपुती आत है ॥ हृदय-
कमलको छोडि होय मन न्यारही ॥ तुरियावै मन जात जु तत्त्व
अपारही ॥ यों जीवात्म जान जु अनहद लीन हो । सो परमा-
त्म होय जीवता जाय खां ॥

दोहा-अजपारीके जापके, सिद्धि भयो जब जान ।

पहुँचै या अस्थानही, रहै न दूजा ज्ञान ॥ २० ॥

यह जो सब कुछ में कहों, हिरदै जाना जाय ।

तारीका पहिंचानिये, चरणदास चितलाय ॥ २१ ॥

दशप्रकार अनाहत शब्द ।

अष्टपदी ॥ कैसे अनहद उठै हिये अस्थानसों । यह जीवा-
त्म सुनौ हृदय बल ध्यानसों ॥ दशप्रकारके नाद कहूं भिन
भिन्नही । सो उपनिषदहि साहिं कहे सब चित्तही ॥ पहली
ऐसे होय चिडिया ज्यों चीकला । एकबार कहै चित्त सुनौ
सोई सुखंतला ॥ ऐसेही दो बार जु दूजी जानिये । चित्त चित्तही
होत ताहि पहिंचानिये ॥ क्षुद्रवटिका तीसरि चौथी शंख ज्यों ।

पंचम पेसी जान बजतहैं बीन त्यों ॥ छठीं बेंज ज्यों ताल
 सातवीं बाँसुरी । अठवें शब्द सृदङ्ग लगै मन गाँसुरी ॥ नवें
 नफीरी नाद जु दशवें सिद्धि है । बादरकीसी गरज दहु दहं
 दह ॥ करतेमें अभ्यास जु नादें सब खुलें ॥ जैसे बटाऊ चलत
 नगर नौ मग मिलें ॥ दशवें पहुँचै जाय नवें विसराइया ।
 रहन किया वा देश जहां घर छाइया ॥ ऐसेही नौ छोंड नाद
 दशवाँ गहै । बादलकीसी गर्ज जहां मन दे रहै ॥ वाको छोडै
 नाहिं सदा रहै लीनहीं । जु अनहदसार जानि परवीनहीं ॥
 याको प्रापत कहूँ जो मनसैं आनियो । गौरीसों शिव कह्यो
 साँच करि जानियो ॥

दोहा—चरणदासने अब कही, जुदी जुदी दश नाद ।

वही परापतको लहै, जो कोइ साथै साथ ॥ २२॥

अनहदनादकी परीक्षा ।

अष्टपदी ॥ पहिलि परीक्षा जान जु अनहद नादकी । सब
 रोमावलि उठै जु वाके गातकी ॥ अरु दूदी जब सुनै नाद
 चितलावई । सब तन अगन माहिं आलसक छावई ॥ तीजी
 अनहद नाद सुनै जितही जुटै । सब अङ्ग न हियमाहिं प्रेम
 पीडा उठै ॥ चौथि सुनै जब नाद परीक्षा पावई । तब शिर
 घूमन लगै अभल ज्यों खावई ॥ पँचवीं उठै जो नाद सुनै तामें
 पगै । वाके शीश सों जानि असी उतरन लगै ॥ छठीं उठै
 जब नाद सुरति वाम धरै । कण्ठसों नीचे उतरि असी पीवन
 करै । सातवीं खुलै जो नाद विना श्रवणन सुनै । अन्तर्ग्यामी
 होय लखै सबके मनै ॥ दूर दूरके वचन सुनै कोई कहै । होय
 परेकी दृष्टि छिन्यो कछु ना रहै ॥ अठवीं परीक्षा जानि परापत
 जो वनै । सबमाहिं सबठोर नाद अनहद सुनै । है सबकेही साँझ
 बैन समझै सुनै । यह समझै अरु सुनै ताहि नीके गुने ॥

दोहा—खुलै नवीं जव नादही, लक्षण यह पहिंचान ।

सूक्ष्म होय जित तित गमन, करै धरै जो ध्यान ॥२३॥

काहूकीही दृष्टिसों, चाहै अगोचर होन ।

होयसकै दीखै नहीं, वह सब देखै जौन ॥ २४ ॥

जसे सुर सबको लखैं, उन्हें न देखै कोय ।

रणजित कहै अस्थूल हो, चाहै सूक्ष्म होय ॥२५॥

अष्टपदी ॥ दशवीं खुलै जो नाद परे सोहंपरे । पारब्रह्म
होइ जाय ध्यान ताको करे ॥ ध्यानीको मनलीन होय अन-
हद सुनै । आप अनाहद होय वासना सब भुनै ॥ पापपुण्य
छुटि जाय दोऊ फल नार हैं । होय परम कल्याण जु त्रैगुण
ना रहैं ॥ होवै बोध स्वरूप तेज है जात है । अटक रहै नहिं
कोय सबै ठां समात है ॥ अज अविनाशी शुद्ध पवितर
नतही । होवै आनंदरूप परम जो तत्रही ॥ निर्विकार निर्लेप
और निर्वानहीं । आनंद सबको देत आपको जानहीं ॥ या
ध्यानीको नाम जु ॐ कार है । सब नामनमें बडा किया जु
विचार है ॥ याको ऐसे मान कि वह जो मैंहीं हूँ । रूप नाम
गुण जान कि यह सब दाहीमूं ॥

दोहा—करतै अनहद ध्यानही, ब्रह्मरूप है जाय ।

चरणदास यों कहत है, वाधा सब मिटिजाय ॥२६॥

इति अथर्वणवेदीयहंसनादोपनिषद्भाषा सम्पूर्ण ।

अथ द्वितीयसर्वापनिषद् प्रारम्भः ।

दोहा—दूसरि जो उपनिषद् है, ताका कहौ बनाय ।

सर्व नाम तिहि जानिये, ताहि देहुँ प्रकटाय॥२७॥

अष्टपदी ॥ परजापतिके शिष्य जो पृछी आयकै । बन्ध
मुक्तिका भेद देहु समुझायकै॥काहि कहत है बन्ध मोक्ष कासों
कहैं । विद्याऽविद्या भेद कहों कैसे लहैं ॥ जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति
सोहि बतलाइये।अरु तुरियाको भेद सभी जु सुनाइये ॥कांठे
पांचको भेद गुरू वर्णनकरो।जुदा जुदा समझाय तिमिर दुहिधा
हरो॥पहिले अन्नसों भरा दुजा भरा है प्रानसों।तीर्जा मनसों भरा
चौर्थ बुधि रानिसों॥पँचवाँ आनंद भरा सोहि कहि दीजिये।
हों तो चरणहिंदास कृपा जो कीजिये॥आत्मको जो कर्ता कैसे
कै कहैं । किन अनर्थसों जीव जु याही कोठ है॥अरु कहैं याको
देहका जाननहार है । देहका साक्षी कहैं सो कौन विचार है ॥

दोहा—ऐसो यह बन्धन वैधो, कहैं तज्ज निर्वन्ध ।

अन्तर्यामी क्यों कहैं, सोहि बतावो सन्ध ॥ २८ ॥

आत्मकोही क्यों कहैं, जीव आत्मा मान ।

माया यासों कहत है, दूरि करो अज्ञान ॥ २९ ॥

अष्टपदी ॥ परजापति सब सुनिकै यह उत्तर दिया । आत-
मकाही ज्ञान सभी परगट किया॥जीव आत्मा देहकूं सानिकै
में कहों।ताते परी अज्ञान सबे दुख सुख सहों॥आपको लम्बा
जान कि ठिगना जानई।कवहुं दुबला जान कि सोटा मानई ॥

आपको जानें वृद्ध कि बालक तरुण है । जानत नारी पुरुष जु
मानत वरण है॥देह संग है देह करै जु विहार है॥आपनको गयो
भूलि रहै न विचार है॥वाको बन्धन यही सुनो चितमें धरो ।
देहभाव छुटि जाय मुक्ति निश्चय करो॥जाही वस्तुसों उपजै तन
अभिमान है । वही अविद्या जान वही अज्ञान है॥यही भरम
उटिजाय जिलीजु विचारसों॥वाही विद्या जानि वहीको ज्ञानहूँ॥

दोहा-चौदह इन्द्री देवता, मिलि जो कर व्योहार ।

चरणदास यों कहत है, जाग्रत यही निहार ॥ ३० ॥

जीव जु अन्तःकरणके, चारौ देवत संग ।

सूक्ष्म देही साथही, देखै स्वपना रंग ॥ ३१ ॥

चौदहही सब लीन है, जीव आतमा माहि ।

यही सुखोपति जानिये, कलुषी सूझै नाहि ॥ ३२ ॥

अष्टपदी ।

तीन अवस्था मिटैं मिटैऽहंकार है । तुरियाही रहिजाय जु
तत्त्व अपार है॥परमात्म जो पुरुष सदा निर्लेप है॥केवल ज्ञान
स्वरूप जु ब्रह्म अभेद है ॥

पंचकाण्डवर्णन ।

अब कोठोंकी बात कहूं चित दीजिये । जुदा जुदा विस्तार
सबें सुनि लीजिये॥पहला कोठा कहूं अन्नसेती भरो॥छह कोठे
तेहिमाहिं सोई श्रवणन धरो ॥ तीन पिताकी ओर सो लाया
संगही । वीरजमींगी हाड सफेद जु रंगही॥अब माताके अंश
तीनिही जानिये । लोह त्वचा अरु मांस अरुण पहिंचानिये ॥

१ पांच क्रमेंद्री, पांच ज्ञानेन्द्री, चार अन्तःकरण यही चौदह इन्द्री और इनके
देवता । २ जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति ।

प्रानसे कोठा भरा दशो जहां वायु हैं। अगलेभी छः कहे जु रहे
समाय हैं। तीजा कोठा जानि धरो तहँ बुद्धिही । मन चित अरु
अहंकार भरी जहँ बुद्धिही॥ चौथा कोठा देख इन्हींका जानना।
तामें भरो है ज्ञान सभीको पिछानना॥ पँचवाँ कोठा जानि जो
आनँदसों भरा । जैसे सगरो वृक्ष बीजमाहीं धरा ॥

दोहा—चारों कोठे जो कहे, अरु कारणको देखि ।

जहाँ सभी ये रहत हैं, वा ठौरीको पेरि ॥ ३३ ॥

वा ठौरीको जानिये, ज्यों तरुवरको बीज ।

डाल पात फल फूलही, रहै जु वाके बीज ॥ ३४ ॥

ऐसे वाको समझिकै, रहे जु आनँद आहिं ।

आनँदही आनँद भरा, पँचवें कोठे माहिं ॥ ३५ ॥

अष्टपदी ॥ आतम करता जानु जु जाये बुद्धि रहै। दुख सुख
वाही माहिं सभी आशा धरै॥ इच्छा पूरी भय होत मन मोदहै ।
जब पूरी नहिं होय धना दुख होतहै॥ सुख दुख दोनों होत जो
पंचकके विष। सोय इन्दी जान विना इसके कसे॥ सरवसनसों
सुनि शब्द बुरा भलको यही॥ और त्वचासों जान स्पर्श किहो
यही॥ आँखिनसों लखि होय जु रूप कुरूपसों । अरु जिह्वासों
होय जु पटरस स्वादसों॥ नासासैति होय बुरी भलि गंध ले ।
इनसे उत्पति होय जु दुख सुख भै अभै॥ आतमको जीवातम
इस कारण कहै। लूक्षम अरु अस्थूल देह संगही रहैं ॥ बुरे भले
जो करमनके फलमें बँधा । बीचहि लिया लगाय नहीं धुरसों
फँधा ॥ ज्यों कञ्चनके संग जु टाँका जानियो। वौले वस्तर साथ
जु मेल पिछानिये ॥ सोधेसे है दूर गुद्ध है जात है । अपनेहिं
अङ्गन आप जु श्वेत दिखात है ॥ जीवातम इहि भाँति
फलन त्यागन करे । आतमही रहिजाय जीवता ना रहे ॥

खोटे कर्म जु त्यागि भले सहजै करै । तिनको फल जो होय
नहीं आशा धरै ॥

दोहा-जीवन ब्रह्म यों होत है, रहै न कछू लगाव ।

चरणदास यों कहत है, ऐसा किये उपाव ॥ ३६ ॥

अष्टपदी ॥ देहको जाननहारा ऐसे मानई । सूक्ष्म अरु
अस्थूलको अपनी जानई ॥ कबहुँ कहै मम शीश आँख मुख
हाथ है । कभी बतावै पाँव कहै मेरा गात है ॥ मन बुधि
चितऽहङ्कार समझ ये चार हैं । अरु पांचौ है वायु जु कोई
निहार है ॥ प्राण अपान व्यान उदान समान हैं । सात्त्विक
राजस तामस तीनों जानि हैं ॥ वैर प्रीति अरु तीसरि इनकी
हुँट है । चौथ मनोरथ तीनिके सब मिलि झुण्ड है । भले बुरे
जो कर्म और मन आनिये । सूक्ष्म शरीरको मूल ये सब
पहिंचानिये ॥ अरु यह सूक्ष्म शरीर आतमा साथ जो । ताते
भासत सत्य सत्य है बात सो ॥ जब आतम पहिंचान हियेमें
आवई । तब सूक्ष्मको साँच सबै उठि जावई ॥

दोहा-सूक्ष्म शरीर रु आतमा, भिन्न लखै नहिं कोय ।

यही जु मनकी गाँठ है, खुले सुक्तिही होय ॥ ३७ ॥

जानी जाननहार ही, और तीसरी जान ।

इन तीनोंको जो लखै, सो साक्षी परधान ॥ ३८ ॥

उपजै तीनों द्वैतसों, मिटै एकता होय ।

उपजन मिटना तीनिका, जानै न्यारा सोय ॥ ३९ ॥

अपनेही परकाशमें, आप रहा परकास ।

सोई साक्षी जानिये, कहै चरणहीं दास ॥ ४० ॥

यद्यपि बन्धनमें बँधा, कहै जु निर्वध दूर ।

चींटी ब्रह्मा आदिलों, हिरदयमें भरपूर ॥ ४१ ॥

सबही हिरदयके मिटे, वही एक ठहराय ।
 ना कुछ आया ना गया, ज्योंका त्यों रहिजाय ॥ ४२ ॥
 बन्धनमें आवै सही, लीला करन दयाल ।
 निरबन्धका निरबन्ध रहे, अज अविनाशि अकाल ॥ ४३ ॥
 अंतर्यामी अर्थ, सब घट रहो समाथ ।
 जैसे डोरके बिपे, भाँति भाँति मणिकाय ॥ ४४ ॥
 सबकेही भीतर वसे, सबका जाननहार ।
 बाहीते परगट भई, नाना वस्तु अपार ॥ ४५ ॥
 घनेरूप किरिया घनी, घने नाम दृष्टान्त ।
 सूझै ज्ञानप्रकाशसुं, जब गुरु भेटै भ्रान्त ॥ ४६ ॥
 रूपनाम किरिया लगी, जबलग याके साथ ।
 याहीते जी आतमा, कहलावै यह बात ॥ ४७ ॥
 जैसे कञ्चन मृत्तिका, भाँडे किये सँचार ।
 नामरूप किरिया भई, देखो दृष्टि निहार ॥ ४८ ॥
 नामरूप किरिया मिटे, रहै न कुछ विचार ।
 जो था सोई रह गया, परमात्म ततसार ॥ ४९ ॥
 आत्म अरु जीवात्मा, देह धरेसे दोय ।
 ताते बढो उपाधही, में तू तू में होय ॥ ५० ॥
 तत्त्वमसी जी यह कहा, ताको याही अर्थ ।
 वह तूही है जान ले, परम तत्त्व है सत्य ॥ ५१ ॥
 अष्टपदी ।

अरु वह ज्ञान स्वरूप अनन्द अनन्त हैं । उपजावन सब
 मृष्टिको जीवन कन्द है । वस्तुकाल अस्थान तीनों सिटि
 जात हैं । वह इकरसु सतरूप ब्रह्म रहि जात है ॥ सबको
 जाननहार मिटे उपजे नहीं । तामु कहैं वहि ज्ञान अर्थ जानो
 तहीं ॥ और कहैं जु अनन्तसो यामुं जानिये । तब भाँडेमें

इक साटी जु पिछानिये ॥ कनकके बर्तन बहुत जु सोना
एकिये । सब वसननके माहीं जु सूतहि देखिये ॥ ऐसेहि आदी
रु अन्त ब्रह्म सब माहीं कहिये ॥ याहि अनन्त भेद कछू
नाहि है ॥ अरु जो आनंद कहै समुझ लीजौ वही । वाहीको
अंश पिछान जु आनंदहो कही ॥ ऐसेही मोहिं समझायो
गुरु गुरुदेवने ॥ चरणहिं दासा होय लखो या भेवने ॥

ब्रह्मका स्वरूप ।

दोहा-चार पते ये ब्रह्मके, सत आनन्द अनन्त ।

चौथा ज्ञान स्वरूप है, कहै वेद अरु सन्त ॥ ५२ ॥

अष्टपदी ।

सर्वस में सब ठौर जु इकरस नित्त है । तत्त्वमसीके अर्थ
वही तू सत्य है ॥ जबसुं करिकै ज्ञान होय परब्रह्महीं । आप-
नहीकुं पाय जाय सब भर्महीं ॥ में तू वह उठिजाय दूसरी
वासही । आपकुं व्यापक जान ज्यों शुद्ध अकाशही ॥ अरु
ज्ञान निर्लेप सत अरु एकही । जब परमात्म होय रूप नहीं
रेखही ॥ माया याते कहें भ्रम अरु अन्तहै । ज्ञान भये उठि
जाय कछू न रहन्त है ॥ ज्यों रसरीको साँप भ्रमसुं मानिये ।
समझ लखा जब झूठी माया जानिये ॥ साँच सो लागै झूठ झूठ
सच जान है । माया यही सुभाव भ्रम अज्ञान है ॥ रसरीकुं कहै
सर्प जु अपने भ्रमसुं । ऐसेही जड कहत सनातन ब्रह्मकुं ॥

दोहा-झूठ जगत दीखत रहे, दीखै ना सतब्रह्म ।

यही जु माया जानिये, यही तिमिर यही भर्म ॥ ५३ ॥

गुरु गुरुदेव प्रतापसुं, कही चरणहीं दास ।

यह जु अथर्वण वेदकी, सर्व उपनिषद् भास ॥ ५४ ॥

इति द्वितीयसर्वापनिषत्सम्पूर्ण ।

अथ तृतीयतत्त्वयोगोपनिषद्प्रारम्भः ।

अष्टपदी ।

तीजी अरु जो कहूं अथर्वण वेदकी । तत्त्वयोग जिहि नाम
ग्रुपतही भेदकी ॥ अपने शिपसूं कहा जु परजापतिने । योग-
सागरमें कहूं जु पावै तत्त्वने ॥ योगेश्वरकूं लाभ होय जाके
कियं । पढ़े पाप भजि जाय सुने राखे हियं ॥ निश्चय होवे
मुक्त यही तृजानियं । चौथे पद लहै वास सांच करि मानियो ॥
बडा योगीश्वर विष्णु अधिक तप ज्ञान है । जाकी माया
गंध नहीं मान है । योगी करिके योग सुज्योति निहारही ।
दीपककीसी लोय लखै होय पारही ॥ सो वह विष्णु स्वरूप
सबनके साहि है । घट घटमें भरपूर खाली कोई नाहि है ॥
ऐसी ज्योतीकूं छोडि और मन लावई । वेनर भोंदू जान जु कूर
कहावई ॥

दोहा-द्वय पिया जिन कुचनसूं, उनकूं मल मुख लेत ।

जन्म सोय खाली चलै, नारिनसूं करि हेत ॥ ५५ ॥

अष्टपदी ॥ जिस द्वारेसूं निकस जन्म जगमें लिया।तामही
परवेश करन फिर मन किया ॥ वही नारिको रूप जु तासूं
सा कही । लगे भाय्या कहन जु अपने सँग लई।जाही पुरुष
स्वरूपकूं कहते बापही।फिर लगे पुतर कहन वाहीकूं आपही॥
वही पुत्र जो जगनमें पिता कहावई । सोई पुतर भया बडो
अति आवई।जैसे कृष्ण रहैं लोट रीते भरे । वस्तु एकही
जान कभी उपर तरा।याही भ्रम अज्ञानसूं आशाही दहे ॥
बहुलोकनके साहि सदा भरसत रहैं।अब मैं कहूं उपाय जन-

तमैं ज्यों छुटै । आवागमनका फद सितावही कटै॥जासूं भरमै
नाहि रहै थिर होयकै पावै निज अस्थान विपति सब खोयकै ॥

ओंकारवर्णन ।

दोहा-ओंकार बड नाम है, हिरदै ध्यान करै ।

शुकदेव कहै चरणदाससँ, सबही व्याधि टरै ॥५६॥

अष्टपदी ॥ ओंकारके अक्षर कहिय तीन हैं । अकार
उकार मकार जानै परवीन है । तीनों अक्षर माहैं तीनों हैं
थोकहीं । पहले अक्षरमें जु रहै भूलोकहीं ॥ दूजे अक्षर बीच
जानौ आकाशही ॥ तीजे अक्षर माहि वैकुण्ठ निवासही ॥ तीन
अक्षर माहिं जो तीन वेद हैं ॥ ऋगयजुर्वेद रु साम तिहूँ जो
भेद है ॥ तीनों अक्षर माहिं तिहूँ जो देव है । ब्रह्मा विष्णु
महेश तिहूँ जो अभेय हैं ॥ तीन प्रकार कि अग्नि तीन अक्षर
महीं । एक अग्नि यह जान दिखै प्रत्यक्षहीं ॥ दूजी अग्नि
प्रचंड सूर्यकी भासई तृतीय अग्नि सब माहिं जठर परकासई ॥
तीनों गुण तिनमाहिं समझ जानौ यही । रजगुण सतगुण
और तमोगुण है सही ॥

दोहा-यह अक्षर ओंकारके, जिनका चौथा भाग ।

अर्द्धमात्रा बोलिये, ऊपर विन्दी लाग ॥ ५७ ॥

अष्टपदी ॥ जो कोउ याको जपै समझ अरु ध्याय है । ऊपर
कही जो वस्तु सवनको पाय है ॥ अक्षर सांठ तीन प्रणवके
माहिं है । सब वस्तु वा माहिं बाह्य कछु नाहिं है ॥ ऐसे रहत
वा माहिं पुहुपमें गंध ज्यों । जैसे तिलमें तेल दूधमें घीव त्यों ॥
जैसे पाहन माहिं जु कनक वताइये । ऐसेही ओंकारमें सबको

पाइये॥वाहीको किये ध्यान परमपदको लहे । वेद पुराणन
माहि लाग्य योही कहे ॥

प्रणवका ध्यान ।

अब परणवका ध्यान जु देहु बतायके॥सबही याकी सुझ
कहै समझायके ॥ हिरदयहीके पाहि जु कमल पिछानिये ।
उपरको है नाल नीच सुख जानिये ॥ वाहीक छिद्र बीचरहत
मन धूप है । कहै चरणही दास जु अनूप है ॥

दोहा-अक्षरमें ओंकारके, पहिला है जु अकार ।

ताहि कहेसों होत है, हिरदा शुद्ध विचार ॥ ५८ ॥

अष्टपदी॥दूजा जपै उकार कमल विकसै कली । शनै शनै
खुलि जाय वसै तामें अली ॥ तीजा जपै मकार प्रगट हो
नादही । सुनि सुनि आनंद होइ जु परम अगाधही ॥ अर्द्ध
यात्रा निन्दु सदा फिर जानिये।हलन चलन कह्यु नाहिं यही
पहचानिये ॥ वामें मन है लीन ज्योति है जाति है । निर्मल
अरु शुद्ध विलोकरकी भांति है ॥ सूरजकीसी किरण महा उज्ज्वल
वही । जोइ करै वह ध्यान पुरुष दावै सही ॥ सबमें ज्योति
स्वरूप सकल भरपूर है । निकट निकटसों निकट दूरसों
दूर है ॥ जो इसकाही ध्यान हृदय किया जाय ना । तौ करै
मस्तक माहि होय पारायना ॥ शीशमें जय सिद्ध होय रोकै
नो द्वारही । निकसन देवै वायु न काहू द्वारही ॥

दोहा-दोय पगण्डी बाँधिये, नीचेके दो द्वार ।

दोउ अँगूठे हाथके, रोको शरवन वार ॥ ५९ ॥

अष्टपदी ।

तर्जनि अँगुली दोउ दगनपर दीजिये।मध्यमसे दोउ नाक
छेद बंद कीजिये॥अनामिका दोउ हाथकि और कनिष्ठिका ।

हांठनको बंद करे जु नीके पुष्टका ॥ नासाके दोर छेद एकही
जित भये । दोर भांहनके बीच चरणदासा कहै॥निश्चय ताहि
वनारस देहको जानिये । वाहीकी तौ ओर दृष्टिको तानिये ॥
महाकुम्भक इहि नाम इसी विधि साधिये । ध्यान किये होय
मुक्ति यही अवसाधिये॥इन्द्रिनहूँके सारगको जो बंद करै॥वायु
बिना घट साहिं यथा दीपक वरै ॥ होय घना परकाश इसी
जो देहमें । इसही ध्यान प्रताप मिलै जा गेहमें ॥ पाव चेतन
गुद्धि किये इस योगही । कर्मनको है नाश मिट मन रोगही॥

दोहा—उपनिषद् पूरी भई, नाम योगही तत्त्व ।

अंग अथर्वण वेदका, चरणदास कहि सत्त्व ॥ ६० ॥

इति अथर्वणवेदीय तृतीय तत्त्वयोगोपनिषत्सम्पूर्ण ।

अथ चतुर्थयोगशिखोपनिषत्प्रारम्भः ।

दोहा—योगशिखा चौथी कहूं, तामें अद्भुत ध्यान ।

परजापति ऐसे कही, शिष्य सुनौ द्वै कान ॥ ६१ ॥

अष्टपदी ।

यामें अद्भुत राह बडेही ज्ञानकी । कांपन लगै देह कठिन
सुनि ध्यानकी ॥ जब आवै मनसाहिं सोह तन ना रहै ।
पांचनहीकी आग नहीं हियमें दहै॥वाकी विधि में कहूं सभी
सुनि लीजिये । बैठि इकांतहि ठौर जु आसन कीजिये॥आसन
पद्म लगायके सुख आसन करौ । सीधो राखौ मेरे नैन नासा
धरौ॥दोउ पांयनके साथ जु हाथ मिलाइये । सब स्वादनको
रांकि जो मनको लाइये॥प्रणवहीका जाप जु मनमें राखिये॥इस
बिन और उपाय सवनको नाखिये ॥ जाका ओं नाम ध्यान

ताको करे । आठ पहर संग्राम विना खांडे लरे ॥ देह बाही
अस्थूल बडा घर जानियोतामें दीरघ थंभ एक पहिचानिये ॥

दोहा-अरु यामें नौ द्वार हैं, छोटे थंभ हैं तीन ।

पांच देवता तेहि विषे, लहें साथ परवीन ॥ ६२ ॥

यह घर जो मैंने कहा, सोइ मनुष्यकी देह ।

कहें गुरु गुरुदेवजी, चरणदास सुनि लेह ॥ ६३ ॥

अष्टपदी ।

एक बडा जो थंभ मेरकी डंड है । सोइ पीठका हाड जासु
सब मंड है ॥ अरु बाहीके बीच नाडि सुपमन भली । सब
नाडिन शिरमोर योगी मानै रली ॥ नौ द्वारे अव कहूं तिन्हें
पहिचानिये । दो सरवन दो आँख भली विधि जानिये ॥ नासा
छिदर होय जु मुखका एक है । लिंग गुदा दो जान नवाँका
लेख है ॥ तीन जु छोटे थंभ तीन गुणही कहे । सतगुण तमगुण
और रजोगुणही लहे ॥ पांच देवता कहे सो पाँचौ प्राण हैं ।
प्राण अपान रु व्यान उदान समानहै ॥ ऐसे मंदिलमाहि हृदयमें
छेद है । तामें सूरजमण्डल अचरज भेद है ॥ ताकी बडिही
ज्योति किरण उजियार है । पूरा योगी होय सो ताहि निहार है ॥

दोहा-ज्योतिमयी मंडल लेखै, हृदयकमलमें होय ।

तामें दीखै और इक, दीविकीसी लोय ॥ ६४ ॥

अष्टपदी ।

दीपककीसी ज्योति मानु ऊपर चले । रहै आपनी ठौर
भाति ऐसी हिले ॥ बाही ज्योतिको जानै ब्रह्म स्वरूपही । यही
समझिके ध्यान करे जु अनूपही ॥ योगी करे जो ध्यान
बही हिय माहिही । अंतसमें तन छूटि उपरको जाहिही ॥
सूरजहका मण्डल जावे बंधही । सुपमन साग्य जाय शीशको

बुद्धही॥सायुज मुक्तिहीको जाय परापत यही । कोटिन माहिं
लहें जु विरला कोयही॥सब ज्योतिनकी ज्योति बडी जो ज्योति
है॥ताको पाये होय एकही गौतहै ॥ आलससों दुर्भाग्य ध्यान
करि ना सकें । तौ दिनमें तिरकाल पाठ करने लगै ॥

दोहा-प्रातकाल अरु मध्यमें, संध्याहीकी बार ।

उपनिषदन तीनों समै, पढ़ै विचार विचार ॥ ६६ ॥

करम कटै यमही हटै, चौरासी कट जाय ।

देही पावै मनुषकी, पूरा गुरु मिलिजाय ॥ ६६ ॥

फिर पावै यह ध्यानही, पीछे कही जु खोल ।

जावै परमाहिं धामकूं, छोटै सब झकझोल ॥ ६७ ॥

थोडासा यह ध्यानही, मैं समझायां तोहिं ।

परजापति शिष्यसों कहै, बडा जो निश्चयमोहिं ॥ ६८ ॥

यह पदवी मोकूं मिली, इसी ध्यान परताप ।

जीवन्मुक्ताही रहूं, छुटै आप अरु धाप ॥ ६९ ॥

निश्चल हो या ध्यानकूं, करै जो कोई और ।

जगत छुटै आपा मिटै, पावै निर्भय ठौर ॥ ७० ॥

आनंदही आनंद जहाँ, अवधि न काल कलेश ।

चरणदास या ध्यानसों, पावै ऐसा देश ॥ ७१ ॥

बहुलोकनमें जन्म धरि, पाप मिटा नहिं मूर ।

चरणदास इस ध्यानसों, सबै होत है दूर ॥ ७२ ॥

दूर करन दुख जगतके, आन उपाय न होय ।

योगीकूं या ध्यानसम, और वस्तु नहिं कोय ॥ ७३ ॥

उपनिषद चौथी यही, भई समापति येहु ।

चरणदास कहैं पांचवीं, हित वितदै सुनि लेहु ॥ ७४ ॥

इति अथर्वणवेदीययोगशिखोपनिषत्सम्पूर्ण ।

अथ पञ्चसतेजविंशतोपनिषत्प्रारम्भः ।

—(०)—

दोहा—उपनिषदा जो पांचवीं, वेद अथर्वण माहिं
तेज विंद जिहि नाम है, समझ सुक्ति होजाहिं ॥७५॥

अष्टपदी ॥ तेज विन्दके अर्थ यही दिय गूँय है । बडे
ध्यानके तेजहीकी यह गूँय है ॥ उसका है यह ध्यान जो सबसे
ऊँच है । सबमें पर निरुद्ध शुद्ध अरु सूच है ॥ हिरदयहीके
मध्य और सूक्ष्म महा ॥ अरु केवल आनंद किन्हीं ज्ञानी लहा ॥
अनंतशक्ति जिहि नाहिं निरा अस्थूल है । बहुत पिण्ड ब्रह्मांड
सवनका मूल है ॥ बडा बिना परमान गहा नहिं जात है ।
वाकि तपस्या ध्यान कठिन जु दिखात है ॥ वाका देखन दुर्लभ
सुलभ नहिं जानना । वहतौ सिन्धु अथाह कछू परमान ना ॥
ज्ञानी पण्डित और सब बुधिवानहीं । पाँच आदि न अन्त
और मध्य हां नहीं ॥ के बाँधे ब्रह्मव्रत करे के ध्यानही ।
वाहीके हो रूप पाव तब जानहीं ॥

दोहा—जाते पहिल अहारही, डूजे और करोय ।

बहु मनुष्यनका संग तजि, छोँडे प्रीति विरोध ॥ ७६ ॥

अष्टपदी ॥ परबल इन्द्री जान सवनकू वश करै ॥ शीत उष्ण
दुख सुख अस्तुति निन्दा हरै ॥ छोँडेही अहंकार वासन आसही ॥
अपने कारण वस्तु रखे नहिं पासही ॥ पूरी रखै पैज धारणा
धारिके । गुरु आज्ञा गुरुसेव करे जु विचारिके ॥ सकल मनोरथ
कामनाकू करे क्षीणहीं । ऐसे जिज्ञासूकू चाहिये द्वारे तीनहीं
एक जो द्वारा त्याग हुआ जो उपावही । तीजा गुरुकी
निश्चय ऐसा सुभावही ॥ इन द्वारोंमें राह जु आगेकी खुलै ।

लुटै थकै वह नाहिं दुखालाही चलै ॥ जीवात्म हो हंस
कहावत यही । वाके है अस्थान जो तीनोंही सही ॥ जाग्रत
स्वप्न सुषुप्ति परगट जानिये । तुरियाही जु अस्थान गुप्त
परिचानिये ॥ ४ ॥

दोहा—इन तीनोंसे बड़ा है, तुरियाकूं नित जान ।

चरणदास पोषण जगत, वाके ना अस्थान ॥ ७७ ॥

अष्टपदी

जैसे भूत अकाश यों व्यापक है रहो । सब इन्द्रियनके माहिं
जो सूक्ष्म जो रहो ॥ वाकी सत्तासंती चेत नहीं रही । वही
बड़ा पद जान विष्णुका है सही ॥ वाके नेत्र हैं तीन जो
तीनों वेदही । अरु वाके गुण तीन जो किया निषेधही ॥ है
सबका आधार त्रिलोकी धारई । आप रहै निरधार जो अप-
रमपारई ॥ है निहरूप अडोल अखण्ड अगाधही । है तो
निरसंदेह पहुँचे न उपाधही ॥ करि न सकैं परवेश वरण गुण
रूपही । अरु सब गुण वामाहिं जु अधिक अनूपही ॥ पावै
केवल ज्ञान आपमें आपही । वावन अक्षर माहिं नाम नहिं
थापही ॥ वह तो निराआनन्द काहुसे है नहीं । कठिन परा-
तम होय दुर्लभ देखै नहीं ॥

दोहा—वह उपजे विनशै नहीं, अज अविनाशी सोय ।

विन इच्छा थिरही रहै, चरणदास नित जोय ॥ ७८ ॥

अष्टपदी ।

वह सबही विराटपिण्ड अरु जीवहो नाना कौतुक होय अन्त
वहि सीव है ॥ ज्ञानसे जुदा न जान निरा वह ज्ञान है । वही
महा आकाश नहीं परमान है ॥ सबमाहीं परवेश जो आत्म सत्त
है । आपमें पूरण आप परमही तत्त है । अज्ञानी जानै झूठ झूठ

पहुँचें नहीं । वह तो सदा नित जान कभी विनश्वे नहीं ॥ बाकू
कदा नहि जाय जाप जापक कभी । अह सारे हैं जाप उसी माही
सभी ॥ और जपामा गया जाप जापक वही । सबकुछ उसक
जान गुन परगट वही ॥ वह निर्गुण निलिख कोई गुण नाहिने । परेसुं
परे ता परे जानिले बाहिने ॥ बासुं पर नहि और विचारा जाय
ना । कहीं चरणही दास कछु वा साहिना ॥

दोहा—बाकू जाग्रत है नहीं, बाकू स्वप्न न कोय ।

सोचन स्वप्ना है नहीं, जाग्रत कैसे होय ॥ ७९ ॥

अष्टपदी ।

दुआसे न्यारा जान जाग्रत अरु स्वप्नसुं । ऐसा कोई
नाहि न जानै सत्तहं ॥ सबका जानत मूल जु ज्ञानी लो यही ।
दीरघ अरु परकाशी जानै सबको यही ॥ जाकूं लोभ न होय
अविद्या होय ना । मैं अभिमान कुकर्म बासना कीय ना ॥ गरया
जाडा भूख प्यास व्यापै नहीं ॥ पइये क्रोध न मोह नेक वामें कहीं ॥
वाहि न इच्छा होय न पूरी चाहहीं ॥ कुल विद्या अभिमान न
उनके साहिनि ॥ मान नहीं अपमान न मनमें लावई ॥ सबसुं होय
निवृत्त ब्रह्मकू पावई ॥ तेज विन्द उपनिषद् संपूरणहीं । भई गुरु
शुकदेवके दास चरणदासा कही ॥ ताहि सुनै मनराखि विचारा-
ही करे । निश्चय होवे मुक्त जगत्में ना परे ॥

दोहा—कही गुरु शुकदेवने, मेरी कछु न बुद्धि ।

पढी नहीं मूरख महा, भोक्कं नेक न बुद्धि ॥ ८० ॥

मेरे हिरदयके विप, भवन कियो गुरु आय ।

वेड विराजत हैं सदा, मेरी ऐह दिखाय ॥ ८१ ॥

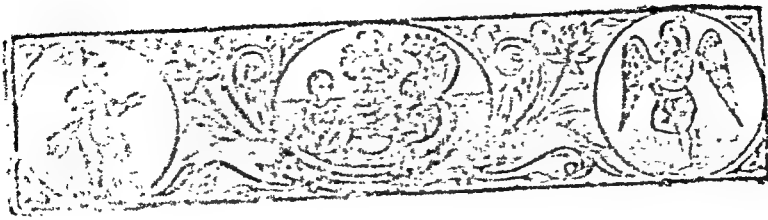
जइसुं गुरु किंपा करी, दर्शन दीन्हों सोय ।

रोम रोमसे वे रसे, चरणदास नहि कोय ॥ ८२ ॥

जातिवरणकुल मन गया, गया देह अभिमान ।
 अपने मुखसों क्या कहों, जगही करै बखान ॥ ८३ ॥
 रहे गुरु गुरुदेवजी, मैं मैं गई नशाय ।
 मैं तैं तैं मैं वही है, नखशिख रहो समाय ॥ ८४ ॥
 इति श्रीस्वामिचरणदासकृततेजविंशोपनिषद्भाषा सम्पूर्ण ।
 इति पंचोपनिषद् ।



श्रीवकुण्ठविहारिणे नमः ॥



अथ भक्तिपदार्थप्रारम्भः ।



गुरुमहिमा ।

दोहा-प्रणवों श्रीसुनि व्यासजी, मम हिरदयमें आय ।
 भक्तिपदार्थ कहत हूं, तुमहीं करो सहाय ॥ १ ॥
 प्रेम पगावन ज्ञान ने, योग जितावन हार
 चरणदासकी वीनती, सुनियो वारम्बार ॥ २ ॥
 तुम दाता हम यागता, श्रीशुकदेव दयाल ।
 भक्ति दई व्याधा गई, मेटे जगजंजाल ॥ ३ ॥
 किसी कामके थे नहीं, कोउ न कौडी देह ।
 गुरु शुकदेव कृपा करी, भई असोलक देह ॥ ४ ॥
 को है कोइ न जानता, गिनतीमें नहिं नावें ।
 गुरु शुकदेव कृपा करी, पूजन लागे पावें ॥ ५ ॥
 सीधी पलक न देखते, छूटे नाहीं छाहिं ।
 गुरु शुकदेव कृपा करी, चरणोदक ले जाहिं ॥ ६ ॥
 दूसरेके बालक हुते, भक्ति विना कंगाल ।
 गुरु शुकदेव दया करी, हरिधन किये निहाल ॥ ७ ॥
 जा धनकं ठग ना लगै, धारि सकै नहिं लूट ।
 चोर चुगय सकै नहीं, गाठ गिरै नहिं खूट ॥ ८ ॥
 बलिहारीगुरु आपने, तन मन सबके जावें ।

जीव ब्रह्म क्षणमें कियो, पाई भूली दाँव ॥ ९ ॥

हरिसेवा सोलह बरस, गुरु सेवा पल चार ।

तौभी नहीं बरावरी, वेदन कियो विचार ॥ १० ॥

गुरुकी सेवा साधू जानै । गुरुसेवा कह मूढ पिछानै ॥

गुरु सेवा सबहुन पर भारी । समझ करो सोई नर नारी ॥

गुरुसेवासों विघन विनाशै । दुरमति भाजै पातक नाशै ॥

गुरु सेवा चौरासी छूटै । आवागमनका डोरा टूटै ॥

गुरु सेवा यमदण्ड न लागै । ममता मरै भक्तमें जागै ॥

गुरु सेवासुं प्रेम प्रकाशै । उनमत्त होय मिटै जग आशै ॥

गुरु सेवा परमात्म दूरशै । त्रैगुण तजि चौथापन परशै ॥

श्रीगुरुदेव बतायो भेवा । चरणदास कर गुरुकी सेवा ॥

दोहा-गुरु सेवा जानै नहीं, पाँय न पूजै धाय ।

योग दान जपतप कियो, सभी अफल हैजाय ॥ ११ ॥

योग दान जप तीरथ न्हाना । गुरु सेवा विन निष्फल जाना ॥

गुरु सेवा विन बहु पछितैहौ । फिरि फिरि यमके द्वारे जैहौ ॥

गुरु सेवा विन अति दुख पैहौ । जगमें पशु दारिद्री हैहौ ॥

गुरु सेवा विन कौन उतारै । भवसागरसुं बाहर डारै ॥

गुरु सेवाविन जड कह करिहै । काकी नाव बैठ करि तरिहै ॥

गुरु सेवा विन कछु नहिं सरिहै । महा अंधकूपन में परिहै ॥

गुरु सेवा विन घट अधियारा । कैसे प्रगट ज्ञान उजियारा ॥

नरक निवारण गुरु गुरुदेवा । चरणदास करि तिनकी सेवा ॥

दोहा-इन्द्रीजित निरवैरता, निरमोही निरद्वन्द्व ।

ऐसो गुरुकी शरणकूं, मिटै सकल दुखद्वन्द्व ॥ १२ ॥

राग द्वेष दोनोंसे न्यारे । ऐसे गुरु शिष्यकूं तारे ॥

आशा तृष्णा कुबुधि जलाई । तन मन वचन सबन सुखदाई ॥

निरालम्ब निरभ्रम उदासी । निर्विकार जानी निरवासी ॥
 निमोहत निर्वन्ध निशंका । सावधान निर्वाण अशंका ॥
 सारग्री और सरवंगी । सतोषी ज्ञानी सतसंगी ॥
 अयाचीक जत निरअभिसानी । पक्ष रहित स्थिर शुध बानी ॥
 निहन्ग नाहीं परपंचा । निहकरम निरलिप्त जो संचा ॥
 शीतल तासु मति है देवा । चरणदास कियो सो गुरुदेवा ॥

दोहा—सतवादी अरु शीलवंत, सुहृदै अरु योगीश ।

निश्चल ध्यान समाधिमें, सो गुरु विस्व वीश ॥ १३ ॥

भ्रम निवारण भय हरण, दूर करन सन्देह ।

मुठिया खोलै ज्ञानकी, सो सद्गुरु करलेह ॥ १४ ॥

सद्गुरुके लक्षण कहै, ताकूं ले पहिचान ।

निरख परख कर दीजिये, तन मन धन अरु प्राण ॥ १५ ॥

ऐसा सद्गुरु कीजिये, जीवत डारै मारि ।

जनम जनमकी वासना, ताकूं दें जाँरि ॥ १६ ॥

सद्गुरुके ढिग जाइके, सन्मुख खावै चोट ।

चक्रमक लग पथरी झरै, सकल जरावै खोट ॥ १७ ॥

सद्गुरु मेरा गुरमा, करै शब्दकी चोट ।

मारै गोला प्रेमका, ठहै भ्रमका कोट ॥ १८ ॥

मुखसेती बोलन धका, सुने न थका जु कान ।

पावनसुं थिरवा थका, सद्गुरु मारा वान ॥ १९ ॥

मैं मिरगा गुरु पारधी, शब्द लगायो वाण ।

चरणदास घायल गिरै, तनमन बीचै प्राण ॥ २० ॥

शब्दवाण भोहि मारिया, लगी कलेजे मारि ।

मार हैसे शुकदेवजी, बाकी छोडी नहि ॥ २१ ॥

सद्गुरु शब्दी तेग है, लाग दो करत देहि ।

पीठि फेरि कायर भजै, शूरा सम्मुख लेहि ॥ २२ ॥
 सद्गुरु शब्दी सेल है, सहै धमूका साध ।
 कायर ऊपर जो चलै, तौ जावै बरवाद ॥ २३ ॥
 सद्गुरु शब्दी तीर है, तनमन कीयो छेद ।
 वेदरदी समुझै नहीं, विरही पावै भेद ॥ २४ ॥
 सद्गुरु शब्दी लागिया, नावककासा तीर ।
 कसकत है निकसत नहीं, होत प्रेमकी पीर ॥ २५ ॥
 सद्गुरु शब्दी बाण है, अँग अँग डारै तोड ।
 प्रेम खेत घायल गिरे, टाँका लगै न जोड ॥ २६ ॥
 सद्गुरु शब्दे मारिया, पूरा आया वार ।
 प्रेमी जूझे खेतमें, लगा न राखा तार ॥ २७ ॥
 ऐसी मारी खैचकर, लगी वार गड़ पार ।
 जिनका आपा ना रहा, भये रूप ततसार ॥ २८ ॥
 सद्गुरु के मारे भुये, बहुरि न उपजै आय ।
 चौरासी बन्धन छुटै, हरिपद पहुँचे जाय ॥ २९ ॥
 सद्गुरुके वचनों सुये, धन्य जिन्होंके भाग ।
 त्रैगुणते ऊपर गये, जहां दोष नहिं राग ॥ ३० ॥
 वचन लगा गुरुदेवका, छुटे राजके साज ।
 हीरा मोती नारि लुत, गज घोडा अरु बाज ॥ ३१ ॥
 वचन लगा गुरु ज्ञानका, हूखे लागे भोग ।
 इन्द्रकि पदवी लौं उन्हें, चरणदास सब रोग ॥ ३२ ॥
 सद्गुरु ढूँढा पाइये, नहीं सुहेला होय ।
 शिष्य भी पूरा कोइ है, सानी माटी जोय ॥ ३३ ॥
 जाति वरण कुल आश्रम, मान वडाई खोय ।
 जब सद्गुरुके पग लगै, साँच शिष्य है सोय ॥ ३४ ॥

गुरुके आगे राखे माथा । कहें पाप दुख भेटी नाथा ॥
 मैं आधीन तुम्हारे दासा । देहु आपने चरणन वासा ॥
 यह तन मन ले भेंट चढायो । अपनी इच्छा कुछ न रहायो ॥
 जो चाहें सो तुमहीं करो । या भण्डमें जो कुछ भरो ॥
 भावें धूप छानमें डारो । भावें वोरो भावें तारो ॥
 गुण पौरुष कुछ बुधि नहिं मेरी । सबविधि शरणगही प्रभु तेरी ॥
 मैं चकई अरु तुम किय डोरामें जो फिहं सब तुम्हरे जोरा ॥
 मैं अब बैठा नाव तुम्हारी । आशानदीसुं करिये पारी ॥
 भ्रमरजाल जगसं मोहिं काढो । हाथ जोरि चरणदासा टाढो ॥

दोहा—गुरुके आगे जाय करि, ऐसे बोलै बोल ।

कछू कपट राखै नहीं, अर्ज करै मन खोल ॥ ३५ ॥

यह आपा तुमकू दिया, जित चाहौ तित राख ।

चरणदास द्वारे परो, भावै झिडको लाख ॥ ३६ ॥

ऋद्धि सिद्धि फल कछू न चाहें जगतकामनाको नहिं लाज ॥

और कामना में नहिं राखूं । रसना नाम तुम्हारे भाखूं ॥

राज भोगका मोहिं न सांसा । नहीं इन्द्र पदवी लौ आसा ॥

चौरासीमें बहु दुख पायों । ताते शरण तिहारी आयों ॥

मुक्त होनकी मनमें आवे । आवागमनसों जीव डरावे ॥

रामभक्तिकी चाह हमारे । याते पकड़े चरण तुम्हारे ॥

प्रेम प्रीतिमें हिरदा भीजे । यही दान दाता मोहिं दीजे ॥

अपना कीजे गहिये वाहीं । धरिये शिरपर हाथ गोसाईं ॥

चरणदासको लेहु उबारें । मैं अण्डा तुम सेवनवारें ॥

दोहा—अंडा ज्यों आगे गिरें, जब गुरु लेवे सेइ ।

करें बराबर आपनी, शिष्यद्विको निस्सन्देह ॥ ३७ ॥

अपना करि सेवन करें, तीनि भांति गुरुदेव ।

पंजा पक्षी कुंजवन, कछुवा दृष्टि जु भेव ॥ ३८ ॥
 जो वै विछुरें घडीभी, तो गंदा होय जाय ।
 चरणदास यों कहत हैं, गुरुको राखु रिझाय ॥ ३९ ॥
 पितुसों माता सौगुणा, सुतको राखै प्यार ।
 मनसेती सेवन करै, तनसों डाट रु गार ॥ ४० ॥
 जो देंवें दुरशीश भी, होहो लगै अशीश ।
 सेवन करि समरथ कियो, उनपर वारीं शीश ॥ ४१ ॥
 मातासों हरि सौगुना, जिनसै सौ गुरुदेव ।
 प्यारे करै औगुणा हरें, चरणदास झुकदेव ॥ ४२ ॥
 काचे भांडेसों रहें, ज्यों कुम्हारको नेह ।
 भीतरसों रक्षा करै, बाहर चोटें देह ॥ ४३ ॥
 दृष्टि पडे गुरुदेवकी, देखत करै निहाल ।
 औरै गति पलटें तवै, कागा होत मराल ॥ ४४ ॥
 दया होय गुरुदेवकी, भजै मान अरु मैन ।
 योग वासना सब छुटै, पावै अतिही चैन ॥ ४५ ॥
 जब सद्गुरु किरपा करें, खोलि दिखावै नैन ।
 जग झूठा दीखन लगै, देह परेकी सैन ॥ ४६ ॥

अष्टपदी ।

गुरु विन और न जान मान मेरो कहो । चरणदास उपदेश
 विचारतही रहो ॥ वेदरूप गुरु होयके कथा सुनावई ।
 पंडितको धरि रूप कि अरथ बतावई ॥ गुरु है शेष महेश
 तोहि चेतन करे । गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु होय खाली भरै ॥ कल्प
 वृक्ष गुरुदेव मनोरथ सब सरै । कामधेनु गुरुदेव क्षुधा तृष्णा

हो॥गंगासम गुरु होय पाप सब धोवईशशवर सम गुरु होय
नपत सब खोवई॥मुरजसम गुरु होय तिमिर सब लेवई। पार-
वत गुरु होय भुक्तिपद देवई॥गुरुहीको ध्यान नास गुरुको
जपों॥आपा दीजे भेंट पूजन गुरुही थपों॥समरथ श्री गुरुदेव
कहा सहिसा करीं । अस्तुति कही न जाय शीश चरणनवरों॥

दोहा—हरि हठे कुछ डर नहीं, तूभी दे छिटकाय ।

गुरुको राखों शीशपर, सब विधि करें सहाय॥ ४७ ॥

अष्टपदी ।

गुरुको तजि हरिसेव कभी नहिं कीजिये । वेगुखँको नहिं
ठौर नरकमें दीजिये॥ गुरुनिंदक नहिं सुक्त गर्भ फिर आवई ।
चौरासीलख भुक्ति महादुख पावई॥प्रथम करै गुरु देखि परखि
चरणों परे। उनकी धारन ध्यान टेक उरमें धरै॥गुरुको रागहिं
जान कृष्णसम जानिये।गुरु नृसिंह अवतार जु वामन मानिये॥
गुरुको पूरण जान जु ईश्वर रूपही । सब कुछ गुरुको जान जु
यह बात अतृपही॥हरि गुरु एकहि जान यह निश्चय लाइये।
दुविधाहीको बोझ जु वेग वगाइये ॥ धर्म पिता गुरु जान जु
दृढता राखिये । लाज सकुचि करि कान ढीठता नाखिये॥मेरा
यह उपदेश हियमें धारियो॥गुरु चरणन मन राखि सेव तन
गारियो॥जो गुरु झिरकै लाख तौ सुख मोडियो । गुरुसों
नेह लगाय सवनसों तौडियो॥जो शिष्य सांचा होय तो आपा
दीजियो॥चरणदासकी सीख समझ कर लीजियो । मोको श्री
गुरुदेव यही समझाइयो। वेद पुराणनयाहिं जु योंही गाइयो॥

दोहा—गुरु अस्तुति कह कहि सके, चरणदास कह बुद्धि ।

भक्तोंकी अब कहत हों, जो वे दें शुद्धि ॥ ४८ ॥

भक्तमहिमा ।

भक्तनकी अस्तुति किये, तन मन हियो सिराय ।
कलिका मेल रहै नहीं, बुधि उज्ज्वल है जाय ॥ ४९ ॥
साधुनकी सेवा करौ, चरणदास चित लाय ।
जनम मरण बंधन कटै जगत व्याधि छुटिजाय ॥ ५० ॥

जो भक्तोंकी सेवा करै । उसके फन्दे नहीं परै ॥
जिन साधोंका दर्शन देखा । तिनका यमसों रहा न लेखा ॥
जो भक्तनको शीश नवावै । तन छूटै जब नहिं दुख पावै ॥
जो कोई साधु संगमें रलै । जठर अग्निमें नहीं जलै ॥
जो साधोंकी अस्तुति भाखै । भावै भक्ति प्रेमरस चाखै ॥
जो भक्तनसों प्रीति लगावै । वह निश्चय हरिको अपनावै ॥
जो भक्तोंकी वाणी गावै । समझै अर्थ परमपद पावै ॥
साधुसंग विन गति नहिं होनी । क्यातपसी अरु क्या भयो मौनी ॥
चरणदास भक्तोंकी शरणा । हाई जीवन हाई मरना ॥

भक्तलक्षण ।

दोहा-भक्तिभाव निर्मल दिशा, संतोषी निर्वास ।

मन राख नवया विपे, और न दूजी आस ॥ ५१ ॥

दयावान दाता गुण पूरे । पैज धारणा वचनौ झूरे ॥
छुक्ति कामना फल नहिं चाहै । ऋद्धि सिद्धि अरु त्यागै लाहै ॥
हानि लाभ जिनके नहिं टोटा । वैरी मित्र खरा नहिं खोटा ॥
मानपमान कछू नहिं तिनके । दुखसुख एक बराबर जिनके ॥
शुभ अरु अशुभ कछू नहिं जानै । राव रंकको ना पहिंचानै ॥
कंचन काच बराबर देखै । जगव्योहार कछू नहिं लेखै ॥

हार जीत नहि वाद विवादा । सदा पवित्र समझ आनाथा ॥
 दर्प शोक जिनके नहि कबहीं । लख चौरासी प्यारे सबहीं ॥
 हिंसा अकम्प भाव नहि दूजा । सब जीवनकी राखे पूजा ॥
 चरणदास गुकदेव बतावै । ऐसे लक्षण साधु कहावै ॥
 दोहा—भक्तनकी पदवी बड़ी, इन्द्रहुसे अधिकाय ।

तीन लोकके सुख तजें, लीन्हो हरि अपनाय ॥५२॥
 अनन्यभक्त निष्काम जो, करै सोय चरणदास ।
 चार मुक्ति वैकुण्ठलों, सबस रहे निरास ॥५३॥

साधुमाहात्म्य ।

प्रभु अपने मुखसे कह्यो, साधू मेरी देह ।
 उनके चरणनकी मुझे, प्यारी लागै खेह ॥५४॥
 आठ सिद्धि वै लें नहीं, कनक कामिनी नाहिं ।
 मेरे सँग लागे रहैं, कभी न छोड़े बाहिं ॥५५॥
 सब तजिकर मोकों भजै, मोहीं सेती प्रीति ।
 में भी उनके कर विख्यो, यही जु मेरी रीति ॥५६॥
 साधु हमारी आत्मा, सबसे प्यारे मोहिं ।
 नारद निश्चय कीजिये, साँच कहत हों तोहिं ॥५७॥
 जिनके कारण में रचौं, अद्भुत यह संसार ।
 उनहींकी इच्छा धरूं, हर युगमें अवतार ॥५८॥
 प्रेमीका ऋणियां रहौं, यही हमारी मूल ।
 चारि मुक्त दइ व्याजमें, दै न सकौं अब मूल ॥५९॥
 सर्वस दीन्हो भक्तको, देख हमारी नेह ।
 निर्गुणसों सर्गुण भयो, धरी पशुकी देह ॥६०॥
 मेरे जन मोमें रहैं, में भक्तनक माहिं ।
 मेरे अरु सम सन्तके, कष्ट भी अन्तर नाहिं ॥६१॥

साधु सोवै तहँ सोय रहं, भोजन संगही जेवँ ।
 जो वह गावै प्रेमसों, मैं हूँ ताली देवँ ॥६२॥
 मम भक्ता जित जित फिरै, गवनै लागा जावँ ।
 जहां तहां रक्षा करौं, भक्तवत्सल मो नावँ ॥६३॥
 भक्त हमारो पग धरै, जहां धरुं मैं हाथ ।
 लारे लागोही फिरौ, कवहुँ न छोड़ूँ साथ ॥६४॥
 मोको वश कियो जो चहै, भक्तनकी करै सेव ।
 उनमें हैकर मैं मिलौं, करौं बहुतही हेव ॥६५॥
 पृथ्वी पावन होत है, सबही तीरथ आदि ।
 चरणदास हरि यों कहैं, चरण धरैं जब साधि ॥६६॥
 जिनकी महिमा प्रभु करै, अपने सुखसों भाखि ।
 तिनकी कौन वरावरी, वेद भरत है साखि ॥६७॥
 जिनकी आशा करत हैं, स्वर्ग साहिं सब देव ।
 कवहुँ दर्शन पाय हैं, चरण कमलकी सेव ॥६८॥
 अपने अपने लोकमें, सधी करैं उत्साह ।
 साधू काया छोडकरि, गमन करै किस राह ॥६९॥
 धनि नगरी धनि देश है, धनि पुर पट्टन गावँ ।
 जहँ साधूजन उपजियो, ताके बलि बलि जावँ ॥७०॥
 भगत जु आवैं जगतमें, परमारथके हेत ।
 आप तरैं तरैं परा, मँडैं भजनके खेत ॥७१॥
 भवसागरसों तारि करि, लै जावैं बहु जीव ।
 साधू केवट रामके, पार मिलावै पीव ॥७२॥
 काम क्रोध मद लोभ हनि, गर्भ तजै जी साध ।
 राम नाम हिरदै धरै, रोम रोम औराध ॥७३॥
 साधू महिमा को कहै, शोभा अधिक अपार ।

रसना दोय हजारसों, शेषहु जावे हार ॥ ७४ ॥

अन्यन भक्ति करि प्रेमसों, जीति लिये गोविन्द ।

चरणदास हो वश किये, पूरण परमानन्द ॥ ७५ ॥

सत्संगति महिमा ।

तपके वर्ष हजारहुं, सत्संगति घडि एक ।

तौभी सरवर ना करै, शुक्देव किया विवेक ॥ ७६ ॥

सत्संगति महिमा बड भाई । स्मृति वेद पुराणन गाई ॥

मुनि वसिष्ठ कहो याही भेवा । साधु संगको तरसैं देवा ॥

साधु संगको नारद जानै । सो वह पिछलौ जन्म पिछानै ॥

देवो संगतिकी अधिकाई । बालमीकि अरु शबरी गाई ॥

अजामील सत्संगति परिया । अनगिन पाप किये सब जरिया ॥

सत्संगति बहु पतित उधारे । अधम सरीखे मुक्ति पधारे ॥

जाट जुलाहा अरु रैदासा । संगति साधु हुआ परकासा ॥

साधुनकी संगति सुकताई । चरणदास शुक्देव बताई ॥

दोहा--जब जब दर्शन राम दें, तब माँगों सत्संग ।

चाहों पदवी भक्तिकी, चढै सु नवधा रंग ॥ ७७ ॥

कुवा सेना सदन नई । बहुतक नीच भये उँचपाई ॥

जैसे ठौर ठौरको पानी । सुरसरि मिलि भो गंगा रानी ॥

तैसे काठ लोहको तारै । ऐस संगति मिलि भय पारै ॥

जैसे पारस लोहा लागा । सो वह कंचन भयो सुभागा ॥

देवल तीरथ बहु मग धावै । साधुसंग, विन गति नहि पावै ॥

ढाकापात पानके साथ । संगति मिलि गयो भूपन हाथा ॥

त्यों गोविन्द संग गाई कुवरी । सुवाके संग गणिका उवरी ॥

हरिभगवानमें दीजै वासा । जन्म जन्म माँगे चरणदासा ॥

दोहा-ऊंची पदवी साधुकी, महिमा कही न जाय ।

सुर नर मुनि जग भूपही, देखत रहे लजाय ॥ ७८ ॥

राग सारंग-करो नरहरी भक्तनको संग । दुख बिसरै सुख होय घनेरो तन मन पलटै अंग ॥ ह्वै निष्काम मिलौ सन्त-नसों नाम पदारथ मंग । जिहि पाये सब पातक नाशैं उपजै ज्ञान तरंग ॥ जो वे दया करै तेरे पर प्रेम पिलावैं भंग । जाके अमल द्रश ह्वै हरिको नैनन आवैं रंग ॥ उनके चरण शरणही लागो सेवा करो उमंग । चरणदास तिनको पग परशन आश करत है गंग ॥

दोहा-विन दोनी हरि करिसकैं, होनी देहिं मिटाय ।

चरणदास करु भक्तिही, आपा देहु उठाय ॥ ७९ ॥

हरि चितवै सो सांची वाता । औरनसों नहिं टूटै पाता ॥ जो कछु चाहा सो उन करई । अब चाहै सोभी सब सरई ॥ अग्नि माहिं तृण घास बचावै । घटमें सगरो सिंधु समावै ॥ पावक राखै पानी माहीं । जल राखै जहँ धरती नाहीं ॥ गिरिवर सागर माहिं तरावै । चाहै हलका काठ डुबावै ॥ सुइके नाके हस्ती काढै । मूल पांत विन लकड़ी बाढै ॥ नरकी छाती दूध निकासै । उपजावै वह खेत अकासै ॥ चाहै गूंगे वेद पढावैं । अंधरे आँखें खोलि दिखावैं ॥ सब लायक सामरथ गुसाँई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा-प्रभु चाहै सोई करै, ताकूं टोकै कौन ।

देखि देखि अचरज रहा, चरणदास गहि मौन ॥ ८० ॥

महल पवनपर रचै सुरारी । अग्निके माहिं करै फुलवारी ॥ चाहै विन वादल वरसावै । विन सूरज दिन करि दिखलावै ॥

खाली भरे भरे निघटावे । जो चाहें सोइ प्रगटावे ॥
पाथर पानी करें बढावे । छिनमें सगरी सिंधु सुखावे ॥
चाहे जलका थल करि डारें । राईकूं परवत करि भारें ॥
रंकनकूं करें छत्तर धारी । चाहे भूपन देइ उजारी ॥
जो चाहें सो आपदि करें । औरनके शिर झूठे धरें ॥
चरणदास शुक्रदेव जनावैं । सांचे गुणावाद जो गावैं ॥

दोहा—यह अस्तुति करतारकी, जिन रचिया संसार ।

अद्भुत कौतुक करि रह्यो, लीला अगम अपार ॥८१॥

उपजावैं पाले विनशावैं । अनगिन चन्द सुर दरशावैं ॥
कोटिक अंड पलकमें करें । जब चाहै तब कुछ ना रहै ॥
जब फल तब रूप अनेका । जब समिटै तब एकहि एका ॥
बटक बीजका खेलनहार । एक बीजका सकल पसारा ॥
तामें बीज अनंतहि देखा । गिनूं कहांलों रंग न रेखा ॥
ऐस्य हरि आपा विस्तारा । कहत सुनत देखतहूं हारा ॥
अपरंपार पार नहिं पाऊं । अस्तुति करता मैं सकुचाऊं ॥
समझि समझि मनमेंरहि जाऊं । चरणदास हो शीश नवाऊं ॥

दोहा—लीलासिंधु अगाध गति, सोपे कही न जाय ।

चरणदास यों कहत है, शोचत गयो हिराय ॥ ८२ ॥

कोटिक ब्रह्मा अस्तुति करहीं । वेद कहत प्रभु परे परेहीं ॥
कोटिक शम्भु करें समाधा । जानि परै नहिं रूप अगाधा ॥
कोटिक नारदसं यश गावैं । गुण अगाध कुछ अन्तनपावैं ॥
कोटिक ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिके सो कुछ रूप न पावैं ॥
कोटिक ज्ञानी कथैं वह ज्ञाना । समझथकी उनहूं नहिं जाना ॥
कोटिक शारद करें विचारा । बुद्धि थकी जब कहा अपारा ॥
सुर नर मुनि वा भेद न लहिया ॥ शोचि शोचि वकिरधकिरहिया ॥

निर्गुण सरगुण कहां न जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा-चरणदास वा रूपकी, पटतर दई न जाइ ।

राम सरीखे राम हैं, और बताऊं काइ ॥ ८३ ॥
वाकी अस्तुति कहां बखानूं । जैसा वह तैसा नहिं जानूं ॥
बुधि विचार करि हारा ज्ञाना । अनभै थकी नाहिं पहिंचाना ॥
आदि न अंत मध्य नहिं जाका । दहिना बायाँ पीठ न आका ॥
हरा पीत पुनि श्वेत न काला । नारी पुरुष बूढा बाला ॥
रूप न रंग सिही नहिं मोटा । नया पुराना बडा न छोटा ॥
नाम रूप किरियासूं न्यारा । नहिं हलका नहिं कहिये भारा ॥
वानी चार पर निरवाना । काहू विधि वह जाय न जाना ॥
पुष्प गंध नादनतैं झीना । गुरु शुकदेव सुनाय जु दीना ॥

दोहा-कौन लखै को कहिसकै, अचरज अलख अभेव ।

ज्ञान ध्यान पहुँचै नहीं, निर्विकार निर्लेव ॥ ८४ ॥

सुनत अचम्भा मोहूं आया । जाके वचन रूप नहिं काया ॥
निराकार नहिं ना आकारा । नहिं अडोल नहिं डोलनहारा ॥
पांच तत्त्व त्रैगुणतें आगे । अद्भुत अचरज ध्यान न लागे ॥
नहिं परगट नहिं गृपन ठाऊं । समझसकूं नहिं थकि थकि जाऊं ॥
जैसी आगे में कहि आयो । फिर समझो वैसी नहिं पायो ॥
जो कुछ कहिया नाहीं नाहीं । सो सब देखा वाके माहीं ॥
सकल सर्वदा ह्रां पहिचानी । चरणदास शुकदेव बखानी ॥

दोहा-वामें गुण अनगिनत हैं, अपरंपार अगाध ।

देखौ परगटही भये, रूप नाम अरु नाद ॥ ८५ ॥

वृक्ष बीजका भेद बताऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥
जो कोइ निरा बीजकूं बूझै । ताकूं वह निर्गुणही सूझै ॥
जब समझ तब सब गुणमाही । तामें डाल मूल फल छाही ॥

ऐसे पूरण ब्रह्म पिछानौ । निराकार निर्गुण मत जानौ ॥
 वे निरगुण सरगुण ते न्यारे । निरगुण सरगुण नाम विचारे ॥
 अकथ कथा कह्यु कथिय न जाई जो भापू सोई सुरखाई ॥
 कोई कही सुनौ मन आनौ । वैसा नहिं निश्चय करि जानौ ॥
 बड बड ऋषिमुनि पण्डित भारी चरणदास सब खोजत हारे ॥
 दोहा-बहि निरगुण सरगुण वही, वही दोइसे न्यार ।

जो था सो जाना नहीं, शोचा वारंवार ॥८६॥
 अनंत सकल लीला अनंत, गुण अनंत बहु भाव ।
 कौतुक रूप अनंत हैं, चरणदास बलि जाव ॥८७॥
 नामभेद करिया अनंत, धर अनंत अवतार ।
 बीस चार तिनमें अधिक, कहै शुकदेव विचार ॥८८॥
 राम कृष्ण पूरण कला, चौबीसोंमें होय ।

निरगुणसे सरगुण वही, भक्तों कारण दोय ॥८९॥
 राग विलावला अलख निरंजन अगम अपार । एक अनेक
 भेष बहु कीन्हें सुन्दर रचना रची सँवार ॥ निरगुण हरि सरगुण
 हो खेलौ अचरज लीना करि विस्तार । अपनो चरित आपही
 देखे ऐसी अद्भुत कौतुक धार ॥ रूप वराह पकरि हिरण्या-
 क्षहि धरती लाये ताहि सिधार । यक्षपुरुष अरु दत्तात्रेयी अरु
 श्रीवद्रीपतिही विचार ॥ सनत्कुमार ऋषभदेव गधू वराह
 पृथू मच्छ कूर्म उदार । हयग्रीव अरु हंस रूपही महाबली
 नरसिंह बलधार ॥ हरि परगट है गजै छुटायो वामन कपिल
 सरस गुणसार । मन्वन्तर धन्वन्तर प्रगटे परशुराम रामचन्द्र
 सुरार । पूरण कलाईस तिहुँ पुरको कृष्ण प्रगट हो कंस पछार ।
 वेदव्यास अरु बोध कलंकी ये भये सब चौबीस अवतार ॥
 युग युग माहि आप परगट है दुष्ट दलन सन्तन रखवार ॥
 चरणदास शुकदेव श्यामकी बाँकी गतिको वार न पार ॥

दोहा-एक एकसों आगरो, महिमा कही न जाय ।

अनंत रंगीले महलमें, आपहि बैठे आय ॥ ९० ॥

अनन्त रंगीले महल बनाये । तामें आप रामहीं आये ॥
 राप रूप गुण न्यारे न्यारे । गिनत शारदा गणपति हारे ॥
 मन्दिर रूप बहुत छबि सोहै । जहाँ तहाँ मेरा मन मोहै ॥
 हरियर श्वेत पीत अरु लाले । पिसताकी ऊँदै अरु काले ॥
 बेलदार लहरा छबि बूटे । चीतमताले और तिखूँटे ॥
 बूँद बूँद अवगंडे दारे । जानौ चित्तर हाथ सँवारे ॥
 रँग रंग बहु चित्तरकारी । कहूँ कहाँलौ मो बुधि हारी ॥
 दो पायें अरु पुनि चौपाये । बहु पाये कछु कहे न जाये ॥
 वृक्षरूप अरु पक्षी नाना । कीट पतंगा थिर चर जाना ॥
 जलमें मीन बहुत परकार । चरणदास शुकदेव विचारे ॥

दोहा-थावर जंगम चर अचर, बहुत छबीली भाँति ।

राजस तामस सात्त्विकी, बहु अधीन बहुक्रांति ॥ ९१ ॥

वानर नर असुरा सुरा, यक्षगण गन्धर्व प्रेत ।

सबही महल बराबरी, सबही सेती हेत ॥ ९२ ॥

खिरकी नैन चावसों खोलै । मुख द्वारे नानाविधि बोलै ॥
 बहुत भाँतिकी नाना बानी । चतुर कूट भोली अरु यानी ॥
 कहिं अघोल बोल न आवै । पै सब महलन वह दरशावै ॥
 साक्षात हरिहीकूँ जानै । भवन भवनमें ताहि पिछानै ॥
 काया क्षेत्र ज्ञानी जानै । क्षेत्रज्ञ आत्म रूप बखानै ॥
 देही क्षर गीतामें गायो । अक्षर जीव खोल दिखलायो ॥
 काया मन्दिर आप रमायो । ताते राम नाम धरवायो ॥
 देह संयोग राम कहलायो । चरणदास शुकदेव बतायो ॥

दोहा-मुरज चींटी आदि दें, लघु दीपक के माहिं ।
 सबमें पोई आनमा, बाहर कोई नाहिं ॥ ९३ ॥
 छोटे भांडोंमें करें, छोटाही परकाश ।
 बड़ जू भांडोंमें करें, ज्यादा होय उकाश ॥ ९४ ॥
 ज्ञानवन्तकूं में दियो, दीपकको दृष्टान्त ।
 जो वह समझै चावसुं, मिटै तिमिर अरु भ्रान्त ॥ ९५ ॥
 जैसेही है पिण्डमें, तैसेही ब्रह्मण्ड ।
 भीतर बाहर रमि रह्यो, सात द्वीप नव खण्ड ॥ ९६ ॥

आप लखें वाकू पावै । जो पैं सङ्करु भेद बतावै ॥
 ज्ञान दृष्टी संती दरशावै । आपा मिटै ब्रह्म ठहरावै ॥
 ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय जहँ नाहीं । ध्याता ध्यान ध्येय मिटि जाहीं ॥
 जब हो एक दूसरा नासे । बन्ध मुक्तके रहै न साँसे ॥
 मृतक अवस्था जीवत आवै । करसरहित अस्थिर गति पावै ॥
 तब कोई मित्तर बेरी नाहीं । पाप पुण्यकी परै न छाहीं ॥
 हर्ष शोक सम होजा दोऊ । रक्षा करो कि मारो कोऊ ॥
 कोउ हाथमें भोजन देजा । कोउ छीनकर योंहीं लेजा ॥
 दोनों एक बराबर वाके । जग व्योहार कछु नहिं जाके ॥
 हरि विन और पिछान न कोई । तिनके इच्छा रही न दोई ॥
 ज्ञानदिशा ऐसे करि गाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा-ज्ञानदिशा आवन कठिन, विरला जानै कोय ।

ज्ञानदिशा जब जानिये, जीवत मृत्यक दोय ॥ ९७ ॥

वाचक ज्ञानी ।

वाचक ज्ञानी बहुतक देखे । ज्ञानी लक्ष कोई लेखे लेखे ॥
 ज्ञानी बिगड़े विपयी होई । कथा एक अरु चाले दोई ॥

बुरे करम औगुण चित लावै । भले करम गुण सब बिसरावै॥
 विषय वासनाके रग रातो । झूठ कपट छलबल मदमातो॥
 इन्द्री वश मन हाथ न आवै । पाप करनसों नाहिं डरावै ॥
 ज्ञान कथै अरु वाद बढावै । रहन गहनका भेद न पावै ॥
 ब्रह्मव्रतका आवन भारी । चरणदास शुकदेव विचारी ॥

दोहा—उनतीसों लक्षण लिये, भक्त सहतहो ज्ञान ।

ज्ञानदिशा जब आय है, करै आत्मा ध्यान ॥९८॥

नवधाभक्ति ।

भक्तिदिशा अब कहत है, बिसरे आपा आप ।

चरणदास यों कहत है, छूटै तीनों ताप ॥ ९९ ॥

अष्टपदी ।

नवधाभक्ति सँभारि अंग नौ जानिले । श्रवणन चिंतन और
 कीर्तन सानिले॥सुमिरण वन्दन ध्यान और पूजा करो।प्रभुसों
 प्रीति लगाय सुरति चरणन धरो॥ होकरि दासहि भाव साध
 संगति रलो।भक्तनकी करसेव यही सत है भलो॥आपा अर्पण
 देय धीर्य दृढता गहौ ॥ क्षमाशील सन्तोष दया धारे रहौ ॥
 यह जो सँने कहा वेदका फूल है।योग ज्ञान वैराग्य सवनका मू-
 ल है॥प्रेमाभक्तिका तात पात तीनों वसैं।धर्म अर्थ काम मोक्ष
 सकल तामें वसैं॥जो राखें मनसाहि विवेक विचारसों।पावै पद
 निर्वाण वचै जग भारसों॥कहै गुरु शुकदेव मायाके भावसों ।
 चरणहिं दासा होय सुनौं बहु चावसों ॥

राग सौरठ वा गौरी वा आसावरी ।

साधा नवधा भक्ति करो रे । कलियुगमें यह बडो पदारथ
 गहि गहि ताहि तरो रे।जे जे यासों भये शिरोमणि तिनको नाम

सुनाऊं । बड़े कथा विस्तारें कहूं तो याते मूक्षम गाऊं ॥ जन
प्रदलाद तरो सुमिरणते वंदनसों अकूर। चरणकमलकी सेवासेती
लक्ष्मी रहत हनुर ॥ चन्दन चर्चतहुं पृथुराजा उतरो भवजल
पार । बलि राजा तन अर्पण कीन्हों सदा रहै हरिद्वार ॥ परम-
दास हनुमत हूं उवरो उत्तम पदवी पाई । सखा सुभाव तरो है
अर्जुन ताकी सहिमा गाई ॥ सुक्त भयो है परीक्षित राजा लुन
भागवन पुराना ॥ श्रीगुरुदेव सुनीसे बक्ता हुए रूप भगवाना ॥
ज्ञान योग वैराग्य सबनसों प्रेम प्रीति है न्यासी । चरणदासने
गुरु किरपासों सांची बात विचारी ॥

प्रेमाभक्ति ।

दोहा--नवो अंगक साधते, उपजै प्रेम अनूप ।

रणजीता यों जानिये, सब धर्मनका धूप ॥१००॥
सब मत अधिकारी प्रेम धतावैं । योग युगतसुं बडा दिखावैं ॥
प्रेमहिंसुं उपज वैरागा । प्रेमहिंसुं उपजै मन त्यागा ॥
प्रेम भक्तिमुं उपजै ज्ञाना । होय चांदना सिट्टे अज्ञाना ॥
हुलेभ प्रेम जु हाथ न आवैं । हरि किरपा करि दे तो पावैं ॥
प्रेम प्रीतिके वश भगवाना । सकल शास्तर कियो बखाना ॥
किसी भक्ति हिय प्रेम जु जागे । तो हरि दरशत रहै जु आगे ॥
प्रेमहिंसुं जगकूं उपजावैं । निर्गुन सगुन हो हो आवैं ॥
सकल शिरोमणि प्रेमहि जानौ । चरणदास निहचै मन आनौ ॥

दोहा--प्रेम बराबर योग ना, प्रेम बराबर ज्ञान ।

प्रेम भक्ति विन साधिवो, सबही थोथा ध्यान ॥१०१॥

प्रेम हुटाव जगतकूं, प्रेम मिलावै राम ।

प्रेम करै गति औरही, ले पहुँचै हरियाम ॥१०२॥

अष्टपदी ।

वह करै काग सूं हंसा । एक रहै पियाका संसा ॥
 वह जात वरन कुल खोवै । अरु वीज विरहका बोवै ॥
 जो प्रेम तनक चित आनै । वह औगुण सबै नशावै ॥
 प्रेमलता जब लहरै । मन बिना योगही ठहरै ॥
 कोई चतुर खिलारी खेल । वह प्रेम पियाला झेलै ॥
 जो धडपै शीश न राखै । सोई प्रेम पियाला चाखै ॥
 तन मनसूं जा बौराई । वह रहै ध्यान लौलाई ॥
 वह पहुँच हरिके पासा । यों कहैं चरणही दासा ॥

दोहा—प्रेमीजन हरि आपा हो, आपा निकसै नाहिं ।

गुरु शुकदेव दिखावई, समझ देखि मनमाहिं ॥१०३॥

हिरदे माहीं प्रेम जो, नैनो झलकै आय ।

सोई छका हरिरस पगा, वा पग परसो धाय ॥१०४॥

गद्गद वाणी कंठमें, आँसू टपके नैन ।

वहतो विरहिनि रामकी, तलफत है दिनरैन ॥१०५॥

हायहाय हरि कब मिलै, छाती फाटी जाय ।

ऐसा दिन कब होयगा, दर्शन करै अघाय ॥१०६॥

बिन दर्शन कल ना पडै, मनुआँ धरै न धीर ।

चरणदासकी श्याम बिन, कौन सिटावै पीर ॥१०७॥

पीव बिना तो जीवना, जगमें भारी जान ।

पिया मिलै तो जीवना, नहीं तौ छूटे प्रान ॥१०८॥

मुख पियरो सूखै अधर, आँखें खरी उदास ।

आहजु निक्कसै दुख भरी, गहिरे लेत उसाँस ॥१०९॥

वह विरहिनि बौरी भई, जानता ना कोइ भेद ।

अग्नि बैर हियरा जैर, भये कलेजे छेद ॥११०॥

अपने बश वह ना रही, फँसी विरहके जाल ।
 चरणदासरोवत रहै, सुसिरि सुसिरि गुण ख्याल ॥१११॥
 बातनको विरहा लगो, ज्यों धुन लागो दार ।
 दिनदिन पीरी होत है, पिया न बूझे सार ॥११२॥
 वे नहि बूझें सारही, विरहिन कौन हवाल ।
 जब सुधि आवै लालकी, जुमत कलेजे भाल ॥११३॥
 पीव चहौ के मत चहौ, वह तौ पीकी दास ।
 पियके रग राती रहै, जग सो होय उदास ॥११४॥
 पीपी करते दिन गया, रेनि गई पिय ध्यान ।
 विरहिनिके सहजें सधै, भक्तियोग अरु ज्ञान ॥११५॥
 विरहिनिके एक राम विन, और न कोई मीत ।
 आठ पहर साठौ घडी, पिया मिलनकी चीत ॥११६॥
 जाप करै तौ पीवका, ध्यान करै तौ पीव ।
 पीव विरहिनिका जीव है, जी विरहिनिका पीव ॥११७॥

इति भक्तिपदार्थ सम्पूर्ण ।

अथ चारोंयुग वर्णन ।

सतयुग ।

कुंडलिया ॥ सतयुग सांचा बोलंत, परमहंसको ध्यान । सत
 वादी सत राखत, सत नहि देते जान ॥ सत नहि देते जान प्राण
 जोपे तजि देही । निश्चय होती सुक्ति, दशते रामसनेही ॥
 शुकदेव कही चरणदास सो अवधी सतयुग जान । संत बोलै
 सतसों रहो, सतकी गहिवे आन ॥ १ ॥

त्रेता ।

त्रेतामें तप साधते, आसन संयम धारा पांचौ इन्द्रो रोकते
जब मन जाता हारा॥जब मन जाता हार खैचि अनहदमें धरते।
कै अपनोही इष्ट ध्यान ताहीकोधरते।आप विसर्जन होय मुक्ति
निश्चय कर पाते।चरणदास शुकदेव तपस्या चाल दिखातेर
द्रापर ।

द्रापर पूजा वंदना,प्रेमसहित जो होया।कहा राजसी मानसी
पूजा कहिये दोय॥पूजा कहिये दोय जैसी जाके मन भावै ।
धारै नेम अचार,अंत नाचित्त डुलावै॥हित करि पूजा कीजिये
द्रापरको यह भेदाचरणदास निश्चय करो।कहिया श्रीशुकदेवदे
कलियुग ।

कलियुग हरिगुण गाइये,गुणवादही सारा।भजन करो मन
मगनहै,भय अरु सकुच निवार॥भय अरु सकुच निवार,जाति
कुल गर्व बहावो।साज बाज लै संग,रागको गरिया झावो।कथा
कीरतनसों तरै,कलियुगकेही माहि॥शुकदेव कहि चरणदाससों
तारो गहि गहि वारि ॥ ४ ॥

इति चारोंयुग वर्णन सम्पूर्ण ।

अथ अंगवर्णन ।



नाम महिमा ।

दोहा—प्रणउं श्रीशुकदेवकूं, वाणी कहूं अगाध ।

महिमा गाऊं नामकी,सब मिलि सुनियो साध॥११८॥

ज्योंकी त्योंहीं कहत हूं, कछू न राखूं भेद ।

निश्चय आवै नामकी, छूटै सबही खेद ॥११९॥

जन्म मरण यमदंडके, गर्भे वासकी त्रास ।
 नाम गूँठ सबही छुटे, लख चौरासी गास ॥१२०॥
 कई बार जो यज्ञ करि, योग करें चित लाय ।
 चरणदास कहैं नाम विन, सभी अफल है जाय ॥१२१॥
 अष्ट धातुमें गुण नहीं, जो पारस के माहिं ।
 तप तीरथ व्रत साधना, राम नाम सम नाहिं ॥१२२॥
 ज्यों सेसरका सेवना, ज्यों लोभीका धर्म ।
 अग्र विना खुस कूटना, नाम विना यों कर्म ॥१२३॥
 छोड़ सबही वासना, हो बैठ निष्काम ।
 चरणकमलमें चित धरै, सुगिरै रामहिं राम ॥१२४॥
 ऐसा है जब संत हो, तब रीझै करतार ।
 दर्शन दे अपना करै, कभी न छोड़ै लार ॥१२५॥
 चार वेद किये व्यासने, अर्थ विचार विचार ।
 ताँमें निकसी भक्तिही, राम नाम ततसार ॥१२६॥
 जिन कहिया गुकदेवकूं, सुनिया प्रेम प्रतीति ।
 तिन जगमें परगट कियो, जैसी चाहिये रीति ॥१२७॥
 ब्रह्महत्या अरु नारिकी, बालक हत्या होय ।
 राम नाम जो मन वसै, सबकूं डारै खोय ॥१२८॥
 हिय आवत जग दुख टरै, कंठ आय अव जाय ।
 सुखमूं बोल आयकरि, ताकी कौन चलाय ॥१२९॥
 ऐसाही हरिनामही, मोहिं रामकी सौहिं ।
 जाकिं होवे परखही, सो समझै ह्यां लौहिं ॥१३०॥
 विन समझै पातक नशै, समझ जपे हो सुक्ति ।
 चरणदास यों कहत हैं, जो कोइ जानै युक्ति ॥१३१॥

नामहिं लै जल पीजिये, नामहिं लेकर खाह ।
 नामहिं लेकरि बैठिये नामहिं लै चल राह ॥१३२॥
 जबलग जायै राम कहूं, तन मनसूं यहि चीत ।
 चरणदास यों कहत हैं, हरि बिन और न मीत ॥१३३॥
 तेरा तौ कोई है नहीं, सात पिता सुत नार ।
 ताते सुमिरौ रामकूं, हे मन बारम्बार ॥१३४॥
 जिहि कारण भटकत फिरै, वर वर करत सलाम ।
 तेरे तो वै हैं नहीं, ये मन सुमिरौ राम ॥१३५॥
 जीवतही स्वारथ लगै, मूयें देह जराय ।
 ऐ मन सुमिरौ रामकूं, धोखे काहि पराय ॥१३६॥
 हाथी घोडे धन वना, चन्द्रमुखी बहु नार ।
 नाम बिना यमलोकमें, पावै दुःख अपार ॥१३७॥
 जबलग जीवै राम कहूं, नामहिं सेती नेह ।
 जीव मिलैगो राममें, पडी रहैगी देह ॥१३८॥
 अचरज साधन नामका, भक्तियोगका जीव ।
 जैसे दूध जमायके, मथि करि काढा चीव ॥१३९॥

कु०-आठ मास मुखसूं जपै, सोला मास कँठ जाप ॥

वत्तिस मास हिरदै जपै, तनमें रहै न पाप ॥

तनमें रहै न पाप, भक्तिका उपजै पौधा ॥

मन रुक जावै जहां, अपरबल कहिये योधा ॥

शुकदेव कही चरणदाससूं, यही भेद ततसार ॥

बहुहु आवै नाभियें, ताका कहूं विचार ॥

दोह-पांच वरष जपनाभिसों, रगरग बोले राम ॥

देह जीव निज भक्त हो, पहुँचे हरिके धाम ॥१४०॥

त्रिकुटीमें जप रामकृं, जहाँ उजाला होय ।
 स्वासा माहीं जपेते, द्विविधा रहे न कोय ॥१४१॥
 गगन मँडलमें जाप करि, जित है दशवां द्वार ।
 चरणदास यों कहत हैं, सो पहुँचै हरिदरवार ॥१४२॥
 नासा अंगे जाप करि, देखै नूर अगाध ।
 बहुतक अचरज अरु खुलै, चरणदास कहे साध ॥१४३॥
 नाम उठाकर नाभिसं, गगन माहिं लै जाय ।
 जहाँ होय परकाशही, शुकदेव दिया बताय ॥१४४॥
 मनही मनमें जाप करि, दर्पण उज्ज्वल होय ।
 दर्शन होवै रामका, तिमिर जाय सब खोय ॥१४५॥
 कूक कूक कर नाम जप, छुटै सात अरु पांच ।
 जासों मन ठहरा रहे, चरणदास कहैं सांच ॥१४६॥
 सुरत माहिं जो जप करै, तनसूं न्यारा जौन ।
 मिलै सच्चिदानन्दमें, गहै रहे जो मौन ॥१४७॥
 सकल शिरोमणि नाम है, सब धर्मनके माहिं ।
 अनन्य भक्त वहि जानिये, सुमिरण भूलै नाहिं ॥१४८॥
 आन धरम मानै नहीं, आन देव नहिं ध्यान ।
 ऐसे भक्त अनन्यकृं, कोई पावै जान ॥१४९॥
 पतिव्रता वह जानिये, आज्ञा करै न भंग ।
 पिय अपनेके रँग रतै, और न सुनै ढंग ॥ १५० ॥
 अपने पियकृं सेइये, आन पुरुष तजि देह ।
 पर घर नेह निवारिये, रहिये अपने गेह ॥१५१॥
 आज्ञाकारी पीवकी, रहै पियाके संग ।
 तन मनसुं सेवा करै, और न दूजो रंग ॥१५२॥
 रंग होय तौ पीवकी, आन पुरुष विष रूप ।

छाहँ वुरी परघरनकी, अपनी भली जु धूप ॥१५३॥
 अपने घरका दुख भला, परघरका सुख छार ।
 ऐसे जानै कुलवधू, सो सतवन्ती नार ॥१५४॥
 पतिकी ओर निहारिये, औरनसे कह काम ।
 सबै देवता छोडकरि, जपिये हरिका नाम ॥१५५॥
 खसम तुम्हारो रामहै, इत उत झँख मत मारि ।
 चरणदास यों कहत हैं, यही धारणा धारि ॥१५६॥
 यह शिर नवै तो रामकूं, नाहीं गिरियो टूट ।
 आन देव नहिं परसिये, यह तन जावो छूट ॥१५७॥
 पतिव्रताको व्रत गहौ, व्यभिचारिणि अँग टार ।
 पति पावै सब दुख नशैं, पावै सुख अपार ॥१५८॥
 जब तू जानै पीवही, वह अपनो करिलेइ ।
 परम धाममें राखिकरि, बाँह पकरि सुख देह ॥१५९॥
 यही सिखाये देतहं, धारो हिरदय माहिं ।
 ऐसा पाँथा बोड़्ये, ताकी बैठो छाहिं ॥१६०॥
 सतवादी सतसूं रहो, सतही सुखसूं बोल ।
 एक ओर हरिनाम रख, एक ओर जग तोल ॥१६१॥
 सर्भा निचोरे कहतहं, भक्ति करी निष्काम ।
 कोटि तपस्या यही है, मुखसूं कहिये राम ॥१६२॥
 रामनाम मुखसूं कहै, रामनाम सुन कान ।
 रोम रोम हरिकूं रटो, ऐसी गहिये वान ॥१६३॥
 विद्या माहिं वाद है, तपके माहीं ऋद्धि ।
 राम नाममें मुक्ति है, योगमाहिं यों सिद्धि ॥१६४॥
 ताते त्यागौ वासना, राखो रामहिं नाम ।
 कोटि बन्ध छुटि जायँगे, पहुँचौं हरिके धाम ॥१६५॥

राम नाममें ये सब, ऋद्धि निद्धि औ मोक्ष ।
ऐसा इष्ट नैमारिये, चरणदास कहि सोक्ष ॥१६६॥
जाका किया सब बना, सात द्वीप नवखण्ड ।
चरणदास यों कहत हैं, तीन लोक ब्रह्मण्ड ॥१६७॥
तब कारण सब कुछ किया, नाना विधि सुख दीन ।
ते वाकें जाना नहीं, नाम न कबहूँ लीन ॥१६८॥
अब केँ औसर फिरि भयो, पाई मानुष देह ।

चरणदास यों कहत हैं, राम नामहीं लेह ॥१६९॥
राग केदारा॥सुनो भाई नामकी महिमा॥मुक्ति चारों सिद्धि
आठों वसत है तहँमा॥बालमीक सो वनको वासी किये थे जिन
पाप॥भयो है सब ऋषि शिरोमणि जपो उलटो जाप॥गणिकासी
अति महापापिन सो पढावत कीर । नामके परतापसेती कियो
हरि पुर सीर ॥अजामीलसे पतित कामी वेश्यासों रति कीन॥
चट्टि विमाने गयो सुरपुर नाम सुत हित लीन॥और बहुतेपति-
ततारे गिने कापे जाहि॥दान जपतप योग संयम नाम समतुल
नाहि॥व्यास नारद शिव ब्रह्मादिक रटत जाकूँ शेष । गुरु शु-
कदेव नामको चरणदासकूँ उपदेश ॥

कवित्त ॥ नामके प्रताप नन्दलाल आप भये प्रभु, नामके
प्रताप सुत दशरथको कहायोहैं । नामके प्रताप पैज राखी प्रह-
लादजकी, नामके प्रताप दौरा द्वारकासुं धायो है ॥ नामके
प्रतापकी न महिमा मोपे कहीजात, नामके प्रताप सब सन्तन
सहायो है।सोई नाम वास अब आस लगी चरणदाससोई, नाम
चार वेद विमल विमल गायोहैं॥ नामके प्रताप शवरी सुरनतें
सरस करी, नामके प्रताप अथम लोककूँ पठायो है । नामके

प्रताप अजामीलकूं विमान आयो, नामके प्रताप गज ग्राहस
छुदायो है ॥ नामके प्रताप सब दीननको दुःख हरो, नामको
प्रताप शुकदेवजी दृढायो है ॥ सोई नाम वास अब आस
लगो चरणदास, सोई नाम चारवेद विमल विमल गायो है ॥

पंचप्रेतवर्णन ।

दोहा-नाम अंग महिमा अधिक, मोपै कही न जाय ।

पांच प्रेत अब कहतहूं, जाकूं सुनि चितलाय ॥१७०॥

योग तपस्या भक्तिकूं, ज्ञान बिगाडन पांच ।

जीवत दुख दै जगतमें, मुये नरक दै आंच ॥१७१॥

काम क्रोध मोह लोभसे, और पांचवाँ गर्व ।

राज करै वसुधा विपे, इन वश कीने सर्व ॥१७२॥

कामवर्णन ।

काम बली वर्णन कहूं, जिन मारे बलवन्त ।

जाका बकसी नारि है, जीते गुणी महन्त ॥१७३॥

नारीवर्णन ।

राग सोरठा ॥साधो नारि सबल रे भाई । नहिं मानै राम
दुहाई॥वांदर ज्यों पकरि नचावै । हरिजीसू नेह छुडावै॥ दया
धर्म सब खोवै॥जब नैन कजल भरि जोवै॥जिनका चित चोरा
रांडी । तिनकी जग थू थू भांडी ॥उन सबही सरवस खोया ।
नरशीश पकरि करि रोया॥ जनम पदारथ छीना । स्याहीका
टीका दीना॥दोनों मुखसों खाया॥फिर फिरकै गरभ दिखाया॥
काम कटक में सृरी॥वह साँवत कहिये पूरी ॥ बडे बडे योधा
मारो॥अरु बहुतक शूर पछारे ॥ गुरु शुकदेव बतावै । बटमारन
तोहिं दिखावै॥चरणदास यह जानौ॥तुम छलबल कलापिछानौ॥

नारी नेहरि सुमिरणसूं खोयो। राजा परजा मुंडत चुंडत नैन-
कटाक्षन सोही। राती चूनर चटक मटकले भूषण काजल सांधे।
मुख मुसकावै मधुरी बानी प्यार प्रीति कर बाँधे ॥ बहुतनको
उन योग छुटायो बहुतनका तप छीनों। बहुतनकी उन भक्ति
विगारी अंग विषय रस दीनों ॥ बंधुवा करि बहु नाच नचायो
फंदा मोह लगायो। याते सावधानही रहियो मैं तुमकूं समु-
झायो ॥ गुरु शुकदेव बतावै साधो निश्चय ठगिनी जानौ।
चरणदास कहै हाथ न आवो नीके ताहि पिछानौ ॥

साधो पर तिरियासूं डारिये। जाके दरश परशके कीये
जीवत नरकमें परिये ॥ गौतम घरनी सुन्दरि सुनिके इंद्रासन
तजि आयो। जो गति भई जगतमें जानी भलो कलंक लगा-
यो ॥ शृङ्गी ऋषि वनमें तप कीन्हो सुरपति देखि डरायो।
रंभा भेज हरो सत जाको सबही सेज सिरायो ॥ दैवत देवत नर
जो हूये नारी देख लुभायो। ताको फल ऐसोही पायो अजहूं कुयश
सुनाये ॥ चरणदास शुकदेव गुरुने दे उपदेश बचाये। यती सती
कोइ हाथ न आयो कामी पकारि नचाये ॥

अरे नर परनारी मत तक रे। जिनजिन ओर तको डाप-
नकी बहुतनकूं गई भख रे ॥ दूध आकको पात कटइया झाल
अंगनकी जानौ। सिंह मुछारे विपकारेको ऐसे ताहि पिछानौ ॥
खानि नरककी अतिदुखदाई चौरासी भरमावै। जनम जन-
सकूं दाग लगावै हरि गुरु तुरत छुटावै ॥ जगमें फिर फिर महिमा
खोवै राख तन मन मैला। चरणदास शुकदेव चितावै सुमिरो
राम सुदेला ॥

दोहा—नर नारी सब चेतियो, दीन्हों प्रगट दिखाय।

पर तिरिया पर पुरुषहो, भोग नरकको जाय १७४॥

पर नारी कै आपनी, दोनों बुरी बलाय ।
घर बाहरकी आग ज्यों, देवै हाथ जलाय ॥१७५॥

कामजीतन उपाय ।

चटक मटक सब छोडदे, देही रूप बिगार ।
देख न कोई रीझि हैं, ना होवै लगवार ॥१७६॥
यही ढाल है जगतकी, लगै न शस्तर काम ।
आठ अंग हैं कामके, तासूं रहु निष्काम ॥१७७॥
काम कानमें आय करि, फिर आवत है नैन ।
बहुरि हियेमें आय करि, लगै बहुत दुख दैन ॥१७८॥

वह काम बुरा रे भाई । सब देवै तन बौराई ॥
पंचों में नाक कटावै । वह जूती मार दिलावै ॥
मुहँ काला गधे चढावै । बहु लोक तमाशे आवै ॥
झिडका ज्यों डोलै कूता । सबहीके मनकूं उता ॥
कोइ नीके मुख नहिं बोलै । शर्मिदा हो जगमें डोलै ॥
वह जीवत नरक मझारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥
काम अंग तजि दीजै । सतसंगतिही मरि लीजै ॥
कहैं स्वामि चरणहीं दासा । हरि भक्तनमें कर वासा ॥
दोहा-तन मन जारै कामहीं, चित करै डावाँझोल ।

धरम करम सब खोयकै, रहै आपहिय खोल ॥१७९॥
वह दया क्षमा को मारै । जत सतको पकरि पछारै ॥
शुचि नेमको दूरि कढावै । मुख ऊपर धूरि उडावै ॥
जग भीतर महिमा खोवै । पापोंकी माला पोवै ॥
वह धीरज नाहीं राखै । वह मुखसों झूठी भाखै ॥
वह चाल चलै विपरीता । करि विषय भोगकी चीता ॥
काम बली जहँ आवै । अरु बहुतक औगुण लावै ॥

वह मेन खोटका पूर । कोइ जीति गुरुमुख शूरा ॥
साधु भक्त वही गुनियां । जिन काम दुष्टको हनियां ॥
चेत कही शुकदेवा । सब चरणदास सुनि लेवा ॥

दोहा—सुनिके जो चितमें धरै, फेरि चलै वह चाल ।

खाँडा पकरै शीलका, काम हनै ततकाल ॥१८०॥

अथ क्रोधअंग ।

दोहा—क्रोध महा चण्डाल है, जानत है सब कोय ॥

जाके अँग वर्णन करूं, सुनियो सुरति समोय ॥१८१॥

क्रोधभूतके चरित सुनाउं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाउं ॥
क्रोध भूत जब तापर आवै । तनमनकी सब सुधि बिसरावै ॥
नैना लाल बदन सब कारो । रोम रोम व्यापौ हत्यारो ॥
महा चण्डाल नीच अति घोरी । अति विपरीत बुद्धिकारि ओरी ॥
अपने हाथ आपको मारै । अपने कपड़े आपहि फारै ॥
मुहँडे झाग मरोडे हाथा । कहै वहकती फूहर वाता ॥
हाफै बहुत आपको गाली । जेंवत आवै पटकै थाली ॥
कवहुँ शस्त्रसां मारन लागै । कवहुँ कूँये पडने भागै ॥
भली कहै तेहि भोग सुनावै । बुरे भलेपर ईंट चलावै ॥
सबल देख शीला होजावै । निबल देख बहु दुन्दि मचावै ॥
याका यतन करो मनभावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥

दोहा—जिहि बट आवै धूमसुं, करै बहुतही खार ।

पति खोवै बुधिकुं हतै, कहा पुरुष कहा नारि ॥१८२॥

वह बुद्धि भ्रष्ट करि डारै । वह मारहि मार पुकारै ॥
वह सब तनहिंसा छावै । कहि दया न रहने पावै ॥
वह गुरुमे बोलै बेडा । साधोंमें डोलै ऐंडा ॥

वह हरिसं नेह छुटावै । वह नरक माहिं ले जावै ॥
 वह आत्मघाती जानौ । वह महा मूढ पहिचानौ ॥
 सौंटांकी मार दिलावै । कबहूँकै शीश कटावै ॥
 वह नीच कभी ना कहिये । ऐसे सं डरता रहिये ॥
 वह निकट न आवन दीजै । अरु क्षमा अंकभर लीजै ॥
 जब क्षमा आय किया थाना । तब सबही क्रोध हिराना ॥
 कहै गुरु शुकदेव खिलारी । मुनु चरणदास उपकारी ॥
 अथ मोहअंग ।

दोहा—क्रोध अंग पूरो कियो, कहूं मोहका अङ्ग ।
 जाहि लगै दुखदे घना, कबहूं छोडे सङ्ग ॥१८३॥
 माया मोह बिछाड्या, जाल सँभारि सँभारि ।
 आय आय तामें फँसे, बहुत पुरुष बहु नारि ॥१८४॥
 फँसे आयकारि चावसूं, लेन गया नहिं कौय ।
 चरणदास यों कहत हैं, पछिताये कहा होय ॥१८५॥
 छूटि सकै नहिं जालसूं, मिरगा यों अकुलाय ।
 कूद कूद निकसो चहै, ज्यों ज्यों उरझत जाय ॥१८६॥
 मोह शहतसम जानिये, मक्खी सम जियजान ।
 लालच लगै जित फँसे, शीश धुनै अज्ञान ॥१८७॥
 वन्दीखानो भवन है, सब दिन धंधे जार ।
 मोह छुटावै रामसूं, डारै नरक मँझार ॥१८८॥
 लख चौरासी योनिमें, फिर वह भरमें जाय ।
 ह्वाँसे निकसै कठिनसूं, कबहूं औसर पाय ॥१८९॥
 तिरिया मोह महा बलदाई । मोह संतान सदा दुखदाई ॥
 मोह कुटुम्ब अरु भाई बंधा । समझै नहीं मूढ मति अंधा ॥
 देव भूत जिहि कारण धावै । ठग चोरी करि खोट कमावै ॥
 वस्तर भूषण वाहन मोहा । सबमिलि किया जीवसूं द्रोहा ॥

द्रव्य लाल अरु हीरा मोती । सब मिल मोह लगावैं गोती ॥
 मोह महल धरती अरु गाऊं । बड़ा मोह जो अपना नाऊं ॥
 जामें फँसे रंक अरु राजा । तिहि कारण धँधा दुख साजा ॥
 परकाजें बहुते दुख पाया । अपना सबही मूल गवाँया ॥
 बंड बंड खेद उठाये सबहीं । भूल ध्यान रामका जवहीं ॥
 जीति मोह शरिमा कोई । मिलै रामकू साधू सोई ॥
 होय मुक्ति जग बहुरि न आवै । चरणदास गुकदेव बतावै ॥
 मोहनिवारण उपाय ।

दोहा—मोह बड़ा दुखरूप है, ताकूँ मार निकास ।
 प्रीति जगतकी छोड़ दे, जव होवै निरवास ॥१९०॥
 जग माहीं ऐसे रहो, ज्यों जिह्वा मुखमाहिं ।
 घीव घना भक्षण करै, तौ भी चिकनी नाहिं ॥१९१॥
 जगमाहीं ऐसे रहो, ज्यों अम्बुज शर माहिं ।
 रहे नारक आसरे, प जल छूत नाहिं ॥१९२॥
 ऐसा हो जो साधु हो, लिये रहे वैराग ।
 चरणकमलमें चित धरै, जगमें रहे न पाग ॥१९३॥
 मोह बली सबसुं अधिक, महिमा कही न जाय ।
 मोह बली सबसुं अधिक, महिमा कही न जाय ।
 जाको बांधो जग सबै, छूटै ना बौराय ॥१९४॥
 अथ लोभअंग ।

दोहा—लोभ नीच वर्णन करूं, महापापकी खान ।
 मंत्री जाका झूठ है, बहुत अधर्मी जान ॥ १९५ ॥
 तृष्णा जाकी जोय है, सो अंधा करि देय ।
 बढी बढी सुझै नहीं, नहीं कालका भेय ॥ १९६ ॥
 दम्भमकरछलवगुल जो रहत लोभके संग ।
 सुये नरक ल जाँयगे, जीवन करै इदंग ॥ १९७ ॥

दे है धर्म छुटाय, आन धर्म लेजाय ।

हरि गुरुते वेमुख करै, लालच लोभ लगाय ॥ १९८ ॥

चहूँ देश भरमत फिरै, कलह कलपना साथ ।

लोभ काज उठउठ लगै, दोउ पसारै हाथ ॥ १९९ ॥

लोभि भक्त होय नहिं कहीं । साधु पुराण कहत हैं सबहीं ॥

लोभी सती न होवै शूरा । लोभी दाता सन्त न पूरा ॥

लोभी हितू न होवै सांचा । लोभी रहै जगतमें राचा ॥

लोभी रहै द्रव्यके माहीं । तन छूटै पै निकसै नाहीं ॥

लोभी करै जीवकी घाता । लोभी करै कपटकी बाता ॥

लोभी पाप न करता डरै । लोभी जाय कष्टमें परै ॥

लोभी वेंचै अपना सीसा । लोभी डूवै बिसवै बीसा ॥

गुरु शुकदेव बतावै हमकूं । सो वह कथा कही मैं तुमकूं ॥

चरणदास कहें लोभ न कीजै । हरिके पदपंकज मन दीजै ॥

दोहा-चींटी वांदर खगनकूं, लोभ बहुत दुख दीन ।

याकूं तजि हरिकूं भजै, चरणदास परवीन ॥ २०० ॥

लोभ घटावै मानकूं, करै जगत आधीन ।

बोझ घटा भिष्टल करै, करै बुद्धिको हीन ॥ २०१ ॥

लोभ गये ते आवई, महाबली संतोष ।

त्याग सत्यकूं संग ले, कलह निवारण शोक ॥ २०२ ॥

घट आवै सन्तोषही, काह चहै जग भोग ।

स्वर्ग आदिलों सुख जिते, सबकूं जानै रोग ॥ २०३ ॥

संतोषी निरमल दिशा, रहै राम लवलाय ।

आसन ऊपर दृढ रहै, इत उतकूं नहिं जाय ॥ २०४ ॥

काहूसे नहिं राखिये, काहू विधिकी चाह ।

परम संतोषी हृजिये, रहिये वेपरवाह ॥२०५॥
चाह जगतकी दास है, हरि अपना न करे ।
चरणदास यों कहत हैं, व्याधा नाहिं टरे ॥२०६॥

अथ अभिमानअंग ।

दोहा-चार अंग पूरे किये, कहूं गर्व गुण गाय ।
बहुत सिकंदी मारिया, शिरपर छत्र फिराय ॥२०७॥
अभिमानी चढि करि गिरे, गये वासना माहिं ।
चौरासी भरमत भये, क्योंहीं निकसै नाहिं ॥२०८॥
अभिमानी मीजे गये, लूट लिये धन वाम ।
निर अभिमानी होचले, पहुँचे हरिके धाम ॥२०९॥
चरणदास कहै आपाथपै, गिनै आपको पाँच ।
मान बडाई कारने, सहैं जगतकी आँच ॥२१०॥
करे बडाई कारने, परपंची छल धृत ।
अभिमानी फूले फिरें, ज्यों मर्घटका भूत ॥२११॥

अभिमानीकी मुक्ति न होई । अभिमानी मति अपनी खोई ॥
ऐठ अकड अभिमानी माहीं । अभिमानी नीचा हो नाहीं ॥
विन नान्हापन सुख नहिं पावै । आनंद पदकूं कैसे जावै ॥
झूठ कपट अभिमानी खेले । कंचन वर्तन माटी मेले ॥
भगल दंभ नितही मन माहीं । निकट सांच कभि आवै नाहीं ॥
हूं हूं हूं करताही डोलै । काहूते सीधा नहिं बोलै ॥
इन लक्षण जीवत दुख पावै । नरक माहिं तन छूटै जावै ॥
चरणदास शुकदेव बतावै । पूरा सो अभिमान नशावै ॥

दोहा-चरणदास यों कहत हैं, सुनियो सन्त सुजान ।

मुक्तिमूल आधीनता, नरकमूल अभिमान ॥२१२॥

रूपवन्त - होकर गरवावै । कोई मोसम दृष्टि न आवै ॥
 तरुणापा पाकर गरवाना । वह अंधरा होवै राना ॥
 कहै धन मधिमें परवीना । सब मेरेही हैं आधीना ॥
 कहै कुल अभिमानी सूचा । मैं सब जातिनमें हूं ऊंचा ॥
 वह विद्या गर्व जु भारी । करै वाद विवाद अनारी ॥
 अरु भूप करै अभिमाना । उन आपैहीकूं जाना ॥
 उन काल नहीं पहिंचाना । सो मार करै घमसाना ॥
 यम बाँधि पकरि लैजावैं । वे बहुतै त्रास दिखावैं ॥
 गुरु शुकदेव चितावै । तोहिं परगट नैन दिखावैं ॥
 जब कहा जाय अभिमाना । मेरा नीका सुन यह ताना ॥
 फिर डारै नरक मँझारी । सुनि चेतो नर अरु नारी ॥
 तो मद सत्सरता तजि दीजै । साधोंके ही चरण गहीजै ॥
 हरि भक्ति करौ चितलाई । जब सकल व्याधि छुटिजाई ॥
 कर जाति वरण कुल दूरा । हो सतसंगतिमें पूरा ॥
 जब मुक्त धामकूं पावै । फिर गर्भ योनि नहिं आवै ॥
 कहै गुरु शुकदेव बखानौ । यह चरणदास मन आनौ ॥

दोहा-मनमें लाय विचारिकूं, दीजै गर्व निकार ।

नान्हापन जब जाय है, छूटै सकल विकार ॥२१३॥

पांचौ उतरैं भूत जब, तैहौ ब्रह्म अरूप ।

आनंद पदकूं पायहौ, जित है मुक्त स्वरूप ॥२१४॥

पांच प्रेत जो ये कहे, सद्गुरुके परताप ।

शील अंग अब कहतहूं जासूं छूटै पाप ॥२१५॥

इति पंचप्रेतवर्णन ।

अथ पंचप्रेतनिवारणमन्त्र ।

—(०)—

शीलअंगवर्णन ।

दोहा-अब मैं गाऊं शीलकूँ, येहो सन्त सुजान ।
 नर नारी सबही सुनो, दैद चित बुधि कान ॥२१६॥
 रूपगुणी कुलवंत जो, अरु होवे धनवन्त ।
 शील विना शोभा नहीं, विष्टै नरक पडंत ॥२१७॥
 शील विना जो तप करै, करै शील विन दान ।
 योगयुक्ति करै शील विन, सो कहिये अज्ञान ॥२१८॥
 शील बडोही योगहै, जो कर जानै कोय ।
 शीलविहीनो चरणदास, कबहुँ मुक्ति नहिं होय ॥२१९॥
 सब शुभ लक्षण तो विष्टै, शील न आया एक ।
 जप तप निष्फल जाहिंगे, चरणहिंदास विवेक ॥२२०॥
 पूजा संयम नेम जो, यज्ञ करै चितलाय ।
 चरणदास कहै शील विन, सभी अकारथ जाय ॥२२१॥
 सोइ सती सोइ शूरमा, सोइ दाता अधिकाय ।
 शील लिये नितही रहै, तौ निष्फल नहिं जाय ॥२२२॥
 शील अंग ऊंचो अधिक, उनतीसोंके बीच ।
 जा घट शील न आइया, सो घट कहिये नीच ॥२२३॥
 शील न उपजै खेतमें, शील न हाट विकाय ।
 जो हो पूरा टेकका, लेवे अँग उपजाय ॥२२४॥
 शील विना नरकें परै, शील विना यम दंड ।
 शीलविना भरमत फिरै, सात द्वीप नव खंड ॥२२५॥
 शीलविना भटकत फिरै, चौरासीके माहिं ।
 पहिले होवे प्रेनही, यामें संशय नाहिं ॥२२६॥

सब तजि सेवो शीलकूं, राम नाम लौलाय ।
 जीवत शोभा जगतमें, मुये मुक्ति है जाय ॥२२७॥
 जाको शील सुभाव है, जाकी दूर बलाय ।
 ताकी कीरति जगतमें, सुनहो कान लगाय ॥२२८॥
 शील रहेते सब रहैं, जेतें हैं शुभ अंग ।
 ज्यों राजाके रहेते, रहै फौजको संग ॥२२९॥
 सत्य गया तौक्यारहा, शील गया सब झाड ।
 भक्ति खेत कैसे बचै, टूट गई जब बाड ॥२३०॥
 ज्वानी शील न राखिया, बिगड गई सब देह ।
 अब पछितावा क्या करै, मुखपर उडिया खेह ॥२३१॥
 शील गये शोभा घटै, या दुनियाँके माहिं ।
 कूकर ज्यों झिडक्यौ फिरै, कहिंभी आदरनाहिं ॥२३२॥
 शील गये गुरुसूं फिरै, हरिसों वेमुख होय ।
 चरणदास कहँलौं कहैं, सर्वस डारै खोय ॥२३३॥
 धिक जीवन संसारमें, जाको शील नशाय ।
 जगमें फिर फिर होत है, मुये ताचना पाय ॥२३४॥
 शील कसैला आँवला, और बडोंके वोल ।
 पाछे देवें स्वाइ व, चरणदास कहि खोल ॥२३५॥
 शील निरोगा नीबसा, औगुण डारै खोय ।
 पहिले करुवा दुख लगै, पाछे गुण सुख होय ॥२३६॥
 लाख यही उपदेश है, एक शीलकूं राख ।
 जन्म सुधारो हरि मिलौ, चरणदासकी साख ॥२३७॥
 शीलवंतके चरणका, जो चरणोदक लेय ।
 रोग दोष मिटि जायँ सब, रहै न यमका भेय ॥२३८॥

आठ अंगसं शीलही, जा घट माहीं होय ।
 चरणदास यों कहन है, दुलभ दर्शन सोय ॥२३९॥
 शीलवंत दर्शन बडे, देखत पातक जाय ।
 वचन सुने मन शुद्ध हो, खोटी दृष्टि सिराय ॥२४०॥
 शील सरोवर न्हाइ करि, करौ रामकी सेव ।
 यासम तीरथ और ना, कहिया गुरु शुकदेव ॥२४१॥
 शील अंग पूगे कियो, महिमा अधिक अपार ।
 दया अंग वर्णन कहूं, समझे छुटै विकार ॥२४२॥

अथ दया अंगवर्णन ।

दोहा—परमार्थमें दया बड, जो घट लपज आय ।
 परगट हो निर्वैरता, कर्म गाँठि सुल जाय ॥२४३॥
 स्थावर जंगम चर अचर, या जगमें होय कोय ।
 सबही पे हित राखिये, सुखदानीही होय ॥२४४॥
 भोजन करौ सँभाल करि, पानी पीजौ छान ।
 हरा वृक्ष नहिं तोडिये, कर्म बचै यों जान ॥२४५॥
 औरौ बहुत विचारि ले, जामें लगै न कर्म ।
 यही तपस्य जानिये, यही दया यहि धर्म ॥२४६॥
 एक इन्द्री दो इन्द्रियां, ती इन्द्री अरु चार ।
 पंच इन्द्री लौ जीवकी, हिंसा अकस निवार ॥२४७॥
 खावै वस्तु विचारिकै, बैठै ठौर विचार ।
 जो कुछ करे विचारिकरि, किरिया यही अचार ॥२४८॥
 मनसों रहु निर्वैरता, मुखसं मीठा बोल ।
 तनसं रक्षा जीवकी, चरणदास कहि खोल ॥२४९॥
 करुवा वचन न बोलिये, तनसं कष्ट न देहु ।

अपनासा जी जानिकै, वनै तो दुख हरि लेहु ॥२५०॥
 सुखसं जो करुवा कहै, तनसूं देवै कष्ट ।
 यही जु हिंसा जानिये, दया धर्म जा नष्ट ॥२५१॥
 दश इन्द्री मन ग्यारवाँ, करि विचार ले जाना
 इनहीं सं सुख दीजिये, चरणदास पहिंचान ॥२५२॥
 काहू दुख नहिं दीजिये, दुर्जन हो कै मीत ।
 सुखदाई सब जगतको, गहो दयाकी रीत ॥२५३॥
 कोमलता पर पीरता, सज्जनता निर्दोष ।
 सभी दयाके अंग हैं, इनते पावै मोष ॥२५४॥
 दया ज्ञानका मूल है, दया भक्तिका जीव ।
 चरणदास यों कहत है, दया मिलावै पीव ॥२५५॥
 दया नहीं तौ कुछ नहीं, सबही थोथी बात ।
 बाहर कथनी सोहनी, भीतर लागी घात ॥२५६॥
 छापे तिलक बनायके, माला पहिरी दोय ।
 दया विना वगसम वही, साधरूप नहिं होय ॥२५७॥
 दया न आई घटविषे, हीया बडा कठोर ।
 यह नगरी कैसे वसै, तामें हिंसा चोर ॥२५८॥
 पंडिताई बहुतै करी, दया न राखी जीव ।
 छँछि छँछि तौ लेलई, डारि दया तत घीव ॥२५९॥
 तोहिं पण्डित में कह कहूँ, मूरख कै परवीन ।
 लिया न तैं मत सूपका, चलनीका मत लीन ॥२६०॥
 दया गहेते सब नशे, पाप ताप दुख द्वन्द्व ।
 ऐसी परम पुनीतकूं, तजै सो मूरख अन्ध ॥२६१॥
 दया विना नर पतित है, दया विना नर दुष्ट ।
 दया विना सुनते बने, सबही थोथी गुष्ट ॥२६२॥

जन्म मरण छूट नहीं, नाहीं कर्म नशाहिं ।
 दया विना बदला भरे, चौरासीके माहिं ॥२६३॥
 काम क्रोध मोह लोभसे, गर्व आदि भजिजाहिं ।
 चरणदास कहें दया जो, घटमें पहुँचे आहिं ॥२६४॥
 जितने बैरी जीवके, तिनमें रहें न एक ।
 चरणदास याँ कहत है, दया जो आवै नेक ॥२६५॥
 दुख भाजें सुख हों घने, काया नगरी ढंग ।
 हिंसा रानी जो भजै, लेकर अपनो संग ॥२६६॥
 धन्य दया धनि शीलकूँ, जिनसे रीझे राम ।
 गुरु शुकदेवा बतावई, सबही सुधरें काम ॥२६७॥

इति दयाका अंग संपूर्ण ।

अथ मायारूप वर्णन ।

राग भैरव ।

बैठा गुरुसं चलता चेला । सुखी होय रहै रैन अकेला ॥
 दया क्षमा रख राम सुहाती । बात कहें करुवी नहिं ताती ॥
 विन जांचे उपदेश न दीजै । तरकीमूं चर्चा नहिं कीजै ॥
 मौन गढ़ थोरासा बोले । पलक न मिलै नैन रहै खोले ॥
 दृष्टि राख नासाके आगे । सत्य वचन मीठा मुख भापे ॥
 रसना उलट अकाश चढ़ावै । विनहीं वादल जल बरसावै ॥
 पवन साथि मलकूं ठहरावै । कामिनि कनकरूप बिसरावै ॥
 आसन अडिग सुरत अनहदसे । अन्तर खोलमिले नहिं जगमें ॥
 चरणदास शुकदेव बतावै । पंजा होय सहज कहवै ॥

दोहा—जो बोलै तो हरिकथा, मौन गहै तो ध्यान ।

चरणदास यह धारणा, धारै सो सुज्ञान ॥२६८॥

मायाकी अस्तुति करूं, होय रही संसार ।

अद्भुत लीला कर रही, शोभा अगम अपार ॥२६९॥

माया सकल पसार हैं, नाना रँग बहु क्रान्ति ।

जहँलग यह आकारही, चंचल मिथ्या भ्रान्ति ॥२७०॥

जैसे सुपना रैनका, मुख दर्पणके माहिं ।

भासै है पर है नहीं, ज्यों तरुवरकी छाहिं ॥२७१॥

यह माया सबहीको मोहै । होय न वश अस को जग है ॥

यह तौ बहुत सोहनी लागै । सबही नर नारिनको पागै ॥

कहिं चमक दमक बहुरूपा । अरु कहीं रंक कहीं भूपा ।

अरु जहँ तहँ बहुत तमासे । वह भाँति भाँतिही भासे ॥

अरु जहँलग सकल सवादा । कोइ करै जु वाद विवादा ॥

अरु काम क्रोध मद लोभा । अरु मान बडाई शोभा ॥

अरु पाँचों इन्द्री जानौ । सब मायारूप पिछानौ ॥

अरु पांच तत्त्व गुण तीनों । सो मायाहीकू चीनों ॥

वह मकर पेच छल जानै । अरु पहर पहर बहुवानै ॥

अरु शुकदेव जनावै । सब माया खेल दिखावै ॥

दोहा—जतें सुख संसारके, सबही माया जार ।

तामें दो कणका धरे, एक द्रव्य इक नार ॥२७२॥

लालच लागे चावसूं, गिरे आयकरि लोय ।

फँसे आपसूं आपही, गहि नहिं लाया कोय ॥२७३॥

पाँचौ इन्द्रीसों लखै, सो माया आकार ।

याहीसती सब भयो, जहँ लग है साकार ॥२७४॥

अरु मायारूप अनन्ता । कोइ जाने साधू सन्ता ॥
 कहा सुना अरु देखा । सब माया रूप विशेषा ॥
 आठ सिद्धि नो माया । जहँ योगी तपी भुलाया ॥
 अरु माया फंदे माहीं । सब जीव आइ फँसि जाहीं ॥
 वे नरक माहि दुख पावैं । यम छप्पन त्रास दिखावैं ॥
 फिर भुगतै लख चाँगसी । वे गरभ योनिके वासी ॥
 वे पशू देश धरि धावैं । नहिं मुक्ति ठिकाना पावैं ॥
 चरणदास कहैं नर चेतौ । तजौ मायाहीकूं हेतौ ॥

दोहा—जगत वासनाके तजै, मायाकी न बसाय ।

करम छुटै मिटि जीवता, मुक्तरूप हो जाय ॥२७५॥

इंद्रीवर्णन (मन)

फसे न इन्द्री स्वादमें, चरणकमलमें ध्यान ।
 पर आशा कोइ न रहै, लगै न माया बान ॥२७६॥
 सबसे अधिकी ज्ञान है, तासे ऊँचो ध्यान ।
 ध्यान मिलावे पीवकूं, पावे पद निरवान ॥२७७॥
 ध्याता ध्येय कैसे मिलै, होय न विचमें ध्यान ।
 तीनों एक हुये विना, लहै न पद निरवान ॥२७८॥
 इन्द्रिनके वश मन रहै, मनके वस रहे बुद्धि ।
 कहाँ ध्यान कैसे लगै, ऐसा जहां विरुद्ध ॥२७९॥
 जित जित इन्द्री जात हैं, तित मनकूं ले जात ।
 बुधि भी सगहि जात है, यह निश्चयकर बात ॥२८०॥
 जित इन्द्री मनहूं गया, रही कहाँसुं बुद्धि ।
 चरणदास यों कहत हैं, करि देखो तुम शुद्धि ॥२८१॥
 इन्द्री मनके वश करै, मनकर बुधिके संग ।

बुधि राखै हरिपद जहां, लागै ध्यान अभंग ॥२८२॥
 इन्द्री मन मिल होत है, विषयवासना चाह ।
 उपजै जैसे कामही, नारी मिल अरु नाह ॥२८३॥
 न्यारे न्यारे तत रहैं, होत न कछु उपाध ।
 जुदे राख मन इन्द्रियन, गुरुगम साधन साध ॥२८४॥
 इन्द्रिनसं मन जुदा करि, सुरत निरत करि शोध ।
 उपजै ना विष वासना, चरणदास कर बोध ॥२८५॥
 इन्द्री रोकेते रुके, और यतन नहिं कोय ।
 मन चंचल रिझवार है, रसक सवादी सोय ॥२८६॥
 चलौ करै थिर ना रहै, कोटि यतन करि राख ।
 यह जबहीं वश होयगा, इन्द्रिनके रसनाख ॥२८७॥
 न्यारे न्यारे चहत हैं, अपने अपने स्वाद ।
 इन पांचोंमें प्रीति है, कछु न वाद विवाद ॥२८८॥
 दुर्जनके फूटे विना, तेरी होय न जीत ।
 चरणहिदास विचारि करि, ऐसी कहिये रीत ॥२८९॥
 जुदी जुदी पांचौ कहैं, एक एकका भेद ।
 जो कोइ इनकूं वश करै, सबही छूटै खेद ॥२९०॥
 नेत्रइन्द्री ।

यह इन्द्री आँख विचारो । सो देत महादुख भारो ॥
 वह राग द्वेष उपजावै । अरु हरप शोक लै आवै ॥
 सो रूप माहिं फँसि जावै । तन मनमें व्याधि उठावै ॥
 वह देह औरके हाथा । करि डारै बहुत अनाथा ॥
 वह फंदे माहीं डारै । अरु काम अगिनिमें जारै ॥
 यह डोलै दौरी दौरी । कर चित बुधिकी गति औरी ॥
 कोइ साधु शूरमा मोडै । जग सेती नैना तोडै ॥
 कहै चरणदास सुनि लीज । कछु याका यतन करीजै ॥

दोहा-दीपक प्रिया निहारि करि, गिरै पतंग ज्यों जाय ।
 कछु हाथ आवैं नहीं, उलटो आप जराय ॥२९१॥
 उन तन मन सभी जराया । कछु भोंदू हाथ न आया ॥
 अरु विषय वासना फेला । जव छुटा रामका गैला ॥
 तौ सुक्ति कहाँसों होई । दिया जन्म पदारथ खोई ॥
 अब क्या शिर मारै कोई । बरहीमें दुर्जन सोई ॥
 यह दृष्टि सदाकी बैरी । जो सुरत विगारे तेरी ॥
 वह माया मोह लगावै । अरु चौरासी भरभावै ॥
 शरम सकुच सब खोवै । अरु बीज कुबुधिका बोंवै ॥
 यह ठग चोरीकी बानी । अरु जार करम अगवानी ॥
 यह पानप सभी घटावै । यमपुरके त्रास दिखावै ॥
 कहै गुरु शुकदेवा । ये आँख महादुख देवा ॥

दोहा-ऐसी इन्द्री आँखकी, सो अपनी नहिं होय ।

गुरु शुकदेव बतावई, चरणदास सुन लोय ॥२९२॥

दर्शन कीजै साधुका, कै गुरुका कर लोय ।

जहँ तहँ ब्रह्महिं देखिये, दुविधा दुर्मति खोय ॥२९३॥

बैरी मितर एकसा, एकै रूप कुरूप ।

ऐसी होवै दृष्टिही, जव समझै मन भूप ॥२९४॥

श्रवण इंद्री ।

सुन दूजे इन्द्री काना । सो गुरु परतापै जाना ॥

जव सुनै कामरस गीता । तव भूलै पड सुन गीता ॥

मन उपजे काम तरंगा । तव होत ध्यानमें भंगा ॥

फिर लोभ वचन सुन औरै । जव तृष्णा चहुँदिशि दारै ॥

कहिं द्रव्य हाथ लगि जावै । यों शोचि शोचि दुख पावै ॥

कहै ठग चोरीकर लाऊं । कहिं गडा दवा हो पाऊं ॥

काहू सुनै जु दौलत बंधा । मनहीं मनमें रोवै अंधा ॥
 यों उपजै अधिकी लोभा । जब बढै पापकी गोभा ॥
 कहैं चरणहिंदास विचारी । सुन चेतो नर अरु नारी ॥
 फिर सुनै बढाई कुलकी । जब पुलक हँसत है मुलकी ॥
 जो अपनी सुनै बढाई । जब अहं होत अकडाई ॥
 फिर करन बढाई लागै । सोता ज्यों कूकर जागै ॥
 जब उपजै बहु अभिमाना । अरु नेक न होवै नान्हा ॥
 परनिन्दा बहुत सुहावै । नहिं और बढाई भावै ॥
 अहंकार बडा मनमाहीं । आधीन बिना गति नाहीं ॥
 सुनि उपजै तामस अंगा । जब करै बहुतही दंगा ॥
 मन क्रोध रूप हो जावै । उठ उठकर मारन धावै ॥
 कभी सुनै मोहके बैना । लगै हर्ष शोक दुख दैना ॥
 जब सुनै कुटुंबकी नीकी । तब करि खुशी बहु जीकी ॥
 कोइ कुटुंब माहिं दुख पावै । सुन रो रो नैन गवाँवै ॥
 जो हिरन कानवश हूवा । तौ तीर लगा करि मूवा ॥
 शुकदेव कहैं सुन जानौ । सब कान विकार पिछानौ ॥

श्रवणका सत्कर्म ।

दोहा-मन दे सुनिये हरि कथा, सुनिये हरियश कान ।

ताहि विचारि जु कीजिये, होय भक्तिका ज्ञान ॥२९५॥

उपजै ज्ञान भक्ति अरु योगा । सुनसुन उपजै राम वियोगा ॥
 उपजै प्रेम अनन्य उमाहा । होय उछाह दूरशका चाहा ॥
 सुन सुन उपजै लक्षण साधू । सुनि सुनि पावै भेद अगाधू ॥
 उपजै साधु संतकी सेवा । गुरुमुख होय सुनै नहिं भैवा ॥
 सुनिरुपजै भय अरु लाजा । सोवै सकल सँवारन काजा ॥

भक्तिपदार्थवर्णन ।

सुनि सुनि यती सती हो जावे । नान्दा हो अभिमान नशावे ॥
 सुनि सुनि छूटे यमकी तामा । चौरासीमें लहे न वासा ॥
 सुनि सुनि चार पदार्थ पावे । आवागमनके बीज जगावे ॥
 सुनि सुनि काम हंस हो जाई । चरणदाम शुकदेव बताई ॥

दोहा-सुनि सुनि उपजे सुबुधिही, लागे हरिका रंग ।
 सुनि सुनि उपजे कुबुधिही, खोटी उठै तरंग ॥२९६॥
 ऐसी इन्द्री कानकी, जाके मुगल सुभाव ।
 कथा कीरतनहीं सुनौ, करि २ कोटि उपाव ॥२९७॥
 वचन सुनो गुरु साधुके, मनकूं लावो मोर ।
 विषय वासनासूं निकस, आवै हरिकी ओर ॥२९८॥

जिह्वाइन्द्री ।

सखन इन्द्रीमें कही, दोनों अंग दिखाय ।
 जिह्वा इन्द्री कहत हैं, चरणदास चित लाय ॥२९९॥
 कुटिल जु इन्द्री जीभकी, चाहै पटरस स्वाद ।
 या वश हो आगुण करै, जन्म जाय वरदाद ॥३००॥
 यह बहुत चटोरी कहिये । यहाँतें डरते रहिये ॥
 यह चोरीभी करवावे । यह पकड बन्धमें द्यावे ॥
 करै याहि कारण जारी । यह करे बहुतही ख्वारी ॥
 यह अमल खान सिखलावे । अरु गाली मार दिलावे ॥
 अरु बहुतै झूठ बुलावे । हो मीत नरक ले जावे ॥
 खेलै याही कारण जवां । दुनियाँमें फिट फिट हवां ॥
 ये पांचों ऐव सुनाऊं । रसनामें सभी दिखाऊं ॥
 यह महा अपरवल जानौ । अरु रणजीता हो भानौ ॥
 दोहा-जिह्वाके जीते विना, गये जन्म सब हार ।
 चरणदास यां कहत हैं, भये जगतमें ख्वार ॥३०१॥

वंशी डारी तालमें, मछरी लागी आय ।
 जिह्वा कारण जिव दियो, तलफि तलफि मरिजाय ॥३०२॥
 तजा न जिह्वा स्वादकूं, वा सँग दीन्हें प्रान ।
 जो कोइ ऐसा जगतमें, सो अज्ञानी जान ॥३०३॥
 यासूं ले हरनामही, गुण वादही भाख ।
 जो बोले तौ सांचही, नाहीं मुखमें राख ॥३०४॥
 मीठा वचन उचारियो, नवता सबसूं बोल ।
 हिरदै माहिं विचारि करि, जब मुख बाहर खोल ॥३०५॥
 विना स्वादही खाइये, राम भजनके हेत ।
 चरणदास कहै शूरमा, ऐसे जीतो खेत ॥३०६॥
 जिन जीता है जीभकूं, तिन जीती सब देह ।
 कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्ति धाम फल लेह ॥३०७॥
 रसना जीतै भक्त जो, सो योगी सो साध ।
 अगम पन्थ वहि पग धरै, पहुँचै देश अगाध ॥३०८॥

त्वचाइन्द्री ।

त्वचा सु इन्द्री कामकी, नितही खेलै दाव ।

पशुपक्षी असुरा नरा, फँसे आयकरि चाव ॥३०९॥

यह त्वचा सुमल मल मांजै । अरु काजल सुरमा आंजै ॥

यह तेल फुलेल लगावै । अरु चिकना गात बनावै ॥

अरु वस्तर भूषण पहिरे । करै अंजन मंजन गहिरे ॥

अरु सपरसकी विधि ठानै । सब याहीकूं सुख मानै ॥

अरु फँसे आयकरि दोऊ । अव निकसन कैसे होऊ ॥

हित गांठ पेंच गहि दीन्हा । दोउ नेह वचन बहु कीन्हा ॥

अरु एक एकनै बाधा । वह समझै नाहीं आधा ॥

अव शीश धुनै पछितावैं । दोउ चले नरककूं जावैं ॥

कहै चरणदास नहि जानौ । तुम औगुण ना पहिचानौ ॥

दोहा—त्वचा स्वाद सब वश भये, फदे जगतके माहिं ।

जो कोई निकसौ चहै, सोभी निकसै नाहिं ॥३१०॥

धोखेकी हथिनी लखी, आयो गज ललचाय ।

खंदक माहिं रुकि गयो, शीश धुनै पछिताय ॥३११॥

कल्ल हाथ आयो नहीं, परो फन्दमें जाय ।

मेन महावत वश भयो, शिरमें अंकुश खाय ॥३१२॥

जङ्गलमें आनन्दसु, बहुतै केलि कराय ।

अब तौ द्वारे सुतके, परो बन्धमें आय ॥३१३॥

ऐसेही यह नर फसो, देखि कामिनी रूप ।

जन्म गँवायो दुख भरो, पड़ो अविद्या कूप ॥३१४॥

करी न हरिकी भक्तिही, गुरुसेवा तजि दीन ।

सुनी न हरिकी गुणकथा, सतसंगत नहि कीन ॥३१५॥

फिर ऐसो कब होयगो, पावै मानुष देह ।

अब तौ चौरासी विषे, जाय कियो उन गेह ॥३१६॥

जीतो इन्द्री त्वचाकी, कहिया श्रीशुकदेव ।

यांस तपही कीजिये, चरणदास सुन लेव ॥३१७॥

शीत उष्णका दुख नहि मानै । कोमल सकत एककरि जानै ॥

तपसुं काया उमर गवाँवै । अप सुगन्ध निकट नहि जावै ॥

आन त्वचा स्पश नहि करै । काम अगिनि हियमें ना जरे ॥

काया तावन करनी ठानै । यही तपस्या मनमें आने ॥

त्वचा सु इन्द्री जीतो ऐसे । मैं यह भेद बतायो जैसे ॥

गुरु शुकदेव बतावै सबही । चरणदास कर मनसु तपही ॥

दोहा—त्वचासु इन्द्री वश किये, छूटे काम कलेश ।

यत शत शील सन्तोषसु, लगै न माया लेश ॥३१८॥

नासिका इन्द्री ।

त्वचा अंग पूरो कियो, कहूँ नासिका अंग ।
 ता वस अलिमुत जी दियो, जाको कहूँ प्रसंगा ॥३१९॥
 वास आस गुंजत फिरौ, वैठो कमल मँझार ।
 सूर छिपेसे मुँदि गयो, अब शिर दैदँ मार ॥३२०॥
 कुँजर आयो तालपै, जल पीवनके काज ।
 प्यास बुझी करनेलगो, खेल करनको साज ॥३२१॥
 खेल करत कमलहीगह्यो, लीन्हो ताहि उपारि ।
 फेरि दियो मुख माहिंहीं, चाबि गयो दे जाड ॥३२२॥
 ऐसेही ये नर फँसे, परे काल मुख जाय ।
 चरणदास यों कहत हैं, चले जन्म गवाँय ॥३२३॥
 सुगँध ओर हरपै नहीं, दुरगन्धै न रिसाय ।
 ऐसी जीतै नासिका, मन भवँरा ठहराय ॥३२४॥
 समझनकूं तुक एक है, भूलनकूं तुक लाख ।
 गुण औगुण इन्द्री कहे, सो तू मनमें राख ॥३२५॥
 जो इन्द्रिनके वश भयो, बांधो नरकै जाय ।
 चौरासी भरमत फिरै, गर्भयोनि दुख पाय ॥३२६॥
 जो इन्द्रिनके वश भयो, पावै ना आनन्द ।
 बार बार जगमाहहीं, छूटै ना सम्बन्ध ॥३२७॥
 भक्ति माहिं चित ना लगै, सबही विगडै काम ।
 जो इन्द्रीके वश भयो, ताको मिलै न राम ॥३२८॥
 चरणदास यों कहत हैं, इन्द्री जीतन ठान ।
 जगभूलै हरिकं मिलै, पावै पद निर्वान ॥३२९॥
 इन्द्री जितै सो ब्रह्मज्ञानी । इन्द्री जीतै सोई ध्यानी ॥
 इन्द्री जीतै सो हरिदासा । अमर लोकमें पावै वासा ॥

इंद्री जीतै सोई सिद्धा । अष्टकला अरु पावे ऋद्धा ॥
 इंद्री जीतै सोई शूरा । इंद्री जीतै सो जन पूरा ॥
 इंद्री जीतै सो सतवन्ता । इंद्री जीतै गुणी महन्ता ॥
 इंद्री जीतै राम रिद्धावे । इंद्री जीतै सब कुछ पावे ॥
 इंद्री जीतै सो संन्यासी । इंद्री जीतै सोई उदासी ॥
 इंद्री जीतै सब फलदायक । इंद्री जीतै सब कुछ लायक ॥
 इंद्री जीतै छुटै विदेशा । या जगमें कछू लगै न लेशा ॥
 इंद्री जीतै परम सुखारा । निश्चय पहुँचे हरि दरवारा ॥
 इंद्री तैजी सो रणजीता । इंद्री जीतै आतम मीता ॥
 इंद्री जीतै ध्यान लगावै । सो निश्चय ईश्वर है जावै ॥
 इंद्री जीतै मिलै भगवंता । इंद्री जीतै जीवनमुक्ता ॥
 चरणदास सुन कहैं शुकदेवा । इंद्री जीतै सो गुरुदेवा ॥

मन ।

दोहा—मन इन्द्रिनके वश भयो, होय रह्यो वेंढंग ।

आपा विसरो जग रलो,हुवो जो नाना रंग ॥३३०॥

आवै तरंग क्रोधकी, होत युवाकी रूप ।

काम लहर कवहुं उठै, ताके होत स्वरूप ॥३३१॥

लोभ कामना जव उठै,जभी लोभ रँग होय ।

मोह कल्पनाके उठै, मोह वरण हो सोय ॥३३२॥

मनहीं खेलै खेल सब,मनहीं कर अभिमान ।

मनहीं यह जग है रहो,अव सुनु मनका ज्ञान ॥३३३॥

कवहुं यह मन होवै गिरही । कवहुं यह मन होवै विरही ॥

कवहुं यह मन होवै रोगी । कवहुं यह मन होवै शोगी ॥

कवहुं यह मन होवै नारी । कवहुं यह मन राखै स्वारी ॥

कवहुं यह मन दौरा डोलै । कवहुं यह मन टेढ़ा बोलै ॥

कवहूं यह मन कुलका ऊंचा । कवहूं यह मन नकटा बूंचा ॥
 कवहूं यह मन दुन्दि मचावै । कवहूं क्षमा शील घर आवै ॥
 कवहूं यह मन होवै दाता । कवहूं करै सूमसी बाता ॥
 चरणदास कहें मनकूं जानौ । ऐसी विधि मनकूं पहिंचानौ ॥

दोहा-बहुरूपी बहुरंग या, बहुत रंग बहु चाव ।

बहुत भाँति संसारमें, करि करि घने उपाय ॥३३४॥
 यह मन राजा होवै भोगी । यह मन त्यागी होवै योगी ॥
 यह मन होवै हरिका भक्ता । यह मन होवै योग रु युक्ता ॥
 यह मन होय विवेकी ज्ञानी । यह मन तपिया जपिया ध्यानी ॥
 यह मन करै दयाकी बातें । यह मन करै जीवकी घातें ॥
 यह मन यती सती अरु शूरा । यह मन काशी पण्डित पूरा ॥
 यह मन तीरथ वर्त उपासी । यह मन ठकुरानी अरु दासी ॥
 यह मन होवै देवी देवा । या मनका कोई लहे न भेवा ॥
 यह मन प्रेमी नेमी जनहीं । चरणदास कहै सब कुछ मनहीं ॥

दोहा-या मनकें जाने विना, होय न कवहूं साध ।

जगत वासना ना छुटै, लहै न भेद अगोच ॥३३५॥

तें मनकूं जाना नहीं, करी न याकी सार ।

चौरासी छूटी नहीं, उपजा वारंवार ॥३३६॥

मनजीतन उपाय ।

मनकूं सत्संगति लै जावो । कानो हरियश कथा सुनावो ॥
 भाँति भाँतिके रँग ललचावै । तौ हरिके रँग क्यों न रँगवै ॥
 तौ याको ज्ञानीही कीजै । जक्त और जाने नहिं दीजै ॥
 कै कीजै हरिदीका ध्यानू । राम भक्तिमें याकूं सानू ॥
 कै कीजै यह योगी पूरा । याहि सुनावो अनहद तूरा ॥
 या मनकूं कीजै वैरागी । याकूं कीजै सर्वस त्यागी ॥

जग रंग उतरि ब्रह्म रंग लाग । जाते कम भर्म भय भांगे ॥
चरणदास शुकदेव बतावै । मन फेरिनकी राह दिखावै ॥

दोहा-मनने आयु गवाँडिया, ज्ञान बुझाया दीव ।

करम लगा भरमत फिरो, मिला न अपने पीव ॥३३७॥

दौरि दौरि रस ओरही, होय रहा कंगाल ।

नातरु आगे भूप था, उंचा बडा दयाल ॥३३८॥

पांचौ इन्द्री स्वादमें, भयो निपट आधीन ।

राज बडाई सब नशी, भयो मूढ मति हीन ॥३३९॥

सरकि जाय विप ओरही, बहुरि न आवै हाथ ।

भजन माहिं ठहरै नहीं, जो गहि राखु बाथ ॥३४०॥

मन निश्चल आवै नहीं, निकसिर भजि जाय ।

चरणदास यों कहत हैं, काहूकी न बसाय ॥३४१॥

पत्रि हारै ज्ञानी तपी, रहे बहुत शिर नाय ।

मन परंतम डर लगै, ल डूवै मझधार ॥३४२॥

यह मन भूत समान है, दोड़ें दांत पसार ।

बाँस गाडि उतरै चढ़े, सब बल जावै हार ॥३४३॥

ज्यों आतममें मन धरै, होय जहां लौलीन ।

ठहरि रहै फिरि नाचलै, सकल विकल हो क्षीन ॥३४४॥

भज तौ जानि न दीजिये, वरि वेरि करि लाव ।

या मनकूं परचाय करि, ध्यानहिं माहिं लगाव ॥३४५॥

और कहां विधि दूसरी, सुनियो चित्त लगाय ।

गमनाम मनमें जपे, चंचलता थकि जाय ॥३४६॥

पवन रुकै जब मन थक, और दृष्टि ठहराय ।

ऐसी साधन साधिये, गुरुगम संद सिलाय ॥३४७॥

इन्द्री रोकै मन रुक, अरु उत्तम विधि पहु ।

चरणदास यों कहत हैं, यह साधन करिलेहु ॥३४८॥
 इन्द्रिनकुं मन वश करै, मनकुं वश करै पौन ।
 अनहद वशकर वायकुं, अनहदकुं लै तौन ॥३४९॥
 याको नाम समाधि है, मन तामें ठहराय ।
 जन्म जन्मकी वासना, ताकुं दग्ध कराय ॥३५०॥
 इन्द्री लपटै मन विपे, मन लपटै बुधि माहिं ।
 बुधि लपटै हरि ध्यानमें, फेरि होय लै जाय ॥३५१॥
 दग्ध वासना होय जब, आवागमन नशाय ।
 कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्तरूप है जाय ॥३५२॥

असत्यका वर्णन ।

मनके सगरे भेदही, जाको दियो जिताव ।
 चरणदास यों कहत हैं, झूठ सांचको न्याव ॥३५३॥
 जो कोइ बोलै झूठही, ताकुं लागै पाप ।
 जन्म जन्म छूट नहीं, दुखदे तीनों ताप ॥३५४॥
 बोलै झूठ महा अपराधी । धर्म छुटै उठि लागै व्याधी ॥
 झूठा सौं सौं सोंगैय खाय । झूठा लेवे कर्म लगाय ॥
 झूठा करै विराना बुरा । झूठा लेवे जगतमें गिरा ॥
 झूठेकी परतीत न होई । झूठा बोल न बोलै कोई ॥
 झूठा हरिकी भक्ति न पावै । झूठा घोर कुण्डमें जावै ॥
 झूठेकुं लागै यम मार । झूठा चौरासीमें ख्वार ॥
 झूठ वचनका भारी दोष । झूठेकी होय गती न मोष ॥
 झूठेके नाहिं गुरु न राम । झूठेकुं नाहीं विश्राम ॥
 चरणदास शुकदेव बतावैं । झूठें सवी नरककुं जावैं ॥
 दोहा-झूठेके मुँह दीजिये, नोसादरका बाप ।
 डरा करै सकुचा रहै, वह शरमिंदा आप ॥३५५॥

झूठकं कृत्यारा जानौ । झूठको ठग चोर पिछानौ ।
 झूठा कुटिल शगवी होय । झूठा कहिये कामी सोय ॥
 झूठहीको जानौ ज्वारी । समझि देखि सबही नर नारी ॥
 सकल एव झूठम पाऊं । एकएक क्या खोल दिखाऊं ॥
 पांचो खोट सबनके राजा । सो में कहे चितावन काजा ॥
 झूठ पापकी कहिये खानी । सो वह करै पुण्यकी हानी ॥
 सबही अवगुण झूठे माहीं । चरणदास शुकदेव बताहीं ॥
 सत्यवर्णन ।

दोहा—साँच विना साधू नहीं, कबहुँ न मिलि हैं राम ।
 साँच विना गति ना लहे, पावै ना निजधाम ॥३५६॥
 सत सत मुखसूं बोलिय, सतही चलिय चाल ।
 सतही मनमें राखिये, सतही रहिये नाल ॥३५७॥
 सांचेकूं ग्रह ना लगै, सांचेकूं नहिं दाग ।
 सांचे शाप न लागई, सब दुख जावै भाग ॥३५८॥
 बडी तपस्या सांच है, बडा वरत है सांच ।
 जासों पाप सभी जरै, लगै न गर्भकी आंच ॥३५९॥
 जाका वचन मुड नहीं, सांचे सब व्यवहार ।
 चरणदास त्रयलोकमें, कभी न आवै हार ॥३६०॥
 सांचेके मनहीमें राम । सांचा करै न छलके काम ॥
 सांचा होकर सुमिरण करै । आप तरै औरन लै तरै ॥
 सतवादीकी पति है सांच । ताकू लगै न दिवकी आंच ॥
 सांचे चोर चुराया बोडा । पमेरश्वर ताका रँग मोडा ॥
 और चोर चोरीसूं गया । सांच प्रताप अचम्भा भया ॥

औरो सांच प्रताप अनंता । सबही जानै साधू संता ॥
लाख बातका एकहि जोड । सांचा पुरुष सबन शिरमोड ॥
आवै सांच परम सुख पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा-सांचेकी पदवी बडी, दुष्ट साधके माहि ।

दोनों अस्तुतिही करै, निन्दक कोई नाहि ॥३६१॥

गुरुमुखवर्णन ।

दोहा-गुरु कहै सो कीजिये, कर सो कीजै नाहि ।

चरणदासकी सीख सुन, यही राख मनमाहि ॥३६२॥

गुरुमुखलक्षण ।

कथा सुनीं व्रतहू किये, तीरथ किये अघाय ।

गुरुमुखके होये बिना, जप तप निष्फल जाय ॥३६३॥

अब गुरुमुखके लक्षण गाऊं । जुदे जुदे करि सब समझाऊं ॥

इनकूं समझ धरे हिय कोई । पूरा गुरुमुख कहिये सोई ॥

प्रथमहि गुरुसों झूठ न बोले । खोटी खरी करै सब खोले ॥

दूजे गुरुको पय न लगावै । निश्चय गुरुके चरण मनावै ॥

तीजे आज्ञाकारी जानौ । इन लक्षण गुरुमुखी पिछानौ ॥

जो कोई गुरुका लेवै नाम । ताको निहुरि करै परणाम ॥

जो कहूँ देखे गुरुका वाना । ताकूं जानै गुरु समाना ॥

चरणदास शुकदेव बखानै । गुरुभाईकूं गुरुसम जानै ॥

दोहा-गुरुभाई कूं पूजिये, धरिये चरणन शीश ।

चरणोदक फिरि लीजिये, गुरुमत विश्वा वीश ॥३६४॥

जो कहूँ गुरुका वस्तर पावै । हिये लगाय चूक दग क्षयावै ॥

गुरुदेशका मादुष जावै । दै परिकर्मा बलि बलि जावै ॥

कहां दया करि दर्शन दीन्हें । मेरे पाप भये सब क्षीन्हें ॥

जो अपने गुरु द्वारे जइये । देखत पौरि बहुत हरषइये ॥

हृदयं दण्डवत् जु कीजें । दर्शन करि करि सर्वस दीजें ॥
फिर ठाढ़ रहे जोरें हाथा । बैठ तब आज्ञा दे नाथा ॥
जो बोले सो मनमें धरिये । अपने अवगुण सबही हरिये ॥
चरणदास शुकदेव बतावें । ऐसा गुरुमुख राम रिझावें ॥

साधुमाहात्म्य ।
दोहा-साधुनकी निंदा बुरी, मत कोइ कीजो भूल ।
दुनियामें दुख पाइ है, रहे नरकमें झूल ॥३६५॥
साधुका निन्दक तनमन दुखी, साधुका निन्दक हो ना सुखी ॥
निन्दक साधु दरिद्री होय । निन्दक डारै सर्वस खोय ॥
साधुका निन्दक नरक मँझार । निश्चय खावै यमकी मार ॥
साधुका निन्दक पूरा पापी । साधुका निन्दक डूबै आपी ॥
मूरख होय सो निन्दा करै । साधु संतक अवगुण धरै ॥
साधुका निन्दक श्वानसमान । साधुका निन्दक शूकर जान ॥
साधु रामकी कहिये देह । निन्दकके सुखमाहीं खेह ॥
चरणदास निन्दा तजि दीजै । भक्तनकी अस्तुतिही कीजै ॥
दोहा-साधुनकी अस्तुति किये, हरिकी अस्तुति होय ।
भक्तनकी निन्दा किये, प्रभुकी निन्दा सोय ॥३६६॥

अथ मोह छुटावन अंगवर्णन ।

कुण्डलिया ॥ भक्ति छुटावनकूं कहे, नानाही परसंग ।
शुकदेव कृपासों अब कहूं, मोह छुटावन अंग ॥ मोह छुटावन
अंग कोई हियमाहीं धारै, कुटुंबजानिसूं छूटि लगै हरिचरणों
लागै । चरणदास यों कहत है, उपजे मन वैराग । जगत नींद-
हींसुं खुलै चौथे पनमें जाग ॥
दोहा-गुरु पूजि जग छोड़िये, भवसागरकें छन्द ।
साधुनकी संगति करौ, तजौ जाति कुल वन्द ॥३६७॥

बन्धु नारि सुत कुटुंब सब, यमकी फाँसी जान ।
 तोहि छुटावै रामसुं, इनका कहा न मान ॥३६८॥
 खैंचि पकडि ह्वां राखि है, जहां मोहका जाल ।
 जीवत दुख बहु भाँतिके, मुये नरक ततकाल ॥३६९॥
 या प्राणीकूं ठग लगै, सकल कुटुंब परिवार ।
 तिनमें दो बलवन्त हैं, एक द्रव्य एक नारि ॥३७०॥
 नारि किये दुख बहुत हैं, बन्धन बध अनेक ।
 जो सुख चाहै जीवका, तिरियाकूं मत पेख ॥३७१॥
 द्रव्यमाहिं दुख तीनि हैं, यह तू निश्चय जान ।
 आवत दुख राखत दुखी, जात प्राणकी हान ॥३७२॥
 ताते इनकी प्रीति मन, उठै तभी निरवार ।
 ये दुर्जन दुखरूप हैं, ऐसो करो विचार ॥३७३॥
 जो कोई इनमें पगै, तिनसों छूटै राम ।
 चरणदास यों कहत हैं, क्यों पावै हरिधाम ॥३७४॥
 हेरि फेरि धनको करत, वितै पहर इक रात ।
 तीन पहर निशिके रहैं, खोवै नारी साथ ॥३७५॥
 नारीके फैलावको, दीखै ओर न छोर ।
 द्रव्यमाहिं तृष्णा रहै, चाहै लाख करोर ॥३७६॥
 द्रव्य जोरि मरि जाय जब, हो बैठै तहँ नाग ।
 नारीसँ जो चित रहै, त्वै है कूकर काग ॥३७७॥
 ऐसे ही भरमत फिरै, लख चौरासी देह ।
 कनक कामिनीकूं तजै, जबलग नाहीं नेह ॥३७८॥
 मूरख त्याग न करिसकै, ज्ञानवत तजि देह ।
 चाँकायल मृग ज्यों रहै, कहीं न साजै गेह ॥३७९॥
 जो कोई छौडै कुटुंबकं, ऐसी कर पहिंचान ।

जैसे छूट वन्यमं, यम जोराम् जान ॥३८०॥
 जीवन यम तो कुटुंब है, धरि धरि दुख देय ।
 ऐसे मानुष देहकं, लूटेही नित लेय ॥३८१॥
 कै ठग सबकुं जानिये, के धाडी कै चोर ।
 रणजित कहै तू देख ले, लूटत है निशि सोरा ॥३८२॥
 बाहर कलकल करत है, भीतर लावहिं लाव ।
 ऐसो बांधो खंचकरि, छुट हाथ नहिं पाव ॥३८३॥
 जाल तोंक गलमें पडा, समता बेरी पांय ।
 रसरी मूरुख नेहकी, लीन्है हाथ बँधाय ॥३८४॥
 डारि दियो अज्ञानमें, परो परो विललाय ।
 निकसनकुं जवहीं चहै, कुतका सोह लगाय ॥३८५॥
 रखवारे जहँ पांच हैं, इंद्रिनके रस जान ।
 तवहीं देह भुलायके, जो कुछ उपजै ज्ञान ॥३८६॥
 कुटुंब और इन पांचकुं, एक मतोही जान ।
 प्राणीकुं जगमें फैसा, चहै खान अरु पान ॥३८७॥
 ये सब स्वारथीही लगें, इनका सगा न कोय ।
 जो शिर मारै धरणि पर, कल्प कल्प करि रोय ॥३८८॥
 मात पिता सुत नारिकी, इनकी उलटी रीति ।
 जगमें देह फैसायके, करिके प्रीतिहि प्रीति ॥३८९॥
 जैसे बधिक बिछायके, जाल साहिं कण्डार ।
 प्रीति करै पक्षी गहै, पाछे करै जु खवार ॥३९०॥
 जैसे ठग बहु प्यार करि, भोलापनहीं देह ।
 पहिले लड़ू खवायके, पाछे सरवस लेंह ॥३९१॥
 हितमं हरिण बोलायके, गोली मारै तान ।
 चरणदास यों कहत है, ऐसे इनकुं जान ॥३९२॥

जलमें वंशी डारिया, अटकाया जहँ मांस ।
 मछरी जानै हित कियो, लखो न अपनो नास ॥३९३॥
 भोंदू यह गति ना लखी, पडो कुमतिके धंध ।
 ज्योंकी त्यों सूझी नहीं, किया मोहने अंध ॥३९४॥
 सब ठग यह देखी नहीं, कपट हेत नहिं जान ।
 इनहींमें मिलकर चलौ, समझौ ना अज्ञान ॥३९५॥
 अब इनके छल कहतहूँ, समझे होय उदास ।
 जानै ना हवाई रहै, कहै चरणही दास ॥३९६॥

अब इनके छल कहि समझाऊँ। भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊँ॥
 पिता कहै तुम पुत्र हमारे । बहुत भरोसे मोहिं तुम्हारे ॥
 अब तुम ऐसी विद्या पढो । अपने कुलमें ऊँचे चढो ॥
 सत संगतिमें कभी न जइये । अपने घरमें चित्त लगइये ॥
 हम तौ हैं दुनियाके कूते । जाति वर्णमें होहिं सपूते ॥
 कृत्य करौ पालौ सुत वामा । कथा कीरतनकूं क्या कामा ॥
 अब तुम ठौर हमारी हूजै । हमने किये सो तुमहू कीजै ॥
 ऐसी बुद्धि बडाई दीन्ही । इनहू हिरदैमें धरि लीन्ही ॥
 चरणदास कहैं देखो प्यारा । मुये नरक जीवतही ख्वारा ॥

दोहा-पिता बुद्धि ऐसी दई, रहिये कुटुंब मँझारि ।

जो कुछहै सो जगतमें, धन सम्पत्ति सुत नारि ॥३९७॥

हारिकी राह भुलाय करि, दीन्हो कुटुंब चिताय ।

ताते दुख जगमें घने, चौरासी भरमाय ॥३९८॥

अब सुन माताहूकी बातें । अपना जानि खियावै तातें ॥

द्रव्य काज उद्यमहीं कीजै । लै, माताकी गोदी दीजै ॥

करै कमाई सोइ सपूता । नाहीं तौ वह पूत कपूता ॥

नारीकूं भूषण पहिरावो । सुत पुत्रीको व्याह रचावो ॥

पूजो पितर देवी देवा । सकल कुँडवकी कीजे सेवा ॥
अपने कुलको न्योति जिमावो । ताते बहुत बडाई पावो ॥
बहु विवि म्वारथही सिखलावै । परमारथकी राह भुलावै ॥
बार बार जगमें उरझावै । ऐसे तौ नितही चलि आवै ॥
जितका तित हाई रखि लीन्हा । चरणदास कहै जान न दीन्हा ॥

दोहा-माताहने प्यार करि, बहुत दिया शिरभार ।
यही जो नीको धारिये, महल द्रव्य सुत नार ॥३९९॥

अब नारीकी गति सुनि लीजै । तामें चित कवहुँ नहिं दीजै ॥
छल बलकरि वश अपने राखै । सधुर वचन रसनासों भाखै ॥
कहै कि शिरके छत्र हमारे । हम तौ लागीं शरण तुम्हारे ॥
तुम तौ बहुते लगौ पियारे । सोकों तजि मत हूजो न्यारे ॥
ऐसे कहि कहि बांधा चाहै । आठों अंग कामके वाहे ॥
वस्तर भूषण देह सिंगारै । नानाविधि करि रूप सँवारै ॥
करै कटाक्ष बहुतही भारे । वश करनेको टोना डारै ॥
काजल भरी आँखकूँ जोहै । अंग विपे रस दै दै सोहै ॥
ह्यांसु निकसन कैसे पावै । चरणदास गुकदेव सुनावै ॥

दोहा-तिरियाहीके जालमें, आय फँसै जो कोय ।
तलफितलफि हाई रहे, निकसि सके नहिं कोय ॥४००॥

सुन पुत्री वनिताकूँ जानों । समधान यासू पहिंचानों ॥
और बँधे बहुते बँधवार । नाई ब्राह्मण बहु परिवार ॥
सेह मशानी देवी भूत । ग्रह नक्षत्रहु लगै अशुत ॥
चोथ अहोई लगै सौन । तिरिया कारण साजौ भौन ॥
आगे बहुत यखेडे जान । नारीसे तोहीं पहिंचान ॥
महा अपरवल दुख तहिं माहीं । मरिके चौरासामें जाहीं ॥

ताते हूँ वैगि उदास । समुझि तजौ तिरियाकी आस ॥
श्रीशुकदेवहि चरणहिं दासा । सभी कुटुंब हैं नरकनिवासा ॥

दोहा-सुतकी वोली तोतली, करै चोचली चाय ।

मन मोहै बाँधै घनो, छूटन कीन उपाय ॥४०१॥

हँसि गोदीमें आयकरि, बहुत बढावै नेह ।

तामें घने विकार हैं, अन्तकाल दुख देह ॥४०२॥

मोह लगा मरजाय जब, तन मन लागै आग ।

चरणदास यों कहत हैं, सुख चाहै तो त्याग ॥४०३॥

जिहि कारण चिन्ता लगै, जबलग घटमें प्रान ।

हरि गुरु हिये न आवई, यही जु पूरी हान ॥४०४॥

तन छूटै सुतमें रहै, एक न तेरी आस ।

जनम जु शूकरको लहै, मुये नरकही जास ॥४०५॥

कुटुंब बंध ऐसे करि जानौ । फाँसीगर तिनकूं पहिचानौ ॥

तो कूं डारै नरक-मँझारा । ताते होहि सबनसे न्यारा ॥

बहुतक दुर्जन हैं घटमाहीं । तू उनकूं जानत है नाहीं ॥

है वैरी तू जानत सीता । स्वपनेहुं इनकी नहिं चीता ॥

काम क्रोध अरु लोभहु मोहा । सबही राखें तोसूं द्रोहा ॥

जिनसे गर्व मछरता मारी । जगत बडाई तिनकी नारी ॥

आपा लिये सदाहीं रहै । टेढे वचन झूठ बहु कहै ॥

इनके संग घनेही दुष्टी । तेरे तनमें रहैं अदृष्टी ॥

नितही करै अकारज तेरा । चरणदास कहैं या विधि घेरा ॥

दोहा-बहु वैरी घटमें वसैं, तू नहिं जीतत कोय ।

निशिदिन घेरेही रहैं, छुटकारा नहिं होय ॥४०६॥

जो कहूँ निकसि बाहरै आवै । अरु विरक्तका रूप बनावै ॥

कुटुंब छोडि उपजै वैरागा । जगत रहा चरणोंसे लागा ॥

कष्ट वासना मनमें धँसी । जवहीं लोक बडाई हँसी ॥
 पुष्ट भयो आपा अभिमान । सहजहि आया मोह दिवान ॥
 सबही संगी लिये बुलाय । या विरक्तकूँ घेरो आय ॥
 ताकूँ बाँधि मुरंदा कीन्हा । फेरि कुटुम्बके माहीं दीन्हा ॥
 कुटुम्ब मित्र गाढा करि बाँधा । बडी बडी आँडि ऐसा आँधा ॥
 चरणदास कहें घरमें आया । घटके दुर्जन बाहि बाँधाया ॥

दोहा—कुनवेमेंसे निकसि करि, फिर कुनवेमें जाय ।

निश्चय नरकी होयगा, दुनियामें दुख पाय ॥४०७॥

एक दृष्टान्त ।

एक तपोवनमें जा रहा । शीत उष्ण पावस शिर सहा ॥
 सुखे पातों किया अहारा । छूटे सबही जग व्यवहारा ॥
 रहें ध्यानमें निशिदिन लगा । हरिके चरणकमलमें पागा ॥
 महिमा सुनि राजा तहँ आया । दे परिकरमा शीश नवाया ॥
 हाथ जोरि टाढो फिरि भयो । तपसी सुख ना बैठन कह्यो ॥
 ठाढे भये बार बहु भयी । तब राजाने मनमें कही ॥
 यह तपसी है बहु अभिमानी । सो आवन महिमा नहि जानी ॥
 ऐसी कहि मनमाहीं ऐंठा । आपहि आप भूप वह बैठा ॥

दोहा—जो हरिके रँगमें रँग, भूपनसूँ क्या काम ।

चरणदास कुछ भय नहीं, ना कुछ चाहिये दाम ॥४०८॥

तपसी कष्ट न सुखसूँ भापा । राजा उठि चढि मारग लगा ॥
 क्रोध भरा सहलनमें आया । खोटा मनमें मता उपाया ॥
 पातुरिभेजि बाहि अजमाऊँ । भेद झूठ सांचिको पाऊँ ॥
 जवहीं पातुरि लई बुलाई । ये बातें बाकूँ समुझाई ॥
 कहें पातुरी आज्ञा दीजै । देखि तमाशा बाका लीजै ॥
 आयसु लै पातुरि घर आई प्रथमें लौंडी एक पठाई ॥

वा तपसीका लावो भेद । कौन वस्तुसे वाको हेत ॥
 कहाँ सु भोजन करै अहारा । छुटै भजनसुं कौनी बारा ॥
 वाँदी गई भेद सो लाई । पातुरिकू सब बात सुनाई ॥

दोहा-झारै जा सुख धोयकै, फिरि तलावमें न्हाय ।

चरणदास फल पात जो, गिरै पडेही खाय ॥४०९॥

पातुरि सुनि मनमें डरपाई । कैसे वाकूं वश करूं जाई ॥
 विन वश किये भूप नहिं रीझै । काढि नगरसुं बहुतै खीझै ॥
 तांत मकर पेंच कछु कीजै । तपसी काम नरकमें लीजै ॥
 जो कहूँ इच्छा नेकहु पड़ये । छलबल करि वा मदन जगइये ॥
 यह विचार पातुरि जब कियो । नाना विधि भोजन करि लियो ॥
 गई तहां तपसी अस्थाना । वह तौ करत हतो हरि ध्याना ॥
 बैठ रही धीरज उर धारी । जबलग उठै ध्यान निरवारी ॥
 उठ ध्यानते आँखें खोली । करि दण्डवत नारि यों बोली ॥
 पुत्र नहीं हमरे घरमाहीं । जिस कारण दर्शनकूं आई ॥
 यह कहि भोजन आगे राखा । तपसी भोजन लिया न भाखा ॥
 वा दिन तौ योंही उठि आई । अंगुली टिकन ठौर नहिं पाई ॥
 दूजे दिन गइ बहुत सवारा । न्हाकर आये थे उहि बारा ॥
 कहा कि भोजन हमरा कीजै । हमरे नैननको सुख दीजै ॥
 तपसी कहै न चित्त डोलाऊं । सुखे पात और फल खाऊं ॥
 पातुरि कहै दूरसूं आई । तुम तौ दयावंत सुखदाई ॥
 यही मान मेरो तुम राखो । बहुत नहीं अँगुली भरि चाखो ॥
 कहिकहि वचन वाहि पधिलाया । अँगुली भरि भोजन चटवाया ॥
 चाटत चाटत चाटत रहा । रणजित कहै यों मन बहि गया ॥
 दोहा-पातुरिने कर जोरि करि, बहुरो वचन सुनाय ।

एक वार अरु लीजिये, इन्द्रीजित ऋषिराय ॥४१०॥

फिरिभारीअंगुली भरि लीन्हा । वहरौ मुखकें माहीं दीन्हा ॥
अंगुलीटिकन काम करि आई । घर आकर बहुते हुलसाई ॥
फिर हां दिना चार ठहराई । उत नहि गई यही मन आई ॥
पातुरि चतुर ढीलकूं गई । तपसी कही कहां तुम रही ॥
जबहीं पातुर प्रीति पिछानी । अपनी कला पैठती जानी ॥
वा दिन व्यंजन कछू न लाई । बहुविधि भोजन बात सुनाई ॥
घर ठाकुर सेवा चित लाऊं । नानाविधिके भोग लगाऊं ॥
ले आज्ञा निज भवन पधारी । चरणदास कहै छल कियो नारी ॥

दोहा—तपसीकूं जीतन कियो, टेक बाँधिकरि वाद ।
होरै होरै लायहूं, या जिह्वाके स्वाद ॥४११॥
नानाविधिके स्वाद करि, लै गई बाही पास ।
कछ्यो कि यह परसाद है, लीजै कोई ग्रास ॥४१२॥
ठाकुरको परसाद जु लीजै । याको नाहीं कबहुँ न कीजै ॥
नाहीं किये होय अपराधा । तुम तौ कहिये पूरे साधा ॥
कछूक पातुरि वचन सुनायो । कछूक तपसीके मन आयो ॥
डारो हाथ थारके माहीं । ज्यों ज्यों खात सराहत जाहीं ॥
पातुरि कहो सदा लै आऊं । जो जो ठाकुर भोग लगाऊं ॥
यामें कछू दोष नहि लागै । तन मनका सब पातक भागै ॥
वाकूं वश करिकै घर आई । सखियतकूं यह कथा सुनाई ॥
कामदेवकी सौगंध खाऊं । तपसी बंधुवा करि दिखलाऊं ॥

दोहा—रसना स्वादहि वश किये, मनमें जीतन वाद ।
कभी आप बांदी कभी, पहुँचायो परसाद ॥४१३॥
कबहुँ वा तपसी ढिग आवै । नानाविधिके भोजन खावै ॥
कबहुँ भेज बांदी हाथा । कहिये छुड़ी मोहि न नाथा ॥
वह जानै मम सेवा करे । यह तो भजन तपस्या हरै ॥

एक दिना पातुरि ह्वां गई । हाथ जोरि भाषत यों भई ॥
 कहो कि मेरे भवन पधारो । करौ पवित्तर जूँठनि डारो ॥
 लावनकी बहु बात बनाई । सो तपसीके मन नहिं भाई ॥
 ह्वाँई रही टोना सो कीन्हों । तपसीको मन वश करिलीन्हों ॥
 दूजे रसकी कला दिखाई । मोह बडो अरु आँख लजाई ॥
 भोर भये फिर बात सुनाई । छलबल करि घरही लै आई ॥
 चरणदास तपसी नहिं जानी । अजहूँ ठगनी ना पहिंचानी ॥

दोहा-घरमें ला बहु सुख दिया, दिना आठही राखि ।

तपसीहू वा वश भयो, पांचनसू रस चाखि ॥४१४॥

इन्द्रीवश पातुरि घर आया । अपने तपका तेज घटाया ॥
 सिमटा मन भया फूटकफूटा । लगा ध्यान रामका छूटा ॥
 देखो घरके बैरी किया । पकड बांधि औरै करदिया ॥
 फिर पातुरि राजा पै गई । तपसी ठगन बात सब कही ॥
 नेक नेक सब कहि समझाई । तब राजाकू हाँसी आई ॥
 योंही कही बेगि लै आवो । वाकी सूरत हमें दिखाओ ॥
 फिर पातुरि उलटीही धाई । तपसीकू इक बात सुनाई ॥
 राजा दर्शन करन बोलावै । जितसेती खानेकू आवै ॥
 वाकू चलिकरि दरशन दीजै । किरपा प्यार बहुतही कीजै ॥
 हम तो उनकी सदा कहावैं । नित उठि करि मुजरेको जावैं ॥
 ह्वां तो अपना घरही जानौ । उठिये चलिये सकुच ना मानौ ॥
 पाछे तपसी आगे वाला । ऐसे राज दुआरे चाला ॥
 जा राजाकू दई अर्शीशा । राजा बैठे नायो शीशा ॥
 हँसकरि कही जु किरपा कीन्हा । यह नगरी अपनी कारिलीन्हा ॥
 घर बैठे हम दर्शन पाये । वै धनि हैं जो तुमको लाये ॥
 तपसी कही धन्य तुम राजा । बहुतनको सारत हौ राजा ॥

तुम्हरो तेज देखि हम चीन्ही । तुमहुँ तपस्या आगे कीन्ही॥
 विना तपस्या राज न पावै । वेद पुराणनमें यों गावै ॥
 हमहुँ दर्शन तुम्हरे पाये । तपसी कहि यों वचन सुनाये॥
 भूपति बहुत अचम्भा कीन्हा । बहुत द्रव्य पातुरिको दीन्हा॥
 फिर राजा तपसीसुं बोला । खोट हियेका सबही खोला॥
 एक दिना हम तुम ढिग धाये । वनमें तुम्हरे दर्शन पाये ॥
 ठाढ़ रह्यो हों बहुती वारा । ना तुम बोले नैन उवारा ॥
 आज थोड़ा ऐसा हृद कीन्हा । ह्याई आ तुम दर्शन दीना ॥
 यह सुनि तपसी शोचि विचारा । तबही पातुरिसुं भयो न्यारा ॥
 बंगहि उठि जंगलकूँ गया । चरणदास कहै रमता भया ॥

दोहा—जो इन्द्रिनके वश भयो, यही हाल है जाय ।

पछतावा मनमें रहै, करै हाथ दुख हाथ ॥४१५॥
 पाँचों चोर महा दुखदाई । सोया जगमें देह फँसाई ॥
 तन मनकूँ बहु व्याधि लगावैं । कायिक वाचिक पाप चढावैं॥
 करम लगा बहुते भरमावैं । यमके छप्पन वास दिखावैं ॥
 फिर चौरासी साहिं फिरावैं । जठर अग्निमें ताहि तपावैं ॥
 जन्म मरण भारी दुख देवै । मानुष देहका सर्वस लेवैं ॥
 तीन लोकमें डोलै हाला । सुरपुर मृत्यु और पाताला ॥
 कैसे मुक्ति धामकूँ पावैं । जो इन्द्रिनके वश हो जावैं ॥
 छूटै जब गुरु किरपा करै । चरणदासके शिर कर धरै ॥

दोहा—स्वारथकेही सब सगे, कुटुंब मित्र कुल गोत ।

परमार्थ समझावई, जो दयालु गुरु होन ॥४१६॥

परमार्थमें दुख मिटै, कलह कलपना जाय ।

स्वारथमाहीं सुख नहीं, तामें चित न लगाय ॥४१७॥

स्वारथमें चिन्ता घनी, जो होंकर हो गेह ।

बिना आगकी चितामें, जीवत जरि है देह ॥४१८॥
 चिन्ता घटमें नागिनी, ताके सुख हैं दोय ।
 निशिदिन खाये जात है, जानसकै नहिं कोय ॥४१९॥
 ता घट चिन्ता नागिनी, जा सुख जप नहिं होय ।
 जो टुक आवै याद भी, उहीं जाय फिरि खोय ॥४२०॥
 चिन्ताहीसूं लगत है, चरणदास उर आग
 तहां ध्यान हरिचरणको, कैसेही अब लाग ॥४२१॥
 जगत वासनाके बिपे, घर चिन्ताका जान ।
 जगकी आशा छोडकरि, हरि सुमिरणही ठान ॥४२२॥
 आशा नदीमें चलै, सदा मनोरथ नीर ।
 परमारथ उपजै वहे, मन नहिं पकडै धीर ॥४२३॥
 धीर बिना नहिं ध्यान है, निश्चल जप नहिं होय ।
 जो चाहै हरिभक्तकूं, जगत वासना खोय ॥४२४॥
 जवलग जगसूं प्रीति है, तवलग दुःख अपार ।
 भय भारी चिन्ता धनी, भवन पिछानौ दार ॥४२५॥
 जगसूं छुटि बाहर परै, उसी समय सब चैन ।
 उपजै आनंद परमहीं, तहें कुछ लेन न दैन ॥४२६॥
 रहे एक हरिभक्तिहीं, बाधा सब छुटि जाहिं ।
 जवै राम अपनो करें, वेगहि पकरैं बाहिं ॥४२७॥

तातै सुन मन मेरे मीत । जक्त छुटनकी राखो चीत ॥
 ऐसा अवसर फिर नहिं पावै । काहे मानुष देह गँवावै ॥
 संगी तेरा नहिं धन धाम । तू क्यों पचै मूढ बेकाम ॥
 पिछली गई तासकूं रोय । आगे रही योंहि मत खोय ॥
 इकइक घरी अमोलक जान । चेत चेत मत होय अजान ॥
 अपने घरका करो सँभाल । ललकारत आवत है काल ॥

याते कीजै यही विचार । डारि सिदौसी जगजंजार ॥
शुकदेव कहें सुन चरणहिं दास । हरिके चरणकमल कर वास ॥

दोहा—यामें ढील न कीजिये, यह विचार मन आन ।

चरणदास यों कहत है, यह गो यह मैदान ॥४२८॥

आयुदा यों जात है, ज्यों तरुवरकी छांह ।

चेत सितांवी भक्तिमें, तजो जगतकी बांह ॥४२९॥

तृही पकरो जगतने, तैंहीं पकरो आय ।

ज्यों नलिनीको सुवटा, धोखे पकडो जाय ॥४३०॥

जैसे बांदर आपहि फँसिया । समझवान मनमाहीं हँसिया ॥

मूठ चनोंकी जो वह तजता । तौ काहेकूं फँसा जु रहता ॥

ज्यों कांटेंसूं मच्छी लागी । आपहि आई चली अभागी ॥

सरुवरमें तरुवरकी छाहीं । अजया देखि गिरी वा माहीं ॥

जैसे पक्षी जाल मँझारा । आपहि आय फँसा वजमारा ॥

खन्दकमें हाथी आ परिया । लेनगयो कोउ आपहि गिरिया ॥

बाजत वीण मृगा चलि आया । पकर कौन चंचलकूं ल्याया ॥

योंहीं तुम अपनी गति जानौ । आपहि वँधे यही पहिंचानौ ॥

ऐसे जगने तोहिं नहिं पकडा । चरणदास कहें योंहीं जकडा ॥

दोहा—छोड जगतकी वासना, यही जु छुटन उपाव ।

ये मन ऐसी धारिये, अवहीं नीको दांव ॥४३१॥

अवकी चूके चूक है, फिर पछितावा होय ।

जो तुम जक्त न छोंडिहौ, जन्म जायगो खोय ॥४३२॥

जगमाहीं न्यारे रहो, लगे रहो हरिध्यान ।

पृथ्वी पर देही रहै, परमेश्वरमें प्राण ॥४३३॥

ज्यों तिरिया पीहर वसै, सुरति पियाके माहि ।

ऐसे जन जगमें रहें, हरिकूं भूलें नाहिं ॥४३४॥
 ज्यों किरपण बहु दामहीं, गाडि जिमीके नीच ।
 सदा बाहि तकतो रहै, सुरति रहै ता बीच ॥४३५॥
 तन छूटै हो सरपही, जा बैठे वा ठौर ।
 जहां आश तहँ वास है, कहूं न भर्मे और ॥४३६॥
 चित रहै गोविंदके विष, जगमें सहज सुभाय ।
 तन छूटै हरिकूं मिलै, चरणकमल लपटाय ॥४३७॥
 जग त्यागो वैराग लै, निश्चय मनकूं लाव ।
 आठ पहर साठौ घरी, सुमिरन सुरति लगाव ॥४३८॥
 सवसुं रहु निरवैरता, गहौ दीनता ध्यान ।
 अंत मुक्तिपद पाइहौ, जगमें होय न हान ॥४३९॥
 चरणदास यों कहत हैं, बडी दीनता जान ।
 औरनकी तौ क्या चलै, लगै न माया बान ॥४४०॥
 दया नम्रता दीनता, क्षमा शील संतोष ।
 इनकूं लै सुमिरण करै, निश्चय पावै मोष ॥४४१॥
 ये सब लक्षण राममें, प्रगटत देखैं मोहिं ।
 जो वे आवैं तुझविषे, प्यार करैं हरि तोहिं ॥४४२॥
 हरिकूं प्रीति लगायकै, सवसों लेहि उठाय ।
 रहै सदा इक रामहीं, और सकल मिट जाय ॥४४३॥
 मिटतेसुं मत प्रीति कर, रहतेसुं कर नेह ।
 झूठकूं तजि दीजिये, सांचेमें करि गेह ॥४४४॥
 सांचा हरिका नाम है, झूठा यह संसार ।
 शुकदेव कहै चरणदास हो, सुमिरण करौ विचार ॥४४५॥
 दश इंद्रिनकूं खेंच करि, अभय अमर फल चाख ।
 सहजहि सुमिरण होत है, तामें मनकूं राख ॥४४६॥

मानसगेवर देहमें, मुक्ताहल जो थाँस ।
 चुगिये हंस स्वरूप है, खुलै कर्मकी गाँस ॥४४७॥
 अजपाको यहि अर्थ है, बिना जपेही होत ।
 कछुवाकी ज्यां सिमट करि, तहां लगावो गोत ॥४४८॥
 आवतहीकूं देखिये, जातेकूं जो निहारि ।
 ऐसे सुरत लगाइये, चरणदास हिय धारि ॥४४९॥
 सकारेंतन सींचिये, हकारे सुख होय ।
 ऐसे सुमिरण सत्तकूं, जानै विरला कोय ॥ ४५० ॥
 नाभिहिसेती उठतहै, फिर तामाहिं समाय ।
 याको भेद अपार है, सद्गुरु देहि बताय ॥४५१॥
 नाभि नासिकामाहिं करि, घाल हिंडोला झूल ।
 उपजै अति आनन्दही, रहै न दुखका मूल ॥४५२॥
 ब्रह्म सिंधुकी लहर है, तामें न्हाय सजोय ।
 कलिमल सब छुटि जायेंगे, पातक रहे न कोय ॥४५३॥
 अरसठ तीरथ तो विपे, बाहर क्यों भटकाव ।
 चरणदास यों कहत है, उलटाही घर आव ॥४५४॥
 श्वासा सँभल विचारि करि, तहां करो विश्राम ।
 जाते हरिही हरि कहौ, आवत कहिये श्याम ॥४५५॥
 श्वासा लेवै नाम विन, सो जीवन धिक्कार ।
 श्वास श्वासमें राम जप, यही धारणा धार ॥४५६॥
 उलट पलट जप रामही, टेढा सीधा होय ।
 याका फल नहिं जायगा, कैसही लो कोय ॥४५७॥
 खाते पीते नाम ले, बैठे चलते सोय ।
 सदा पवित्र नाम है, करै उजला तोय ॥४५८॥
 नीचनकूं ऊंचा करै, ऊंचनको कर देव ।

देवनकुं हरिही करै, रहै न दूजा भेव ॥४६९॥
 भरमंत भरमत आइया, पाई मानुष देह ।
 ऐसो अवसर फिरि कहाँ, नाम शिंतावी लेह ॥४६०॥
 कै घरमें कै बाहरे, जो चित आवै नाम ।
 दोनों होहिं बरावरी, कै जंगल क ग्राम ॥४६१॥
 करै तपस्या नाम विन, योग यज्ञ अरु दान ।
 चरणदास यों कहत हैं, सबही थोथे जान ॥४६२॥
 अधिकी ऊंचा नाम है, सब करणीका जीव ।
 अष्टादश अरु चारिका, मथिकरि काढा घीव ॥४६३॥
 चारों युगमें देखि ले, जिन जपिया जिन नाद ।
 टंक पकरि आगे धँसे, परा न पीछे पाव ॥४६४॥
 जैसी गति उनकी भई, गावत साधु पुरान ।
 वैसी तेरी होयगी, यह निश्चय करि जान ॥४६५॥
 दुख धन्यकुं छोडिकरि, कलह कल्पना त्याग ।
 शुकदेव कहि चरणदासकुं, रामभजनमें लाग ॥४६६॥
 हरिकुं गुण माला करौ, रसना ऊपर लाव ।
 किया कियाही देखिकरि, ताहि सराहत जाव ॥४६७॥
 देखि देखि देखत रहो, अस्तुति मुखसुं भाख ।
 बाकी चतुराई सबै, लेकरि मनमें राख ॥४६८॥
 वैसा तो रँगरेज ना, वैसा छीपी नाहि ।
 वैसा करीगर नहीं, या दुनियाँके माहि ॥४६९॥
 अजब अजब अचरज किये, अद्भुत अधिक अपार ।
 जलथल पवन अकाशमें, देखो दृष्टि उधार ॥४७०॥

सृष्टि बाग माली रचो, भाँति भाँति गुलजार ।
 रीझगझ शिर दीजिये, एहो निरख बहार ॥४७१॥
 कवहुं जग परगट करै, कवहुं करै अलोप ।
 नानाविधि वाजी करै, आप रहत है गोप ॥४७२॥
 वाजीगर वाजी रची, सब गति पूरण साज ।
 किये तमाशे बहुतही, तोहिं दिखावन काज ॥४७३॥
 देखी होय परसन्नहीं, तू वाको गुण मान ।
 चरणदास जो बुद्धि है, अधिक सुघरता जाना ॥४७४॥
 बहुत प्यार तोपें करै, तू नहिं जानत सार ।
 वाहि भुला योंही रहे, नेक न करै सँभार ॥४७५॥
 राम विसारो आदिसुं, लियो द्रव्य अरु नार ।
 याहीते भरमत फिरो, तन धरि वारंवार ॥४७६॥
 गई सु गई अब राखिले, एहो मूढ अयान ।
 निष्केवल हरिकुं रटौ, सीख गुरूकी मान ॥४७७॥
 सोवनमें नहिं खोइये, जन्म पदारथ पाय ।
 चरणदास है जागिये, आलस सकल गँवाय ॥४७८॥
 सोवनहीमें हानि है, जागनमें बहु लाभ ।
 बुद्धि उज्ज्वलही होत है, सुखपर चढै जु आभ ॥४७९॥
 दिनकुं हरि सुमिरण करौ, रैन जाग करि ध्यान ।
 भूख राखि भोजन करौ, तजि सोवनकी वान ॥४८०॥
 चारि पहर नहिं जगि सकै, आधी रात सु जाग ।
 ध्यान करो जपही करो, भजन करनकुं लाग ॥४८१॥
 जो नहिं थ्रद्धा दो पहर, पिछिले पहरें चेत ।
 उठ बैठे रटना रटै, प्रभुसुं लावहि हेत ॥४८२॥
 जागे ना पिछिले पहर, ताके सुखडें धूल ।

सुमिरै ना करतारकूं, सभी गँवावै मूल ॥४८३॥
 जागै ना पिछिले पहर, करै न आतमध्यान ।
 ते नर नरकै जाइंगे, बहुत सहै यमसान ॥४८४॥
 जागै न पिछिले पहर, करै न गुरु मत जाप ।
 मुँह फारे सोवत रहै, ताको लागै पाप ॥४८५॥
 पिछिले पहरै जागिकरि, भजन करै चितलाय ।
 चरणदास वा जीवकी, निश्चय गति है जाय ॥४८६॥
 पिछिले पहरै जागिकरि, भरिभरि अमृत पीव ।
 विषय जक्तकी ना रहै, अमर होय करि जीव ॥४८७॥
 जन्म छुटै मरणा छुटै, अवागमन छुटि जाय ।
 एक पहरकी रातसं, बैठा हो गुण गाय ॥४८८॥
 पहिले पहरै सब जगै, दूजे भोगी मान ।
 तीजे पहरै चौरही, चौथे योगी जान ॥४८९॥
 मरयादाकी यह कही, क्या विरक्त परमान ।
 आठ पहर साठौ घरी, जागै हरिके ध्यान ॥४९०॥
 जे कोइ विरही रामके, तिनकूं कैसी नींद ।
 शस्तर लगा नेहका, गया हियेको वींद ॥४९१॥
 तिनसं जग सहजै छुटा, कहाँ रंग कहँ भूप ।
 चले गये घर छोड़िकै, धरि विरक्तका रूप ॥४९२॥
 जिनको मन विरक्त सदा, रहौ जहाँ चित होय ।
 घर बाहर दोउ एकसा, डारी दुविधा खोय ॥४९३॥
 सोये हैं संसारसुं, जागे हरिकी ओर ।
 तिनकूं इक रसही सदा, नहीं सांझ नहिं भोरा ॥४९४॥
 उनकूं नींद न आवई, राम मिलनकी चीत ।
 सोवै ना सुख सेजपै, तजिकै हरिसों मीत ॥४९५॥

कैसे वं हरिमूं मिले, जिनके ऊंचे भाग ।
 कैसे वं हरि त्यागिके, रहे जगतसं लाग ॥४९६॥
 सोवन जागन भेदकी, कोइक जानत बात ।
 साधूजन जागत तहां, जहां सबनकी रात ॥४९७॥
 जो जागे हरिभक्तिमें, सोई उतरै पार ।
 जो जागे संसारमें, भवसागरमें ख्वार ॥४९८॥
 कै जागत हूका भरा, कै जागा वश काम ।
 कै जागा जग टहलमें, लाग रहो धन धाम ॥४९९॥
 ऐसे जन्म गँवाय दिय, महामूढ अज्ञान ।
 चौरासीमें फिरि चलै, मनका कहा जु मान ॥५००॥
 सद्गुरु शरणै आयकरि, कहा न मानै एक ।
 ते नर बहु दुख पाइ हैं, तिनकूं सुख नहिं नेक ॥५०१॥
 सद्गुरु चरणौ ना लगे, किया न हरिका खोज ।
 सो खर कूकर शूकरा, अरु जंगलका रोझ ॥५०२॥
 पेट भरे भर सोइया, ते नर पशू समान ।
 परनारी कै आपनी, तिनको नाहीं ज्ञान ॥५०३॥
 जैसा तैसा खायकरि, पेट भरे भरि लेह ।
 पडकर सोवै भोरलौं, सो शूकरकी देह ॥५०४॥
 हरि चरचा विन जो बकै, सो कूकरकी भूस ।
 कह रणजिन वहं साँझ लौं, खाय धूसही धूस ॥५०५॥
 जो पावै सोई चरै, करै नहीं पहिंचान ।
 पीठ लदै हरि ना जपै, ताकं खरही जान ॥५०६॥
 रोझ जान वा देहकूं, ताकूं नहीं विचार ।
 फिरै विना मर्यादही, बहुता करै अहार ॥५०७॥
 बहुता किये अहारही, मेली रहे जु बुद्धि ।

दानिके [निर्मल नामकी, कैसे आवै शुद्धि ॥५०८॥
 मृक्षम भोजन खाइकरि, रहिये ना परि सोय ।
 ऐसी मानुष देहकूं, भक्ति विना मत खोय ॥५०९॥
 जन्म चलोही जात है, ज्यों कूबेमें लाव ।
 दौरत मृगकी छाँवको, नेक नहीं ठहराव ॥५१०॥
 समझ शिताबी भक्ति ले, नेक न ढील लगाव ।
 आपा हरिकूं दे चुको, याको यही उपाव ॥५११॥
 जगका कहा न मानिये, सद्गुरुसों लै बुद्धि ।
 ताकूं हियमें राखिये, करो शिताबी शुद्धि ॥५१२॥
 गुरुसेती सद्गुरु बडे, परमेश्वरके रूप ।
 मुक्ति छाँद पहुँचाय दें, जगत छुटावै धूप ॥५१३॥

कुण्डलिया-पहिला गुरु दाई कहूँ, दूजे माई जान । तीजा
 गुरु खिलावडी, चौथा पिता पिछान ॥ चौथा पिता पिछान
 पाँचवे पाधा जानौ । कनफूका गुरु छठा तास पूजा दे मानौ ॥
 सतवां सद्गुरु जानिये, जगसूं करैं उदास । मुक्तिधाम सोइ देत
 हैं कहें चरणही दास ॥

दोहा-गुरु मिलते ऐसे कहै, कछू लाय मोहि देह ।
 सद्गुरु मिल ऐसे कहै, नाम धनीका लेह ॥५१४॥
 कनफूका गुरु जगतका, राम मिलावन और ।
 सो सद्गुरुको जानिये, मुक्ति दिखावन ठौर ॥५१५॥
 गलियारे गुरु फिरत हैं, घर घर कंठी देत ।
 और काज उनकूं नहीं, द्रव्य कमावन हेत ॥५१६॥
 सद्गुरु डंका देत हैं, भक्ति रामकी लेहु ।
 पहिले हमकूं भेंटही, शीश आपनो देहु ॥५१७॥

सो सद्गुरु शुकदेव हैं, समझि हियमें राखि ।
 तिनके शरण आव मन, चरणदास कहे भाखि ॥५१८॥
 यह सिंगो उपदेशही, में आपनकुं कीन ।
 सो मनकुं आपा घना, कहीं होय आधीन ॥५१९॥
 सद्गुरुसुं मांगौ यही, मोहिं गरीरी देहु ।
 दूर बडप्पन कीजिये, नान्हाही करि लेहु ॥५२०॥
 जनक परमगुरु देवजी, सुनु सद्गुरु शुकदेव ।
 यही अर्ज में करतहं, मोहिं साधु करिलेव ॥५२१॥
 चारो युगके भक्तजन, तुम ही सुखके धाम ।
 चरणहिंदासा होयकै, तुम्हें कहं परणाम ॥५२२॥
 आदि पुरुष किरपा करौ, सब अवगुण छुटिजाय ।
 साध होन लक्षण मिलै, चरणकमलकी छाहिं ॥५२३॥
 तुम्हरी शक्ति अपार है, लीलाको नहिं अंत ।
 चरणदास यों कहत हैं, ऐसे तुम भगवंत ॥५२४॥

छप्पय—रच्यो आपमें जगतरूप नारायण कीन्हों । दूजे ल-
 क्ष्मी भई बहुरि पानी रँग भीन्हों ॥ नाभिकमल फिरि भयो
 जहां ब्रह्माजी उपजे । विधिकी त्रिकुटी माहिं तहां शंकरजी नि-
 पजे ॥ चारि वेद अरु विष्णु है सकल जगत छिनमें कियो ।
 निराकार आकारसों चरणदास जिहिं मन दियो ॥

कवित्त ॥ वही तो अडिग राम चौथे पद वास जाको, वही
 तौ अडिग राम मथुरामें आयो है । वही तौ अडिग राम यो-
 गी जाको ध्यान धरै, वही तौ अडिग राम सीतापति पायो है ॥
 वही तौ अडिग राम सभी ठाम रमि रह्यो, वही तौ अडिग
 राम संतन सहायो है । वही तौ अडिग राम चरणदास चरो
 जाको, वही तौ अडिग राम काया खोजि पायो है ॥ माया-

भ्रम फंद देख साधनको संग पेख, रामको पहिरि भेख कंचन
तन ताव रे । मनकूं पहिंचान ज्ञान एकाएकी सबै जान, नादके
गहेते तू अनहद बजाव रे॥उलटि पलटि काया बीच चारो कर
दूर,ऐसी विधिमैरूप समीरकूं चढाव रे । कहैं चरणदास गगन
मध्य करो वास,जहां नहीं शीत उष्ण निर्भय पद ध्याव रे ॥

दोहा—दुर्योधन रावण गये, अरु यादव परिवार ॥

चरणदास थिर कोइ नहीं, होय मिटै संसार ॥५२५॥

कवित्त ॥भोरसो विहानो जाव ढरगी दुपहरीसी,समझ वि-
चारि देखि चली आवे रात है ।भवैत सुचान काल तेरेपर तकि
रहो, छिन पलकी खन्न नाहिं करे आय घात है॥दारा सुत द्रव्य
सब सपनको सुख भयो, जानहुगे जभी जब छूटिजाय गात
है । कहै चरणदास अब तजै क्यों न विषय वास, पानीमाहिं
नाव जैसे आयु चली जात है ॥ कुमारगंसू भाज और लाज
खोटे करमनसू, चौरासीके त्रासनसू मूढ क्यों न लज रे ।सा-
धुनके संग वैठि धर्महूकी नाव लेटि,गुरुहूको ज्ञान राखि प्रेम
भक्ति सज रे॥छूटै जब नारी यम देवै दुख भारी डारैं, नरकमै-
झारी आवागमन क्यों न तज रे । कहै चरणदास तजै क्यों न
विषय वास, नामके सँवारे अब रामराम भज रे ॥

सवैया ।

भूलि रहो जगमें जडता बश,दारा सुता सुत प्रीति बढावै।
इनसूं मन वाँटि रहो गृहबीच सो,अन्तसमें कोइ पास न जावै
आनि गहै यमजाम तेरो सबही, मिलि प्रीतम राम बतावै ।
चरणदास कहै चंतो नर मूरख,राम विना कोइ काम न आवै

कवित्त॥धावै भस्म देवनकूं भीतनके लेवनको, कोई संग
सार्थी नाहिं भीर परे तेरा है । परसता है चण्डकी भूत अरु
शीतलाकूं, भज क्यों न रामनाम कटै यम वेरा है ॥ भैरों अरु

बराही पाखंड पूजा सभी करै, है सब हरि किन्हू नैनन न हेरा
है ॥ चरणदास कूर सब सन्तनको चैरो कहें, ऐसा जग अन्धा
जानि कर्मनने घेरा है ॥

दोहा—यंतर टोना मूड हलावन, और कीमियाँ झूठ ।

चरणदास कहें सब भग लहै, यह जग लीन्हा लूटा ॥५२६॥

कवित्त—भूतन सो भूतनमें जाय मिलै, जादू को
सेवै सो चमार ताकी माईसूं । देवतोंकूं सेवै तौ देवलोक वास
लहै, औपधीकूं सेवै तौ मिलाप रावराईसूं ॥ कीमियां सेवै
तौ खराब होय दुनियामें, ऐसे धन खोवै जो सुनावै नहि
भाईसूं । कहै चरणदास हम इतनेकूं मानें नाहिं, देखी सबी
छाँडि मान लगो है कन्हाईसूं ॥

कुं०—पारा मारा ना मरै, गंधक होय न तेल ॥

केते पचि पचि मरिगये, शिरमें मिट्टी मेल ॥

शिरमें मिट्टी मेल भटक करि जन्म सिरायो ॥

जडी वृट्टिकूं फिरे कहीं कुछ हाथ न आयो ॥

वौरे हरि क्यों न भजै काहे जन्म सिरायो ॥

चरणदास कीमियां झूठो गुरु शुकदेव सुनायो ॥

अरिह ॥ सात पांचकी सेवत जो लगि एकसूं ॥ साधनकी
करिसेव सुडो यत भेषकूं ॥ भेषी माहिं अलेख यही तू
जानियो । चरणदासकी सीख निश्चय करि मानियो ॥

दोहा—आपै भजन करै नहीं, औरै मने करै ।

चरणदास कहें वे दुष्ट नर, भर्मभर्म नरकै परैं ॥५२७॥

औरनकूं उपदेश करि, भजन करै निष्काम ।

चरणदास वे साधुजन, पहुँचै हरिके धाम ॥५२८॥

शून्य शहर हम वसत हैं, अनहद है कुलदेव ।
 अजपा गोत विचारिले, चरणदास यहि भेव ॥५२९॥
 भक्तिपदारथ उदयसुं, होय सभी कल्याण ।
 पढें सुनैं सेवन करें, पावैं पद निर्वान ॥५३०॥
 भक्तिपदारथ मैं कही, कछु इक भेद बखान ।
 जो कोइ समझै प्रीतिसुं, छूटै यमदुख सान ॥५३१॥
 पाठ करै मनमें धरै, बहुरूं करै विचार ।
 कहै गुरु शुकदेवजी, उतरै भवजल पार ॥५३२॥
 जयजय श्रीशुकदेवजी, तुम्हें कहूं परणाम ।
 तुम प्रसाद पोथी कही, भये जो पूरणकाम ॥५३३॥
 हिरदयमें शीतल हुये, तपनि गई सब दूर ।
 या बाणीके कहेंत, कायर मन भयो शूर ॥५३४॥
 चन्दन चरचै पुष्प धरि, बहुरि करै परणाम ।
 कथा वांचि सबही सुनै, कहा पुरुष कह वाम ॥५३५॥
 कहै सुनै जो प्रेमसुं, वाकूं राखै याद ।
 चरणदास यों कहत हैं, बनिहौ पूरे साध ॥५३६॥
 इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृतभक्तिपदार्थवर्णनं सम्पूर्णम् ।



॥ अवधूताय नमः ॥



अथ मानविकृतकरनगुटकासार ।

—(०)—

दोहा—नमो नमो श्रीव्यासजी, सद्गुरु परमदयाल ।
ध्यान किये आशा नशै, लगै न जगत बयाल ॥ १ ॥

अष्टपदी ।

नमो नमो शुकदेव तुम्हें परणाम है । तुम किरपासों आप
मिलें घनश्याम है ॥ तुम्हरी दयासों होय जु पूरण योग है ।
तनकी व्याधा छुटे मिटे मन रोग है ॥ तुव किरपासों ज्ञान पदारथ
पावई । उपजै सार विचार असार छुटावई ॥ तुम्हरी दयासों होय
भक्ति निस भोर है । हिय सरोवर उठत जु प्रेम हिलोर है ॥ तुम
किरपा वैराग दूर लगि आवई । सकल वासना छूटि परमपद पा-
वई ॥ सब गुणदायक लायक परमदयाल हो ॥ मम हिरदयमें आय

भेद सबही कहौ॥मोसे कष्ट नहिं होय जू तुम विन नाथजू।नितहि
रहै तुव हाथ जु मेरे साथजू ॥ अरज करै रणजीत सुनो गुरुदे-
वजी । मो मुखसंती भापि कहौ सब भेवजी ॥

दोहा—एकादश भागवतमें, जाकी यह मति जान ।

दत्तात्रेयीने कह्यो, राजा यदुसों ज्ञान ॥ २ ॥

अब मैं भाषा कहत हौं, तुमहीं करो सहाय ।

ज्योंकी त्यों सुखसे निकसि, पूरीही है जाय ॥ ३ ॥

सुनियो ज्ञानी सन्तजन, रहन गहनकी चाल ।

जो कोइ लै हिरदय धरै, होवै तुरत निहाल ॥ ४ ॥

चरणदास हौं कहत हौं, परमारथके काज ।

जो अँग श्रीभागवतमें, साधु होनके साज ॥ ५ ॥

गुरु शुकदेव प्रतापसों, कहूं विचार विवेक ।

दत्तात्रेयीने किये, चौबीसो गुरु देख ॥ ६ ॥

कुं०—एक दिना यदुभूपही, खेलन गये शिकार ॥

तहां नगरके निकट जो, हां थी अधिक उजार ॥

हां थी अधिक उजार, एक अवधूता लेटे ॥

मृरति पुष्ट प्रसन्न, जक्तके भय सब मेटे ॥

राजा देखि प्रणाम करि, पृथ्वा शीश नवाय ॥

पाये आनंद कहां तुम, मोसे कहौ सुनाय ॥

दोहा—बोले दत्तात्रेय तव, सुन हो भूप विशाल ॥

चौविस शिक्षा गुरु किये, तासों भये निहाल ॥ ७ ॥

कुं०—पृथ्वी पवन अकाश है, नीर अग्नि शशि भान ॥

कपोत गुरु अजगर लखो, और सिंधुको जान ॥

और सिंधुको जान पतंगा भँवरा कहिये ॥
माखी हाथी मृगा मीन अरु पिंगला लहिये ॥
चील्हू बाल कन्या कहूं, तीर बनावनहार ॥
साँप माकरी भृंग जो, चौबीसों अरु उर धारा ॥

दोहा—भिन्न भिन्न अब कहत हों, जुदो जुदो विस्तार ।

ताको सुनि करि चेतियो, चरणदास नर नार ॥ ८ ॥

अष्टपदी ॥ दत्तात्रेयकी बात सकल अब गायहों । बीच
चारि गुरु किये ताहि समुझायहों ॥ जिस कारण जिस हेतु
जु उन ऐसी करी । जो जो शिक्षा लई समझ हिरदय धरी ॥
जासों भजै मन रोग जक्त व्याधानसी । उपजि परम
संतोष क्षमा हिय आवसी ॥ भये परम आनंद परमपद
पाइया । जीवन्मुक्ता होयके चाह उठाइया ॥ सोई कहूं अब साध
सबै सुनि लीजिये । शुकदेव परीक्षितसों कहो सांच पती-
जिये ॥ दत्तात्रेय अवतार श्रीभगवानके । राजा यदुसों
बोलि वचन भापत भये ॥ हमने गुरु चौबीस करे संसारमें ।
तिनको ज्ञान विचार कहूं निर्धारमें ॥ पहिले गुरुकी शरण
गही बहु प्रीतिसों । उन दीनो उपदेश मंत्र जो रीतिसों ॥

दोहा—सद्गुरुने किरपा करी, धरो हाथ मम शीश ।

यही कही सुमिरण करौ, ध्यान करौ जगदीश ॥ ९ ॥

अष्टपदी ॥ काया छीजत देखि यही मनमें धरो । विरथा
खोव न आयु नेम तपको करो ॥ गहि विरक्तकी रीति तभी
गृहको तजो । रामभक्तिको चाव हमारे मन रचो ॥ जगसों
रहो उदास वास हरिपद जहां । छुटि छुटि जावैं ध्यान न
मन लागे तहां ॥ बालक गारीं देइ कोई बोलै नहीं । शिरपै
धारै खेह सोई बेकाजहीं ॥ हँसि हँसि ताली पीट जु हमरे

सँग लगे । मेंहूँ चलो उठाय तौ वे आगे भगै ॥ ताते
निशि दिन क्रोध आपने मन धरुं । हरि सुमिरण गो भूल
जक्तमें यों फिरुं ॥ अब शिक्षा गुरु कियो चौबीसों भेदही ।
सो अब वर्णन करुं छुट सब खेदही ॥ तिनसों सीखी चाल
सभी उरमें धरी । चरणहिं दास होय सुरती आनंद भरी ॥

पृथ्वी १

दोहा-पहिले गुरु पृथ्वी किया, तीन सीख लेइ तास ।

गिरिवर तरुवर मही जो, भयो चरणको दास ॥ १० ॥

अष्टपदी ॥ पहिले पृथ्वी गुरु हमरो जानिये । ताते लइ
मति तीन सांच हिय आनिये ॥ पहिले पर्वत एक मही ऊपर
लखा जा निकटै जाय जु चढि बैठा शिखा ॥ कोई ऊपर चढि
जाय कोई आवै तले । जल दरपै ना बहै पवन सो ना हिले ॥
वा पर्वतकी सीख बुद्धिमें मानियां । देह लोभ दिय त्याग जु
थिरता आनियां ॥ क्रोध दियो विसराय जो तामस डारई
कोउ कहौ दुर्वचन कोउ क्यों न सारई ॥ क्रोध लोभ जो होय
करै मन भंग है । कैसे सुमिरण होय लगै हरि रंग है ॥
क्रोध लोभ छुटि जाय यह रहन अगाध है । पर्वतके सम होय
जो निश्चय साध है ॥ वृक्ष कहूँ अब जान जाकी मति पाइया ।
कहे चरणको दास जो चित्त लगाइया ॥

दोहा-तरुवरने काया धरी, परमारथके हेत ।

कोऊ बैठै छाँहमें, कोऊ कारज लेत ॥ ११ ॥

अष्टपदी-दूजे देखे वृक्ष धरणि ऊपर भले । उनहूँकी लइ
सीख गयो उनके तले ॥ मन न हुती यह बात जु पर काज
करुं । या प्राणीके काज नहीं करतो फिरुं ॥ जब आई यह
रीति वृक्षकी दृष्टिमें । में लीन्ही सोइ धारि भली विधि सृष्टिमें ॥

कोई बेटे छाहँ कोई डारी हनै। कोई ले फल फूल वृक्ष कछु ना भनै
परमार्थके काज वृक्षदेही धरी। सकल जीवव्योसाय कही मनस
करा॥ जो विरक्तसों काज कोई अपनो कहै । वाको नाटै नाहिं
सभी शिरपर सहै॥ काहूको कछु काज जो कायासों करै । यह
शिक्षा भलि भाँति वृक्षकी मन धरै॥ तीजे शिक्षा और महीकी
धारिया। चरणहिं दासा होय अहूँको मारिया ॥

दोहा—कोई खोदै नीवको, कोई खोदै कूप ।

अरु ऐसे कारज किते, ऐसो धरो स्वरूप ॥ १२ ॥

अष्टपदी ॥ काहूको वह भलो बुरोहू ना कहै । ऐसे विरक्त रहे
सभी दुख सुख सहै॥ हरिसुमिरणमें मगन सदा आनंद रहै। भलो
बुरा नहिं मान एकता दृढ गहै ॥

पवन २.

दूजे गुरु कियो पवन सीख लइ जासुकी। दोय भाँति पहिंचान
हिये धरि तासुकी ॥ इक दिन वागके माहिं सहजही मैं गयो ।
देखन लाग्यो फूल जाय ठाढो भयो॥ पुष्पनसों लगि पवनवास
मोहिं आइया। जवहीं कीन्हों ज्ञान वास सब माइया ॥ वह तौ
अतिहि सुगन्ध हर्ष उपजावई । फिर आई दुर्गन्ध बहुत
अनखावई॥ गन्धदिसों लगि पवन आप गन्धहि भई । फुनआई
बिन गन्ध शुद्ध निर्मल वही ॥ वाको देखि स्वभाव यही मन
आइया । चरणहिं दासा होय अंग उपजाइया ॥

दोहा—एक दिना इच्छा करी, भिक्षा माँगी जाय ।

अपनी श्रद्धा उन दियो, भोजन करमें लाय ॥ १३ ॥

अष्टपदी॥ वाकी अस्तुति नाहिं कछू सुखते कही॥ फिर गयो
दूजे द्वार दई भिक्षा नहीं॥ जाकी निंदा नाहिं कछू उचारिया।

अन्तुति निंदा त्यागि यही जु विचारिया ॥ जिन कछु दीन्हों
 नाहिं नहीं औगुण धरो । जो कछु पहिले आयो सोइ भोजन
 करो॥जो कहूँ अपने काज गयो भलि ठांवहीं॥गरहण कीन्हों
 नाहिं रंग नहिं लावहीं॥जो गयो भोंडीठौर बुरो नहिं जानिया।
 आतमरूप सँभाल जहाँ मन आनिया॥सबहीसों निर्लेपसबन-
 के साहिंहूँ। सहज भवनमें आय सहज करि जाहिहूँ ॥ परालब्ध
 जो पाय ताहि भोजन कियो।ना तौ करि परणाम बैठि योहीं
 रह्यो॥जिह्वा लौहीं जान स्वाद भोजन सभी । इकरस सबही
 होय उदर जावै जभी॥अब आयो सन्तोष कल्पना सब गई।
 चरणहि दास भयो जभी यह मति लई ॥

आकाश ३.

दोहा—तीजे गुरु आकाशको, कीन्ह्यो सभी सभार ।

जाकी मतिके लेतही, पायो ब्रह्म-विचार ॥१४॥

अष्टपदी॥तामें वरसै मेह और आंधी चलै।बिजली चमकै
 वामहिं और पावक जलै॥सदा रहै निर्लेप और निर्मल रहै ।
 सबही जग वामाहिं आप निर्लम्ब है ॥ पवन हलावै नाहिं
 अग्नि जारै नहीं॥ताहि न भिजावै नीर मरै मारै नहीं॥ लघु दीरघ
 नहिं होय पुरुष नहिं नारहै । नाहिं सूक्ष्म नहिं भार वार नहिं
 पार है॥शब्द उठै बहु भाँति वही जो अवोल है।उत्पतिपरलय-
 माहिं सदा जो अडोल है ॥ यह नभ ब्रह्म समान लखे दृष्टांत
 है । निरखि हियेकी आँखि गयो सब भ्रांत है॥भाँडे कनकके
 होहिं चांदिके देखिया । कांसी पितलके होय मट्टीके
 देखिया॥ सबमाहीं आकाश एकही जानिया । यों घट घटमें
 ब्रह्म सकल पहिंचानिया ॥ थिर चरहीके साहिं जु थावर

जंगमोन्यारा अरु सब बीज भली विधि रंगमें॥जो वर्तन गयो
फूटि रहो आकाशहूँ । ऐसेहि काया विनशि रहै नित ब्रह्मज्ञ ॥
नित्य अनित्य विचार तभी निश्चय भई । पायो आत्मज्ञान
सभी दुविधा गई॥ना काहूसे वैर नाहिं काहूसे प्रीति है।ना काहू
दुख देहुँ नहीं सुख रीति है ॥ काहूसे नहिं डरुं न काहू संग
लगूँ । काहूकी शरण न जावँ न काहूसे भगूँ ॥ कहै श्रीशुक-
देव विवेक विचार सों । दत्तात्रेयी कह्यो असें यदुराजसों ॥
यह शिक्षा आकाशसों लीन्ही जानिकै । चरणहिदास भयो
यही मत मानिकै ॥

नीर ४.

दोहा—चौथे गुरु किय नीरही, जाको सुनिय प्रसंग ।

आप सदा उज्ज्वल रहै, मिलि जावै सब रंग ॥१५॥

अष्टपदी ॥ जल ज्यों निर्मल होय सदा विरक्त वही ।
तजै न शीतल अंग वसै नितही मही ॥ गृही संग जो चलै
वाट कबहुँ कहीं । मनसों न्यारा रहै लेप लागै नहीं ॥ ऐसो
रखे विचार जैसे वरपा समै ॥ जल मैला है जाय खेद सँ-
गही रमे ॥ संगति गुणसों होय जु गँदला आपही । जाडेंमें
है शुद्ध लगै नहिं पापही ॥ समझो यों चितमाहिं संगको
गुण यहै । निर्मल नीर स्वभाव सदा उज्ज्वल रहै॥ संसारी-
के संगसों जब मन फिरगयो । तब नारायण रूप ध्यान आ-
नंद लयो ॥ कछु मैल मनमाहिं कबहुँ व्यापै नहीं । जल अरु
साधू भाँति एक जानौ तहीं ॥ जो कुचील कछु होय सो
जलसों धोइये । वाको कीजै शुद्ध मैल सब खोइये ॥ साधू
ऐसा होय ज्ञान मुख उच्चरै । श्रीताके सब पाप ताप व्याधा
हरे ॥ तातेही उपदेश भक्तिका कीजिये । नीच ऊँच मत देख
वृक्ष ज्यों सींचिये ॥ मीठे शीतल नीरको यह गुण लीजिये ।

मीठा सबसों वोलि परमसुख दीजिये॥ गुरु शुकदेव प्रतापसों
जल गुण गाइया । चरणहिं दास होय न मनता आइया ॥

अग्नि ५.

दोहा—पंचम गुरु कियो अग्निको, समुझि निहारि निहारि ।
उत्तम मध्यम जार दे, राखै कछु न विचारि ॥१६॥

अष्टपदी ।

ब्रह्मणहं करै होम शूद्र जोपै करै । दोऊ करै पवित्र युग-
लके अघ हरै ॥ ऐसे साधूलोक जहां भोजन करै । वाको
पावन करै पाप सबहीं हरै ॥ गृही जु सेवा करै आश ऐसी
धरे । विरक्त भोजन किये पाप निश्चय जरै । धान्य हमारो
खाय जु साधूजन कभी । हमरे प्राछत जाहि और व्याधा
सभी ॥ साधूजन जो होय अग्निके भांतिही । सकलपाप
करै छार जु वाकी क्रांतिही ॥ सदा गुप्तही रहै प्रगट किये
होत है । ऐसे साधू भेद छिपावै जोत है ॥

चन्द्रमा ६.

छठवाँ गुरु कियो चन्द सदा इक सम बहै । कला घटै अरु
बढे मावस लग ना रहै । पूनोको सब होहिं कला भरपूरही ।
चांदनि सब जगमाहिं विराजत नूरही ॥ शशिमण्डल इक
भाँति रहै नाहिं घटै । योंही आतमरूप चरणदासा रटै ॥

दोहा—उत्तपति परलय देहको, घटै बढै दुख होय ।

आतम इक रस जानिये, अविनाशी है सोय ॥१७॥

अष्टपदी ॥ ताते कियो विचार यह काया ना रहै । जन्म
मरण नहिं होय कलाके ज्यों यहै ॥ परमातम इकभाँति सदाही
जानिये, बढै बढै वह नाहिं यों मनमें आनिये ॥ काया छोटी

होय बडी पुनि होत है । कवहूँ हो मन मगन कभुं रोवै वहै ॥
आतमही नित जानि जु कायामें रहै । वही सदा इक भाँति कोई
जानी लहै ॥ ताते श्रीभगवानको सबठां देखिकै । मनमाहीं वैरा-
ग फिरतहं देखिकै ॥

सूर्य ७.

सतवें गुरु किया सूर जु शिक्षा दो लई । आठ महीने किरणि
नीर सोखत वही ॥ चार मास वह आप फेरि वरपा करै ।
वा जलको कछु मोह नहीं मनमें धरै ॥ ऐसे साधु होय जु कछु
कोई देत है । वाको आछी भाँति सोई वह लेत है ॥ मोह न क-
वहूँ करै जु कोई कछु चहै । चरणहिं दासा जानि सोई यह
गति लहै ॥

दोहा—लेते कछु हरपै नहीं, देते दुख नहिं होय ।

ऐसे निलोभी रहै, चरणदास है सोय ॥ १८ ॥

अष्टपदी ।

दूजे जो प्रतिबिम्ब सूरको देखिये । जल भाँडोंके माहिं सवन
अवरैखिये ॥ खोजिकै देखो वाहि सूर तौ एक है । घटघटमें
प्रतिबिम्ब विचारि अनेक है ॥ ना काहूँसे वैर प्रीतिहू ना करै ।
सूरज एक निहारि सकल घट छवि धरै ॥ ऐसेही निमोह सदा
निलेंप है । वाको साधू जान सो ऐसी विधि रहै ॥

कपोत ८.

अठवें कियो कपोत गुरू में विचारिकै । निमोहित मन भयो
तभी जु निहारिकै ॥ उठी एक मनमाहिं नारि सुत कीजिये ।
जगमें है निश्चिन्त बहुत सुख लीजिये ॥ सहज वागके
माहिं जाय टाढो भयो । हुमपै एक कपोत कपोतिनिको
लह्यो ॥ ता उपर उन गेह आपनो साजिया । बहुत प्रीति सुख
मानि सकल दुख भाजिया ॥

दोहा-करि विचार मनमें धरी, धन्य भाग सुख होय ।

हम समान या जगतमें, और न दीखै कोय ॥ १९ ॥

अष्टपदी॥ भयो कपोतिनि गर्भ अण्ड द्वै वा दिये । प्रीतिसों
सेवन किये फूटि द्वै सुत भये॥ केतिक दिवसन माहिं पंख नि-
कसे सभी॥ उडिके बैठन लगे डार ऊपर तभी॥ निरखत बहु सुख
मानि कपोत कपोतिनी । हमरे अति बडभाग दियो यह सुख
धनी॥ एक रहे घरमाहिं जु रक्षा धारने । दूजे बनमें जाय जी-
विका कारने॥ वनसे चूगा लाय वचन-मुख डारईवाते उनकी
क्षुधा सकल निरवारई॥ जन्म सुफल मन जानि रैन दिन यों रहै ।
वसुधामें कछु शोच न हियमाहीं लहै॥ इक दिन कह्यो कपोत
कपोतिनि साथही॥ य वच्चा अब बडे भये सब गातही ॥ एतौ
गहैं गृहमाहिं दोऊ हम वन चलैं । चूगा लावैं बहुत करैं भोजन
भलैं ॥ हें करि निस्संदेह दोऊ वनको चले । कहैं चरणहीं दास
चुगन लागे भलैं ॥

दोहा-पाछे वधिक जु आइया, दीनो जाल बिछाय ।

पकरनकी मनमें करी, बैठयो घात लगाय ॥ २० ॥

अष्टपदी ॥ दोऊ गे वनमाहिं वधिक इक आइया । उन
वच्चनको देखिके जाल बिछाइया ॥ तापर किणका डारि आप
तों छिपि रह्यो॥ वच्चन चूगा देखि भेद कछु ना लह्यो॥ यह कण
कारण सात पिता वनको रमें । सो पायो यहि ठौर चुगैं क्यों ना
हमें ॥ दोऊ उतरे तहां जबै सुख डारिया । तब वहि वधिकने
जाल फंदको मारिया॥ आय कपोतिनि जबै शब्द नाही सुनौ ।
घरमें पाये नाहिं शीश तवहीं धुनौ ॥ वच्चन कारण शब्द कियो
हंकारिकै । बोले पिंजर माहिं जु वचन निहारि कै ॥ देखि
कपोतिनि जालमें यह मन आनियां । अपना जीवन अफल

जगतमें जानियां॥तनमें अति दुख पाय कल्पना बहु करी ।
कहें चरणहीं दास बुरी आशा धरी ॥

दोहा-जालमाहिं मोसुत फँसे, जाय परों वा ठौर ।

विकल होय चाली तवै, कियो विचार न और॥२१॥

अष्टपदी॥मोह फंदवश होय जालमाहीं परी । बाहूको गहि
वधिक पिंजरमाहीं धरी॥आयो बहुरि कपोत लख्यो सुत वा-
लहं।इन विन कैसें जिऊं मरों बेहालहूं॥परो जालके माहिं बहुत
दुख मानिकै।चारों गहिले चलो वधिक सुख जानिकै॥राजा मो
सन हुती जु सतदारा कहूं। निरखि लई यह सीख बहुरि नहिं
चितवहूं॥वाको कीन्हो गुरु यह कौतुक देखिकै।हरिसुमिरणमें
पगो रहूं जु विशेषिकै॥मोह महा दुखरूप सकल विसराइया।
लिये रहूं वैराग परमसुख पाइया॥सदा रहूं निर्वध द्वन्द सब
भाजिया।चरणकमलको ध्यान हियेमें साजिया॥तहां वसों नि-
शिभोर अंत नाहीं बहूं।चरणहिं दासा होयकै निज आनंदलहूं॥

अजगर ९.

दोहा-नववाँ गुरु अजगर कियो, लियो परम संतोष ।

परालब्ध दृढ करि गही, रहा राग नहिं रोष ॥२२॥

अष्टपदी-जिहि कारण गुरु कियो कहूं कारण सभी ।
जासों रहों दृढ बैठि आयो वीरज तभी ॥ आगे भिक्षा काज
ध्यान तजि डोलतो । कोऊ देतो भीख कोऊ दुर्बालतो ॥ जो
कोऊ भोजन दियो मगन होतो तहां । जो कोऊ नाहीं दियो
कोध करतो तहां॥अजगरइक दिन लखो जहां उत्पति भयो।
निशिदिन ह्राई रह्यो कहूं नाहीं गयो॥आय अचानक मृगा
सिंह वा मुख धँसा।चौपाथे यों आय तालु सुखमें फँसे ॥ जो
वह जागत होय उन्हीं मुखसों गहै।तिनको भोजन करे उदर
योही भरे॥ परालब्ध जो होय सोई हां आरहे । परो रहे वहि

ठौर सभी दुख सुख सहै ॥ बाकी लीनी रहनि बहुत सुख पाइया । चरणहिं दासा होय अधीर गँवाइया ॥

दोहा-जबसों पर आशा तजी, गृहीद्वार नहिं जावँ ।

लगो रहौं हरिध्यानमें, सहज मिलैं सो खावँ॥२३॥

अष्टपदी॥मन राखौ प्रभु ध्यान सदा आनंदमें॥ज्ञान दिशा अब भई रहो नहिं द्वन्द्वमें॥याचक घर घर फिरै न भिक्षा पावई। साधनको मनमाहिं भोजन हरि खावई॥जब भइ ऐसी समझ निचल बुधि आइया॥जहँलग जिह्वा स्वाद सभी जु गँवाइया॥ स्वादी अरु विन स्वाद जो भोजन आवई।सबही कहूँ अंगीकार सुरुचिसों पावई॥सुखो गीलो होय जु भूनोहो कछू।ताको फेरो नाहिं सभी लेकर भछूँ॥जोकछु आवै नहिं हाँई बैठो रहूँ।परा-लब्धही जानि बुरो भलो ना गिनूँ॥सकल विकल नहिं होय न आशा कछु कही॥नारायणके ध्यान रहूँ लागो वही ॥ अजगर-कीसी वृत्ति निरी मेरी रही । चरणहि दासा होय भक्ति दृढ करि गही ॥

सिंधु १०.

दोहा-दशवें गुरु कियो सिंधुको, कहूँ सोई परसंग ।

लीन्है समझ विचारिकै, जाके तीनौ अंग ॥२४॥

अष्टपदी॥ खारी नीर स्वभावसदा इक रस वही । मीठी सरिता बहुत चली आवैं बही॥मिलि नहिं फिरै स्वभाव तासु-को जानियो।एसे विरक्त रहै जगतमें मानियो॥बहुतै होय गँभीर थाह नहिं पावई। ऐसा साधू जानिराम मन भावई॥वर्षाऋ-तुकी नदी मिलैं बहु वादसों।घटै वटै वह नाहिरहै मर्यादसों ॥

पतंग ११.

एकादशजो पतंग कहूँ मैं सुनायकै।देखि दीपकी ज्योति गिरोहै आयकै॥दीन्हों आप जराय हाथ कछु ना लगो।समुझिकामिनी

रूप सो में दूरी भगो॥ ज्ञान जाय अरु नरकपरै इस रीतिसों।
सुन्दर रूप निहारि करो मत प्रीतिसों ॥

भैरवा १२.

दोहा-फूल फूलपर बैठिकै, उदर भरै तिस नाल ।

सो भैरवा गुरु वारवा, लई जु बाकी चाल ॥ २५ ॥

अष्टपदी॥भिक्षा कारण मांगन घरघर जात हो । कोऊ देतो
आनि कोऊ जु रिसातहो॥ताते शिक्षाभँवर कियह उरमें लही।
सूक्ष्म सबही पुष्पसों उन रसना गही ॥ तब मैं कियो विचार
इकठो लेनते । देनहारको दुःख बहुतही देनते ॥ नेक नेकही
लेहु बहुत घर जायकै । उदर पूरणा कहं जु आनँद पायकै॥
जितना होय अहार सोई अब लेतहों । बासी नेक न राखि न
काहू देतहों ॥ अलिसुतकी यह रीति भूख भरि खावई । और
दिनाके काज न नेक बचावई॥फूलनको रस चाटि नहीं उनसों
वँधै । ऐसे विरक्त रूप जगतमें ना फँधै॥ चरणहिं दासा होय
त्याग मन राखई । राजासों इहि भांति ऋषीश्वर भाखई ॥

मधुमक्खी १३.

दोहा-देखि दशा माखीनकी, तजो सकल संग्रह ।

मिटि दुविधा निर्भय हुये, भई सुखारी देह ॥ २६ ॥

अष्टपदी॥सेरहं शहतकी माखी ताहि पिछानियाँ।सबवृक्ष-
नको मीठो इकठ्ठा आनियाँ॥जब छत्ता भयो पूर किसीने तो-
रिया । सब रस लीन्हें काढिकै बाहि मरोरिया ॥ बहुत भयो
उन कष्ट जु वे भागी फिरीं॥बहुत मरीं वहि ठावँ बहुत सिसकें
गिरीं ॥ ताते माखी गुरू हियेमाहीं धरो।कोउ जक्तकी वस्तुको
संग्रह ना करो ॥

हाथी १४.

चौदहवें हाथी जानि कामवश होयक । आपा आप बँधाय
जन्म दियो खोयके ॥ इक गज मातो हुतो जंगलके बीचही ।
अति बलवंत विशेषि कोऊ वासम नहीं ॥ वा ढिग हस्ती और
कोइ नहि जात हौ ॥ मानुष पशु जिया योनिकहूँ कह बातहौ ॥
वाकी आई वात जु राजापै चली ॥ इक कुंजर वनमाहि रहत है
अति बली ॥ भूपति आज्ञा दई पकारि वा लीजिये । जामें
अबै हाथियतन सोइ कीजिये ॥

दोहा-पीलवान आज्ञा लई, खोदी खंदकजाय ।

चरणदास तहँ छल कियो, दीन्हों घास बिछाय ॥ २७ ॥

अष्टपदी ॥ भगलकी हथिनि बनाय सवाँरी बुद्धिसों । खंदक
ऊपर धरी खडी करि शुद्धिसों ॥ जल पीवनके काज जु हस्ती
आइया ॥ वा हथिनीको देखिकै अधिक लोभाइया ॥ जब हथि-
नीकी ओर चलौ मतिहीन ही । सपरस इच्छा धारि परोखंदक
मही ॥ निकसन कैसे होय बहुत लंघन करो ॥ अति दुर्बल तन भयो
पराक्रम सब हरो ॥ तब वापर चढि बैठ महावत आयकै । बाहर
लायो काढि जु ताहि सधायकै ॥ फिर राजाके पास खडो कियो
लायकै ॥ अंकुश शिरके माहि जु बंडी पायकै ॥ शीशधुनै पछिताय
वै आनंद कित गये ॥ जो सुख वनके माहि सभी स्वपना भये ॥ सदा
हुतो निवध आय बंधन बधो ॥ कहै चरणही दासकाम फंदन फँधो ॥

दोहा-सपरशकी इच्छा किये, भया जु ऐसा हाल ।

पशु पक्षी नर नारिही, फँसे कामके जाल ॥ २८ ॥

अष्टपदी ॥ भापत दत्तात्रेय जु साधूजन कभी ॥ कामिनि ओर
निहारि करै सपरस तभी ॥ हस्तीके सो हाल साधुको होय है ।

सुमिरण ज्ञान रु ध्यान जु सवही खोय है॥जोकहै हम हैं साधु
जु कोइ भाय्या कहा । तू मै हमरे चरण तासु होय है कहा॥चरणन
तू मै आय हाथ धारि पायपै । साधूमन चलि जाय स्पर्श सुख
पायकै॥वाको सुख उर धारि करै इक कामिनी॥वाते पुत्र कलत्र
बहुतही यामिनी॥वनमें तप अरु योग जु करतो निशि दिना ।
सो सवही गो भूलि नहीं सुख इक क्षणा॥ताते हस्ती गुरु हि-
थेमें धारिया॥कामिनिको परसंग सकल निर्वारिया॥काठकी पुत-
ली होयकै कागजमें रची॥चरणहिं दासा होय सोभी देखन तजी॥

मृग १५.

दोहा-पन्द्रहवाँ गुरु मृग कियो, ताकी गति सुनि लेहु ।

औगुणहीको छोडि करि, गुणहीमें चित देहु ॥ २९ ॥

अष्टपदी॥मृग देखो वनमाहिं ताकी मति आनियां । जीव
दियो वहि ठौर सोई हम जानियां॥वधिक बजाई वीण राग
गावन लगो॥सरवण सुनि वह हिरण रीझि आयो भगो॥पहुँचो
पारधि पास वाण उन मारिया॥ ता दिन रागको चाव सकल
निर्वारिया॥जो विरक्त सुनै राग जु रस शृंगारको । ऐसेहि होवै
खवार नरकमें जाय सो ॥ सुनिये गुण गोपाल चरित कर्तार-
को । जासां दुख छुटि जाय ये माया जारको ॥ तासों उपजै
ज्ञान ध्यान दृढ करि गहै॥पावै पद निर्वाण जहां सुखसों रहै॥
निश्चयही तू जान जु मैंने यह कही । चंचलता गइ छूटि जु
बुधि निश्चल भई ॥ ना नारी री राग नाच बिसराइया । चर-
णहिं दासा होय चरण चित लाइया ॥

मछली १६.

दोहा-कहूं सोलवीं मीनकी, बुरी जीभकी स्वाद ।

जो कोई यामें फँसे, लगै बहुत उठि व्याध ॥ ३० ॥

अष्टपदी ॥ सोलहौं गुरु सुन मीन जो ऐसे देखिया । वा

मच्छीको एक वधिक अवरेशिया॥थोरो मांस लगाय जु बंशी
 साथही॥जलमें दी छुटकाय डोर गहि हाथही ॥ जिह्वा स्वा-
 दके काज मीनवह खाइया॥गई उदरके माहिं हिये अटकाइया॥
 तीक्ष्ण कांटा लोह हियेको फारिया॥ताही क्षण वह मीन प्राण
 तजि डारिया॥ताते मच्छी गुरु हिये माहीं करो॥जिह्वाको कछु
 स्वाद नहीं मनमें धरो॥जो विरक्तको स्वाद जीभको चाहिये।
 बहुत भौंति दुख होय नहीं सुख पाइये ॥जिह्वास्वादके काज
 गृही घर जाय है॥आछो भोजन पाय तौ रुचिसों खाय है ॥
 भोंडो भोजन होय तौ नाक चढावई॥हरिसुमिरणको त्यागिकै
 जित तित जावई॥ताते साधूलोग नहीं घर घर फिरै॥जिह्वाको
 कछु स्वाद नहीं चितमें धरें ॥ ऐसो भोजन खाय लखै ज्यों
 औपधी॥सबही रोग नशाहिं रहै काया शुधी॥ चीकन भोजन
 खाय नींद बहु आवई॥ध्यान भजनकी रीति सकल बिसराव-
 ई॥सब इन्द्रिनके माहिं जो जिह्वा वश करै । जो आवै सोई
 खाय कभूं भूखो रहै॥जो जिह्वा वश होय तौ इन्द्री वश सबै।
 जो रसना वश नाहिं तौ सब परबल तबै॥चीकन भोजन खाय
 तौ इन्द्री सब जहां । अतिही है बलवन्त करें औगुण तहां॥
 पटूरसहीके स्वादसो नारी वश भयो॥जगमाहीं दुख पाय मुये
 नरकें गये॥मनमें देखि विचारि गुरू कियो मीनहूं । जासों
 लीनी साख इन्द्री भइ क्षीनहूं ॥ सबही स्वाद भुलाय शरण
 हरिकी लई । चरणहि दासा होय सुरति निर्मल भई ॥

पिंगला १७.

दोहा-सत्रहवाँ गुरु पिंगला, लीन्हों जासों ज्ञान ।

आशा तजि निर्मल भयो, लगो रहू हरिध्यान॥३१॥

अष्टपदी॥गुरु सत्रहवाँ जान हमारो पिंगला।पर आशा दइ
 छँडि रहूं आनंद मिला॥इक दिन राजा जनक विदेहीके नगर।

गया आचानक लखो पिंगलाको वगरापिंगला उठि परभात
 यथाविधि न्हाइया । भूषण वस्तर पहिरि सुगन्ध लगाइया ॥
 घरके द्वारे बैठि जु वाट निहारई । कोऊ दे बहु द्रव्यसु ह्यां पग
 धारई ॥ मारगमें नर देखि यही आशा करै । आवत जानै-
 ताहि खुशी हियमें धरै ॥ जब वह आयो नाहिं दुखी मनमें
 भई । कबहुं आश निराश ऐसही निशि अई ॥ ऐस सब दिन
 बीति गयो यहि भाँतिही । मनमें भई मलीन आइ पुनि
 रातिही ॥ काया आलस धारि जु घर भीतर गई । पलंगा बैठी
 जाय जहां भलि सेजही ॥ विछे विछौना श्वेत फूल तापर धरे ।
 लेंटी तहँ मग जोय नैन निद्रा भरो ॥ कबहुं उठि जा द्वार कभू
 जा भीतरै । कहै चरणहीं दास नींद नाहीं परै ॥

दोहा-आशाकी डोरी बँधी, क्षण घरमें क्षण द्वार ।

थिरता ना संतोष बिन, दुखी पिंगला नार ॥ ३२ ॥

अष्टपदी ॥ ऐसे आधीरात गई जब बीतिकै । कोऊ आया
 नाहिं सु ह्यां कछु प्रीति कै ॥ पिंगला उपजो ज्ञान हिये पर-
 काशही । उदय भयो संतोष लोभ गयो नाशही ॥ वर्ष सहस
 दश माहिं जु तप कोऊ करै ॥ हिरदै निर्मल होय सभी कलिमल
 हरे ॥ ऐसो ज्ञान उजास पिंगलाको भयो । तब उन हिरदै
 माहिं वचन ऐसो कह्यो ॥ हीन हमारे भाग जन्म योंही गयो ।
 मनुष रूपसों काम क्रोध लोभ छयो ॥ ताते जिविका आश
 हियेमें चाहिया ॥ परमात्म भगवानसों प्रीति न लाइया ॥ सदा
 विराजत निकट दूरि नहिं होत है ॥ सब विधि पूरण काम सकल
 जग ज्योति है ॥ सबहीको नित देत खान अरु पानई ।
 चरणहिं दासा होय सोई यह जानई ॥

दोहा-लख चौरासी योनिमें, सबको भोजन देय ।

सदा वही पालन करै, अपनो नाम न लेय ॥ ३३ ॥

अष्टपदी॥मनुपरूप जो देय एक दिन खानको । दूज दिन
वह बहुत घटावे मानको ॥ नारायणसों भक्ति जो जगको
सुख चहै।ऐसे वाको देय सदा इक रस रहै॥जाके लीन्हे नाम
सकल पातक नशैं । कथा जु उनकी सुनै हिये आनंद लशैं ॥
ऐसो हरि विसराय मनुपको चाहिया । विरथाजन्म गवाँयकै
सुख नहिं पाइया ॥ काया है इक गेह हाड अरु माँसको ।
नाडी गुणसों बांधि रखो है तासको ॥ चाम रु लोहू पीव तहां
नव द्वार हैं।सदा वहतही रहत यही जु विचार हैं॥विष्ठा मूत
जो होय या गेहके माहिंहीं । ऐसे घरसों भोग मुदित मन
चाहहीं ॥ ऐसे विरथा आयु सकल जु गवाँइया । हरिके
चरणनदास नहीं जु कहाइया ॥

दोहा--अव उरमें ऐसी उठी, कहूं भक्ति चित लाय ।

चरणकमलमें मन धरूं, जासों नेह उठाय ॥३४॥

अष्टपदी ॥ अव कहूं भक्ति उपाय जु हरि मन भाइया ।
ताते लेहुं रिझाय परमगुण गाइया ॥ जैसे लक्ष्मी सेव करी मन
लायकै।कीन्हें महा प्रसन्न सिरीपति धायकै ॥ ऐसे मन भगवा-
नसों अपनो लायहों । पावैं पुरुष निधान प्रीतिके भायहों ॥
लक्ष्मी करी जु भक्ति पुराणनमें कहैं । नारायण दर्ई ठौर सदा
हियमें रहैं॥मेंहुं ऐसी भक्ति कहूं अति प्रेमसों।कहूं महापरसन्न
अधिकही नेमसों ॥ आजके दिनसे आश मनुपकी त्यागिकै।
गखूं प्रभुकी आश चरणहीं लागिकै॥जो कछु हरि मोहिं देख्य
सोइ निदांपहै।कहूं भजन भगवन्त,तासुसो मोप है ॥ मनुपरूप
कहावस्तु जु आशा कीजिये।बहुत वहाँलौं देत जहाँलौं लीजिये॥

दोहा--दुखमें काम न आवई, मुये न संगी कोय ।

चरणदास यों कहत हैं, ये संसारी लोय ॥३५॥

अष्टपदी ॥ जब वह मृत्यक होय नहीं कछु हेत है । हरि जु

सदाही संग सभी सुधि लेत है॥मनुष अपनी नाहिं जु इच्छा
करि सके। और नको कह देय मूर्ख योंही तकै॥पगला कहो यह
ज्ञान मुझे क्यों आइया। नीके काजनमाहिं न चित्त लगाइया॥
तीरथ वर्त न साधू दर्शन देखिया। हौं तिरिया बुरे कर्मकि चाल
विशेषिया॥परमेश्वरकी दयासों यह पहिंचानिये। और बात कछु
नाहिं हियमें आनिये॥जो कोइ कहै आज कछु धन ना लयो ।
कोई आयो नाहिं ज्ञान ताते भयो॥आगेहू बहुदिवस कोई नहिं
आइया । कीन्हें लंघन बहुत द्रव्य नहिं पाइया ॥ ज्ञान कबों
नहिं भयो आज जानत नहीं। कौन भाग बड मोर भयो परगट
नहीं ॥ कहें गुरु शुकदेव जु उन नाहिं जानिया । दत्तात्रेयके
दर्शसों कुमति भुलानिया ॥

दोहा—पिंगला आई घर विपे, छोंडि मनुषकी आश ।

सुखी होय सोवन लगी, जब वह भई निराश ॥३६॥

अष्टपदी॥मनमें किय सन्तोष सकल दुख मिटि गये ।
छोडी जगकी आश हिये आनंद छुये॥यों कहें दत्तात्रेय राजासों
यही। वाकी में लइ सीख सोई दृढ करि गही॥गृही द्वार नहिं
जाँव न माँगों कछु कहूं। ताते सुख रु शान्त सदा बैठो रहूं॥
उद्यम करूं कछु नहिं वासना त्यागिकै। आनंद तन मन मोहिं
बहुत अचुरागिकै॥मनुष दुखी वह होय रहै आशा लिये ।
काम क्रोध अरु लोभ मोह उत्पत्ति किये ॥ जो आशा मन
आय कबों वह ना भई। क्रोध भयो उत्पत्ति यही मनसा ठई॥
काहते इक वस्तु कछु जु मँगाइया। वाने दीन्हों नाहिं क्रोध
उपजाइया॥ वाते कीन्हों वैर अधिक रिस ठानिया। नारायणके
ध्यान सुरति नहिं आनिया॥यह शिक्षा लइ मानि पिंगलासे
तभी। जगकी छोडी आश भये कारज सभी ॥

चील्ह १८.

दाहा-चील्ह अठारहों गुरु कियो, मिटो सकल सन्देह ।

रही अकेलो संग तजि, करो न कछु संग्रह ॥ ३७ ॥

अष्टपदी॥जब गृहसेती निकसि वैरागी हम भये । तब हमरे मनमाहिं जु ये कारज छये॥दो भाजन संग होहिं एक जल पीजिये। दूजे भाजनमाहिं खानको लीजिये॥इक चादर कौपीन दोय हू चाहिये। ताते ओढि नहानकी युक्ति बनाइये ॥ करिकै जब अस्नान ध्यान करने लगो। मनमें चिंत्यो कोऊ कौपीनहि लै भगो॥समझो यह मनमाहिं बहुत अधिकारते। अन्त महादुख होय मोह उरधारते॥ऊंची पदवी पाय बहुरि नीचे परै। जब वह संयुत जाय घनो मनमें झुरै॥जो कोइ रहै इकन्त अकेलोई सहै। ताहि उदरको शोच कछू नाहीं रहै। दशविश सौ जो साथ अधिक दुखलहत है । आप अकेलो रहै परमदुख सहत है॥सकल विकल विसराज जु आनंद पावई। चरणहि दासा होयकै बोज बगावई॥

दाहा-उडती देखी चील्हको, पंजे माहीं मांस ।

वहु पक्षी घेरे फिरें, लेन न देवैं श्वास ॥ ३८ ॥

अष्टपदी॥पक्षी सभी लोभाहिं मांसको देखिकै। वाको मारैं चोंच जु लोभ विशेषिकै॥कोई नोच पंख कोई मस्तक भनै। वह दुख पावै बहुत समझि मूडी धुनै॥मैं काहू से वैर प्रीति नहिं मानिया॥या भक्षणके काज कष्टही जानिया॥मांस दियो छिटकाय जुदो पक्षी भयो। वा भक्षणके पास सभी दौरे गये॥वह बैठी मन मुदित जु पंख पसारिकै। दीन्ह्यो दुख विसराय जु व्याधा टारिकै॥वा दिनते लइ सीख जु संग्रह ना करै। कछु ना राखौ पास नग्न तन में फिरै॥जहँ चाहूँ तहँ जावँ भजन आनन्दमें। कछु मनचिंता

नाहिं छुटो मन वन्धते ॥ काहू वस्तु न शोच कोई लै जायगो ॥
चरणहिं दासा होय ध्यान हरि पायगो ॥

बालक १९.

दोहा—बालक गुरु उन्नीसवों, ताके लिये स्वभाव ।

नहीं मान अपमान है, लोभ न कछू उपाव ॥ ३९ ॥

अष्टपदी॥बालकमाहीं नहीं मान अपमानहूं।लोभ जु वामें
नाहिं रहै अनजानहूं॥मारै कोई बाहि रोष वह ना करै।करै जु
फिरि वह प्यार बाल हँसि हँसि परै॥निन्दा अस्तुति दोय कभी
नहिं धारही।वैर प्रीतिको अंग कछू न विचारही॥जो मणि बहुतै
मोलकी वासे लीजिये।खेल खिलौना फूलको पलटै दीजिये॥
मणिको लोभ न करत कछू नहिं भाषई।चितको अपने खेलके
माहीं राखई॥जो कोउ नारी पकरि हिये सो लागई।बालक अरु
वा नारिको काम न जागई।नगन जु बालक फिरत लाज नहिं
आवई । ज्यों भावै त्यों रहै कोई न चलावई । क्रिया कर्म अरु
सकुच कछू वाके नहीं । ठाकुर अरु चरणदास कछू जानै नहीं॥

दोहा—बोले दत्तात्रेयजी, राजासो यह बैन ।

इक दिन बालककी सबै, देखी अपने नैन ॥ ४० ॥

अष्टपदी॥भापें दत्तात्रेय बालगति देखिकै । वाकेलिये स्व-
भाव सभी जु विशेषिकै॥जो कहूँ हमसों प्रीति बहुत आदर
कियो।काहू गारी काढि बहुत झिडको दियो॥दोनों एक समान
आर नहिं व्यापई।बैठू सहज स्वभाव उठू फिर आपई॥जो कीन्हो
भोजन दियो चाटि हाई लियो।करहीको कर पत्र जहाँ पानी
पियो॥अष्टधातुको लोभ त्यागिसवही कियो।कैसोहि वस्तर देहु
छाँडि तिनही दियो ॥ज्यों बालक निज खेलमें आनंदसों रहै।
त्यों परमात्म संग कछू दुखहूँ नहै । तुरिया पद निर्वाण मातु

समझी कहूं । ताकी गोदीमाहिं सदा सुखसों रहूं॥चरणहिं दासा
होयकें गर्व नशाइया । छोटापनके अंग सबै तबै आइया ॥

कन्या २०.

दोहा-कन्या गुरु कियो बीसवाँ, समझि विचारिकै देखि ।

रहों अकेलो तभीसों, पायों यही विवेकि ॥ ४१ ॥

अष्टपदी॥पुण्य तू विसवो जान गुरु कन्या कियो । वाको
मत अनुराग हियेमाहीं लियो ॥ इक नगरीके माहिं एक दिन
हम गये । इक ग्रहचारीके गेह जाय ठाढे भये॥स्यानी कन्या
तासु जु घरमाहीं हुती । मात पिता कोइ काज गवन कीन्हों
तभी ॥ करन सगाई आय लोग बैठे तहीं । था कन्याकी करै
सगाई आजहीं ॥ कन्या कीन्हों शोच यही कैसे कहूं । मात
पिता कहिं गये अकेली में अहूं॥ऐसे मात और पिता चिन्ता
मनमें करै । भोजनको कछु नाहिं जु हम आगे धरें ॥ कन्या
करिकै शोच ये वचन उचारिया । मातः पिता गये न्हान
अभी पग धारिया॥आवो बैठो खाट रसोई खाइये । भोजन
होत सवार कहीं नहिं जाइये ॥ वाके गृह कछु नाहिं धान
थोरें हुते॥कूटन लागी ताहि सोई अपने मते ॥ चूरी हाथके
माहिं बहुत करकन लगीं । फिरि समझी मनमाहिं शोच-
माहीं परीं॥यों समझें ये लोग कछु गृहमें नहीं । भोजन कारन
धान जु कूटति है तहीं॥चूरी डारी फेरि दोय तहँ राखिया ।
तऊ न खरको गयोशब्दही भापिया॥दूजी दइ विगसाय एकही
रहगई॥तव खरका नहिं होय कूटत निर्भय भई॥ वादिन कन्या
गुह जु हमने चित धरा॥साधु अकेलो रहै सदा आनंद भरा॥
धर्मशालति निकसिशिष्यकोसाथलै॥कवहूँउपजैकोव शिष्य
भापे यह॥आप नहीं लियो बहुत हमें थोरो दियो॥गुरुको चाहिये

टहल शिष्य रुठे गयो ॥ गुरु कहै कछु और शिष्य औरै
कहै। झगड़ें आपसमाहिं प्रीति थिर ना रहै ॥ दोउमें कलकल
होय शान्ति नहि आवई । विना अकेले रहे चैन नहि पावई ॥
पशुपक्षी नर नारि संग नहि लीजिये । दूजेहीको साथ
सभी तजि दीजिये ॥ छूटे सकल कलेश ध्यान लागै भलो ।
चरणहिं दासा होय रहै हरिसों मिलो ॥

तीर बनानेवाला २१.

दोहा-गुरु कीन्हों इक्कीसवों, ताहि तीरगर जान ।

चरणदास यों कहत हैं, वासों सीखो ध्यान ॥ ४२ ॥

अष्टपदी ॥ पुनि इक्कीसवों गुरु तीरगर हम कियो । ताते
ध्यानको भेद सीख हियमें लियो ॥ इक दिन नगरीमाहिं ती-
रगर हाटमें । ठाढो भयो तहँ चलतही बाटमें ॥ वह तौ बना-
वत तीर आपनी जानमें । और कछु सुधि नाहिं पगो वा
ध्यानमें ॥ वाके आगे होय भूप इक आइया । हस्ती अरु दल
राज निशान बजाइया ॥ भयो मुहूरत एक मनुष तहँ
आइके । भूप गयो इस राह बुझो जु सुनायकै ॥ वर तौ साजत
तीर यही उत्तर दियो । हम तौ जानत नाहिं नहीं दर्शन कियो ॥
भापत दत्तात्रेय जु हम वासों कब्यो । राजा सँग बहु भीर
शब्द दुन्दुभि भयो ॥ बहुत कटक लिये साथ जु भूप
सिधारिया । तें काहे नहिं सुनो न दृष्टि निहारिया ॥ उन यों
उत्तर दियो तीरके ध्यानहीं । सुरति रही तेहि माहिं याते नहिं
जानहीं ॥ वाको कीन्हो गुरु हियेमें धारिके । मन हरि चरणन
पास रखु निर्धारिके ॥ दृष्टि मना अरु बुद्धि जहां जु लगाइया ।
ऐसो कहिये ध्यान विरले कहूँ पाइया ॥

दोहा-ध्यान करे दृग मूँदि करि, जो कोई नर नार ।

खट्का सुनि पलकें खुले, मन चल बारम्बार ॥ ४३ ॥

अष्टपदी॥वह नहिं कहियत ध्यान जो खुलि खुलि जात है।
निश्चल लागे ध्यान जु पूरी बात है॥ध्याता ध्यानके बीच ध्यान
ध्येयसाहिं है । तीनों एकहि होहिं विघ्न कछु नाहिं है ॥ मन
हरिचरणन पास कायकी सुधि नहीं । भूख प्यास कछु नाहिं
ध्यान लागत तहीं ॥ मन गयो औरे ठावँ ध्यान जो लाइये ।
सो वह डिगि डिगि जाय न थिरता पाइये॥जब नारायण साथ
मगन मन हैं गयो॥सब कारज गयो भूलि कछु सुधि ना रह्यो॥
जैसे भापत लोय समाधी पुरुषको । दिन बीतें दश बीस नहीं
सुधि बुधि कहूं॥कहिये यही समाधि वासना सब जरै॥कोटिन
मध्ये एक ध्यान ऐसो धरें ॥ सोइ चरणको दास सोई योगी
सहे । सोइ साधक सोई सिद्धि जु विस्वे बीस है ॥

दोहा—ध्यानी ध्यान लगायकै, रहै राम लव लाय ।

आपा विसरै हरि मिलै,बहुरि न उपजै आय ॥४४॥

अष्टपदी ॥ तनकी सुधि विसराय कछु सुधि ना रहै । या
विधिसे जो करै ध्यान ताको कहै॥हलचल ध्यान जो करै सो
हरिसों ना मिलै । अफल ध्यान सोइ होय जो मनक्षण क्षण
चले ॥ तीर वनावनहार गुरुहमने कियो । ताते यह उपदेश
हिये माहीं लियो ॥ ऐसे मनको साधि प्रभू चरणन धरै ।
हांई रहै चितलाय जु इत उत ना फिरै ॥

सांप २२.

वाइसवों गुरु सांप हमारो जानिये । ताते लीन्ही सीख
यही पहिंचानिये॥सदा अकेलो रहै कबों घर ना करै । रैन
जहां कहूं होय वहीं वह वसि रहै॥वाकी देखी रहनि जु मनमें
लाइया । सदा रहूं निर्वैध न मन्दिर छाइया ॥ उपजौ मोह न
लोभ नहीं मन दाग है॥चरणहिं दासा भयो द्वेष नहिं राग है॥

दोहा—वैधा जु पानी गांदला, चलता निर्मल होय ।

दोनों रीति विचारिकै, भली होय सो लेय ॥४५॥

मकरी २३.

तइसवों मकरी गुरु, उगिलि तार भखि जाय ।

ऐसे जग परकाश करि, प्रभु ले आप लुकाय ॥४६॥

अष्टपदी—तइसवों गुरु जान हमारी माकरी। आपसों काँढे
तार रहैं वामो खरी॥ फिरि वह तार समेटि लेय उरमें धरै । यों
हरि लीला जानियं कौतुकसों करै ॥ वसुधाको उपजाय करै
पालन जभी । फिरि सब लेय मिलाय आपमाहीं तभी ॥
जैसे मकरी तारसों जाल बनाइया । फिरि आपन वा बीचमें
सहज समाइया ॥ जब चाहै वह जाल उदरमें लै धरै । मक्षी
जालमें फसे सो नाहीं ऊवरै॥ भापै दत्तात्रेय मुक्ति जो चाहिये ।
हरि उतपति क्षय करनकि शरनमें आइये ॥ जन्म मरण भय
मानि भक्तिमें पागिये । जगके जालसे छूटि वेगही भागिये ।
लजै त्यागि वैराग चरणहिं दास हो । हरियश हरिगुण गाय
तजो जगवास हो ॥

भृंगी २४.

दोहा—भृंगी मिलि भृंगी भवे, सुनो हतो यह वैन ।

अब मन आई सांचही, देखा अपने नैन ॥४७॥

अष्टपदी—चौबीसवों गुरु कियो जु भृंगी जानिकै । वासों
निश्चय भई हियेमें आनिकै॥ सुनी हुती यह बात जु कोई हरि
भजे । निशि दिन मन हां लायकै प्रभुसेवा सजै॥ सो नारायण
रूप आप है जात होयामें संशय नाहिं सांच यह बात है॥ मन
ठहरत ना हुतीय बात सुहावनी । सेवक जो कोई होय
सो क्यों होवै धनी ॥ भृंगीको हम लखो कीट इक

आनिकै । राखो उन गृहमाहिं आपनो जानिकै ॥ आपन
वाहर वैठि ताहि सम्मुखं कियो । केतक दिवसन माहिं वह
भुंगी करि लियो ॥ भुंगी रूपको देखिकै भुंगी है गयो ।
ताते भुंगी गुरू हमारे मन छयो ॥ जैसे करै कोई ध्यान सो
वासम होत है । नहीं रहै चरणदास रहै ब्रह्मज्योति है
दोहा-चौबीसों पूरे किये, समझि समझि करि देखि ।

हैं विरक्त जगमें रहूं, लगै न साया रेखि ॥४८॥

फिरि अपनी काया लखी, रही न जासों प्रीति ।

थके जु इन्द्री स्वादही, सहज गई सब रीति ॥४९॥

देह ।

अष्टपदी ॥ भापें दत्तात्रेय गुरू इक देह है। पहिले मोको हौ
तो अधिक सनेह है। देखो क्षण क्षण देह क्षीण है जातही । नित
उठि सुखके काज भला कुछ खातही ॥ बहुत चाव करि आप कछू
भोजन कियो । दूजे दिन वहि भांति बनोही दुख दियो ॥ इक
दिन वस्तर विसल बनाये लायकै । फिरि वस्तरके काज फिर
दुख पायकै ॥ जितनो कियो उपाय काय सुख काजही ।
कबहुं सुख ना भयो फिरत बेलज ही ॥ इक दिन एक उपाय
जु सुखको धारिया । दूजे दिन वहि दुःख बहुत विस्तारिया ॥
और लखी इक बात यह काया आपनी । अपनी होवै
नाहिं विचारीही बनी ॥ मूरख जानै नाहिं सु याही भेदको ।
होवै ना चरणदास सहै बहु खेदको ।

दोहा-वालपने अरु तरुणमें, और बुढापे माहिं ।

तीनों पनमें देह यह, कबहुं आपनी नाहिं ॥ ५० ॥

अष्टपदी ॥ वालकपनमें हाथ बाप अरु मायकै । तरुणापनमें
पैसे त्रिया कर जायकै ॥ वृद्ध अवस्था-माहिं पुत्रके

हाथही। पुनि जव मृत्यक होय अगिनि जारें तहीं॥ जो योंहीं रहि जाय पशु आदिक भेषदेह न अपनी होय जान माहीं लपें ॥ वा दिनतं सुख काज नहीं श्रम धारिया । परालब्ध जो आय उदरमें डारिया॥ कायाते इक काज भलो पुनि होत है । हरिकी प्रापत होय जु ज्ञान उदोत है ॥ मृत्यु जवहीं होय यह काया ना रहे । भारेंकसो गेह जीव काया लहे ॥ जवहीं आवैं काल नहीं ठहरायगो। खर्च जो बहु द्रव्य न क्षण रहि जायगो॥ जवहीं समुझो ज्ञान देहको जीयमें । भयो विरक्त विचार आपने हीयमें ॥ लई सीख चौबीस देहहित त्यागिकै । कीन्हें हरिको ध्यान बहुत अनुरागिकै ॥ दत्तात्रेय ये वचन कहे बहु चावसों । पुनि तीर्थनको गये भक्तिके भावसों ॥ राजा सुनि यह ज्ञान हियेमें धारिया । हरिसों सुरति लगाय सकल दुख टारिया ॥ चरणहिं दासा होय परम सुखही लियो । तनको जगमें राखि जु मन हरिको दियो ॥

दोहा—दत्तात्रेयाने कहे, जो राजासे बैन ।

सो मैं भापामें कियो, समझो पावो चैन ॥ ५१ ॥

अष्टपदी ॥ चौबीसोंके माहिं होय उपदेश दे । सद्गुरु वाहि उवारि किये सब दूरि भै॥ उनहींके परताप चौबीसों समझही। आई घटके माहिं जु उज्ज्वल बुद्धिही॥ चौबीसों तन धारि जु अंग बताइया। जासों भयो कल्याण अधिक सुख पाइया॥ ऐसे हैं गुरुदेव ये निश्चय जानिये। सकल विकल सब छोडि गुरुही मानिये ॥ गुरुहीके परसाद मिलें नारायणा । जन्म मरण बंध छूटि होय पारायणा ॥ समर्थ श्रीगुरुदेव शीशपर राखिये । भवसागरकी व्याधि सकलही नाखिये ॥ कहें मुनी शुकदेव चरणही दासको । वही जु पावै चौथे परम निवासको ॥

दोहा-गुरु समान तिहुँ लोकमें, और न दीखै कोय ।
 नाम लिये पातक नशैं, ध्यान किये हरि होय ॥५२॥
 गुरुहीके परतापसों, मिटै जगतकी व्याध ।
 राग द्वेष दुख ना रहै, उपजै प्रेम अगाध ॥५३॥
 गुरुके चरणनमें धरो, चित बुधि मन हंकार ।
 जब कछु आपा ना रहै, उतरै सबही भार ॥५४॥
 मन विरक्तके करनको, कीन्हों पुटकासार ।
 पढै सुनै चितमें धरै, भवसागर हो पार ॥५५॥

इति श्रीस्वामिचरणदासकृतमनविकृतकरन-

गुटकासारवर्णन सम्पूर्ण ।





अथ श्रीब्रह्मज्ञानसागरप्रारम्भ ॥

दोहा—जैसे है शुकदेवजी, जानत सब संसार ।

भगवत मत परगट कियो, जीव किये बहु पारा ॥ १ ॥

तिन मोपै किरपा करी, दियो ज्ञान विज्ञान ।

सो शिख तुमसों कहत हों, छूटै सब अज्ञान ॥ २ ॥

शिष्य सुनो अब कहत हों, परम पुरातन ज्ञान ।

निगुरेको नहिं दीजिये, ताते तपकी हान ॥ ३ ॥

कु०—मोक्ष मुक्ति तुम चाहत हों, तजौ कामना काम ॥

मनकी इच्छा मेटि करि, भजौ निरंजन-नाम ॥

भजौ निरंजननाम तत्त्व देह अध्यास मिटावो ॥

पंचनके तजि स्वाद आपमें आप समावो ॥

जब छूटै झूठी देह जैसेके तैसे रहिया ॥

चरणदास यह मुक्ति गुरूने हमसे कहिया ॥

दोहा—देह मरै तू है अमर, पारब्रह्म है सोय ।

अज्ञानी भटकत फिरै, लखे सो ज्ञानी होय ॥ ४ ॥

देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वाण ।

नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥ ५ ॥

डोलन बोलन सो बनो, भक्षण करन अहार ।

दुख सुख मैथुन गेग सब, गर्मी शीत निहार ॥ ६ ॥

जातिवर्ण कुल देहकी, सूरति सूरति नाम ।
उपजै विनशै देहसों, पांच तत्त्वको ग्राम ॥ ७ ॥
पंचतत्त्व ।

पावक पानी वायु है, धरती अरु आकाश ।
पंचतत्त्वके कोटमें, आय किया तैं वास ॥ ८ ॥
तीन गुण ।

पांच पचीसौ देह सँग, गुण तीनों हैं साथ ।
घट उपाधिसों जानिये, करत रहै उत्पात ॥ ९ ॥
तमोगुण ।

तामस अरु हिंसा करै, वचन चलन विपरीति ।
आलस अरु निन्दा करै, तामस गुणकी रीति ॥ १० ॥
दम्भ कपट छल छिद्र बहु, खोटे सब व्यवहार ।
झूठ वचन ऐंठो रहै, तामसके गुण धार ॥ ११ ॥
रजोगुण ।

मान वडाई नाम ना, सिद्धि चहैं भजि राम ।
भोजन नाना स्वादके, राजस गुणके काम ॥ १२ ॥
खेल तमासे राजसी, अरु सुगन्धकी वास ।
आपनको ऊंचो गनै, औरनकी करि हास ॥ १३ ॥
सत्त्वगुण ।

दया क्षमा आधीनता, शीतल हिरदय धाम ।
सत्य वचन गुणसात्त्विकी, भजन धर्म निष्काम ॥ १४ ॥
दुखी न काहूको करै, दुख सुख निकट न जाय ।
समदृष्टी धीरज सदा, गुण सात्त्विककी पाय ॥ १५ ॥
ग्रहण करनेयोग्य गुण ।

राजससों तामस बढै, तामससों बुधि नाश ।

रजगुण तमगुण छँडिकै, करो सतोगुण वास ॥१६॥
 सतगुणमें मन थित करो, करि आतमसों नेह ।
 आतम निर्गुण जानिये, गुण इन्द्रीसँग देह ॥१७॥
 सात्त्विक राजस तामसी, त्रैगुणते संसार ।
 तीन पांचको नाश है, माया ब्रह्म विचार ॥१८॥
 अहंतत्त्व ओंकार भो, जिनते तीनो देव ।
 जिनके परे जु आतमा, अगम अगोचर भेव ॥१९॥
 उपजै सो माया सभी, विनशि नेकमें जाय ।
 छल माया सो कहत है, स्वप्ना सकल विहाय ॥२०॥
 निराकार अद्वैत अचल, निर्वासी तू जीव ।
 निरालम्ब निर्वैर सो, अज अविनाशी सीव ॥२१॥
 ज्ञान इंद्रि ।

जिह्वा इंद्रि नीरकी, नभकी इंद्रि कान ।
 नासा इंद्रि धरणीकी, करि विचार पहिंचान ॥२२॥
 त्वचासो इंद्रि वायुकी, पावक इंद्रि नैन ।
 इनको साधै साधु जो, पद पावै सुखचैन ॥२३॥
 वृक्षकी प्रकृति ।

चाय हाड नाडी कहों, रोम जान अरु मांस ।
 यह पृथ्वी परकृति है, अन्त सवनको नास ॥२४॥
 पानीकी प्रकृति ।

रक्त विन्दु कफ तीसरो, मेद मूत्रको जान ।
 चरणदास प्रकृति इते, पानीसों पहिंचान ॥२५॥
 अग्निकी प्रकृति ।

निद्रा संगम आलस, भूख प्यास जो होय ।
 चरणदास पांचौ कही, अग्नि तत्त्व सो जोय ॥२६॥

वायुकी प्रकृति ।

बल करना अरु धावना, उठना अरु संकोच ।
देह बढे सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥२७॥

अकाशकी प्रकृति ।

काम क्रोध मोह लोभ भय, तत्त्व अकाशको भाग ।
नभकी पांचौ जानिये, नित न्यारो तू जाग ॥२८॥

प्रकृतिविचार ।

रोम गगन नाडी पवन, मांस अग्निका अंश ।
त्वचा नीरसों जानिये, अस्थि महीको वंश ॥२९॥
कफाकाश बिंदुवायुसों, रक्त अग्निसों बूझ
मूत्र नीर रणजीत भन, मेद पृथ्वीसों सूज ॥ ३० ॥
नीर व्योम सपरश पवन, आलस अग्नि पिछान ।
प्यास नीर रणजीत भन, भूख महीसों जान ॥३१॥
उठना तौ आकाशसों, बल करना है वायु ।
बढनि अग्नि धावन उदक, संकोचन महि आयु ॥३२॥
लोभ जु नभका अंश है, काम वायुका भाग ।
क्रोध अग्नि जल मोह है, भय पृथ्वीका लाग ॥३३॥
ब्रह्म ।

पांच पचासौ एकही, इनके सकल स्वभाव ।
निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥३४॥
निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ।
आपन देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥३५॥
शस्त्र छेदि तिहि सँकै नहिं, पावक सँकै न जारि ।
मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥३६॥

जल कट काया यही, वन मिट फिर होय ।
 जीवऽविनाशी नित्य है, जानै विरला कोय ॥ ३७ ॥
 जरा मरण धर्म देहको, भूख प्यास धर्म प्राण ।
 सकल विकल मन जानिये, स्वाद सु इंद्रि जान ॥ ३८ ॥
 आँख नाक जिह्वा कहं, त्वचा जान अरु कान ।
 पाँचों इंद्रि ज्ञान हैं, जानै संत सुजान ॥ ३९ ॥
 जो जो इनसों जानिय, निश्चय ना ठहराय ।
 कहं सुनै चाखै लखै, सो सोई मिटिजाय ॥ ४० ॥
 इंद्रि जानि सकै नहीं, मन बुधि लहै न ताय ।
 ज्ञान दृष्टि पहिंचानिये, वासों वाको पाय ॥ ४१ ॥

कर्म इंद्रि ।

गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लखि लेह ।
 पाँचों इंद्रि कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥ ४२ ॥
 देह मिटत है स्वप्न ज्यों, जीव रहत है नित ।
 देहकर्म विसराय करि, आत्मसों कर हित ॥ ४३ ॥

साधन ।

मनै जीतै इंद्रि गहै, चित्त स्थिर जब होय ।
 आत्मसों परचो रहै, राखै सुरति समोय ॥ ४४ ॥

पृथ्वी ।

पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ।
 पीरो रंग पहिंचानिये, पीवन खान अहार ॥ ४५ ॥

जल ।

जलको वासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ।
 मेषुन कर्म अहार है, रंग सफेद निहार ॥ ४६ ॥

अग्नि ।

पित्तमें पावक रहे, नैन जानिये द्वार ।
लाल रंग है अग्निको, मोह लोभ आहार ॥४७॥

पवन ।

पवन नाभिमें रहत है, नासा जानि दुवार ।
हरो रंग है वायुको, गंध सुगन्ध अहार ॥४८॥

आकाश ।

आकाश शीशमें वास है, श्रवण दुवारे जान ।
शब्द कुशब्द अहार है, ताको श्याम फिछान ॥४९॥

तीन शरीर ।

कारण सूक्ष्म लिंग है, अरु कहियत अस्थूल ।
शरीर तिनसों जानिये, मैं मेरी जडमूल ॥५०॥

अवस्था चार ।

जाग्रतका अस्थूल है, स्वप्ने लिंग शरीर ।
कारण जान सुषुप्ति है, तुरिया साक्षी वीर ॥५१॥
जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति औ, तुरी-अवस्थ विचार ।
परा पश्यंती मध्यमा, वैखरि वाणी चार ॥५२॥

वाणी ।

जाग्रत वासा नैनमें, स्वप्न कण्ठ अस्थान ।
जान सुषुप्ती हियमें, नाभि तुरिय मन तान ॥५३॥
नाभि मध्य वाणी परा, हिये पसंती मुख्य ।
कंठ मध्यमा जानिये, कहूं वैखरी मुख्य ॥५४॥
चित बुधि मन हंकार जो, अन्तःकरण सुचार ।
ज्ञान अग्निसों जारिये, आत्म तत्त्व विचार ॥५५॥

अन्तःकरण ।

जलसों मन निश्चय कियो, भयो वायुसों चित्त ।
अहंकार भी अग्निसों, बुद्धि पृथ्वीसों मित्त ॥५६॥
पंच विषय ।

शब्द स्पर्श रु गंध है, अरु कहियत रसरूप ।
देह कर्म तनमात्रा, तू कहियत निहरूप ॥५७॥
शब्दा गुण आकाशका, सपरश गुण है वाय ।
पृथ्वीका गुण गंध है, सो यह प्रगट दिखाय ॥५८॥
रूप अग्निका गुण कहूं, रसगुण जलका जान ।
रणजीत बतावै खोलिकरि, ए शिष ले पहिंचान ॥५९॥
इन्द्रियोंकी उत्पत्ति ।

श्रवण मुख सु इन्द्री भई, तत्त्वाकाशसों दोय ।
त्वचा हाथ इंद्री युगल, वायु तत्त्वसों होय ॥६०॥
पावकसे इन्द्री युगल, भये नैन अरु पाव ।
जलसों जो इन्द्री भई, लिंग रसना दो नाव ॥६१॥
गुदा नासिका दो भई, पृथ्वीसों पहिंचान ।
चरणदास यह कहत हैं, एक कर्म इक ज्ञान ॥६२॥
राजससों इन्द्री भई, तामससों तत्त्व पांच ।
सात्त्विकसों चारों भये, चरणदास कहैं सांच ॥६३॥
तीनों गुणसे है परे, सो आत्मको रूप ।
सो वह दृष्टि न आवई, अगम अगोचर गूढ़ ॥६४॥
चौबीस तत्त्व ।

दश इन्द्री तन पांच हैं, तन्मात्रा भी पांच ।
चारों अन्तःकरण हैं, ये चौबीसों वांच ॥६५॥

पन्द्रहको अस्थूल है, नौको लिंग शरीर ।
 कारण झीनी वासना, तुरिया निर्मल धीर ॥६६॥
 जाग्रतमें चौबीस हैं, स्वप्नेमें नौ जान ।
 सुषुप्तिमें सब लीन हूँ, ये अँग जडके मान ॥६७॥
 तुरिया इकरस आतमा, निर्मल अचल अनाद ।
 घटे बड़े उपजें नहीं, तहाँ न वाद विवाद ॥६८॥
 घटे बड़े उपजें मिटै, जडको यही स्वभाव ।
 सो सब कौतुक कर रही, नाना किये उपाव ॥६९॥
 चेतन ज्योंकी त्यों सदा, सदा अकर्ता जोय ।
 सब कर्मनसों रहित है, आतम ऐसो होय ॥७०॥
 काहूते उपजो नहीं, वातै भयो न कोय ।
 वह न मरे मारें नहीं, राम कहावै सोय ॥७१॥
 योग युगत करि खोजिले, सुरति निरति करि चीन ।
 दश प्रकार अनहद बजै, होय जहां लवलीन ॥७२॥

दशवायु ।

तीन बंध नौ नाटिका, दश वाईको जान ।
 प्राणापान समान है, और कहत उद्यान ॥७३॥
 व्यान वायु अरु किरकिरा, कूरम बाई जीत ।
 नाग धनंजय देवदत्त, दश वाई रणजीत ॥७४॥
 नाडी तीन ।

नवो द्वारको बंधकरि, उत्तम नाडी तीन ।
 इडा पिंगला सुषुम्ना, केलि करै परवीन ॥७५॥
 प्राणायाम ।

करतै प्राणायामके, पावै आतम बेख ।
 अनहद ध्वनिके बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥७६॥

पूरक करि कुंभक करै, रेचक पवन उत्तार ।
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥ ७७ ॥
 धरती बन्ध लगाय करि, दशौ वायुको रोक ।
 मस्तक प्राण चढायकै, करै अमरपुर भोग ॥ ७८ ॥
 पांचौ मुद्रा साधिकै, पावै घटको भेद ।
 नाडी शक्ति चढाइये, पट चक्करको छेद ॥ ७९ ॥
 नासा ध्यान दृष्टि भृकुटीमें, सुरति श्वासके माहिं ।
 आत्म देखो जात है, यामें संशय नाहिं ॥ ८० ॥
 योग युक्ति कै कीजिये, कै आत्मको ध्यान ।
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥ ८१ ॥

वर्णविचार ।

शूद्र रु वैश्य शरीर है, ब्राह्मण औ रजपूत ।
 बृद्धा वाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥ ८२ ॥

आत्मज्ञान ।

काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ।
 काया छुटि सुरति मिटै, तू परमात्म नित्त ॥ ८३ ॥
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ।
 काया मोह विकार तजि, जपै सु अजपा जाप ॥ ८४ ॥
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ।
 जाको दूढत फिरतहौ, सो तू आपहि आप ॥ ८५ ॥
 इच्छा दुई विसारिकै, क्यों न होय निर्वास ।
 तू तौ जीवन्मुक्त है, तजौ मुक्तिकी आस ॥ ८६ ॥
 आपा खोजे आप लखि, आप अपनको देख ।
 चरणदास नहिं तू ब्रह्म है, तूही पुरुष अलेख ॥ ८७ ॥

जैसे कछुवा सिमिटिकै, आपहि माहिं समाय ।
 तैसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥ ८८ ॥
 सब घट रमो सो राम है, आदि पुरुष निर्गम्य ।
 लख चौरासी योनिमें, एक समानो आय ॥ ८९ ॥
 दृष्टि सुष्टि आवै नहीं, रूप न देखो जाय ।
 विन सुरति विन नामको, घट घट रहो समाय ॥ ९० ॥

छप्पय ॥ इच्छा दुई कर दूर आप तू ब्रह्म द्वै जावै । और
 सो द्वितीया कौन तासुकी शीश नवावै ॥ माला तिलकबनाय
 पूर्व अरु पश्चिम दौरा । नाभि कमल कस्तूरि हिरण जंगल
 भो वारा ॥ चरणदास लखि दृष्टि भरि एक शब्द भरपूर है ।
 निरखि पश्यि ले निकटही कहन सुननको दूर है ॥ झूठीसी
 यह दृष्टि जगत सब झूठो दरशै । मूरख जानै सत्य तासुसों
 फिरि फिरि परशै ॥ चंद्र सूर थिर नहीं नहीं थिर पौन न
 पानी । त्रैदेवा थिर नहीं नहीं थिर सायारानी ॥ नवनाथ
 चौरासी सिद्ध जो चरणदास थिर ना रहै । ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ
 हे आत्म विचार क्यों ना गहै ॥

दोहा-जो सुखसेती बोलिय, अरु सुनियत है कान ।
 जो आखिनसों देखिये, सबही साया जान ॥ ९१ ॥
 एकै सब तन रमि रह्यो, चेतन जड़के साहिं ।
 माया दर्शत है सभी, ब्रह्म लखत है नाहिं ॥ ९२ ॥
 जैसे तिलमें तेल है, फूल मध्य ज्यों वास ।
 दूध मध्य ज्यों घीव है, लकड़ी मध्य हुतास ॥ ९३ ॥
 थावर जंगम चर अचर, सबमें एकै होय ।
 ज्यों मनिक्कैमें डोरि है, बाहर नाहीं कोय ॥ ९४ ॥

एक डोरि मनिका गुहै, अवरण वरण निहारि ।
 आत्म तो निरूप है, नित्य अनित्य विचारि ॥९५॥
 माया यही स्वभाव है, उदय होय छिपि जाय ।
 चंचल चपल सुहावनी, ओला ज्यों गलि जाय ॥९६॥
 परमात्म तो नित्य है, ताको आदि न अंत ।
 सदा अचल चंचल नहीं, सब गुण रहत अनन्त ॥९७॥
 सत चेतन आनन्द है, आदि अन्त मधि हीन ।
 आदि अन्त आकारको, सो तू झूठो चीन ॥ ९८ ॥
 सुरति नाम अकार है, ज्यों भूतनको नाच ।
 मृग तृष्णाको नीर है, निकट गये नहिं सांच ॥ ९९ ॥
 चितवत सांचीसी लगे, खोज किये मिटि जाय ।
 दीखै है पर है नहीं, कौतुकसों दरशाय ॥१००॥

शिष्यवचन ।

ब्रह्म बिना खाली नहीं, धरवेको इक पाँव ।
 सायाको कहँ ठौर है, सद्गुरु मोहि बताव ॥१०१॥
 निर्विकार तो ब्रह्म है, अद्वय अचल अपार ।
 आई माया कहाँत, सद्गुरु कहौ विचार ॥१०२॥

गुरुवचन ।

आप ब्रह्म साया भयो, ज्यों जल पाला होय ।
 पाला गलि पानी भयो, ऐसे नहीं दोय ॥१०३॥
 झूठी माया सो कहँ, ज्ञानी पंडित लोय ।
 भस्म भूल सांची लगे, समझै सांच न होय ॥१०४॥
 सोनेको गहनो गढै, कहन सुननको दोय ।
 गहनो ना सोनो सवै, नेक जुदो नहिं होय ॥१०५॥
 झूठ सांच दोनो वहै, झुठ मिटै इक सांच ।

नाम मिटे सूरत मिटे, भूषणको लग आंच ॥१०६॥
 जाको माया कहत हैं, सो तू नेक निकास ।
 जैसे हींग कपूरकी, नेक जुदी करवास ॥१०७॥
 जल समान तो ब्रह्म है, माया लहर समान ।
 लहर सबै वह नीर है, लहर कहै अज्ञान ॥१०८॥
 खेल खिलौना खाँडके, कीजै लाख पचास ।
 सकल खिलौना खाँड है, ऐसे गहु विश्वास ॥१०९॥
 दास खिलौना खाँडके, भाजन राखे खाँड ।
 विन विनशेभी खाँड है, विनशि जाय तो खाँड ॥११०॥
 माटीके भाँडे भवैं, सूरति अरु बहु नाम ।
 विगसि फूटि माटी भई, बासन कहु केहि ठाम ॥१११॥
 ऐसेही माया नहीं, समझि देखु मन माहिं ।
 जो दीखै सो ब्रह्म है, रंचक माया नाहिं ॥११२॥
 इच्छा मेंटे दुइ तजै, एकै मन विश्राम ।
 ब्रह्मज्ञान विज्ञान है, समझ परमपद धाम ॥११३॥
 सबैया ॥ श्वास उसाँस चलै जब आवहि है जु अखण्ड टरै
 नहिं टारो । भीतर बाहर है भरिपूर सो, दूढौं कहां नहिं नाहिं न
 न्यारो ॥ दास कहें गुरुभेद दियो भ्रम, दूरे भयो जु हुतो
 अति भारो । दृष्टि अदृष्टि जु रामको देखत, राम भये पुनि
 देखनहारो ॥

विज्ञापन ।

दोहा—आप आपमें आप है, खेलौ बहु विस्तार ।
 द्वितिया तौ कछु है नहीं, एकहि एक निहार ॥११४॥
 कहिं नारायण नाभि है, कहीं ब्रह्म कहिं वेद ।
 कहिं शंकर गिरजा कहीं, कहीं अभेदहिं भेद ॥११५॥

कहि ऋषि मुनि कहि देवता, कहीं सिद्ध कहि नाथ ।
 आपनको आपे खडो, कहूं न नावे माथ ॥११६॥
 कहि आसन कहि तप करै, कहीं ज्ञान कहि योग ।
 कहीं दुखी कहि सुख भयो, कहीं रोग कहि भोग ॥११७॥
 कहीं नारि कहि नर भयो, कहि बालक कहि बाल ।
 कहि मँगता दाता कहीं, कहीं सुखी कंगाल ॥११८॥
 कहीं वृक्ष कहि फल भयो, कहीं फूल कहि बीज ।
 कहीं मूल शाखा भयो, कहि माली कहि सींच ॥११९॥
 कहि मालिनि कहि मालती, कहि फुलवा कहि नार ।
 कहीं महल खिडकी भयो, दीपक कहि उजियार ॥१२०॥
 कहीं वाग क्यारी भयो, कहीं भँवर गुंजार ।
 कहीं घटा कहि विज्जुली, दादुर मोर बहार ॥१२१॥
 कहि पर्वत जंगल भयो, कहि वारिद कहि वारि ।
 कहि वडवानल अग्नि है, धारो तेज अपार ॥१२२॥
 मानसरोवर भयो कहि, मोती नहीं मराल ।
 कहि सरिता धीवर कहीं, कहीं मीन कहि जाल ॥१२३॥
 कहीं कथा श्रोता कहीं, कहीं कीरतन रूप ।
 कहीं त्याग वैराग लै, कीन्हों संत स्वरूप ॥१२४॥
 कहि पृथ्वी कहि वृक्ष हो, कहि गोपी कहि ग्वाल ।
 कहीं प्रेमके रूप है, कहि प्रेमी कहि ख्याल ॥१२५॥
 कहि कालिंदी निकट हो, कहि वृन्दावनधाम ।
 कहि कुंजै अति सोहनी, कहीं युगल लयो नाम ॥१२६॥
 कहि सुगन्धशीतलपवन, कहि वंशीवट ठावँ ।
 कहीं चरणही दास है, बार बार बलि जावँ ॥१२७॥
 कहीं कन्हैया है खडो, एक पाँव अँग मोर ।

कहिं मुरली अधरन धरी, वाजत है घनघोर ॥१२८॥

कहीं मुकुट कुण्डल भयो, अलकैं कहीं कपोल ।

कहिं ललचौं हैं नैन हैं, नासा मुकुट सडोल ॥१२९॥

कहीं धुकधुकी कंठ है, कहिं मोतियनकी माल ।

कहिं बाजू नवरत्नके, नटवर मदन गोपाल ॥१३०॥

कहीं कडा कहिं कर भयो, कहिं पहुँची जहँगीर ।

रतन चौक गूँठी भयो, लागी संग जँजीर ॥१३१॥

कहीं बादलो जर्द है, नीमो है गयो अंग ।

कहिं बद्धी गल जिंद है, कहीं साँवरो रंग ॥१३२॥

कहिं पैजनि कहिं पग भयो, कहीं चरणको दास ।

कहीं आपही नख भयो, शशि समान परकास ॥१३३॥

आप आपमें आप है, आप आपमें आप ।

आप अपनमें जपत है, आप आपनो जाप ॥१३४॥

अविनाशी नाशे नहीं, नाश न कबहूँ होय ।

त्व स्वरूपा एक है, तू ही होय नहिं दोय ॥१३५॥

आप ब्रह्ममूर्ति भयो, ज्यों बुदगल जलमाहिं ।

मूर्ति विनशे नामसँग, जल विनशत है नाहिं ॥१३६॥

बुदगल देखो जल सबै, बुदगल कहूँ न होय ।

कहवको दूजो कहो, जल बुदगल नाहिं दोय ॥१३७॥

भयो नेकमें बुलबुलो, नाच कूद मिटिजाय ।

निगकार रहि जायगो, मूर्ति ना ठहराय ॥१३८॥

निगकार आकार धर, खेलौं कै इकवार ।

स्वप्नो है है मिटि गयो, रहो सारको सार ॥१३९॥

आप आपमें खेल मचायो । ज्यों पानी बुदगल है आयो ॥

ऐसे ब्रह्म धरी है काया । आपहि पुरूप आपही माया ॥

आप नारायण लक्ष्मी भई । नाभि कमल अरु आपहि दर्ई ॥
 आपहि धरती आपहि पानी । आपहि रुद्र चतुर विज्ञानी ॥
 ह्वै नारायण विष्णु कहायो । शेषनाग ह्वै तले पठायो ॥
 तैतिस कोटि देवता भयो । ऋषिमुनि कोटि अठासी छयो ॥
 चारोंयुग आपहि भयो लोका । पापपुण्य आपहि भयो शोका ॥
 आपहि फूल शूल अरु वारी । आपहि पुरुष आपही नारी ॥
 दोहा—जल थल पावक राम है, राम रमो सब माहिं ।

हरि सबमें सब राममें, और दूसरो नाहिं ॥१४०॥

दश अवतार आप धरि आयो । सेवक साहब आप कहायो ॥
 आपहि गिरिवर आपहि तरुवर । आपहि हंस आपही सरवर ॥
 आपहि चारि वर्ण पट दर्शन । पूजै आप आपही पर्शन ॥
 आपहि ध्यानी आपहि प्रेमी । आपहि योग भोग अरु नेमी ॥
 चरणदास शुकदेव बतायो । अपनो भेद आपही गायो ॥
 तारा मंडल आप अकाशा । आपहि चंद सूर परकाशा ॥
 जैसे जल तरंग ह्वै आई । उलटि फेरि जलमाहिं समाई ॥
 आप आपमें स्वप्न उठायो । आपहि स्वप्न आप ह्वै आयो ॥
 ना कछु गयो नहीं कछु आयो । अपनो भेद आप ही पायो ॥
 ना कछु मिलै कटे नहिं छीजै । ना कछु उठै चलै नहिं भीजै ॥
 स्वप्नो मिटि भया एकाकारा । ज्ञानी अवही ल्योह निहारा ॥
 नहीं सूक्ष्म अस्थूल न भारी । रूप रंग नहिं है परकारी ॥
 वार पार कछु दीखत नाहीं । कवसों है अरु कवसों नाहीं ॥
 कहा कहीं कछु कहन न आवै । गूंगो स्वप्नो कहा बतावै ॥
 बारापार पार नहिं पायो । दूँढत दूँढत आप भुलायो ॥
 कहत कहत में गयो हिराई । अब मोपै कछु कछो न जाई ॥

दोहा-हृद कहूं तो है नहीं, बेहृद कहीं तो नाहिं ।

हृद बेहृद दोनों नहीं, चरणदास भी नाहिं ॥१४१॥

जग स्वप्नो सो है गयो, गयो पेखनो गाँव ।

जब जागो तब मिटि गयो, चरणदास नहिं नाँव ॥१४२॥

छप्पयः ॥ तब न चंद नहिं सूर नहीं नभमें तारागण । नहिं धरती नहिं शेष नहीं अगती पारायण ॥ तब न रूप नहिं नाम नहीं त्रेगुण त्रैदेवा तब न ब्रह्म नहिं जीव नहीं साहब नहिं सेवा ॥ रणजीत मीत नहिं बैर तब निर्गुण सर्गुण ना हुता ॥ तब न वेद वाणी नहीं नहिं ज्ञानी नहिं पंडिता ॥ जो श्रवणनसों सुनै और मुख सेती वागै । जो कछु देख नैन और सोवै अरु जागै ॥ औ आवै दुर्गन्ध गंध नासाके माहीं ॥ यह सब झूठो जान कछू ठहरत है नाहीं ॥ अरु चरणदास उपजै नशै विनशै नहिं संसार कहूँ । ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है सु झूटो दरशै स्वप्न यहूँ ॥

दोहा-ब्रह्म विना खाली नहीं, सरसों सम कहूँ ठोर ।

स्वप्नोसो जग देखिये, स्वप्न भयो मन मोर ॥१४३॥

शुद्ध ब्रह्म है रेनि सम, जगत दिवाली दीव ।

ज्यों तरंग जलमें उठै, ब्रह्मबीच ये जीव ॥१४४॥

बार न जाको पाइये, पार परे नहिं चीन ।

ऐसे सिन्धु अथाहमें, जगत जानिये मीन ॥१४५॥

ब्रह्मबीच ये जीव सब, फिरत रहत आधीन ।

जैसे सागर सिन्धुमें, नानारूपी मीन ॥१४६॥

जैसे लहरि समुद्रकी, उठत रहत तेहि माहिं ।

विन इच्छा विन भावना, है है मिटि मिटि जाहिं ॥१४७॥

आँडो सीव गँभीर हैं, विन इच्छा विन दोय ।

निजस्वभाव जग होत है, मिटि रफिरि होय ॥१४८॥

धरतीमें लीकट खिंचै, उठि नहि आवै हाथ ।
 ब्रह्म सत्य जग झूठ है, है है मिटि मिटि जात ॥१४९॥
 जगत ब्रह्ममें यों दिपै, ज्यों धरतीपर रेख ।
 रेख मिटि धरती रहै, ऐसे ही जग देख ॥१५०॥
 झूठ सांच दोर नाम हैं, झूठ मिटै थिर सांच ।
 ज्यों लोहा पावक मिलो, लोह रहे मिटि आंच ॥१५१॥
 ज्यों सोवत स्वपनो उठो, दृष्टि खुली जव नहि ।
 जग स्वप्नो सो है मिटै, समझि देखु मनमाहि ॥१५२॥
 देखनको अति निकट है, कहवैको बहु दूरि ।
 एकै ब्रह्म अखण्ड है, सकल रह्यो भर पूरि ॥१५३॥
 अद्वै अचल अखंड है, अगम अपार अथाय ।
 नहीं दूर नहि निकट है, सद्गुरु दियो बताय ॥१५४॥
 भूल हुती जव दो हुते, अब नहि एक न दोय ।
 अटक उठी धोखो मिटो, आपनहूँ गयो खोय ॥१५५॥

छप्पय—जहां गुरु नहि शिष्य जहां नहि साहब दासा ॥
 जहां गुफा नहि योग जहां नहि गगन निवासा ॥ जहां नहीं
 तप दान जहां नहि देवल पूजा । जहां ब्रह्म नहि जीव जहां
 नहि एक न दूजा । चरणदास मिलि मिटि गयो सो
 अचरज ऐसो न सूझिया । कौन सुने कासों कहै सो आप
 आप नहि दूजिया ॥

दोहा—अपरम्पार अपार है, आदि अनादि अडोल ।

पुरुष पुरातन ब्रह्म है, विन काया विन बोल ॥१५६॥

चौ०—अगम अगोचर अजर अनंता । अद्वैरूप अगम भगवंता ॥
 निराकार निर्भय निर्वाणा । परमेश्वर परमात्मा प्राणा ॥
 अर्ध उर्ध्व वह नहीं गोसाईं । नहि बाहर नहि मध्यम माहीं ॥

नहीं जीव नहिं सीव सहाई । श्वेत श्याम नहिं है अरुणाई ॥
 हे जेसो तैसो ही राजै । आपन-माहिं आपही गाजै ॥
 नहीं नाँव नहिं भावन भारी । है अखण्ड नहिं खंडित कारी ॥
 हे सर्वज्ञ सत्य विज्ञाना । अभेद अछेद अकथ्य सुज्ञाना ॥
 ज्योंका त्यों जैसेका तैसा । नहिं ऐसा नहिं कहिये वैसा ॥

दोहा—नीचे नीचे अन्त ना, ऊपर ऊपर उप ।

वाँये वाँये हदना, दहिने दहिने गूप ॥१५७॥
 नहीं नीच ऊपर नहीं, नहिं दहिने नहिं वाम ।
 मध्य नहीं आकार ना, निराकार नहिं नाम ॥१५८॥
 निर्गुण ना सर्गुण नहीं, उपजै ना मिटि जाय ।
 सब कुछ हे अरु कुछ नहीं, सदा ब्रह्म थिरथाय ॥१५९॥
 जहां सांच जहँ झूठ है, जहां झूठ जहँ सांच ।
 झूठ सांच दोनों नहीं, तहँ कुछ शीत न आंच ॥१६०॥
 बंध नहीं मुक्तो नहीं, पाप पुण्य भी नाहिं ।
 उत्पति ना परलय नहीं, नहीं नहीं भी नाहिं ॥१६१॥
 इन्द्रो ना नियह करों, मन नहिं जीतू ताहि ।
 भूलों ना चेतों नहीं, मैं नहिं खोजों वाहि ॥१६२॥
 योग नहीं युगता नहीं, नहीं ज्ञान नहिं ध्यान ।
 बुधि विचार पहुँचै नहीं, तहँ कछु लाभ न हान ॥१६३॥
 जैनधर्म शिवशक्ति ना, स्वर्ग नरक नहिं वास ।
 पद दर्शन चौवर्ण ना, नहीं करम संन्यास ॥१६४॥
 सिद्ध नहीं साधक नहीं, नहीं तिमिर नहिं भान ।
 शून्य नहीं वेशून्य ना, नहीं तत्त्व विज्ञान ॥१६५॥
 धर्म कर्म अरु मोह ना, अरु नाहीं वैराग ।
 ज्योंका ज्यों सो भी नहीं, नहीं बुखी अनुराग ॥१६६॥

चौ०—ब्रह्मज्ञान विन मिटै न दोई । ब्रह्मज्ञान विन मुक्त होई ॥
 दान यज्ञ तप नाना भोगा । ब्रह्मज्ञान विन सब ही रोगा ॥
 कलह कल्पना मनमें दोष । ब्रह्मज्ञान विन ना सन्तोष ॥
 तिमिर अविद्या सब ही भागै । ब्रह्मज्ञानमें जो तू जागै ॥
 मत मारग मिलि भर्म बढावै । पक्षपात लै सब भर्मावै ॥
 गुरु विन ब्रह्मज्ञान नहि पावै । गुरु विन तत्त्व कौन दर्शावै ॥
 गीता अरु वेदान्त बतावै । सामवेद भी योंही गावै ॥
 ब्रह्मज्ञानमें निश्चय आवै । जीवन्मुक्ता सोइ कहावै ॥

दोहा—तू नाहीं सब राम है, वेद भेदकी सीख ।

एक रमैया रमि रह्यो, सकल अण्ड व्यापीक ॥१६७॥

सिद्ध स्वरूपी ब्रह्ममें, ज्यों पाला सब लोक ।

पाला गलि पानी भवै, कछू न निकसै फोक ॥१६८॥

उलझेको सुलझायकै, कई जन्मको सूत ।

चरणदास निर्भय भये, आशा तजि अवधूत ॥१६९॥

कवित्त—स्वगहू न चाहिये जो होम यज्ञ दान करौं, इन्द्र, आ-
 दि भोगनको चितते उठायो है। ऋद्धिहू न चाहिये जो जन्ममें
 बडाई चलै, सिद्धिहू न चाहि सब साधन विसरायो है ॥ जा-
 तिहू न चाही जो कुलकी मर्याद चलै, चारि वर्ण एक योंही
 वेदनमें गायो है। कासों कहैं मुक्त और बंध तौ न सूझे कहूं,
 कहैं चरणदास आप आपन लौ लायो है ॥

सवैया—आदिहू आनंद अन्तहू आनंद, मध्यहू आनंद
 ऐसेही जानो। बंधहू आनंद, मुक्तहू आनंद, आनंद ज्ञान अज्ञान
 पिछानो ॥ लेंटहू आनंद बैठेहू आनंद, डोलता आनंद आनंद
 आनो । दास विचारि सबै कछू आनंद, आनंद छौंडिके

दुःख न टानो ॥ १ ॥ आदिहु चेतन अन्तहु चेतन, मध्यहु
 चेतन माया न देखी । ब्रह्म अद्वैत अखण्ड निरालंभ, और न
 दूसरो आनंद पेखी ॥ सिन्धु अथाह अपार विराजत, रूप न
 रंग नहीं कुछ रेखी । दास नहीं शुकदेव नहीं, तहँ न
 कोइ सारग ना कोइ भेखी ॥२॥ भक्षत हैं नहिं भक्षत भोज-
 न, पीवत हैं नहिं पीवत पानी । डोलत हैं परसों नहिं डोलत,
 बोलत हैं नहिं बोलत बानी ॥ रूप अनेक व्योहारमें देखत,
 निश्चय मध्य कुछ नहिं आनी । दास बताय दियो शु-
 कदेवने, ऐसे रहै तेहि जानिये ज्ञानी ॥३॥ सोवत है नहिं सोवत
 नींद सो, जागत है नहिं जाग दिखानी । योग करें न करें कुछ
 साधन, ध्यान करें न करें कुछ ध्यानी ॥ वाक्य विशाल करें
 चरचा, न करें चरचा नहिं होय बिरानी । दास बताय-
 दियो शुकदेवने, ऐसे रहै तेहि जानिये ज्ञानी ॥ ४ ॥

कवित्त-मंदिर क्यों त्यागै अरु भागै क्यों गिरिवरको, हरि-
 जीको दूर जानि कल्पै क्यों वावरे । साधन बतायो अरु
 चारिवेद गायो सब, आपनको आप देखि अन्तर लौ लाव
 रे ॥ ब्रह्मज्ञान हिये धरो बोलतेका खोज करो, माया अज्ञान
 हरो आपा विसराव रे । जैहैं जब आप धाप कहा पुण्य कहा
 पाप, कहै चरणदास तू निश्चय घर आव रे ॥

अथ ब्रह्मज्ञानी लक्षणवर्णन-(ज्ञानपरीक्षा)

निरालंब १ निर्भ्रम २ निर्वासिक ३ निर्विकार ४ (अथ विचारप-
 रीक्षा) निर्मोहत १ निर्वध २ निर्हिसक ३ निर्वाण ४ (अथ विवेक-
 परीक्षा) सावधान १ सर्वगी २ सारग्राही ३ संतोषी ४ (अथ परम-
 संतोष परीक्षा) अयाच १ अमानी २ अपक्षीक ३ स्थिर ४ (अथ

सहजपरीक्षा) निष्प्रपञ्च १ निहतरंग २ निर्लिप्त ३ निष्कर्म ४ (अथ
निर्वैरपरीक्षा) सुदृढ १ सुखदायी २ शीतलताई ३ सुमति ४
(अथ शून्यपरीक्षा) शीलवंत १ सुबुद्धी २ सत्यवादी ३ ध्यान-
समाधी ४ जामें ये लक्षण होयँ ताको ब्रह्मज्ञानी कहिये और
जामें ये लक्षण न होयँ ताको वाचकज्ञानी वितंडा जानिये ॥

दोहा-जनक गुरु शुकदेवजी, चरणदास शिष्य हांय ।

आपा रामहि राम हैं, गई दुई सब खोय ॥१७०॥

ब्रह्मज्ञान पोथी कही, चरणदास निवार ।

समझे जीवन्मुक्त हो, लहै भेद ततसार ॥१७१॥

इति श्रीशुकदेवजीके शिष्य श्रीस्वामिचरणदासजी-

कृत ब्रह्मज्ञानसागर सम्पूर्ण ।



॥ ॐ ॥

अथ ।

श्रीचरणदासकृतशब्दवर्णन ।

मंगलाचरण । गुरुस्तुति ।

दोहा-ब्रह्मरूप आनन्द घन, निर्विकार निलेंव ।

मङ्गल करण दयालजी, तारण गुरु शुकदेव ॥ १ ॥

सतियनमें तुम सत्य हौ, शूरनमें हौ वीर ।

यतियनमें तुम यती हौ, श्रीशुकदेव गँभीर ॥ २ ॥

पतित उधारण तुम लखे, धर्म चलावन भेव ।

संकट सकल निवारिये, जै जै श्रीशुकदेव ॥ ३ ॥

चिंता मेटन भवहरन, दूरि करण जग व्याध ।

गुरु शुकदेव कृपा करौ, चरणलगे सब साध ॥ ४ ॥

दाता चारौ वेदके, श्रीशुकदेव दयाल ।

चरणदास पर हूजिये, बारंवार कृपाल ॥ ५ ॥

रागकल्याण-नमो शुकदेव हो चरण परखारणम् ॥ द्वंद संकट
हरण करणसुख मंगल परम आनन्द घन पतितके तारणम् ।
नाव तक त्याग वैराग है मुक्तिलौं तीनहुं गुणनते निर्विकारम् ।
महानिष्काम और धाम चौथे रहौ सिद्धि चेरी भई फिरै लारम् ॥
ज्ञानके रूप अरु भूप सब मुनिनमें दयाकी नाव किये जीव
पारम् ॥ उदै भागौत मति भान परगट कियो तिमिर कियो दूर
अरु धर्मधारम् ॥ मोहदल जीति अनरीतिके खण्डनं भक्तिके दृढ
करन भवविडारम् । चरणदासके शीशपर हाथ नितही रहै यही
मांगौं गुरु बारवारम् ॥

अथ चरणोंके चिह्नका मंगलाचरण ।

दोहा—दशचिह्न दहिने चरण, बाँये हैं दश एक ।

जिनके निश्चय ध्यानते, कट्टे जो विघ्न अनेक ॥ ६ ॥

श्रीशुकदेव आज्ञा दई, चरणदास उच्चार ।

सो अब वर्णनन करत हूं, शब्दमार्हि विस्तार ॥ ७ ॥

रागकल्याण—चरणचिह्न चितलाव फेरि तेरा जन्म न होगा।

पदम झलक छवि निरखि नैनभरि अंकुश मन अटकाव॥अम्बर

छत्र कुलिश जो राजत ध्वजा धेनु पदभावाशंख चक्र अरु क-

लश सुधाहृद तासुं चित उरझाव॥स्वस्तिक जम्बूफलकी शोभा

जासों सुरति लगाव॥अर्द्धचन्द्र षट्कोन मीन बुन्द उर्ध रेख ल-

खि चाव॥अष्टकोन तिरकोण विराजै धनुष वाण उरधावाकोटि

काम नख ऊपर बाहूँ नूपुर सुन्दर पाव॥श्रीशुकदेव चिह्नपद

वरणे सो तू हियमें लाव । चरणदासहित राखि भोरनिशि

बारवार बलि जाव ॥

आरती राग भैरव ।

मंगल आरति या विधिकीजै । हर्ष पाय आनँदरस पीजै ॥

प्रथमै मंगल गुरुकी जान । जिनसुं पायो पद निर्वान ॥

ज्ञान भानु परगट कियो भोर । मिटिगइ रैन तिमिर घनघोर॥

दुतिये मंगल श्रीगोपाल । भक्ति बछल बहुपतित उधार॥

राम कृष्ण पुरन अवतार । दुष्टदलन सन्तन रखवार ॥

तृतिये मंगल प्रभुजीके साथ । मानसरोवर मताहै अगाध ॥

तिनकी संगति उठिगयो शंसा । काग पलटि गतिहै गय हंसा॥

चौथे मंगल श्रीभागोत । घट उजियार करनकूं ज्योत ॥

पाप ताप दुख मेटनहारी । जिहिनोंका चढि उतरौ पारी ॥

पँचवें मंगल श्रीशुकदेव । तन मनसुं करि उनकी सेव ॥

चरणहिंदास चरणचितलायो। मंगलचार भयो जस गायो ॥
 मंगल आरति कीजे प्रात । सकल अविद्या घट गइ रात ॥
 मुरज ज्ञान भयो उजियारा । मिटिगये औ गुणकुबुधिविकारा ॥
 मनके रोग शोक सब नाशै । सुमतिनीर शुभ जलजप्रकाशै ॥
 भै अरु भर्म नहीं ठहराई । दुविधा गई एकता आई ॥
 जाति वर्ण कुल सूझे नाके । सब सन्देह गये अब जीके ॥
 घट घट दरशै दीन दयाला । रोम रोम सब होगइ माला ॥
 दृष्टि न आवै दुख जगजाला । काग पलटि गति भये मराला ॥
 अनहद वाजन वाजन लागे । चोर नगरियातजितजि भागे ॥
 गुरुशुकदेव कि फिरी दोहाई । चरणदास अन्तर लवलाई ॥

भारकी ध्वनि । राग भैरव ।

आरति आदिपुरुषकी कीजै । साधौ अगम अपार अचल
 मन दीजै ॥ अद्भुत आरती अंकारात्रै देवा हैं जगत पसारा ॥ पहि-
 ले मच्छरूप हरि धारो । वेद लाय शंखासुर मारो ॥ रई मँद्रा-
 चल वासकनेती । चौदह रत्न मथे दधि सेती ॥ रूप वराह धारि
 हरि धारो ॥ हिरण्याक्ष हनि धरती लाये ॥ खम्भफारि हिरणाकुश
 मारो । नरसिंह हैं प्रह्लाद उवारो ॥ वामन हैं करि बलि छलि
 लीन्हें । तीनि लोक तीनों पग कीन्हें ॥ परशुराम भै शस्तर
 धारो । क्षत्री सबै निकछ करि डारे ॥ रामरूप रावन दलमलि-
 या । लंका राज विभीषण मिलिया ॥ कृष्णरूप भै कंस पछरो ।
 दर्शन दे ब्रज सकल उधारो ॥ बुद्धिरूप अचरज गति तेरी ।
 कौतुक देखि थकी बुधि मेरी ॥ निष्कलंक निर्लिप्त निरासा ।
 संभल सुरति लियो जहाँ वासा ॥ हरि हैं एक रूप बहु धारो ।
 निराकार आकार नियारे ॥ दश अवतार आरती गाऊं ।
 निम्न होय अभयपद पाऊं ॥ चरणदास - शुकदेव

वतायो । निर्गुण हरि सर्गुण हैं आयो ॥ आरति रमता-
 रामकि कीजै । अन्तर्द्धान निरखि सुख लीजै ॥ चेतन चौकी
 सतको आसन । मगन रूप तकिया धरि दीजै ॥ सोहं थाल
 खेंचि मन धरिया । सुरति निरति दोउ वाती बरिया ॥ योग
 युगतिमं आरति साजी । अनहद घंट आपसूं बाजी ॥ सुमति
 साँझकी विरिया आई पांचपचीस मिलि आरति गाई ॥ चरणदास
 शुकदेवको चरो । घटघट दर्शै साहव मेरो ॥ आरति करत हँसै
 मन मेरो । बारबार कहु दिखै न तेरो ॥ अमर अडोल निरीक्षण
 भेखा ॥ त्रिगुण रहित रूप नहि रेखा ॥ चेतन आनंद नित निर-
 धारा । निराकार निलिप्त निरागा ॥ निराकार आकार विराजति ।
 निरगुण अरु सर्गुण तेरी गति ॥ हाथ पाँव अरु शीश घनेरे । कैसे
 आरति करु प्रभु मेरे ॥ सोहं वाती घीव अखण्डा । एकहि
 ज्योति बले ब्रह्मण्डा ॥ तुही थाल तुहि आरति साजै । तुहि
 घंटा तुहि झाझर बाजै ॥ चरणदास शुकदेव लखायो । सुरति
 थकी पै पार न पायो ॥ गगन मँडलमें आरति कीजै । उत्तम
 साज सकल सजि लीजै ॥ सुखमन अमृत कुम्भ धरावै ।
 मनसा मालिनि फूल चढावै ॥ घीव अखंडा सोहं वाती ॥ त्रिकुटी
 ज्योति जलै दिनराती ॥ पवन साधना थाल करीजै ॥ तामें
 चौमुख मन धरि लीजै ॥ रवि शशि हाथ गहौ तिहि माहीं ।
 खिन दहिनो खिन बायें लाई ॥ सहस्रकमल सिंहासन राजै ।
 अनहद झाँझरि नितही बाजै ॥ इहि विधि आरति सांची सेवा ।
 परमपुरुष देवनको देवा ॥ चरणदास शुकदेव बतावै ऐसी आरति
 पार लँघावै ॥ ऐसी आरति करि हुलसावै । दै परिकरमा शीश
 नवावै ॥ तनको थाल अरु मनको चौमुख । ज्ञान ध्यानकी
 वाती लावै । भक्ति भावको घी भरि तामें ॥ जगमग जगमग

ज्योति जगावै ॥ अर्ध उर्ध्व हितसूं करि फेर रचना रचै फूल
वर्षावै । सुरति मृदंग अरु निरति तँवूरा झैगड झैगड झाँझ
वजावै ॥ ताल विना सुरचंग शंखध्वनि प्रेम मगन है हरिगुण
गावै । सो रनकलशा जलकी राखै धूप रु अगर सुगन्ध
धरावै ॥ या विधिसों शुकदेव श्यामकी गाय आरतीको फल
पावै । युगल किशोर निरखि नैननसों चरणदास सखि
बलि बलि जावै ॥

राग विभास-या विधि गोविंद भोग लगावो । भक्तवच्छल
हरि नाम कहावो ॥ बेर भीलनीके तुम पाये । देखि ऋषीश्वर
सकल लजाये । जैसे साग विदुर घर पायो।दुर्योधनको मान
बढाये॥भक्त सुदामाके तंदुल लीन्हे । कंचन महल अधिक
सुख दीन्हे ॥ ज्यों कर्माकी खिचरी खाई । नेह लियो सब
गुचि विसबाई॥तुम्हरी विभो प्रभु तुम्हरेहि आगे।हमसूं दीन-
नकूं कहलागे॥प्रेम प्रीतिसूं भोजन कीजै।बचै सीथ संतनकूं
दीजै॥चरणदास भरि राखी झारी।अँचवो हरि शुकदेव मुरारी॥

भागंक आंगकी ध्वनि-काफी ।

जै जै पादब्रह्म परधान । जाकूं पावै गुरुके ज्ञान ॥ ब्रह्म
पुरुषको धरो स्वहृयासो तो कहिये अधिक अनूप ॥ जैजै ॐ
और वैदेव । जै जै दश आँतार अभेवा ॥ जै जै वृन्दावन निज
धाम । जै जै गोकुलअरु नंददास॥जै जै गोपी जै जै ग्वाल ।
जै जै सदा विहारीलाल॥जै जै कुंजगली नंदलाल । मोरमुकुट
सुरली वनमाल ॥ जै जै रावें कृष्ण मुरार । जै जै व्यासदेव
उच्चार ॥ जै जै महाविदेह जनकजी । जै जै श्रीशुकदेव
दयाल ॥ इनको नाम जपै जो कोय । प्रेमभक्ति पावत है
सोय ॥ चरणदास शुक वास लहैं हरिचरणनके पास रहैं ॥

अथ गुरुदेवका अंग कल्याण ।

सद्गुरु पांचो भूत उतारो । जन्म जन्मके लागेहि आवे दै मंतर
अब तिन्हें विडारो ॥ काम क्रोध मोह लोभ गर्भने मन बौराय
कियो आप भायो । जिनके हाथ परो जियमेरो घेरा घेरी बहुत
दुख पायो ॥ एक घरी मोहि छोंडत नाही लहरि चढायकै बहुत
निवावो । कपि ज्यों घर घर द्वार नचावै उत्तम हरिको नाम
छुटावो ॥ अबके शरणि गही है तुम्हरी चरणहि दास अजाने ।
किरपा करे यह व्याधि छुटावो गुरु शुकदेव सयाने ॥

रागधनाथी—अब मैं सद्गुरु शरणौ आयो । बिन रसना बिन
अक्षर वाणी ऐसोहि जाय सुनायो ॥ काम क्रोध मद पाप जराये
त्रिविध ताप नशायो । नागिनि पांच सुई सँग ममता दृष्टसुं काल
डरायो ॥ किरिया कर्म अचार भुलानो ना तीरथ मग धायो ।
समझौ सहज वचन सुनि गुरुके भर्मको बोज बगायो ॥ ज्यों ज्यों
जपूं गरक हों वामें वह मो माहि समायो । जग झूठो झूठो तन
मेरो यों आपा नहि पायो ॥ वाकूं जपै जन्म सोइ जीतै सोह शुद्धि
बतायो । चरणदास शुकदेव दया या सागर लहरि समायो ॥

रागसोरठ—गुरुदेव हमरि आवो जी । बहुत दिनोंसे लगे उ-
साहो आनंद मंगल लावो जी ॥ पलकन पंथ वहाहूँ तेरो नैनन
परि पग धारो जी ॥ बाट तिहारी निशिदिन देखू हमरी
ओर निहारो जी ॥ करौं उछाह बहुत मन सेती आँगन चौक
पुराऊं जी । कहूँ आरती तन मन बाहूँ बारबार बलि जाऊं जी ॥
दै परिकर्मा शीश नवाऊं सुनि सुनि वचन अवाऊं जी । गुरु
शुकदेव चरणहूँ दासा दर्शन माहि समाऊं जी ॥ हो आँखियां
गुरु दर्शनकी प्यासी । इकटक लागी पंथ निहाहूँ तनमूं भई
उदासी ॥ राति दिना मोहि चैन नहीं चिन्ता अधिक सतावे ।

तलफत रहूं कल्पना भारी निश्चल बुधि नहीं आवै ॥ तन गयो
मृक हूक अति लागी हिरदय पावक बाढी।खिनमें लेटी-खिनमें
बैठी घर अँगना खिन ठाढी॥भीतर बाहर संग सहेलीबात नहीं
ससझावै । चरणदास शुकदेव पियारे नैनन ना दर्शावै ॥

रागभैरव ।

गुरु विन मेरे और न कोय । जगके नाते सब दिये खोय॥
गुरुही मातु पिता अरु वीर । गुरुही सम्पति जीव समीर ॥
गुरुही जाति वरण कुल गोता । जहां तहां गुरु संगी होता ॥
गुरुही तीरथ वरन हमारा । दीन्हें और धरम सब डारा॥
गुरुही नाम जपों दिन रैन । गुरुको ध्यान परम सुखदेन ॥
गुरुके चरणकमल करि वास । और न राखूं कोई आस ॥
जो कुछ चाहें गुरुही करें । भावै छांह धूपमें धरें ॥
आदि पुरुष गुरुहीकूं जानूं । गुरुही मुक्तीरूप पिछानूं ॥
चरणदासके गुरु शुकदेव । और न दूजा लागै लेव ॥

अथ भक्ति अंग-वर्णन । राग करखा ।

राखिय लाज महाराज गोपालजी दीन जन शरण आयो
तिहारी।लगा मोह ध्यान दृढ चरणही कमलमें कीजिये किरपा
सुनि हो विहारी॥विषयजंजार रस स्वाद घेरो घन्यो पांचहूं चोर
दुख देई भारी।नीच बहु दुष्ट बलवान पच्चीस ठग तकै निशिद्योस
हिय घातडारी॥पकरि गजराजकूं ग्राह खैच्यौ तबै टेर दे हेर की
न्ही पुकारी।गरुड तजि धाय आये छुटायो तुरत हरिहिये व्याध
तनविपतिदारी॥ध्रुवअचलकियो प्रह्लादकूं दर्शदियो कियो हनु-
मानसु प्रीति आगी।भीलिनी अरु कासी अजामिलसे अधम अति
पतितगणिका उवारी॥पाण्डु सुतहूं वचाये जरत अग्निसु द्रौपदी
चोरवाढो अपारी । नामदेव सैनर्षी पाकवीरासदन नरसियादास

मीरा उधारी॥कोटि अनगन भक्त तारि दिये तिनको में कहों
मेरी सुरति क्यों विसारी।तो बिना कहां जाऊं कहीं ठौर ना
तेरेही द्वारको हूं भिखारी॥सकल संशयहरण तूही तारणतरण
श्याम शुकदेव गिरिधर मुरारी।चरणदास रणजीतको आसरो
तूही है आप तो जानलीजै सँभारी ॥ साधौ सोई जन शूर जो
खेतपें मड़ रहै भक्तिमें दानमें रहै ठाढा।सकल लज्जा तजै महा
निरभै गजै पेजनी शान जिन आय गाडा॥भये बहुवीर गम्भीर
जै धीर मत सबनको यह कहत ग्रन्थ होई।तिनविषे कछू इक
नाम वर्णन कहूँ सुनो हो सन्त दे चित्त सोई॥पितासों रूठि ध्रुव
पांचही वर्षको टेक गहि भक्तिके पन्थ धायो । छल भयो ना
डिगो टेक पूरी भई जीति मैदान हरिदर्श पायो ॥ हटो प्रह्लाद
हरिनाम छँडो नहीं बापने त्रास दै बहु डिगायो।टेक जव ना
टरी राम रक्षा करी दुष्टको मारिकै जन जितायो ॥ कवीर दादू
वने पहिरि वस्त्र वने नामदेव सारिखे बहुत कूदे।सन सद्ना
भक्त बलि पीपा बडो रामकी ओरकूं चले सूधे॥मलूक जैदैव
गज ग्राह कलकी धरे शूरदास मुख नाहिं मोडा।ध्यान बन्दूकमें
प्रेम रज्जक जमा भीर माधो चला कुदाय घोडा ॥ दास मीरा
मिली प्रेमसम्मुखे चली छोडि दई लाज कुल नाहिं माना।और
शायरी मढी तोडि ऊंची चढी दौर करमा चली प्रेम जाना॥श्री
शुकदेव रणजीत सांवत कियो लडे कलियुगविषे खम्भ गाडें ।
बहुत सेना लिये ललक हूहू किये चरणहीं दाससँग नाहिं छांडे॥

रागकाफी—होजगकेकरतारतेरी कहा अस्तुति कीजै । तूही
एक अनेक भयो है अपनी इच्छाधारा॥तूही सिरजै तूही पाले
तूही करे सँहारजित देखूं तित तूही तू है तेरा रूप अपारा॥तूही
रामनारायण तूही तूही कृष्ण मुरारीसाधोंके रक्षाके कारण युग

युग ले आँतारा॥तूही आदि अरु मध्य तूही अन्त तेरा उजि-
 यार । दानव देव तूहीसुं प्रगटे तीन लोकविस्तार॥जल थलमें
 व्यापक है तूही घटघट बोलनहार । तोविन औरकौन है ऐसो
 जासों करों पुकार ॥ तूही चतुरी शिरोमणि है प्रभु तूही पतित
 उधार । चरणदास शुकदेव तूही है जीवन प्राणअधार॥तव गुण
 कहें बखान यह मेरी बुद्धि कहाँ है । चतुर्मुखी ब्रह्मा गुण गावैं
 तिनहुँ न पायो जान ॥ गुण गावत शंकर जब हारे करने लागे
 ध्यान । गुण अपार कछु पार न आयोसनकादिक कथ ज्ञान॥
 गुण गावत नारदमुनि थाके सहसमुखनसुं शेशालीलाको कछु
 वार न पायो ना परिमाणन भेश॥शक्ति घनी अनगिनत तुम्हा-
 री बहुतरूप बहु नावैंजवहिं विचारुं हियमें हारुं अचरज हेरि
 हिरावैं॥अति अथाह कछु थाह न पाऊं शोच अचक रहि
 जावैं । गुरु शुकदेव अके रणजीता मैं कहु कौन कहावैं ॥

गग परज-रामगुण कोई न जाने हो । शेष सहेश गणेश
 अरु ब्रह्मा रहे थकाने हो॥सुरति निरति बुधि गम नहीं सब देव
 लुभाने हो । सनकादिक नारदहू हारे कौन बखाने हो ॥ योगी
 जंगम ऋषि मुनि तपसी सुर ज्ञाने हो । ध्यान लगावैं अन्त न
 पावैं गये हिराने हो ॥ पशू मनुष्य कहा कहि सक विपैरस
 लपटाने हो । चरणदास शुकदेव दया यह बात पिछाने हो॥

राग काफ़ी-गमारासा जी साँई॥अलख निरंजनरूपातूही
 एक अनेक स्वरूपा॥तेरी ज्योति सकल जगछाईतू घटघट रहो
 समाई॥तूही आदि अनादि कहावैंब्रह्मादिक पार न पावैं॥अ-
 विगत अविनाशी जाना॥निरगुण सरगुण पहिचाना॥बहुविधि-
 के भेष बनवैं॥सिरजै पालै विनशावैं॥अचरज कौतुक विस्तारा॥
 जनकारण ले आँतारा॥तूही है देवनको देवा॥सनकादिक लहें

न भेवा॥ चाहें सो करे पलमाहीं॥ तूही व्यापक है सब ठाहीं॥ तूही
जानी गुणी अपारा॥ पूरण परमात्म प्यारा॥ हैं गुण बहुत कहां
लों गाऊं । विनती करि शीश नवाऊं॥ शुकदेव गुरु बतलाया ।
चरणदास शरण तेरी आया॥ रामारामा जी० ॥ सुनि लीजै
विनती मेरी । मैं शरण नहीं है तेरी॥ तैं बहुतै पतित उधारे ।
अब जलसूं पार उतारो॥ हों सबको नाम न जानूं । अब कोई कोई
सत्त बखानूं॥ अंबवीप सुदामा नामा॥ सो पहुँचाये निज धामा॥
शुभ पांच वरपको बालातिहि दर्शन दियो गोपाला ॥ प्रह्लाद
देक सुत राखी । यों जानत हैं सब साखी ॥ शबरीके फल तुम
खायें । वनलोचनके घर आये ॥ पाण्डुनकी करी सहाई ।
द्रौपदीकी लाज बचाई ॥ गणिकाहू पार लखाई । करमाकी
खिन्नी खाई ॥ सीरा तुम्हरे रँग भीनी । नरसीकी हूँडी लीनी ॥
धनाको खेत जमायो । तैं साग विदुर घर खायो ॥ कबिराके
बादल लाये । सब काज किये सन भाये॥ सदनसे सेना नाई ।
तैं बहुत किये सुकताई ॥ ग्राहसों गज जाय छुड़ायो । तैं सोकूं
क्यों विसरायो ॥ सनकादिक ब्रह्मा ध्यावैं । तेरा शेष आदि
बस गावैं ॥ तेरा वेद पार नहीं पाया । जिन नेति नेति बत-
लाया ॥ मैं काम क्रोधने घेरा । ससताकी उर उर झेरा ॥ सोह
लोभके फंदे परिया॥ तेरा नाम विसरि दुख भरिया॥ अब तुमहीं
करो निवेरा॥ मोहिं जानि चरणको चेरा॥ मैं पापी महासंतापी ।
अपराधी बहुत कलापी॥ तुम छाँडि कासुपै जाऊं । यह दुख
कौने समझाऊं ॥ शुकदेव गुरु मैं पाया । जिन तेरहि नाम
बताया ॥ चरणदास आपनो कीजै॥ सोहिं भक्तिदान वर दीजै॥

राग रासकली—पतित उधारन विरद तुम्हारे । जो यह बात
सांच है हरिजी तौ तुम हमको पार उतारो॥ बालपने अरु तरुण

अवस्था और बुढापे माहीं । हमसे भई सभी तुम जानौ तुमसे
 नेकहुँ छानी नाहीं ॥ अनगिन पाप भये मनमाने नखशिख
 अवगुण धारी । फिरि फिरिकै तुम शरणै आयो अब तुमको है
 लाज हसारी ॥ शुभ करमनको मारग छूटो आलस निद्रा घेरो ।
 एकहि बात भली बनि आई जगमें कहायो तेरो ॥ चैरो दीनद-
 याल गुपाल विश्वंभर श्री शुकदेव गुसाईं जैसे और पतित घन
 तारे चरणदासकी गहिये बाहीं ॥ १ ॥ अर्ज सुनौ जगदीश गुसाईं ।
 ग्रह नक्षत्र अरु देव विसारो चरण कमलकी आयो छाई ॥ सत
 विश्वास यही हिय धारो तोहिं न भूलों एक घरी ॥ इत उतसे मन
 खेंचि लियो है काहूसे कछु नाहिं सरी ॥ अब चाहो सो करो प्रभु
 तुमहीं द्वार तुम्हारे सुरति अरी ॥ भावै नरक स्वर्ग पहुँचावो भावै
 राख्यो निकट हरी ॥ अपनी चाह रही नहिं कोई जबसुं तुम्हरी
 आश धरी । आन भरोसो छोडि दियो है सकल विकल सब
 छार करी ॥ यह आपा तुमहींको दीयो मेरी सो मैं कछु न रही ।
 आदि पुरुष शुकदेव सुनो जी चरणदास यों टेरि कही ॥ २ ॥

राग विश्वास-अवकी करौ सहाय हमारी । दुष्टदलन अरु
 भक्तवचावन ऐसी सासि तुम्हारी ॥ जिन प्रहलाद असुर गहि
 बांध्यो लीन्हो खड्ग निकारी । हिरणाकुश हनि दास उबारो
 नरसिंहको तनु धारी ॥ खेंचि ग्राह गज वोरन लागो राम कहो
 यकवारी । सुनत पुकार पयादेहि धाये तजिकै गरुड सवारी ॥
 द्रौपदी-लाज उवारण कारण आये सभामँझारी । दीनानाथ
 लई सुधि वेगहि बाढो चीर अपारी ॥ जिन जिन शरण गही
 संकटमें कहा पुरुष कह नारी । चारौयुग हरि करी सहाई
 रक्षक भये मुरारी ॥ गुरु शुकदेव बतायो तोकों सन्तनकी रख-
 वानी । चरणदास थकि द्वारे तेरे गुण पौरुष दियो डारी ॥ १ ॥

राग धनाश्री—अब तुम करो सहाय हमारी ॥ मनके रोग
होगये दीरघ तनके बड़े विकारी । तुमसों वैद और को दूसर
जाहि दिखाऊं नारी ॥ सञ्जीवन मूल असर मूल हो जासों
सोई दया तुम्हारी । किया कर्मकी औ शधि जेती रोग बढा-
वनवारी ॥ दीजे चरण ज्ञान भक्तिको सेटी सकल व्यथा री ।
जनके काज पयादे धावत चरणकमल पर वारी ॥ मैं भयों
दास अधीन तुम्हारी मेरी करो सँभारी । जां मोहिं कुटिल
कुचालि जानिके मेरी सुरति विसारी ॥ चरणदास शुकदेव है
तेरो दुष्ट हँसगे भारी ॥ हरिजी संकट वेगि निवारो ।
जनक भीर परी है भारी चक्र सुदर्शन धारो ॥ कंस निकन्दन
रावण गज्जनहरणाकुश गहि मारो । दुष्टलदन अरु भक्तउबारण
जन प्रह्लाद उवारो ॥ पांचो पाण्डव राख लिये हैं कौरवदल
संहारो । जिन जिन द्वेष कियो सन्तनसों सोइ सोइ हनि डारो ॥
निरभय भक्ति करें जन तेरे ऐसी समय विचारो । चरणदासके
घटमें बैरी तिनको क्यों न विदारो ॥

राग विभास—राखोजी लाज गरीबनिवाज ॥ तुम विन हमरे
कौन सँवारे सबही विगरे काज ॥ भक्त बछल हरिनाम कहावो
पतित उधारणहार । करो मनोरथ पूरण जनको शीतल दृष्टि
निहार ॥ तुम जहाज सैं काग तिहारो तुम तजि अन्त न जाऊं ।
जो तुम हरिजी मारि निकासो और ठौर नहिं पाऊं ॥ चरण-
दास प्रभु शरण तिहारी जानत सब संसार । मेरी हँसी सो
हँसी तिहारी तुमहूँ देखि विचार ॥

राग पिलावल—प्रभुजी शरण तिहारी आयो । जो कोइ शरण
तिहारी नाहीं भर्मि भर्मि दुख पायो ॥ औरनके मन देवी देवा मेरे
मन तुहि भायो ॥ जवसों सुरति सँभारी जगमें और न शीश नवा-

यो॥नरपति सुरपति आश तिहारी यह सुनि करि मैं धायो ।
तीरथ वरत सकल फल त्यागे चरणकमल चितलायो॥ नारद-
मुनि अरु शिव ब्रह्मादिक तेरो ध्यान लगायो । आदि अनादि
युगादि तेरो यश वेद पुराणन गायो॥ अब क्यों न बांह गहो
हरि मेरी तुम काहे विसरायो । चरणदास कहै करता तूही गुरु
शुकदेव बतायो ॥

राग केदारा—अवकी तारिहौ बलबीर । चूक मोसो परी भारी
हुबुधिके संगसीरा॥भवसागरकी धारा तीक्ष्ण महागंधीलौ नीरा।
काम क्रोध मद लोभ भँवरमें चित न धरत अब धीर ॥ मच्छ
जहां बलवन्त पांचहू थाह गहर गंभीरा॥मोह पवन झकोर दारु-
ण दूर पै लवतीर॥नाव तौ मँझधार भरमी हिये बाढी पीर ।
चरणदास कहै कोई नहीं संगी तुम बिना हरिहीर ।

राग सोरठ—अब जगफन्द छुटावोजी हौं तौ चरणकमलको
चरो॥परो रहूँ दरवार तिहारे सन्तनसाहिं बसेरो॥विना काम-
ना कहं चाकरी आठों पदरे नेरो॥मन सब भक्ति क्रिया करि
दीजे मोहिं यही बहुतेरो॥खानेजाद कदीमी कहिये तुही आसरो
मेरो । झिड़क बिडारौ तहूँ न छाँडौ सेवा सुमिरण तेरो ॥
काहूँ और आन देवनसों रहो नहीं उरझेरो । जैसे राखी त्योंही
रहहूँ कर लीजौ सुरझेरो ॥ तेरे घर बिन कहूँ न मेरो ठौर
ठिकानो डेंरो । मोसे पतित दीनको हरिजी तुमहीं करो निबेरो॥
गुरु शुकदेव दयाकरि सोझूँ ओर तिहारी फेंरो । चरणदासको
शरणै राखो यही इनाम बनेरो ॥

राग विलावल—तुम साहब करतार हो हम बन्दे तेरे । रोस
रोस गुनद्वगार हैं वकसो हरि मेरो॥दशौं दुवारेंमें लहैं सब गन्दस
गन्वा॥उत्तम तेरो नाम है विसरो सो अन्धा॥गुण तजिकै औगुण
क्रिये तुमसब पहिचानौ॥तुमसों कहा छिपाइये हरिघटकी जानौ

रहम करो रहनामत यह दास तिहारो । भक्तिपदारथ दीजिये
आवागमन निवारो॥गुरु शुकदेव उबारलौ अब मेहर करीजै ।
चरणहिंदास गरीबको अपना करलीजै ॥

राग रामकली—चारि वरणसों हरिजन उंचे । भये
पवित्तर हरिके सुमिरे तनके लज्जवल मनके सूचे ॥ जो न
पतीजै साखि बताऊँ शवरीके जूँठे फल खाये । बहुत ऋषीश्वर
ह्राई रहते तिनके घर रघुपति नहिं आये ॥ भिलनी पाँव
दियो सरितामें शुद्ध भयो जल सब कोई जाने । मन्द हतो
सो निर्मल हूँ अहिमानी नर भये खिसाने ॥ ब्राह्मण क्षत्री
भूपहुते बहु बाजों शंख श्वपच जव आयो।बालमीकि यज्ञ पूरन
कीन्हो जयजयकार भयो यश गायो ॥ जाति वरण कुल सोई
नोको जाके होय भक्ति परकासा।गुरु शुकदेव कहत हैं तोको
हरिजन सेव चरणहीदासा ॥१॥ सब जातिनमें हरिजन प्यारे ।
रहनी तिनकी कोई न पावै तनसों जगमें मनसों न्यारे॥साखि
सुनो अँवरीप भूपकी दुर्वासा जहँ आयो । लगे शराप देन
राजाको चक्रसुदर्शन जारन धायो ॥ प्रभुजी आये दुर्योधनके गृह
वह मनमें गरवायो । नाना विधिके व्यंजन त्यागे साग विदुर-
घर रुचिसो पायो॥सतयुग त्रेता द्वापर कलियुग मान सन्तको
राखो।भक्तों वश भगवान सभाहीं वेद पुराणनमें यों भाखो ॥
ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र घर कहीं होय क्यों न वांसा । धनि
कुल वह शुकदेव बखाने यह तुम सुनो चरणहीदासा ॥ २ ॥

राग कान्हरा—धनि वे नर हरिदास कहाये । रामभक्ति दृढही
करि पकरी आन धर्म सबही विसराये ॥ आठपहर गलतौन
भजनमें प्रेम मगन हियमें हुलसाये । आप तरै तारै औरनको
बहुतक पापी पार लगाये ॥ प्रभु दर्शन विन और न आशा

अर्थ धर्म काम अरु मोक्ष न चाहै । आठौ सिद्धि फिरैं संग
 लागी नेक न देखैं नैन उठायै ॥ तिनको ऋषि मुनि जाप करत
 हैं हरि हरिजन दोउ सँगही गाये। ऊंची पदवी इन्द्रहुते देवन देखि
 अधिक ललचाये ॥ कहैं शुकदेव चरणहीं दासा धनि माता ऐसे
 जन जायें। जीवत शोभा जगमें पाई तन छूटै हरिमाहिं समायै ॥

राग सोरठ-मोको कछु न चाहिये राम । तुमबिन सब ही
 फोके लागें नाना सुख धन धाम ॥ आठ सिद्धि नौ निद्धि
 आपनी और जननको दीजै । मैं तो चेरो जन्म जन्मको
 निजकरि अपनो कीजै ॥ १ ॥ स्वर्ग-फलनकी मोहिं न
 आस। ना वैकुण्ठ न मोक्षहि चाहौं चरणकमलके राखौ पास ॥
 भक्ति न छांडौ मुक्ति न मांगौ सुन शुकदेव मुरारी । चरण-
 दासकी यही टेक है तजौं न गैल तुम्हारी ॥

राग भैरव-वह पुरुषोत्तम मेरा यार । नेह लगा टूटै नहिं
 तार ॥ तीरथ जाउं न वर्त कहूं । चरणकमलको ध्यान धरूं ॥
 प्राण पियारे मेरेहि पास । वन वन माहिं न फिरूं उदास ॥ पढ़ूं
 न गीता वेद पुराण । एकहि सुमिरौं श्रीभगवान ॥ औरनको
 नहिं नाउं शीश । हरिही हरि हैं विस्वेवीश ॥ काहूकी नहिं
 राखूं आस । तृष्णा काटि दहै है फाँस ॥ उद्यम कहूं न
 दाखूं राम । सहजहिं ह्वै रहे पूरण काम ॥ सिद्धि मुक्ति फल
 चाहौं नहिं । नितहि रहूं हरि संतन माहिं ॥ गुरु शुकदेव यही
 मोहिं दीन । चरणदास आनंद लवलीन ॥

सन्त-महिमा ।

राग भैरव-यों कहें हरिजी दया निधान । सन्त हमारे जीवन
 प्रान ॥ सन्त चलै जहँ सँगही जावैं। सन्तको दीयो भोजन खावैं ॥
 सन्त सुलावैं जित रहूं सोया। सन्त विना मेरे और न कोय ॥ संत
 हमारे माई बाप । सन्तहिको मन राखूं जाप ॥ सन्तको ध्यान धरौं

दिन रैन । सन्त विना मोहिं परे न चैन ॥ सन्त हमारी देही जान । सन्तहि की राखुं पहिंचान ॥ सन्तकी सकल बलइया लैव सन्तकूं अपनो सर्वस देव ॥ सन्तहि हेत धरुं अवतार । रक्षाकारण करुं न वार ॥ सुख देऊं दुख सब निवार ॥ चरणदास मेरो परिवार ॥

राग सौरभ—भक्तजन सो हरिके मन भावै । निष्कामी अरु प्रेम द्वियेमें अनन्य भक्ति चितलावै ॥ आन देव जो मोती बरपै तो नाहीं पतियावै ॥ प्रभुके चरणकमलके ऊपर भँवर गयो लिपटावै ॥ सिद्धि न चाहै ऋद्धि न माँगै दर्शनको ललचावै । मुक्ति आदि दे चाह न कोई आशा सकल गँवावै ॥ रोमहिं रोम पुलकी सब देही गोविन्दके गुण गावै । गद्गद वाणी कंठ उसाँसै नैन न नीर ढरावै ॥ परमेश्वर मिलनेकी लहरैं इक आवैं इक जावैं । कहैं शुकदेव चरणदासाही हरिहू कण्ठ लगावैं ॥

राग विलावल—हमारे चरणकमलको ध्यान । मूरख जगत भर्मता डोलै चाहत जल असनान ॥ सब तीरथ वाहीं सो प्रकटे गंगा आदिक जान । जिन सेवन सब पातक नाशै नित होवै कल्याण ॥ सो कत गिरही वाने धारी है सबही अज्ञान । हरिसों हीरा छाँडि दियो है पूजै काच पषान ॥ हरि चरणनकी महिमा जानैं हैं वे सन्त सुजान ॥ भोंदू नर मायाके चेरे इनको कह पहिंचान ॥ चरणदास शुकदेव गुरूने दीन्हो अंजन ज्ञान । हरिसों प्रीतम सुझ परा है विसारि गयो सब आन ॥

राग नट व विलावल सारंग—हमारे रामभक्ति धन भारी । राज न डाँडै चोर न चोरै लूटि सकै नहिं धारी ॥ प्रभु ऐसे अरु राम रुपैया मुहर मुहवत हरिकी ॥ हीरा ज्ञान युक्तिके मोती कहा कमी है जरकी ॥ सोना शील भँडार भरे हैं रूपा रूप अपारा । ऐसी दौलत सतगुरु दीन्ही जाका सकल पसारा ॥ वांटों बहुत घटे नहिं कवहुं दिन दिन डचोढी डचोढी । चोखा माल

द्रव्य अति नीका बड़ा लगै न कौडी ॥ साह गुरु शुकदेव
विगजे चरणदास बन जोटा । मिलि मिलि रंक भूप हो बैठै
कबहुँ न आवे टोटा ॥

गग नट विलावल—जो नर हरि धनसों चित लावै । जैसे
तेसे टोटा नाही लाभ सवाया पावै ॥ मन करि कोठी नाव
खजानो भक्ति दुकान लगावै । पूरा सतगुरु साझी करिकै संगति
वणिज चलावै ॥ हुंडी ध्यान सुरति लै पहुँचै प्रेम नगरके
साहीं । सीधा साहूकारी सांचा हेर फेर कछु नाही ॥ जित
सौदागर सबही सुखिया गुरु शुकदेव वसाये । जन रंजीत
विलसि रहे ह्राई योनी—पंथ न आयें ॥

गग देवगन्धार—मनुवाँ रामके व्यौपारी । अवकै खेप
भक्तिके लादी वणिज कियो तैं भारी ॥ पांचौ चोर सदा मग
रोकत इनसों कर छुटकारी । सतगुरु नायकके सँग मिलि चल
लूट सकै नहि धारी ॥ दो ठग मारगसाहि मिलैगें एक कनक
इकनारी । सावधान हो पेंच न खड़यो रहियो आप सँभारी ॥
होरक नगरमें जा पहुँचोगे पैहाँ लाभ अपारा । चरणदास
तोको समझावें ये मन वारंवारा ॥

गग सोरठ—हरि पावनकी गवि न्यागी है। कष्ट तपस्या पढन
लिखनमें बूढन मूढ अनारी है॥ अडसठ तीरथ भरमत डोले देह
गई सब हारी है । निरजल वर्त किये बहु भाँती आश फलनकी
धारी है॥ तप करनेको बन जा बैठे कीन्हीं त्वचा उधारी है। पौन-
अहारी तनहुँ गारो दर्शो नाहि सुरारी है॥ विद्या पढि पढि पण्डित
हुवा अर्थ करे बहु भारी है। अयिमानी है जन्म गँवायो भयो न प्रेम
खिलारी है॥ सांचि भक्तिविन हरि नहि रीझें बहुत गये शिरमारी
है॥ चरणदास शुकदेव श्यामपर तन मनसुँ बलिहारी है॥ १॥ सुन

राम भक्ति गति न्यारी है । योग यज्ञ संयम अरु पूजा प्रेम सब-
नपर भारी है ॥ जाति वरणपर जो हरि जाते तो गणिका क्यों
तारी है । शबरी सरस करी सुरमुनिते हीन कुचील जो नारी है ॥
दुःशासन पति खोवन लागो सबही ओर निहारी है । होय
निदाश कृष्ण कहँ टंगी बाढो चीर अपारी है ॥ टेढी लौंडि कंस
राजाकी दीन्हों रूप करारी है । एकसुं एक अधिक ब्रजनारी
कुविजा कीन्ही प्यारी है ॥ पांचों पाण्डुन यज्ञ सजो है सगरी
सजी सवारी है ॥ बालमीकि बिन काज न हो तो बाजो शंख सुरारी
है ॥ साधोंकी सेवामें राचो भूपकी सुरति विसारी है । सैन भक्तके
कारण हरिजी वाकी सूरत धारी है ॥ दास कबीरा जाति जोलाहा
ब्राह्मण मिलकी स्वारी है ॥ निजारा हो बालिधलाये ताकी करी
सँभारी है ॥ साखि सुनों रैदास चमारा सो जगमें उजियारी है ।
कनक जनेऊ काढि दिखायो विप्र गये सब हारी है ॥ अजामील
सदना तिरलोचन नाभा नाम अधारी है ॥ धन्ना जाट काल अरु
कूवा बहुत किये भव पारी है ॥ प्रीति बराबर और न देखे वेद
पुराण विचारी है । चरणदास शुक्लदेव कहत हैं तावश आप
सुरारी है ॥ २ ॥

राग गौरी—आवो साधो हिलमिल हरियश गावैं ॥ प्रेमभक्तिकी
रीति समझ करि हितसों रामरिझावैं ॥ गोविंदके कौतुक लीला
गुण ताको ध्यान लगावैं ॥ सेवा सुमिरण वंदन अर्जन नौधासों
चित लावैं ॥ अवकी औसर भलो बनो है वहुनि दावैं कब पावैं ॥
भजन प्रताप तरैं भवसागर उर आनन्द बढावैं ॥ सतसंगतिको
साधुन लेकर ममता मैल बहावैं । मनको धो निरमल करि
उज्ज्वल मगनरूप ह्वै जावैं ॥ ताल पखावज झांझ मँजीरा सुरली
शंख बजावैं । चरणदास शुक्लदेव दयासुं आवागमन मिटावैं ॥

गगनविलावल—करिले प्रभुसों नेहरा मनमाली थारा। कहागर्व
मनमें धरै जीवन दिन चार ॥ ज्ञानवेलि गहु टेककी दया क्यारी
सर्वोपायतसत दृढको बीजहि वोवै तासु मंझार ॥ शील क्षमाके
कृपको जल प्रेम अपार । नेम डोलभरि खैचिकै सींचो बाग
विचार ॥ छल कीकरकूं काटकें बाँधो धीरजबारा। सुमति सुबुद्धि
किसानको राखो रखवारा ॥ धर्म गिलेल जु प्रीतिकी हित धनुष
सुधारा ॥ झूठ कपट पक्षिनकूं तासों मार बिडारा ॥ भक्तिभाव पौधा
लगे फूलै रङ्गफुलवारा ॥ हरिरस माता होयकै देखै लाल बहारा ॥
यतसंगति फल पाइये मिटै कुबुद्धि विकार । जब सतगुरु पूरा
मिले चाखै अमृतसारा ॥ समझावै शुकदेवजी चरणदास सँभारा।
तेरी कायामें खिलै साँचो गुलजार ॥

राग मंगल—सोई सुहागिल नारी पियामन भावई । अपने
घरको छोंडि न परघर जावई ॥ अपने पियको भेद न काहू दी-
जिये। तनमन सुरति लगायके सेवा कीजिये ॥ पतिकी आज्ञा
चाल पाल पियको कहो । लाज लिये कुलवंत यतनहीसूरहो ॥
धनि धनि ह्वै जगमाहिं पुरुष बहु हित धरै । सबसे नायकहोय
जो सर्वरको करै ॥ पियको चाहौरूप शृङ्गार बनाइये। पतिव्रता
कुल दोयमें शोभा पाइये ॥ नाँवा वस्तर पहिरि दया रँगलालहै।
भूषण क्षलनधार विचित्र बालहै ॥ रङ्गमहल निर्दोष ह्वैं झिल
मिल नूरहै ॥ निर्गुण सेजविछाय सभी करि दूरभै ॥ मन्दिरदीपक
बाल विना वाती बीचकी ॥ सुघर चतुर गुणराशि लाडिली पीव-
की ॥ कहैं गुरु शुकदेव यों बालस मोहिये। चरणदास ले सीख
प्रेम समोइये ॥ १ ॥ परमसुखी सोइ साधु जो आपानाथपै। मनके
राग मिटायेनाम निर्गुण जपै ॥ परनिन्दा परनारि द्रव्य नाहीं हरै।

जिन चालन हरि हरि बीज अन्तर परे॥क्षण नहिं विसरै राम
 नाहि निकट तके॥हरिचर्चा विन औरवाद नाही वके॥झूठ कपट
 छल भगल ये सकल निवारिये । यत सत शील सँतोष क्षमा
 हिय शान्ति ॥ काम क्रोध मद लोभ विडार न कीजिये । मोह
 मयता अभिमान अकस तज दीजिये॥सबजीवन निर्वैर त्यागि
 वैराग ले । तब निरभे हे सन्त भाँति काहू न भै ॥काग करम
 सब छोडि होय हंसागता॥तृष्णा आश जलाय सोई साधूमता॥
 जगसुं रहे उदास भोग जित ना धरे । जब रीझै करतार दास
 अपना करे ॥कहे गुरु शुकदेव जो ऐसा हूजिये । चरणहिंदास
 विचार प्रेममें भीजिये॥२॥राधेकृष्ण राधेकृष्ण राधेकृष्ण गाव
 रे॥या देहीको कहा भरोसो पल पल छिन छिन छीजत आव
 रे॥कहा अभिमान करै मायाको यह धोखासा जान बावरे ।
 मानुषजन्म भाग्यसों पायो बहुरि न ऐसोकबहुं दाँव रे । भव-
 सागर जो उतरो चाहै सतसंगतिकी चढले नाव रे । ज्ञानबली
 गहिपार मुक्तिहो निश्चय तत्त्वपदारथ पाव रे॥सतयुगमें सतही
 सत कहते वेता तप करते तन ताव रे॥द्वापर पूजा राजमानसी
 कलियुग कीर्तन हरिहि रिझाव रे॥ताते सब तजि हरिही हरि
 भजि निशिदिन चरणकमल चित लाव रे । चरणदास शुकदेव
 बतावे श्याम मिलनको यही उपाव रे॥३॥जगमें दो तारणको
 नीका । एक तो ध्यान गुरुका कीजै दूजे नाम धनीका॥कोटि
 भाँतिकरि निश्चय कीयो संशय रहा न कोई । शास्त्र वेद पुराण
 टटोले जिनमें निकसा सोई॥इनहीके पीछेसब जानौ योग यज्ञ
 तप दाना । नौविधि नौधा नेमप्रेम सब भक्ति भाव अरु ज्ञाना ॥
 और सबे मत ऐसे मानो अन्न विना भुस जैसे । कूटत कूटत
 बहुते कूटा भूख गई नहिं तैसे॥थोथा धर्म बही पहिंचानौ तामें ये
 दो नाही॥चरणदासशुकदेव कहत हैं समझि देखु मनमाहीं ॥४॥

नग आसावरी-सावो भक्ति नफा करि लीजै। दिनदिन काया
 छीजै॥ मकर तजै तो मथुरा मनमें कपट तजै तो कासी॥ और
 तीर्थ सबही जग न्हाया नाहिं छुटी बसफांसी॥ भाल तले तिर-
 धणी राजे निरले जन कोइ न्हावै । सुगुरा होय सो नित उठि
 परेश निगुरा जान न पावै ॥ काया सन्दिहमें हरि कहिये वेद
 पुराण बतवोइत उत भूले लोग फिरत हैं धोखेको शिर नावै॥
 यंतर दोना दूड हलावन ताकूं सांच न मानौ॥ जिये सार असार
 नयो है तापर भयो सयानौ॥ चरणदास गुरुदेव कहत हैं निज-
 तानि नृल नहीजै। पारग्रहजिन सृष्टि उपाई ता ओरी चित दीजै॥

राग बिलावल-नमो नमो श्रीरामजी देवनके देवा ॥ शिव
 नाम्द मनकादि लौं कोइ लहै न भेवा॥ एजी निगुर्णनसों सर-
 नुग भयं कौतुक विस्तारे। साधुनकी रक्षा करी दानबदल सारे॥
 दशरथसुत भूले कहै कोइ जानत नाही॥ इकशत अंड दिखाइया
 अपने दुखमाहीं॥ गोराने परचो लियो सिखवेष बनायो । देखे
 एग अतन्तही जब मन बौरायो ॥ आदिनिरंजन एक तू दूजा
 नहिं कोइ। गुरुदेव कछो चरणदासको नित सुमिरो सोई॥ १॥
 नमो नमो भोविन्दजी हूं दास तिहारो । चौरासी दुख सब
 एगो आवागमन निवारो॥ कर्मनको प्रेरो फिहं नहिं पायो नेरो ।
 अन्के पंसी कीजिये दीजै चरण वसेरो ॥ पतित उधारण तुम
 तुने वेदनमें गाये । अजायील गणिका तारी ले पार लगाये ॥
 एजी गुरु गुरुदेव बताइया वही तुम्हारी आस । आन धर्म-
 को छोडिके भयो चरणहीदास ॥ २ ॥

राग जैजवन्ती-आदि तो सनातन ओई अज अविनाशी है
 ताईजाको नहिं बारबार निगुर्णको तत्त्वसार तासों भयो जग
 सब आप निर्वासी है ॥ अद्वै निराकार जानौ सतचिदानन्द

मानों पुरुषको रूप धरि माया परकासी है । नेति नेति वेद कहें
 अन्तुतिमाहिं सदा रहै भेद कष्टु नाहीं लहै थकथक जासी है ॥
 योग ध्यान आवै नाहीं ज्ञानसों न गहौ जाई भक्तोंके हिये माहीं
 सदा जो विलासी है । सन्तों हेतु देह धरै आयके सहाय करे
 पृथ्वीको दुःख हरै घटघटवासी है ॥ एहो चरणदास जन दासों
 क्यों न लावो मन शुकदेव कृपा घन खोल दई गांसी है ॥ १ ॥
 साँवरो सलोना प्यारो मेरे मन भायो है माई कहा कहूं शोभा
 वाकी तीन लोक माया जाकी शेषहूकी रसना थाकी पारहू
 न पायो है ॥ निरगुण निराकार कोऊ कहा जानै सार सन्तोंकी
 सहाय काज देह धरि आयो है । ब्रजहूमें कौतुक कीन्हे स-
 न्तनको सुख दीन्हे मुरली बजाय गाय रीझिके रिझायो है ॥
 योगी जाको ध्यान लावैं ब्रह्मा अरु वेद गावैं याको तौ
 यशोदा माता गोदमें खिलायो है । चरणदास साखी परशुदेव
 कृपा कीन्हीं है बाँकोसो विहारी एक पलमें दिखायो है ॥ २ ॥
 बधाई राग मलार—बधाई सवही ब्रज सोहाई । सुदित भये
 वसुदेव देवकी मनमें अतिअधिकाई । पहुँचे जाय महरि
 घरमाहीं काहू भेद न जानो । यशुमति रानी बालक जन्मों
 सवनें योंकर मानो ॥ घर घर मंगलचार भये हैं वन्दनवार
 बँधाई । नूतन वस्तर पहरि पहरिके नारि सवै धारि आई ॥
 करि कौतूहल मिलि २ गावति करें उछाह घनेरा । याचक
 भीर बहुत भई द्वारे वजतदमामें भेरी ॥ जिस लायक देखा
 सो दीन्हा करि शुश्रूषाभारी । इक आवत इक जात विदा हो
 देत अशीश हमारी ॥ धनि गोकुल धनि पौरि भवन धनि
 आवै हैं जगदीश ॥ शिवब्रह्मादिक ध्यान धरत हैं लख ईश-
 नको ईशा ॥ दुष्टदलन सन्तन सुख काजें लीन्हो है अवतारा ।
 चरणदास शुकदेव कहत हैं जगपति सिरजनहारा ॥ १ ॥

नन्दवर कौतुक करत नवीने । जो जो वचन किये थे आगे
 सो अब पूरण कीने ॥ भक्तवच्छल करतार गुसाई धरि आये
 अवतारा । रक्षा कारण साधु ऋषिनकी भूमि उतारण भारा ॥
 जब जब भार बढ़त पृथ्वीपर तब तब होत सहाई । मर्यादा
 पुनपोत्तम देही विगरी सर्वे बनाई ॥ निरगुणसों सरगुण वपु
 थारों कष्ट निवारण काजै । योगेश्वर जेहि ध्यान लगावैं नाम
 लिये अब भाजै ॥ भाग बडे यशुमति रानीके दर्शन दीन्हें
 आई । चरणदास शुकदेव कहत हैं सुर मुनिकरी बधाई ॥२॥
 जगपति देखि महरवर आये । बालचरित्र सही दिखलावन
 आनंद अधिक बधाये । तप कीन्हों थो नन्द यशोदा पिछले
 जन्म अघाई ॥ वर सांगो थो हम सुत होके खेलो भवन-मँझाई
 वचन न मोडा आय विराजे भक्तोंवश सुखदाई ॥ जो जो
 चाहा सो सुख दीया हूये कुँवर कन्हवाई । संग लिये सामीप
 मुक्तिको व्रजमें आवन कियो है ॥ सुख उपजायो नर
 नाग्निको दर्शन आय दियो है । जब जब प्रगटे चारों युगमें
 सत कलिद्वार प्रता ॥ चरणदास शुकदेव कहत हैं सन्तनहीके
 हेता ॥ ३॥ सखी री आज गोकुल भाग बडाई । दर्शन दे वसुदेव
 देवकी नन्दवर प्रगटे आई ॥ भादोंमास वदी बुध आठै ग्रह नक्षत्र
 बहु नीके । यशुमति रानी गोद सिरानी भये मनोरथ जीके ॥
 भयो उछाह स्वरगके साहीं देव सभी हर्षाये । अपने अपने
 बैठि विमानन पुष्प बहुत वर्षाये ॥ यह धरती परफुल्ल भई है फूल
 उठा बनसारा । कालिन्दीको बडो उमाहो करि हैं लाल विहारा ॥
 किरपासागर होय उजागर मर्यादा बँध बाँधन । चरणदास
 शुकदेव कहत हैं कारण अपने साधन ॥ ४॥ सखी री मुनि देख
 अभी में आई । यशुमतिरानी बालक जायो यह तोहि आनि

सुनाई॥नायन डोलै हँसि हँसि बोलै घर घर कहत वधाई ।
भयो उछाह सकल गोकुलमें बात भई मनभाई ॥ सुन सुन
आपसमें सुसकाने देन वधाई लागे भूषण वस्तर लगे सवारन
नरनारी रसपागो॥धनसों रहे गये नँदद्वारे ग्वाल सभी हरपाये ।
बड़ी पौरिके आगे याचक गावनहीको आये ॥ मैं घर जाऊं
वनकर आऊं तुमहूँ देह शृंगारो । साथ चलैगी जाय मिलैगी
होइहैं कौतुक भारो॥श्रीशुकदेवका सुँह देखैंगीकरि हैं अधिक
हुलासा॥ऐसो कहि वह भवन सिधारी भनै चरणही दासा॥५॥

राग हिंडोलनो—झूलत हरिजन सन्तभक्ति हिंडोलने राम
मा दृढ खम्भ रोपे प्रेमडोरी लायाटेक पटरी बैठि सजनी अति
अनन्द बढाय॥ध्यानके जहँ मेघ बरसैं होय उमँग हुलास ॥
गुर्मुखी जहँ समझ भीजैं पूरण हरिके दास ॥ बुद्धि विवेक
विचारि गावैं सखी सहेली साथ ॥ अगम लीला रटैं सजनी
जहां ब्रह्मविलास । परमगुरु श्रीजनक झूलें झूलें गुरु शुक-
देव । चरणदास सखी सदा झूलें कोई न पावै भेव ॥

राग हेली—और न मेरे कोय हेली प्राणपियारे लालजी
रोम रोम वेई रमे री अरी हेली ॥ तन मन व्यापक सोय
जित देखों तित लालको री अरी हेली । दूजा नाही और
आदि अन्त है लालजी सर्वमयी सब ठौर देशकाल सबलाल
है री अरी हेली ॥ अर्ध ऊरध है लाल दहिने बायें लालजी
दशों दिशामें लाल सोवतहीमें लालहैरी अरी हेली । जाग्रतहीमें
लाल माहि सुपोषति लालजी तुरियाहीमें लाल ज्ञान ध्यान
सब लाल हैं री अरी हेली ॥ लालही गुरु शुकदेव चरणदास
हैं लालकी विरला जानै ॥ १ ॥ जो होवै हरीदास हेली एते
कुल तारै वही ॥ फल न मुक्ति चाहै नहीं री अरी हेली भक्ति
करै निर्वास ॥ बीस चार कुलबादकेरी अरी हेली बीस नानाके

जान ॥ सोलह कुल ससुरारके द्वादश सुता बखान बहिनीके
 न्याह तेरे री अरी हेली दश भूवाके पार ॥ मौसीके कुल
 आठही वेद कहत हैं चार ॥ अष्टादश यों कहें री अरी हेली
 कहें साधु अरु सन्त ॥ चरणदास शुकदेव भी कहें कमलको
 कन्त ॥ २ ॥ छूटे आलजआलहेली । चरणकमलके आसरे
 भर्मभृत सबही छुटैरी अरी हेली ॥ सौन नक्षत्र नाल जन्तर
 वन्तर सब छुटैरी अरी हेली । छूटे वीर सशान मूठडीठ अब
 ना लगे नहीं घातको वान ॥ शनीश्वर बल अब ना चलै री
 अरी हेली नहीं राहु अरु केतु । मंगल बृहस्पति ना दहें नहीं
 भोग उन देतु ज्योति वाल परसो नहीं री अरी हेली मानूं न
 देवो देव । सतगुरु मोहिं बताइया साँचो झूठो भेव ॥ अठसठ
 तीरथ ना फिरूं री पूजं न पाथर नीर । श्रीशुकदेव छुटाइया
 जन्म मरणकी पीर ॥ निश्चल हो हरिकी भई री अरी हेली
 सुमिरूं निर्मल नावैं । अनन्य भक्ति दृढ करि गही मारग
 आन न जावैं ॥ गोविन्द तजि और न भजै री अरी हेली
 जाके मुँहंड छार । चरणदास यों कहत हैं रासउतारै पार ॥ ३ ॥

अथ सुमिरणका अंग ।

गान काफी—कहा कहि तोहिं पुकारूं करतार हमारे । नाम
 अनन्त अन्त नहिं जाको बहुगुण रूप तिहारे ॥ अजर १ अमर २
 अविगत ३ अविनाशी ४ अलख ५ निरञ्जन ६ स्वामी ७ ।
 पुरुष पुरातन ८ पुरुषोत्तम ९ प्रभु १० पूरण अन्तर्यामी ११ ॥
 कृष्ण १२ कन्हैया १३ विष्णु १४ नारायण १५ ज्योतीरूप १६
 विधाता १७ अपरमपार १८ मुकुन्द १९ मुरारी २० दीनबन्धु २१
 नृजनाया २२ ॥ यादवपति २३ जगदीश २४ चतुर्भुज २५
 निर्भय २६ सर्वप्रकाशी २७ । पारब्रह्म २८ प्राणनको दाता २९
 सबटां घटघटवाशी ३० ॥ निर्विकार ३१ परमेश्वर ३२ गिरिधर ३३

साधव ३४ गोविंद ३५ प्यारा ३६ कमलेंनन ३६ केशव ३७ मधुसूदन
 ३८ नवमें ३९ सबसे न्यारा ४० ॥ हृषीकेश ४१ मुरलीधर ४२
 मोहन ४३ ॐ ४४ अखिल ४५ अयोनी ४६ । भगवत ४७ वासुदेव
 ४८ भगवाना ४९ ज्ञानी ५० ध्यानी ५१ मोनी ५२ ॥ दीनानाथ ५३
 गोपाल ५४ हरी ५५ हर ५६ गरुडध्वज ५७ घनश्याम ५८ ।
 भक्तवल्लभ ५९ अरु देवकीनन्दन ६० करता सबविधिकार ६१ ॥
 आदि प्रधान ६२ साधुरी मूरति ६३ धरणीधर ६४ बलवीरा
 ६५ । नन्दनन्दन ६६ अरु यशुदानन्दन ६७ सुन्दर श्याम शरीरा
 ६८ ॥ परशुराम ६९ नरसिंह ७० विश्वंभर ७१ अचल ७२
 अखण्ड ७३ अरूपी ७४ ईश ७५ अगोचर ७६ और जगतगुरु
 ७७ परमानन्द ७८ बहुरूपी ७९ ॥ करुणामय ८० कल्याण ८१
 अनन्ता ८२ दयासिंधु ८३ बनवारी ८४ धारणशंखचक्र ८५ रुक्मि-
 णिपति ८६ आनन्दकन्द ८७ बिहारी ८८ ॥ परमदयाल ८९ मनोहर
 ९० नरहरि ९१ कृपानिधि ९२ फलदाता ९३ । कंसनिकन्दन ९४
 रावणगंजन ९५ जगपति ९६ लक्ष्मीनाथ ९७ ॥ जगन्नाथ ९८ अरु
 वट्टीनाथ ९९ निरगुण १०० सरगुणधारी १०१ दामोदर १०२
 रघुवर १०३ सीतापति रामा १०४ कुंजविहारी १०५ ॥ दुष्टदलन
 १०६ सन्तनको रक्षक १०७ सकल सृष्टिको साई १०८ । दुःख
 हरणके कौतुक अनगिन शेष पार नहीं पाई ॥ सौ अरु आठ
 नासकी माला जो नर मुख उचारै । अपने कुलकी सारी पीढी
 एक रु सौको तारै ॥ गुरु शुकदेव मन्त्र निज दीन्हो रामनाम
 तनसारा । चरणदास निश्चय सो जपकरि उत्तरो भवजलपारा ॥

राग केदार-हरिको सुमिरि संकट-हरन । कोटि कष्ट
 निवारि दारन जगपति पोषण भरन ॥ भक्तिपूरण देखि निश्चल
 अन्तव बाधों परन ॥ अग्निमें प्रहाद राखो दियो नाहीं जरन ॥

गिरिधामनोहारि दीन्हों लगो करुणा करन । दीन जानि
नंगार लीन्हों कियो ठाढो धरन ॥ खम्भ बाँधो खड्ग काढो दुष्ट
लागो अरन । अब बता तेरो राम कित है गहौ बाकी शरन ॥
दीठ दो प्रहलाद भाष्यो डारिशंका डरन ॥ मोमें तोमें खड्ग खम्भमें
मध्य नाग नरन ॥ खम्भ फटकर अये परगट धरो नरसिंह
वरन । अतुर सारी जन उबारो पुष्प वरपे सुरन ॥ सोहिं गुरु
गुरुदेव कहिया सेव सोई चरन । चरणदास उपासना दृढ
होय तारण तरन ॥

राग अलहिया-सुमिरु मन राम नाम ततसार । जिन जिन
सुमिरो नाम सो उवरे भवसागरसों पार ॥ वेद पुराण और
पद्माहीं तारणको यहि योग । जोपै पांचौ प्रेत निवारै अरु
इन्द्रिनके भोग ॥ साधन संयस पूजा अर्चन और करै तपदा-
न । नाम समान न फल काहूमें करि देखी पहिचान ॥ जो
जप करे धरै हिरदैमें आशा सकल विडार । तीन लोकमें धनि
धनि होवै शोभा अगम अपार ॥ सबधर्मन परधान नाम है
मन इष्टन शिरमोर । निश्चय पकड रहो याहीको सकल बि-
कल तजि दार ॥ तासैं ज्ञान भरोही देखै पावै ब्रह्म विचार ।
गुरु गुरुदेव दियो दृढ मोक्ष चरणहिंदास सँभार ॥

रागविलावल-अब तू सुमिरण कर मन मेरे । अगले पिछले
अवके कीये पाप कटैं सब तेरे । यसके दंड दहन पावककी चौ-
रासी दुख प्रेरें भर्मकर्म सबही कटि जैहैं जगत व्याध डरझेरे ॥
पैहैं सकल सुक्ति गति आनंद असरहिं लोक बसेरो ॥ जन्मै मरेन
योनी आवै या जनकरैं न फेरो ॥ सुमिरण साधन साहिं शिरोमणि
जा सगि सुमिरण जानै ॥ काय कोय मदलोभ जरावैं हरिबिन और

न माने॥गुरु शुकदेव लोभ दियो है विन सुमिरण जिह्वा करि
लीजै । चरणदास कहै घेरि घेरिकर अर्थ अर्थ मन दीजै ॥

राग केदार—अरे मन करो ऐसो जाप । कटै संकट कोटि
तेरे मिटै सगर पापाचितचेतन खोज करले देख आपा आपा
कागसों जब हंस होवै नामके परताप ॥ ध्यान आतम सुरति
राखी छुटै निरगुण ताप । सुरति माला सुमिरि हिरदै छोड
सकल संताप ॥ पराभक्ति अगाध अद्भुत विमल अरु निष्काम ।
चरणदास शुकदेव कहिया वसै निजपुर धाम ॥

राग भैरव—राम राम राम राम राम राम गावो । मनके
रोग सकल विसरावो ॥ नाम प्रताप शिला जल तारी । सोई
नाम जपो नर नारी ॥ नाम लेत प्रह्लाद उबारो । परगट है हिरणा-
कुशमारो ॥ पतित अजामिल सब जग जानै । नाम लेत चिढ़ि
गयो विमानै ॥ सुवा पढावत गणिका तारी । नाम लेत निज-
धाम सिधारी ॥ सोई नाम नारदगुनि गायो । वेदव्यास मुख
प्रगट जनायो ॥ हरिके नामको करो विचारा । सतसंगति मिलि
उतरा पारा ॥ शिव ब्रह्मादिक नाम उपासी । आठ सिद्धि नौ
नामकि दासी ॥ गुरु शुकदेवने नाम बतायो । चरणदास
हरिसों चित लायो ॥

राग विलावल—रामनाम चारों वेदको कहियत है टीको । पाप
ताप दुख द्वंद्वकूं मेटनकूं नीको ॥ एजी जेहि सुमिरे रक्षाकरी
प्रह्लाद उबारो । निर्गुणसों सर्गुण भयो जानत जगसारो ॥ एजी
जप तप संयम योगमें सबहुन पर भारी । नाम लिये सबही तरैं
बालक नर नारी ॥ जो हिरदै दृढ करगै सोइ हरिदर्शन पावै ।
चौरासी बन्धन कटैं आवागमन नशावै ॥ गुरु शुकदेव दयाकरी
हरिनाम बतायो । चरणदास आधीनके निश्चय मन आयो ॥ १ ॥
सांचा सुमिरण कीजिये जामें मीन न मरेख । ज्यों आगे साधुन

कियो वाणीमेंही देख। टिक रहो दृढभक्तिकी नौधाहिय धारि ।
 सन्तनकी सेवा करो कुलकानि निवारि ॥ जासों प्रेम उपजै जब
 मुक्ति दृशाय। आगे पीछेही फिरै प्रभु छोडि न जाय। चारिमुक्ति
 बाँदी भवे सिद्धि चरणनमाहिं। तीरथ सब आशा करै अघ देख
 नशाहिं॥ कहै गुरुशुकदेव चरणदास गुलाम। ऐसो साधन धारिये
 रहिये निष्काम ॥ २॥ ऐसा सुमिरण कीजिये सुनिहो मन मेरे ।
 रत्नना रास उचारिय कर माला फेरे ॥ निन्दा अकस न रखिये
 काहू दुख नहिं दीजै। सन्तनसुं सनमुख रहो गुरुसेवा लीजै॥ भूखे
 भोजन दीजिये प्यास नीर पियावो। सबसे नीचा है चलो अ-
 भिमान नशावो॥ सतसङ्गतिमें मिलेरहो गुरुमतसुं रहियो। आन
 धर्म नहिं चालिये यमदण्ड न सहियो॥ तामसकूं विष ज्यों तजौ
 शुकदेव वतावै। चरणदास हरिहरि जपै मुकती है जावै॥ ३॥ थोथे
 सुमिरण कहा सरे। मनके रोग शोक नहिं खोये हिंसा डूब अकस
 जरे॥ नारी सुतसुं मोह कियो है नेकनहरिके प्रेम अरे। कुल नाते
 परिवार सँभारे साधनकी नहिं टहल करे॥ माला तिलकसुधारि
 सँचारे राखत छलबल मकर बने । अन्तर और निरन्तर औरै
 सिंह गऊ मुख रहत बने ॥ ऐसी भक्ति मुक्ति नहिं पावै करम
 लगै अरु नरक परे । यमके दण्ड दहन पावककी जनम
 मरण यो नहिं टरे॥ लक्षण प्रेम सहित जप कीजै भीतर बाहर
 उबर नचे । चरणदास शुकदेव कहत हैं हरि रीझैं जग व्याधि
 वचे ॥ ४ ॥ माला फेरे कहा भयो । अन्तरके मनको
 नहिं मेरा पाप करत सब जन्म गयो ॥ परनिन्दा
 पर नारि न भूलो खोट कपटकी ओर नयो । काम
 क्रोध मद लोभ न खोये है रह्यो सूरख मोह-
 मयो ॥ दुनिया साँच समझ वर कीन्हो धन जोरनको
 परन लयो । दया धर्म दोड़ मारग छोड़ें मँगतनको

नहिं दान द्यो॥शुक्रसों झूठ भगल साधनसों हरिको नाही नेह
जयो।चरणदास शुक्रदेव कहत हैं कैसे कहियो मुक्ति हयो॥५॥

राग हेली—और उपसन कोय हेली टेक हमारे नामकी ।
आन शरण जाऊँ न हेरी अरी हेली होनो होय सो होय ॥
योग यज्ञ तप नामहीरी अरी हेली नाम नक्षत्र वार । सकल
शिरोमणि नाम है तन मन डारुं वार ॥ अडसठ तीरथ नाम
थीं री अरी हेली नाम हमारे । नामहीसुं राची रहूं नाम हमारे
प्रेम ॥मरत हमारे नाम री अरी हेली इष्ट हमारे नाम । अर्थ
धर्म फल नामहीं नाम मुक्तिको धाम ॥ पढन लिखन सब
नामहीं री अरी हेली नाम गरही सब देव । जो कुछ है सो
नामहीं नाम हमारे भेवा॥राम नाम शुक्रदेव दियो री अरीहेली
सो राखो मनमाहिं।चरणदासके नामहीं इह समतुल कछु नाहिं॥

अथ सगुण उपासना अंग रासशब्दोंके—दोहा ।

धन सतगुरु शुक्रदेवजी, मेरी करी सहाय।निजवृन्दावनधा-
मकी, लीला दई दिखाय॥१॥अब कुछ कौतुक रासको,वर्णत
हैं चरणदास।लाल लाडिली कृपासों, पावै निज वृजवास॥२॥

राग रासविहागरा—नृत्य करत छविसों बनवारी । टेरिलई
सबही ब्रजवनिता मुरली मधुर बजाय विहारी ॥ सुनत श्रवण
धुनि होय प्रेमवश व्याकुल भई सुन्दरि सुकुमारी।गृहके काज
लाज तजि पियकी उठि धाई तनु सुरति बिसारी ॥ आय गवन
छहं रागमिलि पांच पांच इक इककी नारी । आठ आठ इक
इकके बेटा मूरतवन्त स्वरूप महारी।तालवीण मुरचंग यँजीरा
तननतनन तँपुरा गति न्यारी।तधिन तधिन धिन बजत पखा-
वज धुंघुरु झनक झनक झनकारी ॥ इक इक गोपियनके संग
इकइक सुन्दर वेष धरो गिरिधारी।ऐसो रच्यो रासको मण्डल
मध्य गधिका कृष्णमुरारी ॥ गावत प्रीति बढ़ाय परस्पर ज्ञान

करत पियसों पिय प्यारी । लेत मनाय लाडिलो प्यारो हँसि
रैनि बिहरत दे दे तारी॥ ततथेई ततथेई थेईथेई ततथेई उरप
तृण सांगीत उचारी॥ नटवररूप करो मनमोहन शेष थको वर-
णत शोभा री॥ भये थकित सुर सुनि ऋषि किन्नर बाढी रैनि
शरद उजयारी । चरणदास शुकदेव श्यामकी अद्भुत लीलापै
बलिहारी ॥

नाग मेंरों रास—देख सखी री रासरच्यौ साँवर बिहारी॥ ब्रह्मा
शिव इन्द्र शेष नारदसे थकित भये ऐसो कवि कौन करै वर-
णत उपमा री॥ सोहै शिर मुकुट और कुण्डल छबि तिलक भार
किंकणी कटि पीताम्बर नूपुर झनकारी॥ बहुत नारी सुघर सखी
राधाजू चन्द्रमुखी ललितादिक सहचरी शृंगारसों सवारी ॥
कोऊ तवैरा कोऊ मुचरंग कोऊ वजावै गति मृदङ्ग कोऊ ताल
देत कोऊ सुर उठान भारी । वंशीमें करत गान बाँकीसी मधुर
तान श्यामा जब करत मनश्याम लै मना री ॥ कबहूँ कर जोर
तोऊ नाचत है नवकिशोर कबहूँ हरि नृत्य करत कबहूँ पियप्या-
री॥ ता ता ता ता ता ता थेई हैरही बाढी निशि शरद देखि ह-
निकी नृतकारी ॥ गडवन तृण छाँडि दियो बछरन पय नाहिं
पियो सुरली धुनि सुनत मोहे सुनिजन व्रतधारी । शुकदेवजी
गुरुको चरणदास सब ऊपर नाम करै रासको बिलास
दियो परगट दरशा री ॥

रास राग विहायर—रासमें निरत करत वनवारी । सुदित
मनोहर रंग बढावत सँग वृषभानु डुलारी॥ मोरमुकुट छबि शीश
विराजत नाकबुलाक सुधारी॥ कर सुरली कटि काछनि काछे
अलकें घँघुरवारी॥ राधाजूके शीश चन्द्रिका नीलाम्बर जरता-
री॥ गावै सखी श्याम श्यामा सँग नखशिख रूप उजारी॥ ताधि
ना ताधिना धिना वजत पखावज ताल वीण गति न्यारी॥ ठनन

ठनन ठन नृपुङ्गी धुनि झनन झनन झनकारी ॥ थैई थैई थैई
थैई नचत दोऊ मिलि विहँसि विहँसि मुसकारी । चरणदास
शुकदेव दयामं पायो दरश मुरारी ॥

रास रामकलेवा भैरों-नृत्यत गोपाललाल तत्तत ताथैई ॥
नख शिख शृंगार किये राधा गल बाँह दिये सखिया
संग नाचत स्वर ताल दान देई ॥ तननन तूवर गिड गिड
धुधकधू मृदंग ताल झम झम झ झांझ वजत वीन बाँसुरी ।
झननन झनकार होत पायलः ठनकार राग गावत कल्याण
और नट धनासिरी ॥ कबहुं लै कान्हरां अलाप कभू सोरठको
परज अरु विहाग रु केदारा आसावरी । कबहुं कै बीभास
मालसिरी ललित रामकली भरहुं विलावल धुनि ध्रुपदको
चावरी ॥ सुन्दर बहुवेष धरे रासको विलास करे सुनिजन
मन हरे बढो आनंद उहे ठाई ॥ अद्भुत छवि कहा कहूं किरपा
शुकदेव चहुं चरणदास होय रहूं चरणकमलमाहीं ॥

रास राग पंचम-सखी दोऊ रसिक प्रीत पिय प्यारी
मिलि खेलत हैं रास छवि कहि न जाई । एककी एकसों
सरस शोभा बनी निरखि सब सुरमुनि रहे लुभाई ॥ कोऊ
कर वीन लै सुवर सुर ताल दै गावत संगीत रीझत रिझाई ।
धुंकना थुंगना धुधक धूधूकत वजत मिरदंग गति यति
सुहाई ॥ तार मुरचंक सुरसतसों मुरलिका मधुर धुनि चतुर
सारंग वजाई ॥ नचत दोऊ भावसों अधिक बहु चावसों तत्तथैई
थैई गति लगावई ॥ कबहुं पिय प्यारी नू मान करैं लालसों
कबहुं धुज गहि पिया ले मनाई । भरत सुन्दर डगन वजत
चूपुर पगन हँसत दोऊ लसत दिये गरवाहीं ॥ बढी निशि
शरदकी कौन वर्णन करै शेष हू सहस मुख रहे थकाई ॥ कहें

चरणदास शुकदेव किरपा करी ध्यानके माहीं लीला दिखाई॥

दोहा-बस री बैरन वाँसुरी, तूही ब्रजके माहिं ।

लगी रहत पिय मुख जु तू, पल छिन छाँडत नाहिं॥८॥

जब तू बाजत तानसूं, ऐ वंसी बड भाग ।

कसक उठे जियरा जलै, तन मन लागी आग ॥ ९ ॥

हमरें पिय तैं वश किये, करत अधर सरपान ।

कहा दोना कीन्हो जु तैं, वर पाये भगवान ॥१०॥

ब्रह्मा भूले वेदधुनि, शंकर छोडो ध्यान ।

रणजित कह सुनि वाँसुरी, इन्द्र तजो अभिमान ॥११॥

छेल छवीलो लाडिलो, रंग रंगीलो लाल ।

चरणदासके मन वसो, वंशीधर गोपाल ॥ १२ ॥

राग काफी-मोहन प्यारेकी वंशी बाजै री। हमकूं जरावत
विरह अगिस्तों जब अधरनपै राजै री ॥ लालनमुख लागी
रहै निशिदिन नेक न नाहिंन लाजै री । तनक बांसकी बनी
वाँसुरीया गरव भरी अति गाजै री ॥ तैं वश कियो शुकदेव
हमारो सुनत कलेंज दाड़ै री। चरणदास कहैं अब कहा कीजै
तुही भई सिरताजै री ॥ १ ॥ वंशीवारेसों नेहरा कीन्हो री ।
काहुको कछु कहो न मानूं यह तन मन वहि दीन्हो री ॥
भर्मत भर्मत बहुतै हारी भटक भटक जग वीनो री । आन
देवसों काज न मेरो सांचो प्रीतस चीन्हो री ॥ शोभाको
सागर गुणको आगर कुवर किशोर नवीनो री । नवल
लाडिलो मोहन मोहन सोई वर वर लीन्हो री ॥ प्रभुको
छाँड भजं औरनको तौ कहियो बुधिहीनो री ॥ २ ॥
वा सुरलीयाने हेली मेरे प्राण हरे ॥ जब बाजत
पियके मुख लागा सुनि धुनि तनुकी सुधि बिसरे ॥ एसो

जप तप कहा कियो है मोहन सोहन लाल बरे । जाके रसवश
भये श्यामजी ता विन पलछिन कल न परे॥तीन लोक विच
धूम मचाई सुर मुनि ऋषिके ध्यान टरे।चरणदास शुकदेव दया-
सों मनवांछित मन काज सरे॥३॥या मुरलियाके बोल मेरे हिये
कसके।वाजत मान गुमान गरव ले करि राखो हरिको वशके॥
बाँकी तान वान ज्यों लागत चुभत कलेजमें धसके । नेक न
होत पियासों न्यारी अधरनके रसको चसके ॥ कहा कहूं
कुछयतनन दीखै कोई उपाय न होय सकै।चरणदास शुकदेव
पियारेकवहूँ बोलेंगे हँसके ॥४॥ वंशीवारे तू साडी गली आय
जावो । तेरे कारण भई वावरी दुकमुख छबि दिखला जावो॥
व्याकुल प्राण भरत नहिं धीरज तनकी तपनि सिरा जावो ।
चरणदास तलफत दर्शन विन शुकदेव दुःख मिटा जावो॥५॥

राग परज-तुम्हारे रूप लोभानी हो। जात वरण कुल खो-
यके भई प्रेम दिवानी हो॥खान पान सुधि सब गई और अ-
कवक वानी हो । तुम्हारे चरणकमल मन मेरो रहो लिपटानी
हो॥सुंदर सूरत मोहनी मेरे नैन समानी हो।तुम विन चैन नहीं
दिन रीती सुनि पिय जानी हो॥ दूर श दिखावो सांवरे जब
हिये सिरानी हो । नातर वह गति है है हमरी मीन ज्यों पानी
हो ॥ शुकदेवो दुख सब हरो काहे बिसरानी हो । चरणदास
यह सखी तिहारी मिलजा छानी हो ॥

राग विहागरा-सुधि बुद्धि सब गई खोय री मैं इश्क दिवानी।
तलफत हूँ दिन रैन सखीरी जैसे जल विन मीननी॥विन देखे
मोहि कल न परत है देखत आँख सिरानी।सुधि आये हियमें
दो लागे नैनन वर्षत पानी॥जैसे चकोर रत चन्दाको जैसे प-
पीहा स्वाती।ऐसे हम तलफत पियदर्शन विरह व्यथा इहि भाँ-

ती॥जबसे सीत विछोहा हूवा तबते कछु न सुहानी॥अंग अंग
अकुलात सखीरी रोमरसुरझानी॥विन मनमोहन भवन अँधेरो
भरि भरि आवै छाती॥चरणदास शुकदेव मिलावो नैन भये
मोहिं याती ॥ १ ॥ भईहू प्रेममें चूर हो मोहिं दरशन दीजै॥
हू तो दासी तिहारी मोहन बगि खवरिया लीजै ॥ ज्ञान
व्यान और सुमिरण तेरो तुव चरणन चित राखूं । तेरो नाम
जपूं दिन राती तुव विन और न भाखूं॥तनु व्याकुल जिय रू-
खाहि आवत परी प्रीति गल फाँसी॥तुम तो निठुर कठोर महा
पिय तुमको आवै हाँसी॥विरह अग्नि नख शिखसूं लागी मनमें
कल्पन भारी॥गिरोहि परत तनु सँभलत नाहीं रहत भवनमें
डानी॥कै विष खाय तजों यह काया कै तुम्हरे सँग रहसूं ।
चरणदास शुकदेव विछोहा तेरीसूं नहिं सहसूं ॥ २ ॥

राग कान्हडा-तुम विन अतिव्याकुल भइया॥मोहूँको दर्श
दिखाव रे मोहन प्यारे चितवन नैन हँसन दशननकी अटक
रही हिय सइयाँ॥वह लटकन मटकन चटकन पर मोरमुकुटकी
छवि छइयाँ॥अधर मधुर सुरली सुर गावत टेरि बुलावत गइयाँ॥
नाहा खाऊं शीश नवाऊं और परों तोरि पइयां । वारीहू वारी
मुख ऊपर दोउ कर लेहुँ बलइयां ॥ अब तो धीर रहो नहिं
बचक हो शुकदेव तुसइयां । चरणदास भई प्रेम बावरी
आनि गहो क्यों न बहियां ॥

राग परज-तुम विन कैसे जीऊं प्यारे नँदलाला॥भूख प्यास
कछु लागत नाहीं तनुकी सुधि न सँभाला॥कल न परत पल पल
अकुलावों छिन छिन छिन बेहाल । विरहव्यथाको रोग बढो है
पीर महा विकराल ॥ कहरी कहूँ कितै जाऊं रीसजनी कौनमेटै
जंजालालटक चलन वाँकी चितवनकी चुभत कलेजे भाला॥भइ

पूजे यह देह द्वारी मुझ परी नलजालातलफत हूं हियमें दो लागी
नैना बरत मशाल ॥ चरणदास यह सखी तिहारी हो शुकदेव
दयाल । आप कृपा कहि दर्शन दीजै कीजै बेगि निहाल ॥

राग बिलावल ॥ लागी री मोहनसों । आनि कानि कुलकी
तजि दीन्दी कोउ केसी बात कहो री ॥ श्याम सलोनेके रंगराती
मगन भई कोइ परी ठगो री ॥ निरखत छवि तबुकी सुधि विसरी
प्रेम प्रीति रसमें भई वोरी ॥ ऐसो रूप रजारी प्यारो शोभा वर्णत
शेष थको री । तीन लोक ब्रह्माण्ड सकल सब जाकी मायासों
दरशो री ॥ कानन कुण्डल गल माल विराजै शीश मुकुट साथे
तिलक फवो री ॥ नखशिख भूषण करलिया लकुटी काँधे सोहै पीत
पिछोरी ॥ कल न परत निशि दिन विन देखे रोमरमेरे वही रमो
री । कान्ह सुजान सदा सुखदाई चरणदासके हिये बसो री ॥

राग झंझोटी ॥ आया मेरा मोहन मदनगोपाल । मानो
रङ्ग अष्ट सिधि पाई निरखत भई निहाल ॥ बलि बलि जा
दिया अंगन समादिया मोहिं दरश दियो लाल । कोटि भानु
छवि मुखपर बाहुं बँदी सोहै भाल ॥ अद्भुतरूप अनूप साँवरो
सुन्दर नैन विशालाँघरवारी अलकैं झलकैं चिकने लंबे वाला ॥
चितवत तीखी भौंह सरोरत करलिये वेणु रसाल । गावत तान
आनि बाँकीसों चलत अनोखी चाल ॥ श्रीशुकदेव दयाके सागर
नटनागर नँदलाला ॥ चरणदासको किरपा करिकै रीझदई डरमाल ॥

राग काफी ॥ लटकरी चालपै मैं वारी वारी जादिया । रैनदिना
सानू ध्यान तुम्हारो मन वच कहूं दीवादिया ॥ कुण्डल कान
मुकुट शिर सोहै शोभा अधिक सुहादिया ॥ अलबेली छवि बाँके
नैना निरखत नैन लुभादिया ॥ जब बाजी प्यारे तेरी वंशीखान
पान विसरादिया । भूलगई घर काज साज सब लाज छार उठ

आ दिया॥चरणदास हस भई बावरी फूली अंग न समादिया॥
 राखि शरण शुकदेव पियारो चरणकमल लिपटा दिया॥१॥
 कोई समझावो री मोहनलालकूँ॥गवालबाल सबही सँग लेकर
 सूते घर बैसि आवे । याकी वाली मोरी आली माखन रहन न
 पावै॥लेकर सटुकी चट दे झटकै गटकै माखन सारो॥चटपटचाट
 पाँछ धरि पटकै नट ज्यों सटकै प्यारो ॥जबहीं जावँ गगरिया
 भरते ठाटो रहे बिहारी । आगे आकर कांकर मारै भीजै मोरी
 सारी॥जो अपने घरवैठि रहूँ तो अँगना धूस मचावै॥जो कबहुँकै
 मोऊं सजनी स्वपनेमें दर्श दिखावै॥मेरे पीछे लागो आली जित
 जाऊं तित डोले । कहँ लगि कहँ ढीठता वाकी बात अटपटी
 बोलै॥वाँको छेल महा अलेवलो प्रगट्यो है वृजमाहीं॥चरणदास
 शुकदेव पियारो सदा रहे या ठाहीं ॥२॥ कोई आनि मिलावो
 री श्यामसुजानको ॥नन्ददुलारो मोहन सोहन अजब अनोखो
 छेला । मदनगोपल सुकुन्द सुरारी मेरो जीवन प्रान री॥नैनन
 नाँद न आवे सजनी कल न परै दिन रैना॥व्याकुल भई फिरत
 हूँ वारी भूली खान रु पान री॥जो कोउ हितु है मेरो आली
 लालनकी सुधि लावै॥दर्श दिखाय हरै सब बाधा मोको दे जी-
 दान री॥छिन छिन छिन गति और होति है लागो बिरहको बान
 री॥चरणदासकी पीर मिटावो सुन्दर सुखके निधान री॥३॥

गग सारटा॥हमारे घर आंच हो सुन्दर श्यामातनकी तपन
 मिटी देखतही नैनन भयो अराम॥अँगन लिपाऊं चौक पुराऊं
 फूल बिछाऊं धाम । आनंद मंगलचार गवाऊं होय पूरन काम॥
 अब जागे सखि भाग हमारे मन पायो विश्राम॥चरणदास शुक-
 देव पियाऊं हितसों कहूँ प्रणाम॥१॥सो अब घर पाया हो मोहन
 प्यागालखा अनाचक अज अविनाशी उधरि गये दृग तारा ॥

झम रही मेरे आगन में टरत नहीं कहूँ टारा॥रोम रोम हिय-
मार्दी देखों होत नहीं छिन न्यारा ॥ भयो अचरज चरणदास
न पड़े खोज कियो बहु बारा ॥२॥ वह घरी कौनसी लागे
मोरे नैना । छोटि उमर भोलापन भारी जानूँ एक न वैना ॥
जब लागे तब कछु न जानी अब लागे दुख देना । चरणदास
शुकदेवकुं देखे जब पाव सुख चैना ॥ ३ ॥

राग मलार ॥ सो विथा सोरी जानत हो अकि नाही । नख
शिव पावक विरह लगाई विछुरन दुख मनमार्हीं ॥ दिन
नहि चैन नींद नहि निशिकुं निश्चल बुधि नहि मेरी । कासुं
कहूँ कोउ हितू न हमारो लगन लहरि हरि तेरी ॥ तन भयो
क्षीन दीन भये नैना अजहूँ बुधि नहि पाई । छतिया दरकत
कर्क हियमें प्रीति महा दुखदाई ॥ जल विनमीन पिया विन
विरहिनि इन धीरज कहु कैसी । पक्षी जरै दब लगी वनमें
मेरीगति भइ एसी॥तलफत हूँ जिय निकसत नाही तनुमें अति
अकुलाई । चरणदास शुकदेव विना यों दर्शन द्यौं सुखदाई ॥

राग सोरठ—हमारे नैना दर्श पियासे हो । तन गयो सूखि
हाय हिय बाढी जीवतहूँ वहि आशा हो॥विछुरन थारो मरण
हमारो सुखमें चले न ग्रासा हो । नींद न आवै रैन विहावै
तारे गिनत अकाशा हो॥भये कठोर दर्द नहि जाने तुमको
नेक न सांसाहो॥हमरी गति दिन दिन औरही विरह वियोग
उदासा हो ॥ शुकदेव पियारे मत रहु न्यारे आनि करो उर
वासा हो॥रणजीता अपना करि जानो निजकरि चरणन दासा
हो ॥३॥ ऊँजी कहां रहे भगवान । हम जानी काहूँने मोहे
मोहन चतुर सुजान ॥ तवसुं नैनन नींद न आवै धीरज धरत
न प्राना॥उमंगि उमंगि हियरो हुलसत है वह सुन्दर सुसकान॥
योग कथा तुम काह सुनावो हमकुं नाही ज्ञान । प्रेमकी रीति

अनोखी चोखी कापै होत बखान ॥ ऐसो हितू न कोऊ दीखे
जाय सुनौं कान ॥ बाढी व्यथा विरहकी तनुमें सुधि लो
कृपानिधान ॥ आवां दर्श दिखावो प्यारे देहु हमें जी-दान ।
चरणदास शुकदेव श्याम विन तजौं खान अरु पान ॥ २ ॥

राग सारंग-ऊयो क्या जानै हमरे जीवकी । चातक बूँदे
चक्रो चंदक पल्ले हमको पीवकी ॥ नेह कमान बिछुरनकै खँची
साँ नयं हरि तीरकी ॥ भाल वियोग हिये बिच खटकै सुधि न
लई या पीरकी ॥ चरणदास सखि निशिदिन तलफँज्यों मछली
विन तीरकी ॥ कहें कुछ और कहें कुछ औरै आखिर जात अहीरकी ॥

रसता-फरजन्द नन्दजीका दिल बीच भावँदा । बरपाय
गुन नूपर सुन्दर सुहावँदा ॥ वह साँवला सलोना महबूब यार
मन । आहिस्ता लटक चाल मटक मेरे आवँदा ॥ टीका संद-
लक खँचिके साथ पै अदासों । बरसर बिराजै अफसर हीरे
जरावँदा ॥ कुण्डल झलकते हैं दरहरदो गोशमें । आवाज
चाँसुरीकी शीरी बजावँदा ॥ नीमा जरीका गलमें कटि काछनी
बनी है । पीर डुपड़ेवाला वीरे चवावँदा ॥ करता है नृत्य
नादरधुँवरू कि इनकसों तत्तत्तात थेई थेई गति लगावँदा ॥
नेनोंकी आन तानिके अवरू कमानसूं । पलकोंके प्रेम तरी
कलेजे चुभावँदा ॥ बायल किया है मेरे तई उसके इश्कने ।
शुकदेव चरणदासके जियमें समावँदा ॥

राग हिंडोला-हिंडोला झलत नन्दकुमार जोडी धुगलकिशोर
बिराजै नान्ही परत फुआर ॥ कंचन खंभ जटित हीरनसों नग
लागे तामाहिं पटुली अधिक अचूपस सोहै डोरी सुरंग सुहाहिं ॥
चहूं ओर बदराधिरि आंय उमड धुमड बहराहिं गरजत मत
पवन झकझोरत दामिनि दमकधुराहिं ॥ गावत गीत मल्लार सहेली
मिल मिलि दे दे तारा होहिं द्योत विशाखा ललिता आनंदबढो

अपारा॥बोलत मोर पपीहा कोयल दादुर हंस चकोर । हरि
भूमि ऋतु भई सुहाई भौर करत अतिशोरा॥भीजत रंग रंगीलो
प्यागं शोभा कहीं न जाय । चरणदास शुकदेव श्यामकी
दोउ कर लेत बलाय ॥ १ ॥

झुलत कोइ कोइ संत लगन हिंडोलने।पौन उमाह उछाह
धरती शोचत सावन मास । लाजके जहां उडत बगले
मोर हैं जगहास ॥ हरप शोक दोउ खंभ रोपे सुरत डोरी
लाय।विरह पटरी बैठि सजनो उमंग आवै जाय॥सकल विकल
तहाँ देत झोटें विपति गावनहार । सखी बहुतक रंगराती रंगी
पांचों नारानैन बादल उमंगि बरसैं दामिनी दमकात।बुद्धिको
ठहराव नाही नेह की नहिं जात॥शुकदेव कहैं कोइ बली झूलै
शीश देत अकोरा।चरणदास भये वौरे जात वरण कुल छोर॥

हेली-मो विरहिनिकी बात हेली विरहिनि हो सोइ जानि
है । नैन विछोहा जानती री अरी हेली विरहै कीन्हो घात॥या
तनकं विरहा लगो री अरी हेली ज्यों धुन लागो काठानिशिदिन
खाये जात है देखूं हरिकी वाट ॥ हिरदैमें पावक जलै री अरी
हेली तपि नैना भये लाल।आशूं पर आशूं गिरै यही हमारो
हाल ॥ प्रियतम विन कल ना परै री अरी हेली कलकल सब
अकुलाहिं।डिगी पहूं सत ना रहो कब पिय पकरैं वाहिं॥गुरु
शुकदेव दया करें री अरी हेली मोहि मिलावैं लाल।चरणदास
दुख सब भजैं सदा रहूं पति नाल ॥१॥ तरसैं मेरे नैन हेली
राम मिलन कब होयगो॥पिय दर्शन विना क्यों जिऊं री अरी
हेली कैसे पाऊं चैन ॥ तीरथ व्रत बहुतै किये री अरी हेली
चित दे सुने पुरान।वाट निहारतही रहूं छौंड दई कुल कान॥
लगी उमाहेंही रहूं री अरी हेली सुधि नहिं लीनी आय ।
यह यौवन योही चलो चालो जन्म सिराय ॥ विर-

हादल साजे रहै री अरी हेली छिन छिनमें दुख देह । मन
 लालनके वश परो भई भाखसी देह॥गुरु शुकदेव कृपा करोजी
 अरी हेली दीजे विरह छुटायाचरणदास पियसूं मिलैं शरण
 तुम्हरी धाय ॥ २ ॥ तनकूं कछु न सुहाय हेली प्रीति लगी
 यनश्यामसूं । जो सुख हैं संसारकेरी आरि हेली सो सब दिये
 बहाय॥भवन तजो अरु धन तजो री अरी हेली तजी कुलनकी
 रीत । मान बडाई सब तजी रहा एक हरि मीत॥भूख प्यास
 निद्रा तजी री अरी हेली तजि दियो वाद विवाद । राग रोष
 दोऊ तज तजो पांचको स्वादा॥बहुत डरे सकुची रहै री अरी
 हेली कहै न काहू वातालगी रहै हरिध्यानमें ऐसे रैनि बिहात॥
 श्रीशुकदेव भले कहीरी अरी हेली बारम्बार सँभारा॥चरणदास
 हो श्यामकी वही निवाहनहार ॥ ३ ॥ सो मन कछु न सुहाय
 हेली प्रीति लगी प्यारे लालसूं । हँसि हँसिकै टोना कियो री
 अरी हेली दे गयो मुरली गहाय ॥ जबहीं सूं चटक लगो री
 अरी हेली हूँ कंजनहिं । बारी हो दौरी फिरूं वह छवि दीखै
 नाहिं॥मोहिं मिलावै सांवरो री अरी हेली ताके बलि बलि
 जावैजन्म जन्म दासी रहूं कबहूँ न छोडो पावैं ॥ है कोइ
 पूरी रामकीरी अरी हेली सोहिं बतावै ठौर । जहाँ विराजै
 श्यामजी वह बडभागी पौरा॥चरणदास घायल भई री अरी हे-
 ली मोहन मारो बाना॥श्रीशुकदेव दिखाइये मेरे जीवन प्रान॥४॥
 वह छवि कहूं बखान हेली जा छबिसों नैना लगो॥हितू देखि
 तोमूं कहूं री अरी हेली और न पावैं जान ॥ मोर सुकुट साथे
 दिये री अरी हेली कुण्डल शरवणमाहिं । अलके बल खाई
 रूँ योगी देखि लुभाहिं ॥ भौंदनमधि बेंदा दिये री अरी
 हेली सुन्दर नैन विशाल । मोती नासा सोहना अरु वैजन्ती
 माल ॥ नीसों अंग पीरो खुभो री अरी हेली ब्रूमधूमारो

फर । लाल लगाऊं पावैंम मोमन राखत बेर ॥ पहुँचनमें
पहुँची कडे री अरी हेली अँगुरिन मुँदरी छाप । अवरनपै
सुरली धरे गावत रीझत आप ॥ चरणदास तिनकी भई री
अरी हेली तन मन डारो वारागुरु शुकदेव सराहिया बुरो कहो
परिवारा ॥ ५ ॥ वंशीवटकी छाहिं हेली लाल लाडिली मैं लखे ।
दोउ खंड गावैं हँसेरी अरी हेली अरु डारें गलवाहिं ॥ मोर मुकुट
माथे दिये री अरी हेली सुंदरनैन विशालापीताम्बर पट सोहनो
कर सुरली उर माला ॥ वाके विराजै चन्द्रिका री अरी हेली लील
वसत जरतार । नख शिख भूषण सोहने अरु फूलनके हारा ॥
गुरु शुकदेव बताइया री अरी हेली जय हम लिये पिछान ।
चरणदास तिनकी भई लगौ रहै वहि ध्यान ॥ ६ ॥

अथ सन्त शूरमाका अंग ।

दो०—सन्त समान न शूरमा, कह रणजीत विचार ।

टेक रहैं सन्मुख चलैं, बांधि प्रेम हथियार ॥ १३ ॥

राग सोरठ—ना कोई सन्त समान है शूरा । मोह सहित
जय सेना सारी ऐसी सावैंत पूरा ॥ क्षमाकि ढाल गही कर
अपने बांधे सत तरवारा । कर्म धर्मके दलको पेलैं पल पल
बारम्बारा ॥ सुरतको तीर हृदयको तरकस ध्यान कमान
बनावैं । प्रेम हाथसूं खेचन लागे चोट निशाने लावैं ॥ बुद्धि
विवेक कटारी बांधे, वचन विलासकि बरछी । सतपुरुषोंके
दियरे बांधे कहि कहि बतियां तिरझी ॥ चितमें चाव चाँगुनो
उनके सुनसुन अनहद तूरा । अगम पंथसों पग न डिगावैं
होय जाय चकचुरा ॥ मनहु हुलास आश धर पीकी सुनत खेतमें
धावैं । चरणदास शुकदेव कहत हैं अमरलोक पद पावैं ॥

राग सोरठ वा आसावरी—साधू पै जग है सोइ शूराकाके

सुखकर वर है जब बाजै मारु तूरा ॥ कलंगी अरु गजगाह
 वनावे इनका परम दुहेला । सावित वष वनाय चलत है यह
 नहि सहज सुहेला॥या बानेको नेम यही है पग धरि फिरि न
 उठावे । जो कछु होय सो आगेहि आगे आगेको ही धावै ॥
 नयमें पैठि झडाझड खेल सन्मुख शस्तर खावै । खेत न
 छोडै हारि जइ तवहीं शोभा पावै ॥ गुरु गुरुदेव दियो है
 देला पैसा होय सो आवै॥चरणदास बाना संतनका तो लै शीश
 चढावै॥साथो टेक हमारी ऐसी॥कोटि यतन करि छूटै नाही
 कोउ क्यों अब कैसे ॥ यह पग धरो सँभाल अचल हो बोल-
 चुके सोइ बोले। गुरु मारगमें लेन न दीन्हो अब इत उत नहि
 डोले॥जैसे शूर सती अरु दाता पकरी टेक न टारै । तन करि
 धन करि सुख नहि सोडै धर्म न अपनो हारै॥पावक जारोजल-
 में बोगे दूकदूक करि डारो॥साथ संगति हरि भगति न छाँड़ै
 जीवन प्राण हमारे ॥ पैज न हारुं दाग न लागै नेक न उतरे
 लाजा॥चरणदास गुरुदेव दयासुं सब विधि सुधरे काजा॥२॥

राग सारंग-हमारे राम नामकी टेक टारी ना टरै । लाख
 करो कोइ कोटि करोजी काहूतै कुछ नहि सरै॥ज्यों कामीकूं
 तिरिया प्यारी ज्यों लोभीको दाम । अमलदारकूं अमल
 पियारी ऐसे हमहूं राम ॥ दुष्ट छुटावें गहि गहि पकरो
 हारिलकी लकड़ी भई । अब कैसे करि छूटै मोसों रोस रोस
 तन मन मई ॥ ज्यों प्रहलाद पैज दड कीन्हीं हिरणाकुशसे
 बहु अरोउवगे संत असुर गहि मारो परगट हो हारि आ खरे॥
 गुरु गुरुदेव सहाय करी है अब पग पाछे क्यों परै । चरण-
 दिदास वचन नहि मोडे शूर सती सूपै टरै॥१॥साथो टेक गई
 जाको सब गयो॥लाज गई अरु काज गये सब वचन धर्म कछु

ना रह्यो॥जगमें हांस फांस दियमाहीं कायरपन यों दाहि गयो।
 अब पछिताये होत कहा है वह पान पतेरो बहि गयो॥पेज तजी
 मुख कागेह्वो धिक् धर्म जीवन तासुको । बोझ गयो ओछकी
 संगति यह प्रताप दुयासको॥चरणदास शुकदेव कहे यों टेकन
 देवो शिर देवो॥बारबार तरदेह न पड़े अपयश जगमें क्यों लेवो॥
 गग मोरठ-साधों वेष वही जामें टेक है । टेक नहीं तो
 कहा भरोसा टेक बिना नर ते कहे ॥टेक बिना केसी सतवंती
 टेक बिना नहिं शूरमा । टेक बिना दाता भी नाहिं टेक बिना
 योगी वृधना॥टेकबिना नहिं भक्ता हरिको टेक बिना नहिं सिद्ध
 है।टेक बिना सब भर्मात डोलें टेक बिना नहिं ऋद्धि है॥साधु
 जन्त अरु वेद कहत हैं टेक पकरि चहु धामकूं॥चरणदासशुक-
 देव बतावें टेक मिलावै रामकूं॥१॥साधो जो पकरी सो पकरी
 अब तो टेक गही सुमिरणकी ज्यों हारिलकी लकरी ॥ ज्यों
 शूराने शस्त्र लीन्हों ज्यों बनियेने तावरी॥ज्यों सतवंती लियो
 सिंधौरा तार गह्यो ज्यों मकरी॥ज्यों कामीकूं तिरिया प्यारीज्यों
 किरपिनकूं दसरी॥ऐसे हमकूं राम पियारे ज्यों पालकको मसरी।
 ज्यों दीपककूं तेल पियारो ज्यों पावककूं समरी॥ज्यों सछलीकूं
 नारपियारो बिछुरे देखै यसरी॥साधोंके संग हरिगुण गाऊं ताते
 जीवन हमरी॥चरणदास शुकदेव दढायो और छुटी सब गमरी॥
 अरे ले गुरुके वचन चित धर रे। छिन छिन तेरी आयु चटत है
 बगि लभावे घररे॥शील क्षमायत दृढ करि राखो गर्व गुमान
 निवारो॥पाँचों इन्द्रिय वश करि अपने मन गनीसको मारो ॥
 काया कोटि बुहारि युक्तिमूं सिंहासन धारिये । तापर बैठि
 अमर पदवी ल राज अभैपुर करिये॥सबपर असल चलै अब
 तेरो तो सम और नकोड़ीसवक साहिव लोहा कञ्चन बूँदसमु-

न्दर होई॥विघ्न कलेश आपदा नाशै निर्मल आनंद पावै।चर-
 णदास शुकदेव दयासू रहनि गहन ससुझावै ॥३॥ जब गुरु
 शब्द नगारे बाजै । पांच पर्चासों बडे सबासी सुनिकै डंका
 भाजै॥द्वंद्व दस्तक ले ज्ञान सजावल जाय नरकके माहीं।हरिके
 धाम भजन करिसांविंचित्त चौधरी पाहीं ॥ कानोगोय लोभके
 खोट छलबल पाहीं झूठे काम किसान रु मोह सुकदम सबै
 बांधि करि लूटे।तृष्णा आमिल मदको खातो पकरि गांवसूं
 काँढा।मन राजाको निश्चल झण्डा प्रेमप्रीतिहित गाढै॥सुबुधि
 दिवान शीलकां वकसी यतको हाकिम भारी । धर्म कर्म
 नुनोप सिपाही जाके आज्ञाकारी॥साँच करिन्दा औ पटवारी
 धीरज नेम विचारे । दया क्षमा अरु बडी दीनता पूरी जमा
 सँभारै॥सगन होय चौकस कण करिकै सुमति मेवडी मापै ।
 दर्शन द्रव्य ध्यानको पूरण बांटा पावै आपै॥श्रीशुकदेव अमल
 करि गाढो सुवस देश बसावै।चरणदासहूँ तिनको नायब तत
 पगवाना पावै॥४॥जो नर इकछत भूप कहावै । सतसिंहासन
 उपर बैठे यतही चँवर दुर्गावै ॥ दया धर्म दोउ फौज महालै
 भक्ति निशान चलावै।पुण्य नगरा नौवति बाजै दुर्जन सकल
 चलावै॥पाप जलाय करे चांगाना हिंसा कुबुधि नशावै । मोह
 सुकदम काढि मुत्कसों लावै राग बसावै॥साधन नायब जित
 तित भेजे दे दे संयम सा था।रास दुहाई सिगरै फेरै कोइ न
 उठावै साथै॥निर्मय राज करे निश्चल है।गुरु शुकदेव सुनावै।
 चरणदास निश्चय करि जानौ विरला जन कोइ पावै ॥ ५ ॥

राग कर्याण-वह राजा सो यह विधि जानै।काया नगर जी-
 तिवो ठानै॥काम क्रोध दोउ बलके पूरे मोह लोभ अति सावंत
 जुगै।बल अपनो अभिमान दिखावै।इनको मारि राह गढ धावै

पाँची थाने देह उठाई जव गढमें कूदे मनराई॥ ज्ञान खड्ड ले
 द्रुन्द मचावै। कपट कुटिलता रहन न पावै॥ चुनि चुनि दुर्जन
 सब हनि डारै। रहतं पहतं सकल विडारै॥ मनसों ब्रह्म होय गति
 सोई लक्षण जीव रहे नहिं कोई॥ अचल सिंहासन जव तू पावै।
 मुक्तिखवासी चँवर डुलावै॥ आठों सिद्धि जहां कर जोरें। सौहीं
 ताके मुख नहिं मोरें॥ निश्चल राज अमल करै पूरा। बाजै नौवत
 अनहद वूरा॥ तीन तीस अरु कोटि अठासी॥ वैभी सनतेरी करै
 खवासी॥ गुरु शुकदेव भेद दियो नीको। चरणदास मस्तक कियो
 टीको। रणजीता यह रहनी पावे। थोथी करनी कथनि बहावै॥

अथ योगका अंग ।

राग करखा—साधो गुरु दया योग इहविधि कमायो ।
 मूलको शोधि संकोच करि शंखिनी खँचि आपान उलटो
 चलायो ॥ बन्ध पर बन्ध जव बन्ध तीनों लगैं पवन भइ
 थकित नभ गर्जि आयो। द्वादशा पलटि करि सूरती दो दल
 धरी दशों परकार अनहद वजायो ॥ रोक जव नवनको द्वार
 दशवें चढो शून्यके तखत आनंद बढायो । सहस्र दल कम-
 लको रूप अद्भुत महा अमीरस उमँग आ झारि लगायो ॥
 तेज अति पुञ्ज परलोक जहँ जगमगे कोटि छवि भानु पर-
 काश लायो । उनमनी और चित हेत करि बसि रहो देखि
 निज रूप मनुवां मिलायो ॥ काल अरु ज्वाल जगव्याधि
 सब मिटि गई जीवसों ब्रह्मगति वेगि पायो । चरणदास रण-
 जीत शुकदेवकी दयासों अभयपद परशि अविगत समायो॥१॥
 साधो पिण्ड ब्रह्मांडकी सैल गुरु गम करी परशि या युक्तिसों
 अलख राई । सहजही सहज पग धरा जव अगमको दशों
 परकार झागड बजाई ॥ खोलि कपाट अरु वज्रद्वार चढो
 कलाके भेद कुञ्जी लगाई । पहलके महलपर जाय आसन

किया दूसरे महलकी खबरि पाई ॥ तीसरे महलपर सुरति
 जा बसि रही महल चौथे दुही अमी गाई । पांचवे महलको
 साधु कोई पाइ है महल छठवां दिया गुरु गुबाई ॥ सातवें
 महलपर कोटि सूरज दिए आठवें महल अविगति गोसाई ॥
 नव अद्भुत तहां देखि अचरज जहां देखिया दरश तब
 विपति जाई ॥ शुकदेवकी सहासों धारण गहासों आपने पीवके
 भवन आई । चरणदास आपा दिया प्रेम प्याला पिया शीश
 नदके किया पूजि पाई ॥ २॥ साधो परसिया देश जहँ भंश
 नाही । घाट तिस लखि जहां घाट सूझै नहीं सुरतिके चांदने
 सन्त जाई ॥ चन्द्र पौडश दिए गंग उलटी बहै सुखमना
 सेल पर लम्ब दमकै । तासुके ऊपरै अमीका ताल है झिल-
 मिलि ज्योति प्रकाश झमकै ॥ चारि योजन परे शून्य
 स्थान है तेज अति शून्य परलोक राजै । द्वार पश्चिम धसे
 सेरही दण्ड हो उलटिकर आय छाजै विराजै ॥ नूर जगमग
 करे खेल अगाध है वेदहू कहे नहिं पार पावै । गुरुमुखी
 जाय है अमरपद पाय है शीशकी लोभ तजि पन्थ धावै ॥
 तीन पुन छेदि रणजीत चौथे बसे जन्म अरु सरण फिरि
 नाहिं होई । चरणदास करि वास शुकदेव बकसीससों
 पूज वेगमपुरी अमर सोई ॥

राग सौरट—इसा देश दिवाना रे लोगो जाय सो साता
 होय । विन मदिरा मतवारे झूमें जन्म सरण दुख खोय ॥ कोटि
 चन्द सूरज उजियारो रवि शशि पहुँचत नाहिं । विना सीप मो-
 ती अनमोलक बहु दामिनि दमकाहिं ॥ विन ऋतु फूल फूले र-
 हत है अनृत रसफल पागो । पवन गवन विन पवन बहत है विन
 वादर झरि लागो ॥ अनहद शब्द भँवर गुंजारैं शंख पखावज
 बाजैं । ताल बंट सुरली घन घोरा भरी दमाये गाजैं ॥ सिद्ध गर्जना

अनिही मारी बुबुल गति झनकोई । रम्भा नृत्य करे विन पगसों
विन पायल ठनकोई॥गुरु गुरुदेव करें जब किरपा ऐसी नगर
दिखावें । चरणदास वा पगके परशे आवागमन नशावें ॥

राग नारंग व बिलावल व सोरठ—साधो अजब नगर सुखदाई।
आँख ट घाट घाट जहँ वांकी उस मारग हम जाई॥श्रवण वि-
ना बहु वाणी सुनिये विन जिह्वा स्वर गावें । विना नैन जहँ
अचरज देखे विना अंग लपटावें॥विना नासिका वास पुष्प-
की विना पाँवगिरि चढ़िया । विना हाथ जहँ मिलो धायकें वि-
न पाधा जहँ पढ़िया॥ऐसा घर बड भारी पाया पहिरि गुरुका
वाना निश्चय ह्वेके आशा मारी मिटि गया आवन जाना॥गुरु
गुरुदेव करी जब किरपा अनभय बुद्धि प्रकासी । चौथे पदमें
आनंद भारी चरणदास जहँ वासी ॥

राग सोरठ—सो गुरु विन वह घर कौन दिखावै । जिहि
घर अग्नि जले जलमाहीं यह अचरज दरशावै ॥ कामधेनु
जहँ ठाढ़ी सोहँ नैन हाथ विन दुहना॥घाये दूधा थोडा देवै भूखें
दे पय दूना॥पीवें जन जगदीश पियारें गुरुगम बहुत अघावें।
सुख कायर और अयोगीसो वे नेक न पावें॥अमृत अँचवें वा
पद पहुँचें महातेजको धारें। होय अमर निश्चल है बैठे आवा-
गमन निवारें॥भद छिपावें तो कल पावै काहूसे नहि कहियो वह
अद्भुत है ठौर अनूठी बड भागनसो लहियो॥या साधनके बहु
रखवारे ऋषि मुनि देवत योगी॥करन न देवें बुधि हरि लेवें होय
न गोरस भोगी॥लोभी हलकेको नहि दीजै कहै गुरुदेव गोसाँ-
ई । चरणदास त्यागी वैरागी ताहि देहु गहि बाहीं॥१॥सो गुरु
गम मगन भयामन मेरा॥गगनमण्डलमें निज घर कीन्हों पंच
विषय नहि घेरा॥प्यास क्षुधा निद्रा नहि व्यापी अमृत अँच-
वन कीन्हा । झूटी आश भास नहि कोई जगमें चित नहि

नीन्हा ॥ दर्शी ज्योति परमसुख पायो सबही कर्म जलावै ।
पाप पुण्य दोऊ भै नाहीं जन्म मरण विसरावै ॥ अनहद
आनंद अति उपजावै कहि न सकूं गति सारी । अति लल-
चावै फिरी नहि आवै लगी अलखसों यारी ॥ सहस कमलदल
नतहुक गजै रुचि रुचि दर्शन पाऊं । कहि शुकदेव चरणही
दासा सब विधि तोहिं बताऊं ॥

राग मलार-चहुं दिशि झिलमिल झलक निहारी । आगे
पीछे दहिने बायें तल ऊपर उजियारी ॥ दृष्टि पलक त्रिकुटी
हैं देख आसन पद्म लगावै संयम साधै दृढ आराधै जब ऐसी
स्थिति पावै ॥ चिन दासिनि चमकार बहुतही सीप बिना लर
मोती ॥ दीपमालिका बहु दर्शावै जगमग जगमग ज्योती ॥
ध्यान फल तब नभके साहीं पूरण हो गति सारी । चन्द घने
सूरज अणकी ज्यों सूर्य भरिया भारी ॥ यह तो ध्यान प्रत्यक्ष
बतायो श्रद्धा होय तो कीजै । कहि शुकदेव चरणहीं दासा
सो हमसों सुनि लीजै ॥

राग केदारा-अवधू सहस दल अब देखा श्वेत रँग जहँ पैख-
री रुचि अग्रदोर विशेख ॥ अमृत वरपा होत अति झरि तेज-
पुंज प्रकाशानाद अनहद वजत अद्भुत महा ब्रह्म विलास ॥
घंट किंकिणि मुदलि वाजै शंखध्वनि मनसान ॥ जहँ ताल भेरि
मृदंग वाजत सिद्धि गर्जन जान ॥ कालकी जहँ पहुँच नाहीं
अमरपदवी पाव । जीती आठौ सिद्धि ठाढी गगन मध्यो
आव ॥ करे गुरु प्रताप करणी जाय पहुँचै सोय । चरणदास
शुकदेव कृपा जीव ब्रह्म होय ॥

राग धनाश्री-सो गुरुगम इहिविधि योग कमायो । आसन
अचल मेरु कियो सीधो कसि बंध मूल लगायो ॥ संयम साधि

कलावश कीन्ही मन पवना घर आयो । नव दरवाजे पट दे
अधे ऊर्ध्व मिलायो ॥ नाभितले पेंडो करि पेंठे शक्ति पताल गइ
हे । कांप्यो शेष कमठ अकुलायो सायर थाइ दई हे ॥ उलटि
चले मठ फोरि इकीसो गये अभय पद-माहीं । अति उजि-
यारो अद्भुत लीला कहन सुनन गम नाहीं ॥ जित भये लीन सबै
सुधि विसरी दृष्टी जगत कि बाधा । चरणदास शुकदेव दयासों
लागी शून्य समाधा ॥ १ ॥ सो साधो ऐसी योगशुक्ति गति भारी ।
मृलहि बंध लगाय युक्तिसों सुंदि दई नव नारी ॥ आसन
पद्म महादठ कीन्हों हिरदय चिबुक लगाई चंद्र सुरदोउ सम
करि राखे निरति सुरति घर आई ॥ ऊपर खेंचि अपान सह-
जमें सहजें प्राण मिलाई । पवन फिरी पश्चिमको दौरी मेरुहि
मेरु चलाई ॥ ऐसेहि लोक अमरपद पहुँचे सूरज कोटि उज्यारी ।
श्वेत सिंहासन सतगुरु परशे करि दरशन बलिहारी ॥ आपा
विसरि प्रेम सुख पायो उनमन लागी तारी ॥ चरणदास शुक-
देव दयासों जन्म मरण छुटि वारी ॥ २ ॥

राग मलार-वा पद रामसों करि नेह । विपक्की बृद्ध न
पड़ये जित हां बरपत अमृत मेह ॥ चमकत विजुली गरजत
गगना बाजत अनहद घोरा यह मन गलत थकत जित पांचों
मिटि है निशि अरु भोर ॥ जाग्रत मिटि है स्वप्नों मिटि है
मिटिहु सुपोपत जाय । पट ऋतु पड़ये नाहिन अवधू एकहि
रस दर्शाय ॥ विनहीं जोते विनहीं बोये उपजत खेत है धीरा
लागत अचरज फलमहाँ मुक्ता विनहीं सींचे नीर ॥ राजा गुरु
शुकदेव न बाँटे सबहि करें बकसीस । चरणदास राम सब
पावें मिलि हैं विस्वेवीस ॥

राग सोरठ-अवधू ऐसी मदिरा पीजै वैंठि गुफामें यह जग
विस्तरै चंद सूर सम कीजे ॥ जहाँ कलाल चढाई भाठी ब्रह्म ज्वाल

परजानी । भरि भरि प्याला देत कलाली बाढै भक्ति खुमारी॥
 माता ते करि ज्ञान खड्ड लै कामक्रोधको मारै । घूमत रहै गहै
 मन चंचल दुविधा सकल विडारै॥जो चाखै यह प्रेम सुधारस
 निजपुर पहुँचै सोई॥अमर होय अमरापद पावै आवागमन न
 होई । गुरु शुकदेव किया सतवारा तीनि लोक तृण बूझा ।
 चरणदास रणजीत भये जब आनंद आनंद सूझा ॥

राग सारंग-पीवै कोई यह प्याला सतवारा । सुर नर मुनि
 जा मदको तरसैं गुरु विन लहै न बारा ॥ शूद्रके घर भाठी
 औंटे ब्रह्मा अग्नि जलाई । शिव शोधै अरु विष्णु चुवावै पीवै
 साधु अवाई ॥ सीता प्याला भरि भरि देवै हनूमान हंकारैं ।
 व्यास शेष नारद सनकादिक किरिया नाहिं विचारैं ॥ नवधा
 नेम औं संयम पूजा विसरी सब क्या कहिये । घूमत रहै
 महारस चाखै स्वर्ग मुक्ति ना चाहिये ॥ श्रीशुकदेव सुधारस
 असृत नितप्रति अँचवन कीन्हा । चरणदास पर किरपा करिकै
 निजप्रसाद करि दीन्हा ॥१॥ साथी यह प्याला सतवार है ।
 अँचवैगा कोई योग युगन्ता चित स्थिर मन मारिहै॥चन्द सूर
 दोउ समकरि राखै ब्रह्मज्वाल अन्तर बरै । मुद्रा लगै खेचरी
 जबहीं ब्रह्मज्वाल अमृत झरे॥भँवर गुफामें भाठी औंटे भभक
 भभक सुपुमनचुवैसगुरा पीपी रहित भयेहैं विन पीये उपजै
 सुये॥शिव सनकादिक नारद शारद और पिया नौ नाथ है ।
 सिधि चौरासी हरिपद वासी मगन भया सब साथहै॥रामान-
 न्द कवीर नामदे अमर हुए जिन जिन पिया॥गुरु शुकदेव करी
 जब किरपा चरणदासको सो दिया ॥ २ ॥

राग धनाश्री-जो जन अनहद ध्यानधरै।पांचौं निबल चञ्चल
 थाके जीवतही जु मरै॥शोधै मूलबन्ध दैराखै आसन सिद्ध करै।

चिकुटी सुरति लाय ठहरावे कुम्भक पवन भरे ॥ घन गरजे
अरु विचुली चमके कौतुक गगन घरे । बहुत भाँति जहँ
वाजन वाजे सुनि सुनि सन्ध अरे ॥ सहज सहज में हो परकाशा
वाधा सकल हरे । जगकी आश बात सब टूटें समता मोह
जरे ॥ शुन्य शिखरपर आपा विसरै कालसों नाहि डरे ॥
चरणदास शुकदेव कहत है सब गुण ज्ञान गरै ॥ १ ॥ तबते
अनहद घोर सुनी । इन्द्रिय थकित गलित मन हूओ आशा
सकल भुनी ॥ घूमत नैन शिथिल भइ काया अमल जु सु-
रति सुनी । रोम रोम आनन्द उपजि करि आलस सहज
वनी ॥ सतवारे ज्यों शब्द समायो अन्तर भीज कनी । धर्म
कर्मके बन्धन छूटे दुविधा विपति हनी ॥ आपाविसरी ज-
गको विसरो कित रहि पांच जनी । लोग भोग सुधि रही न
कोई भूलो ज्ञान गुणी ॥ हो तहँ लीन चरणहीं दासा कह शुक-
देव सुनी ॥ ऐसो ध्यान भाग्यसों पड़े चढि रहे शिखर अनी ॥ २ ॥

राग विलावल—घटमें खेल ले मन खेला । सकल पदार्थ
घटही माहीं हरिसों होय जु मेला ॥ घटमें देवल घटमें जाती
घटमें तीरथ सारे । वेगहि आव उलटि घटमाहीं बीतें परवी
न्हाले ॥ घटमें मानसरोवरसूं भर सोती और मराला । घटमें
उंचा ध्यान शब्दका सोहं सोहं माला ॥ घटमें बिन सूरज
उजियारा राति दिना नहि सुझै । अमृत भोजन भोग लगत
है विरला जन कोई बूझै ॥ घटमें पापी घटमें धर्मी घटमें
तपसी योगी । गुण अवगुण सब घटही माहीं घटमें वैद्य रु
रोगी ॥ रामभक्ति घटहीमें उपजै घटमें प्रेम प्रकाशा । शुक-
देव कहैं चौथा पद घटमें पहुँचै चरणहिं दासा ॥

राग विभास—घटमें तीरथ क्यों न नहावो । इत उत डोलो
पथिक बनेही भरमि भरमि क्यों जन्म गवाँवो ॥ गोमति कर्म

सुकारथ कीजे अवरम मेल छुटावो । शील सरोवर हितकरि
 न्दये काम अधिकी तपनि बुझावो॥रेवा सोई क्षमाको जानौ
 तामें गोता लीजोतनुमें क्रोध रहन नहिं पावै ऐसी पूजा चित
 दे कीज ॥ सत यमुना संतोष सरस्वती गंगा धीरज धारो ।
 बृष्ठ पदकि निलोभ होय करि सबही बोझा शिरसों
 डारो ॥ दया तीर्थ कर्मनाशा कहिये परशो बदला जावै ।
 चरणदास शुक्रदेव कहत हैं चौरासीमें फिरि नहिं आवै ॥

राग विभास-बटमें तीरथ यों तुम न्हावो । तिनके न्हान
 अमरपद पहुँचो आदिपुरुष निश्चय करि पावो ॥ काशी सो
 नत करणी कीजे कलिसल सकल नशावो । रहनि गहन पु-
 पकरको जानों यामें मज्जन क्यों न करावो ॥ ध्यान द्वारका
 दृढ करि परशों हितकी छाप लगावो । इन्द्री जित सोइ
 बदरीनाथा यह गति सतकरि चितमें लावो ॥ अवर गुफामें है
 निषेणी सुरति निरति लै धावो । योग युक्तिसों चुबकी लेकर
 काग पलटि हंसा ह्वे जावो ॥ तनु मथुरा अरु मन वृन्दावन
 नामें नान्न रचावो । हिरदय कमल खिले परकाशा दर्शन देखि
 अधिक हुल्लावावो ॥ गुरु चरणनमें सबही तीरथ सिमिटि
 निमिटि तदै आवो । चरणदास शुक्रदेव कहत है अपने
 मसनक भेंट चढावो ॥

राग परज-सुधारस कैसे पड़्ये हो । कूप कहाँ केहि ठौर है
 कैसे करि लइये हो॥नेत्र कित कित गगारि कित भरनेवारी हो॥
 कैसे खुलें कपाटहीको ताला ताली हो ॥ कौन समै किस गृह
 किस अँधवै किन लहीं हो॥तुमसे जानै भेदको अरु बहुतक नाहीं
 हो॥वीकरि कित कारज लगै अरु स्वाद बतावो हो॥फल याका
 कहि दीजिये सब खोलि जतावो हो॥शुक्रदेवसों पूछन करें यह

चरणहिं दासा हो । किरपा करिकै कीजिये मेरी पूरी आशा
हो ॥ १ ॥ गुरु हमारे प्रेम पियायो हो ॥ ता दिनते पलटो भयो कुल
गोत नशायो हो ॥ अमल चढो गगन लागो अनहद मन छायो
हो । तेज पुञ्जकी सेजपै प्रीतम गल लायो हो ॥ गये दिवाने
देहसे आनंद दरसायो हो । सब किरया सहजै छुटी तप नेम
भुलायो हो ॥ त्रैगुणते ऊपर रहूं शुकदेव बसायो हो । चरण-
दान दिन रैन नहिं तुरिया पद पायो हो ॥ २ ॥

राग जैजैवती ॥ ऐसी जो युक्ति जानै सोई यागी न्यारा ॥
आसन जो सिद्धि करे त्रिकुटीसैं ध्यान धरै विना तेल दिया
वरै ज्योति हूं उज्यारा ॥ संयम सँभाल साधै मूल द्वार बन्ध
बाँधै शंखनी उलटि साधै कामदेव जारा ॥ प्रण वायु हिय माहीं
खेचिके अपान लाहीं दोऊ नीके मिलि जाहीं ऐसा खेल धारा
कुम्भक अथक राखै अनहदकी और ताँकै सुखमन पैठि नाकै
आगे जो विचारा । खोलिके कपाट सिरा कोऊ चढे शूरविरा
कामधेनु जावै तिरा अमीको उतारा ॥ उनमनी जाय लागै निज
गृहमाहिं जागै जन्म मरण भागै छूटै यम भारा । गुरुशुकदेव कहै
करणी यहि विधि लहै चरणदास होय रहै आपको सँभारा ॥

राग सोरठ सारंग—पांचन मोहिं लियो बलिमाना सात्वचा
और श्रवणीया नैनन अरुरसना ॥ एक एकनेवारी बाँधी गहि
गहि लैल जाहि । निशि दिन उनहीं केरस पागो घरसैं ठहरत
नाहि ॥ अलि पतंग गज मीन मृगा ज्यों होय रह्यो परधीन ।
अपनो आप सँभारत नाही विषय वासना लीन ॥ हाँ कुलवंती
टोना सीखीं अनहद सुरति धरूं । गगन मण्डलमें उलटा कूयां तासों
नीर भरूं ॥ भँवर गुफामें दीपक वारी सन्तर एक पढ़ा काल कोय

मद लोभ होमकर बालम चित्त रहं ॥ यतन यतन करि पीव
छटाइ फिर नहिं जान न हं । चरणदास शुकदेव बतावैं निज
मनही कल्प ॥

राग सोरठ-तू सदा सोहागिन नारी है। पियके संग मिली
नद पीवै ताते लागत प्यारी है ॥ भँवर गुफामें भवन बनायो विन
वृत्त ज्योति जारी है । सुषमन सेज महा सुखदायी भोगत
भोग डुलारी है ॥ वश कियो कन्था चलै न पन्था टोना डारो
भारी है ॥ आठ पहर तुम्हरे रंग राचो हमको मिलै न वारी है ॥
पति मनमानी सो पटरानी सोई रूप उज्यारी है ॥ हम चारौ जां
सोति तुम्हारी तुम गुण आगे हारी है ॥ चरणहिं दास भई
नवहिं सेवै लगी रहै नित लारी है । शुकदेवा शिर छत्र
हमारे सो वश भयो तुम्हारी है ॥

राग विलावल-कर्णीकी गति और है कथनीकी और ।
विन कर्णी कथनी कथे बकवादी वारे ॥ कर्णी विन कथनी
गनी ज्यों शशि विन रजनी । विन शस्तर ज्यों शूरमा भूषण
विन सजनी ॥ ज्यों पण्डित कथि कथि भले वैराग सुनावै । आप
बुद्धिबुद्धि के फंद पडे नाहीं सुरझावै ॥ बांझ झुलावैं पालना बालक
नहिं माहीं । वस्तु विहीना जानिये जहँ कर्णी नाहीं ॥ बहु डिंभी
कर्णी विना कथि कथि करि मूये । संतो कथि कर्णी करि
हरिकी मस हूये ॥ कहै गुरु शुकदेवजी चरणदास विचारौ ।
कर्णी रहनी दह गहौ थोथी कथनी डारौ ॥

हेली ॥ पांच लै लार हेली काया महल पग धारिये ।
योग युक्ति डोला करौ री अरी हेली प्रान अपान कहारा ॥ कुञ्ज
कुञ्ज सब देनिये री अरी हेली नाना वाग पहारा । मानसरोवर
नवाये सदा वसन्त निहारा ॥ विना सीप मोती बनैरी अरी हेली

विना गुंद फूलन द्वार । विन दामिनि चमका रहै विन सूरज
उजियारा॥अनहद उत बाजें वजें री अचरज बहुतक ख्याल ।
तेजपुंजकी सेजपे कागा होहिं मराल ॥ श्रीशुकदेव कृपा
करें जब पावै यह भेद । चरणदास पियसों मिलै छुटै जगतके
खेद ॥३॥ योग युक्ति करि लेहि हेली॥जो चाहै हरिसों मिलो
आसन संयम साधिके री॥गगनमण्डल करि गेह उलटी दृष्टी
चढाईये री होय सूरज परकाश । करम भरम सबही जरै
सहज छुटे जग आश॥प्राण अपान मिलायकै री मूलबन्दको
बांधि । रसना उलटि लगाईये सुरति ऊर्ध्वको साधि ॥
बद्ध सुधारस पीजिये अनहद हो गलतान । भँवर गुफा दृढ
वैठिकै शून्य शिखरको ध्यान ॥ सुषमन मारग है चलों री
जब पहुँचौ निजधाम । अचल सिंहासन श्वेत है जहाँ विराजै
रास ॥ यह साधन शुकदेवका री जो कोइ जानै साध । चर-
णदाम अविगति लई देखै खेल अगाध ॥ २ ॥

अथ वैरागका अंग ।

रागमङ्गल ॥चलाचली जग ठाट अचलहरि नाम है।माल
मुल्क चलि जाय जाय रजधाम है॥तेल फुलेल लगाय बहुत
सुन्दर गहे।नाना करते भोग सोभी नर नारहे॥तेज तमक और
रूप जाय यौवनघना।सकल बराती जायँ जायँ दुलहिनिबना॥
रोगी रोग अरु वैद्य जाय औषधि भले। ज्योतिष पुस्तक तट
विन सर जललै मिले॥ज्ञानी पण्डित पीर अधिक वेवश गले।
गोस बुतुब अव्दाल पैगम्बर सब चले॥एकके पीछे एक वहीर
लगीं चली॥नरपति सुरपति जाहिं अन्त वाही गली॥ऋषि मुनि
देवन सिद्ध योगेश्वर जाहिंगे॥जिन वश कीन्हीं मौत सो भी न
रहाहिंगे॥पांच तत्त्व गुण तीनि नहीं ठहराहिंगे॥स्वर्ग मृत्यु पाता-

ल सभी गलि जाहिंगे॥धरती अम्बर जाय जाय शशि भान है।
 चरणदास शुकदेव दयाल यों जान है ॥ १ ॥ रहै रामका नाम
 जपे सोभी रहेवेद पुराणनमाहिं सभी योंही कहै ॥ जन्म मरण
 नहिं होय न योनी आवड़ीसत सिंहासन बैठि अमरपुर पावई॥
 यम जालिमके दण्ड भर्म छुटि जाहिंगे । लख चौरासी बन्ध
 सभी कटि जाहिंगे॥नवग्रह लगे न देह ग्रेह आनंद रहै॥डाकिनि
 सर्पिनि सिंह भूत नाहीं दहै॥साधुसंग गुरुसेव आय घटमें बसै।
 कलह कल्पना जाय द्वन्द्व संकट नसै॥तिलक दिये लिलाट जु
 कण्ठी मोहनी॥नौविस लक्षण धारि सहज जीतै मनी ॥ ऊंची
 पदवी होय जगत सब पग लगै॥दुष्ट जलै मनमाहिं दूरिही सो
 तैंके॥पाप भगै सुख देखि दरश कोई करै । भक्ति परापत
 ताहिं सुचरणन आ परै॥कहैं गुरु शुकदेव चरणहीं दासको ।
 सब मन्तर शिरमोर सुमिर हरिनामको ॥ २ ॥

गग काफी—क्या दिखलावै शान यह कुछ थिर न रहेगा ।
 दास सुत अरु माल सुल्कका कहा करै अभिमान ॥ रावण
 कुम्भकर्ण हिरणाकुश राजा कर्ण समान॥अर्जुन नकुल भीमसे
 योया साटी हुये निदान॥क्षणक्षण तेरो तबु छीजत है सुन सूरख
 अज्ञान । फिरि पछिताये कहा होयगा जब यम धेरै आनि ॥
 विनशैं जल थल रवि शशि तारे सकल सृष्टिकी हानि॥अजहूं
 चेत हेत कर हरिसों ताहीकी पहिंचानि॥नवधा भक्ति साधुकी
 संगति प्रेम सहित कर ध्यान॥चरणदास शुकदेव सुमिरि ले जो
 चाहो कल्याण॥१॥रामनाम चित लाव अरु सब शोक निवा-
 नो॥सकल विकल सब मनके टरो निश्चय करिछां आव॥तीरथ
 वती फल देवे रामनाम तुल चाहिं । पार लखावन सुक्ति करा-

वन समझि देखु मनमार्हि ॥ पढौ पढावौ भेद न पावौ कछु न
लागे हाथाअर्थ विचारौ तौ तुम जानौ कै सन्तनको साथ॥उ-
मिरि गवाँवै तुच्छ स्वादमें करि पांचनसों भोग।अन्तकाल दुख
होहि घनेरे तन मन लिपटैं रोग॥लोक परलोक महासुख पावै
जोसुमिरे हरिनाम।चरणदास शुकदेव कहत हैं होवैं पूरणकाम॥

राग मालश्री—थिर न रही रहना है आखिर मौत निदान॥
देखत देखत बहुतक विनशे आवत तुम्हरी बार । यतन करौ
कोइ नाना विधिके बचै नहीं नर नार ॥ वे योगेश्वर वश करि
मौतें जडिदये वज्र केवाँर।ह्वै बैठे ज्यों सरना नार्ही माटी गये
हाड ॥ कित गये रावण कुम्भकरणसे हिरणाकुश शिशुपाल ।
शङ्कर दियो अमर वर जिनको सोभी खाये काल॥ यह तन ब-
र्तन काचको रे टपक लगे खुलि जाय।आज मरै कैःकोटि वर्ष-
लों अन्त नहीं ठहराय ॥ बीतति अवधि चलावा आवै छोडि
जगतकी आस।गुरु शुकदेव चितावै तोकों समुझचरणही दास
॥१॥क्षणभंगी छलरूप यह तनु ऐसा रो।जाको मौत लगी बहु
विधिसों नाना अंग लेवान।विष अरु शास्त्र रोग बहुतकहैं और
विघन बहु हान॥निश्चय विनशे बचै न क्योंही यत्न किये बहु
दान।ग्रह नक्षत्र अरु देव मनावैं सावैं प्राण अपान॥अचरज जी-
वन मरवौ सांचो यह औसर फिरि नाहिं। पिछले दिन ठगियन
सँग खोये रहे सु योंही जाहिं॥जो पल है सो हरिको सुमिरो
साध सँगत गुरुसेवा।चरणदास शुकदेव बतावै परमपुरातन भे-
वा॥२॥वा दिनकी सुधि राख सोई दिन आवै है॥जब यमदूत
बुलावन आवै चल चल चल कहै भारी । एक घरी कोइ रखि
न सकैगो प्यारेहूतेप्यारी॥विछुरैं मात पिता सुत बान्धव विछुरैं
कामिनिकन्ता।जो विछुरैं सो बहुरि न मिलि हैं जो युग जाहिं

अनन्त ॥ गम सँघाती नेक न बिछुरें ताहि सँभारत नाही ।
 अपनी काया सोउ न अपनी समझ देखु मनसाहीं ॥ चरणदास
 गुरुदेव चितावै छाँडो जग उझेरा ॥ अमर नगर पहिंचान सि-
 द्दोसी जितकर निश्चल डेरा ॥ ३ ॥ जानै कोइ सन्त सुजान यह
 जग स्वप्ना हो ॥ स्वप्न कुटुम्बी आपा मानै स्वप्ना वैरागी लै ॥ स्व-
 प्ने लेता स्वप्ने देना स्वप्नै निर्भय भै ॥ स्वप्नै राजा राज्य करत
 है स्वप्नै योगी योग ॥ स्वप्नै दुखिया दुख बहु पावै स्वप्नै भोगी
 भोग ॥ स्वप्नै शूरा रणमें जूझै स्वप्नै दाता दान ॥ स्वप्नै पियसँग
 पावक जरिया स्वप्नै मान अपमान ॥ स्वप्नै ज्ञानी गुरुगम
 जागै अपना रूप निहारि । अज्ञानी सोवत स्वप्नेमें डसे
 अविद्या नारि ॥ चरणदास गुरुदेव चितावै स्वप्नासों सब झूठ ।
 अचरज समझ अगाध पुरानी मौन गहो गहि सूठ ॥ ४ ॥

राग ललित—यह सब जानौ झूठा ठाटाचेत सबेरे चलना
 चाटो ॥ जग सरायमें कहा झुलानो ॥ भठियारीके मोह लुभानो ॥
 तुझको तो बहु कोसन जानो ॥ करि हिसाब बनियेकी हाट ॥
 कुटुम्ब मित्र कोइ हित न तेरा । अपने स्वारथहीको घेरा ॥
 त्यों नहिं तेरा निश्चल डेरा । उठिये हूजैवेगि उचाट ॥ चल-
 नेकी तद्वीर न कीन्हीं । खोटी राह थाह नहिं चीन्हीं ॥
 सँजिलोंकी खरची नहिं लीन्हीं ॥ गाफिल सोवै अजहूँ खाट ॥
 मगमाहीं ठग वाग लगाये । बहुत मुसाफिर जित परचाये ॥
 अरु उनको विप लहू खवाये । सारि लिये स्वादनके घाट ॥
 सावधान कोइ हाथ न आये ॥ बचकर चले सो निरभय धाये ॥
 उनके ठलके पैच न खाये । नेक न लागी तिनको आंटा ॥ मन
 चंचलका घोडा कीजै ॥ ध्यान लगाम ताहि मुखदी जै ॥ है असवार
 ताहि गहि लीजै ॥ भवसागरका चौडा फांटा ॥ चरणदास गुरुदेव

चितावै । अपना जानि तोहि समझावै ॥ तेरे भलेकि बात
बतावै । बारबार कहूं तोकूं डांट ॥

राग आसावरी—गुरुमुख यह जग झूठ लखाया । साधुसंत
अरु वेद कहत है और पुराणन गाया ॥ मृगतृष्णाके नीरलो-
भाना सीपी रूपा जाना । फटिक शिलापर पीक परी है
सुरख लाल लोभाना ॥ स्वप्नेमें सब ठाट ठटो है कुल नाते
परिवारा । दृष्टि खुली जब सबही नाशे रहो नहीं आकारा ॥
नाते चंत भजन कर हरिको ह्यां मत मनको पागौ । वा घर
गंय बहुरि नहिं आवै आवागमन न लागौ ॥ या स्वप्नेमें
लाभ यही है चरणदास सुख भाखो । योगेश्वर जापद मिलि
रहिया तुरिया हित चित राखो ॥

राग बरवा—या तनुको कह गर्व करत है ओला ज्यों गल-
जावै रे । जैसे बर्तन बनो काचको ठपक लगे बिगसावै रे ॥
झूठ कपट अरु छल बल करिकै खोटे कर्म कमावै रे । बाजी-
गरके बांदरका ज्यों नाचत नाहिं लजावै रे ॥ जबलों तेरी देह
पराक्रम तबलों सवन सोहावै रे । माय कहै मेरा पूत सपूता
नारी हुकम चलावै रे । पल पल पलटै काया तेरी क्षण क्षण
साहिं घटावै रे ॥ बालक तरुण होय फिरि बूढा वृद्ध अवस्था
आवै रे । तेल फूलेल सुगन्ध उवटनो अम्बर अतर लगावै रे ॥
नाना विधिसों पिण्ड सँवारै जरिवारि धूरि समावै रे ॥ वैद
हकीम करें बहु औषध पंडित जाप सुनावै रे । कोटि यत्नसों
बचे न क्योंहीं देवी देव मनावै रे ॥ जिनको तू अपने करि
जानै दुखमें पास न आवै रे । कोई झिडके कोई अनखावै
कोई नाक चढावै रे ॥ यह गति देखि कुटुंब अपनेकी इनमें
मत उरझावै रे । जवहीं यमसों पाला परि है कोई नाहिं छुटावै
रे ॥ औसर खोवै परके काजे अपना मूल गवाँवै रे । विन

हरिनाम नहीं छुटकारो वेद पुराण बतावै रे ॥ चेतन रूप वसै
घट अन्तर भर्म मूल विसरावै रे । जो टुक ढूँढ खोज करि
देखे आपनहीमें पावै रे ॥ जो चाहे चौरासी छूटै आवागमन
नशावै रे । चरणदास गुकदेव कहत है सतसंगति मन लावै रे ॥

राग बरवा-तनका तनक भरोसा नाहीं काहे करत गुमाना
रे । ठोकर लगै नेकहूँ चलतें करि हैं प्राण पयाना रे ।
ऐठ अकड सब छाँड बावरे तेज तमक इतराना रे । रंचक
जीवन जगत अचम्भव क्षणमाहीं मरजाना रे ॥ मैं मैं
मैं क्यों करता हूँ माया साहिं धुलाना रे । बहु परिवार देखिकै
फूलो मूरख मूढ अजाना रे ॥ टेढो चलै मिरोरत मुच्छै विष-
यवास लपटाना रे । आपनको ऊँचो करि जानै सातो मद अभि-
माना रे ॥ पीर फकीर औलिया योगी रहै राजा राना रे ।
धरणि अकाश सूर शशि नाशै तेरा क्या उनमाना रे । ठाढे
घात करै शिरपै यम ताने तीर कमाना रे । पलक पैडपै तकि
तकि मारैं काल अचानक वाना रे ॥ श्वास निकसि फटि
आँखि जाहि जव काया जरै निदाना रे । तोको बांधि नरक
लै जेहँ करि हैं अग्नि तपाना रे ॥ अजहूँ चेत सीखि ले
गुस्की करिले ठौर ठिकाना रे । अमर नगर पहिचान सिदौसी
तब नहि आवन जाना रे ॥ हरिकी भक्ति साधुकी संगति
यह मत वेदपुराना रे । चरणदास गुकदेव कहत है परमपु-
रातन जाना रे ॥

गर सोरठ-यह तबु वालूकासा डेरा । जैसे दामिनि दमक
चमकको क्षण नहि रहत उजेरा ॥ मैड़ीयण्डप मुलकखजानो अरु
परिवार घनेरा ॥ सो सबको तुकसों दीखत है रास सँभार सबेरा ॥
गज बोडा अरु चाकर चेरा आखिर कोइ न तेरा ॥ जिनके कारण
भर्मत डोल करता मेरा मेरा ॥ थोडेसे जीवनके काजै बहुतक

करत बखेरा । कालवलीकी खवारि नहीं है करहि अचानक
 घेरा ॥ कहें शुकदेव समझ नर भोंदू छाँडि विषय उरझेरा ।
 चरणदास हरि नाम भजन विन कैसे होय निवेरा ॥१॥ दमका
 नहीं भरोसा रे करिले चलनेको सामानातनु पिंजरेसों निकस
 जायगो पलमें पक्षी प्रान । चलतै फिरतै सोवत जागत करत
 खान अरु पान।क्षण क्षण क्षण क्षण आयु घटति है होत देहकी
 हान ॥ माल मुलुक औ सुख सम्पतिमें क्यों हूवा गलतान ।
 देखत देखत विनशि जायगो मति करु मान गुमान ॥ कोई
 रहन न पावै जगमें यह तू निश्चय जान । अजहूं समुझि छाँडि
 कुटिलाई मूरख नर अज्ञान ॥ देखि चितावैं ज्ञान बतावैं गीता वेद
 पुरान । चरणदास शुकदेव कहत हैं राम नाम उर आन ॥२॥

राग काफी—वह बोलता कित गया काया नगरी तजिकै।
 दश दरवाजे ज्योंके त्योंही कौन राह गयो भजिकै ॥ सूना देश
 गाँव भया सूना सूने घरके वासी ॥ रूप रंग कछु औरै हूवा देही
 भई उदासी ॥ साजन थे सो दुर्जन हूये तनुको बांधि निकारा ।
 चिता सँवारि लिटाकरि तामें ऊपर धरा अंगारा ॥ ढहगया महल
 चहल थी जामें मिलिगया माटीमाहीं ॥ पुत्र कलत्र भाय अरु
 बांधव सबही ठोंक जलाहीं ॥ देखतहीका नाता जगमें मुये संग
 नहि कोई ॥ चरणदास शुकदेव कहत हैं हरि विन मुक्ति न होई ॥
 ॥ १ ॥ समझौ रे भाई लोगो समझौ रे । अरे ह्यां नहि रहना
 करना अन्त पयाना ॥ मोह कुटुंबके औसर खोयो हरिकी
 सुधि विसराई ॥ दिन धंधमें रैन नींदमें ऐसे आयु गवाँई ॥ आठ
 पहरकी साठौ घरियां सो तै विरथा खोई । क्षण इक हरिको
 नाम न लीन्हों कुशल कहाँते होई ॥ बालक था जब खेलत
 डोला तरुण भया मद माता । वृद्ध भये चिन्ता अति उपजी

दुखमें कष्ट न सुहाता ॥ भूलो कहा चेतु नर मूरख काल
खंडो शर सांघे । विषका तीर खेंचिकै सारै आय अचानक
त्रांघे ॥ झूठ जगसे नेह छोडकरि सांचो नाम उचारो । चर-
णदास शुकदेव कहत हैं अपना भलो विचारो ॥ २ ॥

राग झंझोटी-समझै नहि मायाका सतवार । भूलि रहो
धन धाम कुटुंबमें रहि गुरु दियो बिसार ॥ पाप दुकान
लीपि अवगुणसों पूंजी रची विकार । कामके दाम क्रोध
धेलि धरि बैठ हाट पसार ॥ छल कांटे बिच कपट रुपइया
निरख तौल निर्धार । कर्म ढेर कौडिनको करिकै गिनिरधरत
सुधार ॥ क्या लाया क्या ले निकसैगा अपने जीव विचार ।
कोइ दम अचरज देखि तमाशा क्षण इक राम सँभार ॥ नर-
देदी है लाल अमोलक ताकी लखी न सार । अन्तसमय ज्यों
हारो ज्योंरी दोऊ कर चले झार ॥ यह जग स्वप्नो जान बावरे
आखिर यमसों गराभुगतै कष्ट गहादुख पावै सो जीवन धिर-
कार ॥ आवत काल अचानक तोपै कहै शुकदेव पुकार ।
चरणदास अब राम सुमिरि ले नातर होइहै खवार ॥

राग नट व विलावल-अरे नर अपनो लाभ विचार ।
श्वास खजानो घटत सदाही ताको वेगि सँभार ॥ जोरि
जाय सो बहुरि न आवै खरचै लाख हजार । ऐसो रत्न
अमोलक हीरा तू करसो मति डार ॥ सतसंगतिमें हित
चित राखो दुष्टन संग निवार । मायाजाल अरु प्रीति
कुटुंबकी ताको मनसों बिसार ॥ काम क्रोध अरु मोह
लोभसे परवल बडे विकार । ज्ञान अग्नि अन्तरपट जारो
तासो इनको जार ॥ विषय वासना इन्द्रिनके लख बूडि
बूडो संसार । चरणदासको नाव चढाकै शुकदेव लियो उबार ॥

नग केदारा—रे नर क्यों तू गवाँवै जनमा आयु तेरी जाय
वीती नाहि जाने मरमा॥जनम पाय हरिभजन करिले देहको यही
धरम । लोक अरु परलोक सुधरे रहे तेरी शरमा॥भक्तिसम कछु
नाहि दीखे योग यज्ञ तप करमा॥आन धर्म विचार त्यागो मेट
थोथो भरमा॥जनम चरणदास सतसंघ मिलिकै आव हरिकी
शरण । राम सुखदाई सुमिरि ले वही तारण तरण ॥

राग सोरठ—अरे नर अफल जन्म मत खो रे। ज्यों तेलीको
धैल फिरत है निशिदिन कोलहू धोरे॥भक्ति विहीने खर है आये
ढोवत बोझा रोरे । सांझ भये वाको पति वाको घूरे ऊपरछोरे॥
भर्मत भर्मत मनुष भये हौ ऊंचे आय चढो रोलख चौरासी
योनि भुगुति करि फिर तामें न परो रे॥अबके चूके बहु पछितै
हौ मान वचन तू मोरे । चरणदास शुकदेव कहत हैं हरिपद
सुरति धरो रे ॥

राग विलावल—अरे नर जन्म पदारथ खोया रे। वीती अवधि
काल जब आया शीश पकरिकै रोया रे ॥ अब क्या होय
कहा वनि आवै माहि अविद्या सोया रे । साधु संग गुरुसेव न
चीन्हीं तत्त्व ज्ञान नहि जोया रे॥आगेसे हरिभक्ति न कीन्हीं
रसना राम न पोया रे। चौरासी यमदंड न छूटै आवागमनका
दोया रे॥जो कछु किया सोई अब पावो वही लुनौ जो बोया
रे । साहब सांचा न्याव चुकावो ज्योंका त्योंहीं होया रे॥कहूँ
पुकारे सब सुनि लीजौ चेति जाव नर लोया रे । कहै शुकदेव
चरणहीं दासा यह मैदान यह गोया रे ॥

राग सारंग व राग नट व राग धनाश्री ।

नट ज्यों नाचि गये कितने । दाता गुर सती सिधि साधक

राव रंक जितने॥रावण कुम्भकर्णसे योधा बहुतक कौन गिनै।
 बहुतक इकछत राज करत थे पूजत लोग जिनै॥बहुतक भोगी
 नानावियसों करते भोग विलास।बहुतक तपसी वनके वासी
 तनुपर उपजी वास।बहुतक ऋषि मुनि दुर्वासासे देते अडिग
 शराय । बहुतक ज्ञानी हरि हैं बैठे कहते आपहि आप॥हमहूँ
 याचक नाचन आये यह नहि अपना देश । चरणदास शुकदेव
 दयासों फिर नहि काछू भेश ॥१॥ नट ज्यों नाचहि नाचि
 गयें।जिन जिन वेषधरो जगमाहीं सो सो नाहि रहे॥बहुतकस्वां-
 ग धरो राजाको बहुतक रंक भये।बहुतक भूप कर्णसे हूये कंचन
 दान दये॥बहुतक स्वांग सतीके आये हैं गये अग्रिमये । बहु-
 तक चुंडत मुण्डत योगी गुफा बनाय छये॥भीषम अरु द्रोणाचा-
 रजसे शूरा बहुत ठ्यारणसों पीठि दर्ई नहि कबहूँ सम्मुखबाण
 लये॥बहुत यती सिध हैं हैं बैठे लोगन चरण गहे।बहुतक कामी
 चतुर सयाने काम सुतास बहे॥उत्तम मध्यम काछ कछे है नाना
 स्वांग मचे । चरणदास शुकदेव दयासों प्रेमी होय नचे ॥२॥

राग सारंग-दुनिया मगन भये धन धाम।लालच मोहकुटुं-
 वके पागे विस्मरि गये हरिनाम॥एक घरी छुटकारो नाही बंधि
 रहे आठौ चाम।पांच प्रहर धंधेमें माते तीन प्रहर संग बाम॥फूले
 फिरत महा गर्वाये पवन भरे ये चाम।दीप कलश ज्यों विनशि
 जायगो या तनुको यहि काम ॥साधु संग गुरु सेव न कीन्हीं
 सुमिरे ना श्रीगाम।चरणदास शुकदेव कहत हैं कैसे पावों ठाम॥

राग काफी-कोई दिन जीवतौ कर गुजरान।कहर गरूरीछां-
 ड दिवाने तजो अकसकी वान॥चुगली चोरी अरु निंदा लै झूठ
 कपट अरु कान । इनको डारि गहीं जत सतको सोई अधिक

सयान ॥ हरि हरि सुमिरौ क्षण नहिं विसरौ गुरु सेवा मन
 ठानि । साधुनकी संगति कर निशिदिन आवै नाकुछ हानि ।
 मुडौ कुमारग चलों सुमारग पावै निज पुरवासागुरु शुकदेव
 चेतावै तोको समझ चरणहीं दास ॥१॥ एते पर क्यों हुआ
 मगरूर । क्षणभंगी यह तनु वहुरंगी जरि वारि होइ है धूर ॥
 मृछ मरोरि चले बांकी गति अकडि अकडि रहै धूर । छैल
 चिकनियां माया मदमें मातो चकनाचूर ॥ काम क्रोध के शस्तर
 बांधे लोभ रह्यो भरिपूर । गुरुको ज्ञान न मनमें आवै ऐसा
 है बेसहूर ॥ करि अभिमान जगत सच मानै हरिको जानै
 दूर । चरणदास शुकदेव बतावै साईं सदा हुजूर ॥ २ ॥

राग विलावल—राम नाम तैं क्यों विसराया ॥ सीखे कपट
 झपट छल बल बहु कामरु क्रोध मोह लवलाया ॥ चारि
 दिनाका जगत अचम्भा झूठे सुखमें कहा लोभाया । क्षण
 इक सतसंगति नहिं कीन्ही जन्म अकारथ खोय बहाया ॥
 वाद विवाद स्वादको चौकस विषय वास रसमें लपटाया ।
 दया धर्म हिरदयसों भूला परनिन्दा हिंसाको धाया ॥ चौरासी
 लख योनि भुगुति करि मनुष्य स्वरूप भाग्यसों पाया । लाहा
 कछू न किया हासल उलटा मूल गवाँया ॥ श्रीशुदेव पुकारि
 चितावै समझत ना केतो समझाया । चरणदास कलियुगके
 माहीं हरिगुण गावन सार बताया ॥१॥ नाहीं रे कोइ हरि
 विन तेरो । यह जग जाल महा दुखदाई तामें है इक रैन
 बसेरो ॥ आनि फँसो मायाके फन्दन मोह ममत कीन्हों
 उरझैरो । रंचकहू छुटकारो नाहीं विषय स्वाद पांचौने घेरो ॥
 साधु सन्तसों नेह न राखें दारा सुत सम्पतिको चेरो ।
 अन्तकाल बहुते पछितैहो जब मारै यम आय थपेरो ॥

धनके कारण घर घर डोलै परकाजै पचि मरन वनेरो ।
जोरत दास वाम वश हैकै काम क्रोधसों हित बहु तेरो॥ जो
चाहै तू भलो आपनो तौ ह्याँसे करु बेगि निबेरो। चरणदास
शुकदेव कहत हैं छाँडि देहु सब विषय बखेरो ॥ २ ॥

राग धनाश्री-अपना हरि विन और न कोई । मात पिता
सुन वन्धु कुटुंब सबस्वारथहीके होई॥याकायाको भोग बहुत
दे सदन करि करि धोई । सोभी छूटत नेकन कसकी संग न
चाली वोई॥घरकी नारि बहुतही प्यारी तिनमें नाहीं दोई ।
जीवत कहती साथ बलंगी डरपन लागी सोई॥जो कहिये यह
द्रव्य आपनो जिन उज्ज्वल मति खोई ॥ आवत कष्ट रखत
रखवारी चलत प्राण ले जोई॥इस जगमें कोई हितू न दीखै मैं
बसझाऊँ तोई। चरणदास शुकदेव कहैं यों सुनि लीजै नरलोई॥

राग कान्हरा-हरि विन कौन तुम्हारे सीता । कुटुंब
संघाती स्वारथ लागे तेरी काहूको नहिं चीता ॥ तैं प्रभु
ओरीसों सुख मोडा झूठे लोगनसों हित कीता । अरु तैं
अपनी आँखों देखा कई बार दुख सुख हो बीता॥ सम्पत्तिमें
सबही धरि आवैं विपति परे अधिकी दुख दीता ॥ सूठी
वाँधि जनम नर लायो हाथ पसारि चलैगो रीता ॥ धरि
धरि ज्वांग फिरैं तिन कारण कपि ज्यों नाचत ताता धीता ।
हुये न जंगी होहिं तिहारे वाँधि जलावैं देह पलीता॥गुरुसेवा
सतसंग न कीन्ही कनक कामिनीसों करि प्रीता । चरणदास
शुकदेव कहत हैं मरत मरत हरिनाम न लीता ॥

राग रामकली-धनि धनि वे नर हरिशरणाये। और पशुनसों
सबही नीचे परमारथके काम न आये॥अचरज मनुषा देही दुर्ल-
भ बड भाग्यनसों पाई।तीनो पनमें नाहिं सँभारी झूठे धन्ये योंहिं

गँवाई॥वालापन खेलनमें खोया तरुण भया सँग नारी। वृद्धा
भये कुटुंबकें संशय पावत है अतिही दुख भारी॥जिन कारण
तैं पाप कमायें सो नहिं चलिहँ लारी।तेरेही शिर आनिपरैगी
जहाँ अकेल नरकमँझारी॥ गर्भमाहि तैं वचन किये थे करिहों
भक्ति तुम्हारी । ह्यां आके कछु औरै कीन्हा प्रभुसे झंटाहुआ
अनारी॥हो सांचा अजहूँ सुमिरण कर होहिं दयालु पुरारी॥
चरणदास गुरुदेव कहत हैं आगेहु पतित किये भवपारी॥१॥
फिर फिर सूरख जन्म गँवायो। हरिकी भक्ति साधुकी संगति
गुरुके चरणनमें नहिं आयो ॥ धनके जोरनको दृढ कीन्हों
महल करन व्रत धारोटिक पकडकर नारी सेई शिरपर बोझा
लियो अति भारो॥ है है दुख नानाविधिकेरो तन मन रोग
बढायो । जीवत मरत नहीं सुख पैहों आवागमनको बीज
जमायो ॥ भर्मि भर्मि चौरासी आयो मनुषा देही पाई । या
तनुकी कछु सार न जानी फिरि आगे चौरासी आई ॥आँखि
उघारि समुझ मनमाहीं हिरदय करौ विचारा॥ऐसा जन्म बहुरि
कब पैहो विरथा खोवै जग व्यवहारा ॥ जानौगे जब छाँडि
चलोगे कोइ न संग तुम्हारे।चरणदास गुरुदेव कहत हैं याद
करोगे वचन हमारे ॥ २ ॥

राग विहाग—रे नर हरि प्रतापना जाना।तुव कारण सब कुछ
तिन कीन्हा सो करता न पिछाना॥जिहि प्रताप तेरी सुन्दरि
काया हाथ पाँव सुख नासानैन दिंय जासों सब सुझै होय रहा
परकासा॥जिहि प्रताप नानाविधि भोजन वस्त्र अभूषण धारै ॥
वाका नाहिं निहोरा मानै ताको नाहिं सँभारै॥जिहि प्रताप तू
भूष भयो है भोग करे मनमानै । सुख ले वाको धूलि गयो है

करि करि बहु अभिमानै ॥ अधिकी प्यार करै मातासों पल
पलमें सुधि लेवै । तौ तू पीठ दियेही नितही सुमिरण सुरति
न देव ॥ कृत्य घनी औ नृण हरामी न्याव इंसाफ न तेरे ।
चरणदास शुकदेव कहत हैं अजहूं चेतु सबेरे ॥

राग विहागरा-अरे नर हरिका हेत न जाना । उपजाया
सुमिरणके काज तैं कछु औरै ठाना ॥ गर्भमाहिं जिन रक्षा
कीन्ही है खानेको दीन्हा।जठर अग्निसों राखि लियो है अग
सम्पूरण कीन्हा॥बाहर आय बहुत सुधि लीन्ही दशन बिना
पय प्यायो।दांत भये भोजन बहुभाँती हितसों तोहिं खिलायो॥
और दिये सुख नानाविधिके समुझि देखु मनमाहीं । भूलो
फिरत सदा गर्वाया तू कछु जानत नाहीं ॥ तव कारण सब कछु
प्रभु कीन्हो तू कीन्हा जप काजा।जग व्यवहार पगोही बोलै
तोहिं न आवै लाजा॥अजहूं चेत उलट हरिसौंही जन्म सफल
करु भाई।चरणदास शुकदेव कहें यों सुमिरण है सुखदाई ॥

रागकाफी-गुमराही छाँड दिवाने मूरखबावरेअति दुर्लभ है
नरदेह भया गुरुदेव शरण तू आवरे॥जग जीवन है निशिको
स्वपना अपनो ह्यां कौन बतावरे।तोहिं पांच पचीसने घेरलियो
लग्न चाँरासी भरमावरे॥वीति गई सो वीति गई अजहूं मनको
समुझावरे।मोह लोभसों भागिकै त्याग विषय काम क्रोधको
घोचवहावरे॥शुकदेव कहें सबही तजिकै मनमोहनसों लव लाव
रा।चरणदास पुकारै चिताय दियो मत बूकै ऐसे दावरे॥१॥चला
आवे चलावेका घोसकछु करिले साई ह्यांसे चलनाहोयअचा-
नकही फिर पीछे रहै अपसोस॥पीकै विषयकी मदिरा मतवारा
होय रहा बेहोस।वाटमाहिं तो शूल बबूल घनेअरु जाना है कई

कोस ॥ दमही दमही दम छीजत है पल पल घटे तनु जोस।
माया मोह कुटुंबका सुख ऐसे जैसे दीखै मोती ओस ॥
शुकदेव दियो कृपा करिकै रामरसका प्याला नोश।चरणदास
कहे यह बात भली सुनि लीजै दोनों गोश ॥

राग सोरठ—कछु मन तुम सुधि राखो वा दिनकी । जा
दिन तेरी देह छुटेगी ठौर वसौगे वनकी ॥ जिनके संग बहुत सुख
कीन्हें सुख ठकि होइ हैं न्यारे । यमको त्रास होय बहुभाँती
कौन छुटावनहारे ॥ देहरीलों तेरि नारि चलैगी बडी पौरिलौं
माई । मरघटलों सबवीर भतीजे हंस अकेलो जाई ॥ द्रव्य
गडे अरु महल खडे ही पृत रहै घरमाहीं । जिनके काज
पचे दिन राती सो सँग चालत नाहीं ॥ देव पितर तेरे काम
न आवैं जिनकी सेवा लावैं । चरणदास शुकदेव कहत हैं हरि
विन मुक्ति न पावै ॥ १ ॥ मोको भय अति वाही दिनको । जब
यह पक्षी माया लोभी त्यागै पिंजरा तनको ॥ सुत दाराके
मोह फँसो है लोभ लगो है धनको । काम क्रोधको कंपो
खायो भयो अधीन सबनको ॥ पांच पहर धन्धेमें खोया नाम
न लेत भजनको । तीनि पहर नारी—सँग मातो मानत सुख
इन्द्रिनको ॥ आपनको ऊँचो करि जानै करि अभिमान वर-
नको । सन्त संगतिके निकट न आवैं जो है ठाट तिरनको ॥
यम किंकर जब आनि गहँगे तब ना धीर धरनको । गुरु
शुकदेव सहाय करेंगे आसरो दास चरणको ॥ २ ॥

राग केदारा—सो मेरो कहो मान रे भाई । ज्ञान गुरुको
राखहियेमें बंध कटि जाई ॥ बालपनते खेलि खोयो गई तरु-
णाई। चेत अजहं भली वर है जराहं आई ॥ जिनके कारण विमुख
हरिते फिरत भटकाई। कुटुम्ब सबही सुखके लोभी तेरे दुखदाई ॥

साधु पदवी थारण घर छाँडु कुटिलाई । वासना तजि भोग
जगके होय मुकताई॥बहुरि योनी नाहिं आवै परमपद पाई ।
चरणदास मुकुन्ददेवके घर आनंद अधिकाई॥१॥भाई रे अवधि
चीती जात । अंजुली जल घटत जैसे तारे ज्यों परभात ॥
वास पूंजी गांठि तेरे सो घटत दिन रात । साधु संगत पैठ
लागी ले लगे सोइ हाथ ॥ बडो सौदा हरि सँभारो सुमिरि
लीजें प्रातःकाम क्रोध दलाल ठगिया बणिज मत इन साथ॥
क्रोध मोह वजाज छलिया लगे हैं तेरि घात । शब्द गुरुको
गखि हिरदय तो दगा नहिं खात ॥ अपनी चतुराई बुद्धि
पर मति फिरे इतरात । चरणदास मुकुन्ददेव चरणन परश तजि
कुल जात ॥ २ ॥

राग सौरठ—भाई रे स्वप्न यह संसारादेह स्वप्ना जन्म स्वप्ना
स्वप्न कुल व्यवहार॥माय स्वप्ना वाप स्वप्ना स्वप्न सुत अरु
नागिलाज स्वप्ना जाति स्वप्ना स्वप्न प्रस्तुति गारि॥योग स्वप्ना
भोग स्वप्नाक्रिये वेदनिखेदास्वप्नसो जो होय सिटिहै स्वप्नसुख
अरु खेदा॥बन्ध स्वप्ना मुक्ति स्वप्ना स्वप्न ज्ञान विचारास्वप्न है
सो विनशिजेहै रहेगाततसार॥चरणदास स्वप्नाब्रह्म सांचो एक
गुन नित जान । सत्य स्वप्नाझूठ स्वप्ना कह करुं निर्वान॥३॥
भाई रे तजो जग जंजाल । संग तेरे नाहिं चालै महल बाहन
माला॥मान पितु सुत और नारी बोल सीठे बैन । डारि फांसी
मोहकी तोहिं ठगत हैं दिन रेन ॥ छल धतूरो दियो सब मिलि
लाज लड्डूमाहिं । जानअपने कहा भुलाने चेतता क्यों नाहिं॥
राज जेहि चिड़ी ऊपर भँवत तोपर काल । मारते गहि लै चलेंगे
यस सीखे साल ॥ सँघाती हरि विसारो जन्म दीन्हो हार ।
चरणदास मुकुन्ददेव कहिया समझ सृष्ट गवौरा॥४॥भाई रे समझ
जग व्यवहार । जवताई तेरे थन पराक्रम करैं सब ही प्यारा॥

अपने सुखको सबही चाहें मित्र सुत अरु नारि। इन्हों तौ अपवश
कियो है मोह बड़ी डारि॥ सबन तोको भय दिखायो लाजलकुटी
मारा वार्जा गरके बांदर ज्यों फिरत घर घर द्वार ॥ जबै तोको
विपति आवे जरा कोर विकार। तब तोसूं लाज मानें करें ना
तेरि सारा॥ इनकी संगति सदा दुख है समझ मूढ गवाँर । हरि
प्रियतमको सुमिरि ले कहें चरणदास पुकार ॥ ३ ॥

राग विहाग—ये सब निज स्वारथके गरजी ॥ जगमें हेत न
कौजे काहूसों अपने मनको बरजी॥ रोपें फन्द घात बहु डारै
इतने तू डरिये जी । हृदय कपट बाहर मिठ बोलें यहा छलहैगो
कहाजी ॥ सौं गंध खाय झूठ बहु बोलें भवसागर कैसे तरजी॥
दुख सुख दर्द दया नहिं बूझें इनसे छुटावो हरिजी॥ वैरी मित्र
सबें चुनि देखे दिलके महरम कहजी । इनको दोष कहा कह
दीजे यह कलियुगकी झरजी ॥ दुनियाँ भगल कुटिल बहु
खोटी देखि छाती मेरी लरजी । चरणदास इनको तजि दीजे
चल बस अपने बरजी ॥

राग आसावरी—साधो राम भजेते सुखिया । राजा परजा
नेमी दाता सबही देखे दुखिया॥ जो कोई धनवंत जगतमें राखत
लाख हजार । उनको तौ संशय हैं निशिदिन घटत बढत व्यव-
हारा ॥ जिनके बहु सुत नाती कहिये और कुटुंब परिवारा॥ वे तौ
जीवन मरणके काजे भरत रहें दुख भारा॥ नेमी नेम करत दुख
पावै कर स्नान सबेरा । दाताको देवैको दुख है जब मँगतौने
वेरा ॥ चार वर्णमें कोउ न देखो जाको चिन्ता नाही । हरिकी
भक्ति विना सब दुख है समझ देख मनमाहीं ॥ सतसंगति
अरु हरिसुमिरण करि शुकदेवा गुरु कहिया । चरणदास
विपदा सब तजिके आनंदमें नित रहिया ॥

राम सारंग-नर राम भजे सुख पाय है । दुख भाजै अरु
पातक नाशे जोरा निकट न आय है ॥ चेत सबेरे कहूं पुकारे नात-
रु तू पछिताय है । जगत ठाट सब ह्यांकी शोभा संग न कोई
जाय है ॥ विन गोपाल तुम्हारो को है हमको देहु बताय है । पकारि
वांछि यम सारन लागै जब को होय सहाय है ॥ देख विचारि
समझु मनसाहीं तो बुधि जो अधिकाय है । तौ तू आव
सिमट हरि ओरी चालो जनम सिराय है ॥ चरणदास शुकदेव
कहत है अब यही अधिक सयान है । गुरुकी शरण साधुकी
संगति प्रभुको कीजै ध्यान है ॥

राम भैरव-चतौरे नर करो विचार। छलरूपी है यह संसार ॥
स्वप्ना मात पिता सुत वंधू । स्वप्ना है सबही संबंधू ॥ देखै कहै
तुनै सो स्वपना । या जगमें नाहीं कोई अपना ॥ स्वप्ना धरती और
अकाशा ॥ स्वप्ना चन्द्र सूर्य परकाशा ॥ स्वप्ना जल थल पावक
पान । स्वप्ना योग भोग अरु मौना ॥ स्वप्ना मायाको व्यवहार
स्वप्ना कुल नाता परिवार ॥ स्वप्ना देश नाम अरु भेश ॥ स्वप्ना
उत्पति परलय शंशा ॥ स्वप्ना राजा रानाराव । स्वप्नै बानिक
बन्यो बनावा ॥ स्वप्नै लरै मरै अरु भागै ॥ स्वप्नै सोवै स्वप्नै जागे ॥
स्वप्ना है यह सबही ठाटो उठी पैठ जब सुँदि गइ हाटा ॥ जो क-
हु है सो सबही स्वप्ना ॥ सांचा हरि हरि हरि हरि जपना ॥ क्यों
भूला मूरख मस्तान । अजहं सखुझि लेहि गुरुज्ञान ॥ गफ-
लत आँडि भजो हरि नाम । जो चाहं तू निश्चल धाम ॥
ज्यों सोवत स्वप्नो दरशाय । आँखि खुलें जबहीं मिटि-
जाय ॥ ऐसे ही सब स्वप्ना जान । अच्छल अखण्ड रहे भग-
वान ॥ सबठां ब्रह्म रह्यो भरि पूरि । ना अति निकट
नहीं बहु दूर ॥ जो कोइ खोजे सोई पावै । तत दर्शी यह भेद

बतावै ॥ गुरु शुकदेव पुकारि चितावै । झूठ साँचको न्याव
चुकावै ॥ चरणदास सब स्वप्ना जाना सदा एकरस ब्रह्म पिछाना ॥

राग मलार—सतगुरु भवसागर डरभारी । काम क्रोध मद
लोभ भँवर जित लरजत नाव हमारी ॥ तृष्णा लहर उठत
दिन राती लागत अति झकझोरा । ममता पवन अधिक डर
पावै काँपत है मन मोरा ॥ और महाडर नाना विधिके
क्षण क्षणमें दुख पाऊं । अन्तर्यामी विनती सुनिये यह मैं
अरज सुनाऊं ॥ गुरु शुकदेव सहाय करो अब धीरज रहा
न कोई । चरणदासको पार उतारो शरण तुम्हारी सोई ॥

राग विलावल—भक्ति गरीबी लीजिये तजिये अभिमाना ।
दो दिन जगमें जीवना आखिर मरिजाना ॥ पाप पुण्य लेखा
लिखें यम बैठे थाना । कहा हिसाब तुम देहुगे जब जाहि दे-
वाना ॥ मात पिता कोई ह्वां नहीं सबही वेगाना ॥ द्रव्य जहां पहुँचै
नहीं नहिं सीत पिछाना ॥ एकसों एकहि होयगी ह्वां साँच तु-
लाना । काहूकी चाल नहीं छुने दूधरु पाना ॥ साहिबकी करि
बन्दगी दे भूखे दाना ॥ समझावैं शुकदेवजी चरणदास अयाना ॥

राग काफ़ी—घरी दोमें मेला बिछुरे साधो देखि तमाशा
चलना । जे ह्वां आकर हुए इकट्ठे तिनसों बहुदिन मिलना ॥
जैसे नाव नदीके ऊपर बाट बटेऊ आवैं । मिलि मिलि जुदे
दोयें पलमाहीं आप आपको जावैं ॥ या बारी विच फूल
बनेरे रंग सुगन्ध सुहावैं । लागें खिले फेरि कुम्हिलावैं झरैं
दूटि विनशावैं ॥ दारा सुत सम्पतिको सुख ज्यों मोती ओस
विलावैं । ह्वाँई मिलें और ह्वाँ नाशैं ताको क्यों पछितावैं ॥ दे
कुछ ले कुछ करिले करणी रहनी गहनी भारी । हरिसों नेह
लगाय आपनो सो तेरो हितकारी ॥ सतसंगतिको भला बडो है

साव भक्त समुझावैं । चरणदास हो राम सुमिरि ले गुरु गुरु-
 देव बतावैं ॥ १ ॥ वह मेला सोई भला है साधो जहँ सन्तोंका
 भला । जिनके रहै सदा हरिचर्चा सुमिरैं राम सुहेला ॥ कथा
 कहैं अरु करें कीर्तिन ज्ञान ध्यान समुझावैं । सोवत जागत वैठे
 चलने गोविंदके गुण गावैं ॥ बोलैं अमृतवाणी सबसों कुमति
 बुद्धिबुद्धावैं ॥ हरिकी भक्ति साधुकी संगति यह उपदेश बतावैं ॥
 साला तिलक रामको बाना सुन्दर वेश बनावैं ॥ घर घर होय आ-
 र्त्ता मङ्गल नवधासों चित लावैं ॥ निशिदिन आनंद रूप दिवा-
 ली सदा वसन्त सुहायो ॥ प्रेम महोत्सव नितही उत्सव सबै ठाट
 मन भायो ॥ या विधिसों मन मगन होय करि भजन करें
 अतिभारी ॥ चरणदास गुरुदेव कहत हैं घटमें होय उज्यारी ॥ २ ॥

राग पर्ज-राम धन जो कोइ पावै हो । राज बडाई इन्द्र पदवी
 सुरति न लावै हो ॥ आठ सिद्धि नानिद्धिके लालच नहिं लागै
 हो । तीनिलोक तुच्छ जानिके तामें नहिं पागै हो ॥ अर्थ धर्म
 काम मोक्षको करनी नहिं ठानै हो । चारि मुक्त वैकुण्ठलौ कछु
 वस्तु न जानै हो ॥ सबसे नीचा ह्वै चलै मुख झूठ न भाखै हो ।
 हिंसा अक्रस वासना कोई नेक न राखै हो ॥ साधुनकी करि
 चाकरी जब वह धन आवै हो । चरणदाससे रंकको गुरु-
 देव बतावै हो ॥ १ ॥ जिन्है हरिभक्ति पियारी हो ॥ मात पिता
 सहज छूटैं छूटैं सुत अरु नारी हो ॥ लोक भोग फीके लगै सम
 अस्तुति अरु गारी हो । हानि लाभ नहिं चाहिये सब आशा
 हारी हो ॥ जगसों मुख मोरें रहैं करें ध्यान सुरारी हो ॥ जित मनुवाँ
 लागो रहैं भई घट उजियारी हो ॥ गुरु गुरुदेव बताइया प्रेमी गति
 भारी हो । चरणदास चारों वेदसों औरै कछु न्यारी हो ॥ २ ॥

रेखता राग भय्यार-तजिके जगतकी रीतिको करु आपनी
 तदवीर । इस जग भरोसे खार हो सुन यारमन यारमन

गय शाह अमीर ॥ इकदम करारी है नहीं क्षणमें फेरें
 गंग । कवहुँ तो हेरां सुख बना सुन यारमन यारमन यारमन
 चल विचल बंदग ॥ हशर्मत बसो कंत थिर नहीं मत देखिहो
 मगराठहाव ताको है नहीं सुन यारमन यारमन भगल ब-
 डाई धूर ॥ जाहिं थासा सब चले ज्यों आवदर गिरवाल ।
 याद साहबकी करों सुन यारमन यारमन यारमन सुमिरि हरि
 हरि हाल ॥ शुकदेव सतगुरुने मुझे कायम बतायो राम । चर-
 णहिदामा चित धरो सुन यारमन यारमन जपो आठो याम ॥

रेखता—दो दिनका जगमें जीवना करता है क्यों गुमान ।
 ऐ वेसहूरगी दी टुक रामको पिछान ॥ दावा खुदीका दूर कर
 अपने तू दिलसेती । चलता है अकड अकड जवानीका जोश
 आन ॥ मुरसदका ज्ञान समझके हुशियार हो सितौबागफलतको
 छांडि सोहवत साधोंकी खूब जान ॥ दौलतका जौक ऐसे ज्यों
 आव काहुवाना जाता रहेगा क्षणमें पछितायगा निदान ॥ दिन
 रात खोवता है दुनियाँके कारवार । इकपल भी याद साईंकि
 करता नहीं अजान ॥ शुकदेव गुरुज्ञान चरणदासको कहें । भज
 राम नाम सांचा पद मुक्तिका निधान ॥

हेला—जगको आवन जानि हेला याको शोक न कीजिये ।
 यह संसार असार है रे अरे हेला हरिसों कर पहिंचान ॥ कुटुंब
 संग आयो नहीं रे अरे हेला ना कोई संग जाय । ह्याई मिलें
 ह्याई वीछें ताको झुरे बलाय ॥ सहल द्रव्य किस कामके रे
 अरे हेला चलें न काहु साथ । राम तजे इनसों पगे हारो अपने
 हाथ ॥ जीवत काया धोवते रे अरे तेल फुलैल लगाय । मज-

लिख करिके बैठे मृये काग न खाया॥ लाभ भये हरषै नहीं रे
 अरे हेला हानि भये दुख नाहिं । ज्ञानीजन वहि जानिये सब
 पुण्यपनके माहिं ॥ गुरु शुकदेव चितावइ रे अरे हेला चरणदास
 हिय राखि । मनुष जन्म दुर्लभ मिलै वेद कहत हैं साखि
 ॥ १ ॥ झूठी जगकी प्रीति है नहीं छांडूं हरिसों मीत हेला ।
 रंग कुसुम संसारको रे अरे हेला प्रभुको रंग मँजीठ ॥ धन
 यौवन थिर न रहै रे अरे हेला मत कर गर्व गुमान । क्षणक्षण
 और जात है हरिसों कर पहिंचाना॥ अन्त समय पछितायगो
 रे हेला जब यम घेरें आय । जिनके सँग तू मिल रही कोई
 न छुटावै जाय ॥ वीति गई सो जान दे रे अरे हेला अजहूं
 समझ गवाँर । शरण गहो सत्संगकी गुरुके वचन सँभार ॥
 श्रीगुरुदेव बताइथा रे अरे हेला रामनाम ततसार । चरणदास
 यों कहत हैं लैले उतरो पार ॥ २ ॥ बोलत टेढी बात हेला माया
 मदमाता रहै । सबहीसों ऐंठो फिरै अरे हेला क्षणमें वेग रि-
 सात ॥ व्याज बढ़ा दुगुने करै रे अरे हेला करै चौगुने दाम ।
 नाना रसके स्वाद ले खाय फुलावै चाम ॥ करसों कबहूँ न
 दान दे रे अरे हेला शीश न नवावै साध । जिह्वांसों हरि ना
 जप बहुत करै बकवाद ॥ पगसों तीरथ न रमै रे अरे हेला सुनै
 न श्रीभागोत । अकड अकड मनमाहिं यों जानि बडो कुल-
 गोत ॥ परछाहीं देखे चले रे अरे हेला बांकी बांधै पाग । सो
 देही किस कामकी खैहें श्वान न काग ॥ पुत्र कलत्र हैं घनेरे
 अरे हेला सुखमें करत कलोल । हरिभक्तनसों नेह ना कहै
 क्रोधके बोल ॥ धर्म कछु ना करै रे अरे हेला नहिं सतगुरुसों
 प्रीति । हरिचरचासों जरि मरे यह डूबनकी रीति ॥ जगको
 सांचो जानिके रे अरे हेला हरिको दियो विसार । अन्तसमय
 यमचास दे डारै नरकमँझार ॥ श्रीगुरुदेव ऐसे कही अरे रे हेला

छांढ विषय जंजार।चरणदास भजु रामको सोई उतारै पार॥३॥
 हेली—यह अवसर फिरि नाहिं हेली राम भजन करि लीजिये
 यह तन क्षण क्षण जात है री अरी हेली ज्यों तरुवरकी छांह॥
 पिछिले दिन सब खो दिये री अरी हेली कीयो न हरिसों
 सार । रहेसो ऐसो जानि ले ज्यों अंजलिको नीर ॥ वचै सो
 लाहा लीजिये री हेली सतसंगतिके माहिं।हिलमिल हरियश
 गाइये दृढता जीकी चाहिं ॥ जन्म सफल जब होयगो री अरी
 हेली कुल पारायण होय । एक रु सौ पीढी तरैं रसना हरिगुण
 पोय॥यही स्मृति यहि वेद है री अरी हेली यहि साधनको भेव ।
 चरणदास हियमें धरौं कहिया गुरु शुकदेव॥१॥और न मीता
 कोय हेली समुझि सँभारो रामजी । जीवतकी रक्षा करें अरी
 हेली मुयें मुक्त करें तोहिं ॥ अरुःसब स्वारथके संगे री अरी
 हेली अन्त न कोई साथ । सुखमें सबही रल मिले दुखमें
 सुनें न बात ॥ छल करि मनकी वृझले री अरी हेली पाछे
 डारै बात । तिनको तू आपनो कहै सो सो दोषी है जात ॥
 भेद न अपनो दीजिये री अरी हेली कोऊ कैसे होय । हिरद-
 यकी हिरदय रहै हरिही जानै सोय ॥ कै गुरु अपनो जानिये
 री अरी हेली कै सतसंगत वास । गुरु शुकदेव वतावई देख
 चरणहीं दास॥२॥यह नहिं अपना देश हेली ह्यां नहिं मनको
 दीजिये । अपने घरको चालिये री अरी हेली करि योगि-
 नको वेप॥कानन मुद्रा योगकी री अरी हेली ज्ञान जटा शिर
 धारि । चोल भक्ति सोहावनो धीरज आसन मारि ॥ सेली
 सत वैरागकी री अरी हेली शील विभूति रमाय । यतकी सींगी
 कीजिये चारम्बार बजाय ॥ कर्म जलाय धुनी करो री अरी
 हेली झूमौ दशवें द्वार।अमल सुधारस पीजिये चाँदें रंग अपारा॥

इस ज्ञाने पियको मिलौ री अरी हेली सदा सुहागिनी होय ।
गुरु गुरुदेव बतावई चरणदास बन सोय ॥३॥

अथ ज्ञान अंग ।

राग करखा—साधो गुरु दया आपको यों विचारा झूठ अरु
सांचको समुझि करि मूलसों माया अरु ब्रह्मको किया न्यारा ॥
पांच अरु तीन गुण देहको ठाट है तासुको लगत है सब
विकारा । ब्रह्म अडोल अवोल अतोल है और निर्लिप्त हरि
निर्विकारा ॥ जाके रूप नहिं रेख अरु नाम मूरत नहीं सोई
निज तत्त्व है निराकारा । सुरति अरु निरति दोऊ जहां थकि
रहें तहां विन भान अति है उज्यारा ॥ बिना गुरुमुखी कोउ
पहुँचि ह्रां ना सकै कनक अरु कामिनी घेरि मारा । चलै
मोड़ सन्त निर्वाण है शूरमा ज्ञान अरु ध्यानको कर अहारा ॥
आवा अरु गसनकी टूटि फांसी गई पाय गुरु भेद गयो तिमिर
सारा । चरणदास गुरुदेव मिले मर्म सब दलिमले होय रणजीत
अविगति निहारा ॥१॥ साधो ब्रह्म दरियाव नहिं वारपारा ।
आदि अरु मध्य कहूँ अन्त सूझे नहीं नेतिही नेति वेदन
पुकारा । मूलपरकीर्तिसी बहुत लहरें उठैं सकै को पाय गुण
है अपारा । विरंचि महादेवसे मीन बहुतै जहां होय परगट
कभी गीत सारा ॥ तासुमें बुदबुदे अण्ड उपजैं मिटि गुरु दर्ई दृष्टि
जासों निहारा । छका छवि देखि अतीतका वेपकरि जगे जब
भाग निरखी बहारा ॥ सरजिया पैठिया थाह पाई नहीं थका
ह्रांई रहा फिर न आया । गया था लाभको मूल खोया सबै
भया आश्चर्य आपन गवाँया ॥ पाल विन सिद्धि अरु निरा-
आनंद है आपही आप है निराधारा । चरणदास गुरुदेव दोऊ
तह गल मिले तुरतही मिटि गया खोज सारा ॥ २ ॥

नग धनार्थी-सहजगति ज्ञान लमाधि लगाई । रूप नाम
जहँ किनिया छूटी हूँ मैं रहन न पाई॥विन आसन विन संयम
परमात्म सुधि पाई । शिव शक्ति मिलि एक भये हैं मन
माया न दिगई ॥ मगन रहों दुख सुख दोउ मेटे चाह अचाह
मिट्ठाई । जीवन मरण एकसों लागै तबते आप गँवाई ॥ मैं
नाहीं नख शिख हरि राजे आदि अन्त मध्याई । शङ्का कर्म
कौनको लागै काकी हो मुकताई ॥ सकल आपदा व्याधि टरी
सब दुई कहां मो मांहीं । सब हमहीं रामा नहिं पइये सब रामा
हम नाहीं॥नित आनंद कालभय नाहीं गुरु शुकदेव समाधी ।
चरणदास निज रूप सुसाने यह तौ समझ अगाधी ॥ ११॥
निरन्तर अटल समाधि लगाई । ऐसी लगी टरै नहिं कबहुं
कर्णी आश छुटाई॥काको जप तप ध्यान कौनको कौन करै
अब पूजा । कियो विचार नेक नहिं निकसै हरि विन और न
दूजा॥मुद्रा पांच सहज गति साधी आलस आसन सोई । सब
रसब्रह्म मूल जब शोधा आप विसर्जन होई॥भूलो बन्ध मुक्ति
गति साधन ज्ञान विवेक भुलाना । आत्म अरु परमात्म भूला
मम भयो तत गल ताना ॥ अचल समाधि अन्त नहिं ताको
गुरु शुकदेव बताई । चरणदासको खोज न पइये सागर लहरि
समाई ॥ २ ॥

राग सोरठ-हो अविगति जो जान सोइ जानै ।
सबकी दृष्टि परे अविनशी कोइ कोइ जन पहिंचानै ॥ रेख
जहां नहिं खींचि सकै रे ठहरै ना ह्वाँ राई । चीतचितेरा ना
सकै रे पुस्तक लिखा न जाई ॥ श्वेत श्याम नहिं राता पीरा
हरी भाँति नहिं होई । अति अमृष अदृष्ट अकथ है कहि
सुनि सकै न कोई ॥ सर्वसमैं अरु सब देशनमें सर्व अंग
सबमाहीं । कटे जलै भीजै नहिं छीजै हलै चले वह नाहीं ॥

नहिं गाढा नहिं झीना कहिये नहिं सूक्ष्म नहिं भारी । बाला
नरुणा बूढ़ा नहिं ना वह पुरुष न नारी ॥ नहीं दूर नहिं निकट
हमारे नहीं प्रगट नहिं गूँह ॥ ज्ञान आंखकी पलक उधारौ
जब देखो रे सृष्ट ॥ वासों उत्पति परलय होई वह दोऊते
न्यारा ॥ चरणदास शुकदेव दयासों सोई तत्त्व निहारा ॥

राग मलार-साधो समुझौ अलख अरूपा । गुप्तसों प्रकटसों
परगट ऐसो है निजरूपा ॥ भीजै नहीं नीरसों वह तन ताहि शस्त्र
नहिं काटो छोटो मोटा होय न कबहुं नहीं घटै नहिं बाढै ॥ पवन
कभी नहिं सोख ताको पावक तेज न जारै । शीत उष्ण दुख
सुख नहिं पहुँचै न वह मरै न मारै ॥ इकरस चेतन अचरज
दर्श जा सम तुल नहिं कोई । ता पटतर कोई दृष्टि न आवै
वही वही पुनि वोई ॥ भीतर बाहर पूरि रह्यो है अण्ड पिण्डसों
न्यारा ॥ शुकदेवा गुरु भेद बतायो चरणहिं दासा वारा ॥

राग पर्ज-गुरु हमारे अलख लखाया हो । देखतही ऐसे गये
जल नोन छुलाया हो ॥ नखशिख ढूँढ़ आपको कहिं आप न
पाया हो ॥ रासहिं रामा ह्व रहा हम मूल गवाँया हो ॥ बरत करै
हम होय तौ सब नेम भुलाया हो । फल चाहन वारो गयो हरि
हरि दिगया हो । ज्ञाता मिटि ज्ञानू मिटै अरु ज्ञेय मिटाया
हो । शोच समझ सबही गई चरणदास न पाया हो ॥

राग धनाश्री व विलावल व सारठ ।

साधो भाई यह जग योंसत नाहीं । मीन पहार समुदविच
मिरगा खेत अकाशे साहीं ॥ जलकी पोट कोट धूवाँको अखिल
व्रतको तीरमावाँझको घूत शींग शशशाको मृगतृष्णाको नीरम ॥
नवमको भूप द्रव्यस्वप्नाको अरु जंगलको द्वारमागणिका शील
नाच भूतनको नारिसों व्याहत नारम ॥ मावसको शशि रैनिको
मृज दूय नरनकी छाती । यह सब कहनि कहावनि देखी चींटी

ले भागी हार्थी ॥ ऐसेहि झूठ जगत सच नाहीं भेद विचारें
पायो । चरणदास शुकदेव दयासों सांचहि सांच मिलायो ॥

राग रामकली—सतगुरु अक्षर मोहिं पढायो । लेखन लिखा
न स्थाहीसेती ना वह कागज मध्य चढायो ॥ ना लग मात न
माथे विन्दी अरुण पीत नहिं काला । एँडा वेंडा टेढा नाहीं न
वह आल जँजाला ॥ ताको देखि थकी सब करणी सबही सावन
भागे । सिद्धे भई भोरके तारे मुक्ति न दीखै आगे ॥ जाके पढे
पढन सब छूटै आशा पोथी फारी । मैं तो भया कर्मका हीना
कहैं सरस्वति ठाढी ॥ गुरु शुकदेव पढायो अक्षर अगम देश
चटशाला ॥ चरणदास जब पण्डित हूये धारि तिलक अरु माला
॥ १ ॥ वह अक्षर कोइ विरला पावै जा अक्षरके लाग न विन्दी
सतगुरुसे नहिं सेन बतावै ॥ क्षरही नाद वेद अरु पण्डित क्षर
ज्ञानी अज्ञानी । वावन अक्षर क्षरही जानौ क्षरही चारों बानी ॥
ब्रह्मा शेषमहेश्वर क्षरही क्षरही त्रयगुण माया ॥ क्षरही सहित लिये
अवतारा क्षर ह्रांतक जहँ काया ॥ पांचौ मुद्रा योग युक्ति कर
क्षरही लगै समाधा । आठौ सिद्धि मुक्तिफल क्षरही क्षरही तन
मन साधा ॥ रवि शशितारामंडल क्षरही क्षरही धरणि अकासा ॥
क्षरही नीर पवन अरु पावक नरक स्वर्ग क्षर वासा ॥ क्षरही
उत्पति परलय क्षरही क्षरही जाननहारा । चरणदास शुकदेव
वतावैं निरअक्षर है सबसों न्यारा ॥ २ ॥

राग भैरव—सकल निरंतर पाया हरिको सकल निरंतर पाया
माटी भँडे खाँड खिलौने ज्यों तरुवरमें छाया ॥ ज्यों कंचनमें
भूषण राजें मूरत दर्पणमाहीं । पुतली खम्भ खम्भमें पुतली
दुतिया तौ कछु नाहीं ॥ ज्यों लोहेमें जौहर परगट सूतहि ताने
वाने । ऐसे राम सकल घटमाहीं विन सतगुरु नहिं जानै ॥

मेहँदीमें रंग बनव फुलनमें ऐसे ब्रह्म रु माया । जलमें पाला
पालमें जल चरणदास दरशाया ॥ ३ ॥

राग ईमन-सखी री हिलमिल रहिया पीव । पुष्प मध्य
ज्या गंध विराजे पिंड ज्यों माहीं जीव ॥ जैसे अग्नि काठके
अंतर लाली है मेहँदीवासाटीमें भाँडे हैं तैसे दूध मध्य ज्यों
बीचा।शुकदेवा गुरु तिमिर नशायो ज्ञान दियो कर दीवाचरण
दास कहें परगट दरशो अमर अखंडित सीवा ॥ १ ॥ साधो अच-
रज निर्गुण रामका।नामर्याद ठिकाना नाहीं नाहीं द्वारा धामका।
मात पिता कुल गोत न वाके वेप न पुरुषा वामका । रूप न
रस नहीं कहु किरिया लेश नहीं नामका ॥ श्रवण लोचन
रस नहि नाशा त्वचा न चोला चामका । आदि न अन्त न
अरंधे उरंधे नहि टिंगना नहि लाँवका ॥ देखा सुना कहा नहि
जाई नहि बोला नहि श्यामका । चरणदास शुकदेव सुझावै
नहि विनशे नहि यामका ॥ २ ॥

राग सारंग-वट वटमें रसता रमि रह्यो । चेतन तजै भजै
जल पाहन मूरख भ्रममें रह्यो ॥ एक अखण्ड रह्यो सर्व व्यापक
लख चौरासी सम रह्यो । प्रगट भानु ऐसे हरि दरशौ संपुटमें
नहि खम रह्यो । आपा जानि भूल फिर आपन नख शिखसों
नहि हस रह्यो ॥ चरणदास शुकदेवहि रलगयो वचन विलासन
गम रह्यो ॥

राग मालश्री-तेरी गति अपरम्पार पार कैसे पड़्यं हो ॥ योग
युक्ति करि युगता हारे उनहूं सुधि नहि पाई ॥ चित बुधि मनकी
रमि जहँ नाहीं सुरति थकै थकि जाई ॥ नेति नेति कहि निगम
पुकारै कहु कोउ कैसे पावै ॥ ध्यान न लागै ज्ञानन सूझै अनभयहू
फिरि आवै ॥ निर्गुणरूप निरालंभ आसन केहि विधि लखि है

कोऊ । ब्रह्मा शेष महेश्वर थाके सकल शिरोमणि सोऊ ॥
 बाणी शब्द रहित तुरियापद गुरु शुकदेव सुनायो । चरणहिं
 दास समझ सब विसरी खोजत खोज हिरायो ॥१॥ वा विन
 और न कोय वही गुलजारी रे ॥ जग फुलवारी फूलि रही है
 ना रंग अनंत । आदि वृक्ष ताकी सब लीला नितही रहत
 वसंत ॥ पाँच डार पँचरंग है रे शाखा बहुत विचार । अद्भुत
 गति कलु कहत न आवै फूले पुष्प अपार ॥ पात फूल फल
 सोहने रे ह्वे ह्वे छिपि छिपि जाहिं । निश्चल द्रुम इक रस रहे
 रे उत्पति परलय नाहिं ॥ विन सींचे विन मूल को रे अचरज
 अधिक सुवासजित तित खिलो शुकदेव है रे नहीं चरणही
 दास ॥ २ ॥

राग विहागरा—तेरे बहुत रूप बहु बानी । तूही एक अनेक
 भयो है जिन जानी जिन जानी ॥ रवि शशि विष्णु महेश्वर
 तूही तूही चतुर विनानी । ऋषि मुनि देवत सिद्धि तूही है तूही
 ब्रह्मजानी ॥ तुम विन दूजो और न पड़ेये गावत वेद पुरानी ।
 कोऊ कहै माया है दूजी तौ वह कितसों आनी ॥ तू आकाश प-
 वन अरु पावक तू धरती तू पानी । तीनों गुण तूहीसों निकसे
 तोहीमाहिं समानी ॥ दश औतार तूही धर आयो तूही इष्ट तू
 ध्यानी ॥ तूही रास तुहिरास खिलइया तू ठाकुर ठकुरानी ॥ तूही
 गुरु शुकदेव विराजै चरणदास सिख मानी ॥ गुप्त प्रगट सब
 तूही तू है अद्भुत लीला ठानी ॥१॥ यह सब एक एकही होई ।
 जाके ऐसी निश्चय आवै जीवनमुक्ता सोई ॥ जैसे मनका डोर
 गुहं है काहू माला पोई ॥ एकहि श्वास सकल घट व्यापक भूलो
 कहै तू दोई ॥ हमहूँ वही वही जग सारा शिव ब्रह्मादिक वोई ।
 एकहि ब्रह्म अचल अविनाशी और न दुतिया कोई ॥ जिन सम-
 झा तिन आनंद पान्य विन समझे दियारोई । चरणदास नहिं

हरिही हरि हैं सब में में में खोई ॥ २ ॥ जबतैं एक एक करि
 भाना। कौन कथै को सुननेहारा को है किन पहिचाना ॥ तब
 को ज्ञानी ज्ञान कहाँ है ज्ञेय कहाँ ठहराना । ध्यानी ध्येय
 जहां नहि पड़ये तहां न पड़ये ध्याना ॥ जब कहाँ बंध मुक्त
 भुगतइया काको आवन जाना । को सेवक अरु कौन सहायक
 कहाँ लाभ कित हाना ॥ जब को उपजै कौन मरत है कौन करै
 पछिताना । को है जगत जगतको कर्ता त्रयगुणको अस्थाना ॥
 तू तू तू अरु में में नहीं सबही दे बिसराना । चरणदास
 शुकदेव कहाँ हैं जो है सो भगवाना ॥ ३ ॥

राग केदार व सोरठ—सो लखि हम निर्गुण झरि पाई। जहां
 न वेद कितेव पहुँचे नहीं ठकुराई ॥ चारवर्ण आश्रम नहीं नहीं
 कर्म ना कोई । नरक अरु वैकुण्ठ नहीं नहि तन ताई ॥ प्रेम
 अरु जहाँ नेम नहीं लगन ना लाई । आठ अंग जहाँ योग
 नहीं नहीं सिद्धाई ॥ आदि अरु जहाँ अन्त नहीं नहीं मध्याई ।
 एक ब्रह्म अखंड अविचल माया ना राई ॥ ज्ञान अरु अज्ञान
 नहीं नहीं सुकताई । चरणदास शुकदेव सम तहाँ दुई जरिजाई ॥

राग सोरठ व नट व विलावल ।

सो नेना मोरे तुगिया तत पद अटके । सुरति निरतकी
 गम नहि सजनी जहां मिलनको लटके ॥ भूलो जगत बकत
 कछु औरे वेद पुराण न टटके । ग्रीति रीतिकी सार न जानै
 डोलन भटके भटके ॥ किरिया कर्म अर्थ उरझेरे ए सायाके
 झटके । ज्ञान ध्यान दोउ पहुँचत नहीं राम रहीसा फटके ॥
 जप कुलगीति लोकमर्यादा मानत नहीं हटके । चरणदास
 शुकदेव दयासी त्रैगुण तजिके सटके ॥

राग सोरठ—है कोई जानै भेद हमारा। सब हममें हम सबके
 नहीं मैं व्यापक मैं न्यारा ॥ हम अडोल हम डोलत निशिदिन

हम सुखम हम भार। हमहीं निरगुण हमहीं सरगुण हमहीं दश
अवतारा॥ हमहीं एक बहुत हो खेले हमहीं सकल पसारा ।
हमहीं ज्ञान ध्यान पुनि हमहीं हमहीं धारणहारा ॥ हमहीं
आदि अन्त पुनि हमहीं हमहीं रूप अपारा। महाराज हमवार
पार हैं हमहीं जग उजियारा ॥ हमहीं गुरुशुकदेव विराजें हमहीं
तरे मह तारा। चरणदास बट हमहीं बोलें समझै समझनहारा॥

राग काफी—मैं कोई अजब हूं मेरा अजब तमाशा जोर ।
मैं रेहि पिण्ड खण्ड ब्रह्मण्डा मैं पूरण सब ठौर॥ मैं ब्रह्मा मैं विष्णु
महादेव मैं कमला मैं गौर । मैं रवि चन्द्र इन्द्र इन्द्राणी मैं गर्जत
वनघोर ॥ मैं गुण तीनि पांच तत्त्व मैं हीं मैं दश दिशि चहुँ
ओर । मैं निहरूप धरें नानाविधि निशिदिन करत किलोर ॥
मैं गुता मैं मुक्ता परगट मैंहीं भर्म झकोर । चरणदास मो
बिन नहि रंचक दूजा कोई और ॥

राग बिहागरा—गुप्तमतेकी बातरी जानै सोइ जानै। पशू ज्ञान
अजमतको देखो अनभुस एकै सानै॥ चलनीकी गति सबकी स-
ति है मनमें अधिक सयानै। गहि असार सारको डारै निश्चय
बुधि नहि आनै॥ हूं गूगो जगको नहि सूझै ऐन नहीं कोई सानै।
काशों कहीं अरु को सुनै सजनी कहूं तोको पहिचानै॥ सत्य
ब्रह्मको जानत नाहीं सूरख सुख्य अयानै। चरणदास कहै समुझत
नाही भोइं फिरि फिरि झगरो ठानै॥ १॥ सुनि हो मुक्त मुक्त कहूं
तेरी बिह पुताण जँजिर जरी है सबही गत सारग मिलि बेरी॥
ते तो मुक्ति बहुतकी कीन्हीं जिन पापनलर होरी। बन्धन सक-
ल हृयाय काटूं जो आधीन होय तू मेरी॥ स्वर्ग पताल ठौर
नहिं तोको डोलत पेरी पेरी । अचल पुरुषसों जाय मिलाऊं
तोहि जानि साधनकी बेरी॥ शुकदेव गुरु जब किरपा कीन्ही

न नाहीं कहूँ है री । चरणहिं दास वासना तजिकै आपहि
आप कनि है निवेरी ॥ २ ॥

राग विहागरा व विलावल-अब हम ज्ञान गुरुसे पाया ।
दुविधा खोय एकता दरशी निश्चय है घर आया॥ हिरदै शु-
द्ध हुआ दुवि निर्मल चाह रही नहीं कोईना कछु सुनौं न प-
गुं बूझ उलट पलटि सब खोई॥समभ भई जब आनंद पाये
आतम आतम सूझा । सूधा भया सकल मन मेरे नेक न
कहं अरुझा ॥ मैं सबहुनमें सब मोहूंमें सांच यही करि
जाना । यही वही है वही यही है दूजा भाव मिटाना ॥
गुरुदेवाने सब सुख दीन्हें तिरपत होय अघायो । चरणदास
निकम्मा नहीं रंचक परमात्म दरशायो ॥

राग विलार विहागरा-गुरु विन कौन डुबोवनहारा॥ब्रह्मस-
मुद्रमें जो कोई बूडो छुटि गये सकल विकारा॥सिन्धु अथाह
अगाध अचल है जाको वार न पारा॥वाकी लहरि मिटत वाहीमें
कौन तरें को तारा॥त्रयगुण रहत सदाही चेतन ना काहूं उनहा-
रा । निगकार आकार न कोई निर्मल अति निर्धारा॥अकरी
अलख अरूप अनादी तिमिर नहीं उजियारा॥तामें अण्डदिपत
ऐसे करि ज्यों जल मध्ये तारा॥काल जालभय भूती नाहीं तहां
नहीं भ्रमभारा॥चरणदास गुरुदेव दयासों बूडि गये ही पारा॥

राग सोरठ व आसावरी-सतगुरु निजपुर धाम बसाये ।
जितकै गंय अमर है बैठे भवजल बहुरि न आये ॥ योगी
योग युक्ति करि ध्याने ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिजन गुरुकी
दया विना यों दृष्टि नहीं दरशावैं ॥ पण्डित सुण्डित चुंडित
दुंदे पटि सुनि वेद पुराने । जासों वै सब पायो चाहैं सो वै
नेति बखाने॥जंगम यती तपी संन्यासी सबही वह दिशिधवै।

सुरति निरतिकी गम जहँ नाहीं वे कहीं कैसे पावें ॥ देश
अटपटा वेगम नगरी निगुरे राह न पाया । चरणदास शुकदेव
गुरुने किरपा करि पहुँचाया ॥

राग सोरठे—हमारे गुरु हरिनगर दिखाया हो । उलटी वाट
याट जहँ नाहीं निजपुर वास बसाया हो ॥ चन्द्र न सूर गगन
नहि तारे राति दिवस नहि पाया हो । नहीं तिमिरि जहँ चांदनि
नाहीं नहीं धूप नहि छाया हो ॥ मनसों अगम सुगम नहि बुधिसों
अनभय अन्त न लाया हो । और कहीं कैसे करि पावै निगम
नेति जेहि गाया हो ॥ है प्रत्यक्ष उदय सूरज ज्यों संपुट नाहि
छिपाया हो । विन गुरु गमके अंजन आँजै दृष्टि नहीं दरशाया
हो ॥ जनक जहाँ शुकदेव विराजै चरणदास मिलि धाया हो ॥
जगकी व्याधि लगन नहि पाई किरपा करि पहुँचाया हो ॥ १ ॥
हमारे गुरु मारग बतलाया हो । आन देवको सेवा त्यागी अज
अविनाशी ध्याया हो ॥ हरि पूरण परशो निश्चयसों छांडो झूठी
माया हो । इकरस आतम नितही जानौ क्षणभंगी है काया हो ॥
चाहीं मुक्त करै तन किरिया भर्म अधिक भर्माया हो । वोकरि
पेड वृल शूलके आँव कहो किन पाया हो ॥ अपना खोज किया
नहि कबहुं जल पाहन भटकाया हो । जैसे फल सेवत सेसर
को कीर अधिक पछिताया हो ॥ ज्ञान पदारथ कठिन महानिधि
विन भेदी किन पाया हो । चरणदास घट सोहं सोहं तामें
उलटि समाया हो ॥ २ ॥

राग काफी—इन नैनन निरकारलहा । कहन सुननकी कौन
पतीजै जान अजान है सहज रहा ॥ जित देखो तित अलख
निरंजन अमर अडोल अवोल महा । ज्योति जगत् विच
झिलमिल झलकै अगम अगोचर प्ररि रहा ॥ अलख लखा

जब बेगम हूवा भर्मकोट जब तुर्त ठहा । सर्वमई सब ऊपर
गंजै शून्य स्वरूपी ठोस ठहा ॥ जीवनमुक्त भया मन मेरा
निभेय निर्गुण ज्ञान गहा । गुरु शुकदेव करी जब किरपा
चरणदास सुखसिंधु वहा ॥

राग आसावरी-जबसों मन चंचलघर आया । निर्मल भया
मेल गये सगरे तीरथ ध्यान जुन्हाया ॥ निवारी हैं आनंद पाये
या जगसों मुख मोडा ॥ पांचो भई सहज वश मेरे जब इनकारस
छोडा ॥ भयसब छूटे आवको लूटे दूजी आश न कोई । सिमिटि
सिमिटि रह अपने माहीं सकल विकल नहिं होई ॥ निजमन हूवा
सिटिगा दूवा को वैरी को सीता । बंधमुक्तका संशय नाही जन्म
मरणकी चीता ॥ गुरु शुकदेव भेव मोहिं दीयो जबसों यह सति
साथी । चरणदाससों ठाकुर हूये छुटि गये वादविवादी ॥ १ ॥
हमनों आत्म पूजा धारी । समझि समझि करि निश्चय कीन्हीं
और सबन पर भारी ॥ और देवल जहुं धुँधली पूजा देवत दृष्टि
न आवै हमरा देवत परगट दीखे बोलै चालै खावै ॥ जित देखों
नित ठाकुरद्वारे करों जहां नित सेवा ॥ पूजाकी विधि नीके जानों
जासों परसन देवा ॥ करि सन्मान स्नान कराऊं चन्दन नेह
लगाऊं मीठे वचन पुष्प सोइ जानों हैं करि दीन चढाऊं ॥ पर-
सन करिकरि दर्शन पाऊं वार वार बलि जाऊं ॥ चरणदास शुकदे-
व बतावे आठ पहर सुख पाऊं ॥ २ ॥ ये मन आत्म पूजा कीजै ।
जिननी पूजा जगके माहीं सबहुनको फल लीजै ॥ जो जो देही
ठाकुरद्वारे तिनमें आप विराजें । देवलमें देवत हैं परगट आछी
विधिसों राजें ॥ त्रय गुण भवन सँभारि पूजिये अनरस होन न
पावें जैसेको तैसा ही परसों प्रेम अधिक उपजावै ॥ और देवता
दृष्टि न आवै देखेको शिर नावै । आदि सनातन रूप सदाही

सूरख ताहि न ध्यावै॥ घट घट सूझै कोइ यक वृझै गुरु गुरुदेव
वतावै । चरणदास यहसेवन कीन्है जीवन्मुक्त फल पावै ॥३॥

राग विहागरा—सब जग पांच तत्त्वका उपासी । दुरियातीत
सवनसों न्यारा अविनाशी निर्वासी ॥ कोई पूजै देवल मूरति
सो पृथ्वीतत्त्व जानौ॥कोई न्हावै पूजै तीरथ सो जलको तत्त्व
मानौ ॥ अग्निदेव अरु भुरज पूजा सो पावक तत्त्व देखा ।
पवन खंजि कुंभकको राखे वायुतत्त्वको लेखा ॥ कोई तत्त्वा-
काशको पूजै ताको ब्रह्म वतावै । जो सबके देखनमें आवै सो
क्यों अलख कहावै ॥ परमतत्त्व पाँचोंसे आगे गुरु गुरुदेव
बनानै । चरणदास निश्चय मन आनो विरला जन कोई जानै॥

राग जयकरी—ब्रह्म अरूप धरे बहुरूप कहौ कोउ कैसो
स्वरूप कहौ॥सबमें है अरु सबसे न्यारा कोई भेद अनूप लहै॥
कहुँ कहुँ सूरख गुंगभयो है कहुँ कहुँ वक्ता वेद पढै । कहुँ कहुँ
राव रंक दुख सुख है कहुँ कहुँ भोगी भोग करै॥ कहुँ कहुँ राधे
रूप बनावै कहुँ कहुँ मोहन रास रचै । सुडि सुडि जावै फेरि
सनावै प्यार प्रीतिके चाव चहै॥ कहुँ कहुँ मूरति मोहन मूरति
कहुँ कहुँ लालन फंद परै॥कहुँ कहुँ मधुवा कहुँ कहुँ प्याला कहुँ
कहुँ पीवन प्रेम भरे ॥ कहुँ कहुँ जानी नानावानी कहुँ भ्रममें
भूलि रहै॥गुरुदेवा गुरु हो समझावै चरणहिदासा चरण गहे ॥

राग मंगलवासु व विलावल ।

कर्म करि निष्कर्म होवै फेरि कर्म न कीजिये॥भूलिकै कोई
कर्म साधै उलटि कर्म न दीजिये॥ कर्म त्यागै जगे आत्म यह
निश्चय करि जानिये । जब निर्भय पद सुलभ पावै सांच हि-
यमें आनिये ॥ सांच हियमें राखि अवधू नाम निर्गुण नित
जपौ॥अग्नि इन्द्रिय कर्म लकड़ी पंच अग्नी अस तपौ॥जैसे दूट

गहनो खोज मेंटे होय सोना अति सुखी। ऐसे योग भक्ति वैरा-
गनेती कर्म कांटे गुरुमुखी॥ जासौ मिटै आपा आप सहजै ब्र-
ह्मविद्या ठानियो। गुरु शुकदेव युक्ति भापै चरणदास पिछानियो॥

राग सोरठ-साधो भर्मा यह संसारा । गतमति लोक
बडाई उरझै कैसे हो छुटकारा ॥ भर्म पडे नानाविधि सेती
तारथ्य बर्त अचारा । देह कर्म अभिमानी भुले छूँछ पकरि
तत डारा ॥ योगी योग युक्ति करि हारे पण्डित वेद पुराना।
पट दर्शन पग आप पुजावै पहिरि पहिरि रँग बाना ॥ जानत
नाहि आप हम को हैं को हैं वह भगवाना । को यह जगत
कौन गति लागै समझै ना अज्ञाना ॥ जा कारण तुम इत उत
डोलो ताको पावत नाही । चरणदास शुकदेव बतायो हरि
नारायणमाहीं ॥

हेली-यह अचरजकी बात हेली कौन सुनै कासों कहूं ।
दूर हुतो जब चाव थीरी अरी हेली अब नहि छोडै साथ ॥
जहँ देखों तहँ सांवरो री अरी हेली तन मन रहो समाय ।
अन्तर्यामी एक है द्वितीया ना ठहराय ॥ मत भटक भय
भर्म मेरी अरी हेली उलटि आपको देख । तोहीमें हरि
वसत है गावत वेद विशेष ॥ जब तू मोसी होयगी री
अरी हेली तब समझेगी बात । गूँगेको स्वप्नो भयो यह
सुख कहो न जात॥ जो चाहै हरिसों मिलो री अरी हेली गुरु
शुकदेव सनावा चरणदास सुखीने कह्यो आप आपमें पाव॥१॥
हरि पाय फल देख हेली पावतही खोई गई जात अटक कुल
गयो गये री अरी हेली खोये वरण अरु वेप॥ जन्म मरण सब
खोय गये री अरी हेली बंधमुक्त गये खोय । ज्ञान अज्ञान न
पाइय नेम धर्म नहि होय॥ लाज गई अरु भय गये री अरी हेली
अरु साथहि गई उपाधि। आशा अरु करणी गई खोये वादविवाद ॥

में नाहीं हरिही रहे री अरी हेली तू दौरत हरि ओट । पावैगी
जब जानि है हरि पावनके खोट ॥ गुरु शुकदेव सुनाइया री
अरी हेली चरणदास मन शोचासव वातनसों जायगी री रहे
न तेरा खोज ॥ २ ॥ वह घर कैसा होय हेली जितके गये न
बाहुरी अमरपुरी जासों कहै री अरी हेली मुक्तधाम है सोया ॥
निकट घाट वा ठौरको री अरी हेली शठ नहिं पावै पंथागुरु
मुख जानी जाहि हैं हरिसों सम्मुख संत ॥ त्रयगुण मत पहुँचै
नाही री अरी हेली छहों ऋतु ह्रां नाहिं । रवि शशि दोऊ ह्रां
नहीं नदी धूप नहिं छाहिं ॥ अवधि नहीं काया नहीं री अरी
हेली कलह कलेश न कालासंशय शोक न पाइये नहिं सायाको
जाल ॥ गुरु शुकदेव दया करें री अरी हेली चरणदास लहै
देश । विन सतगुरु नहिं पावई जो नानाकर भेष ॥

हेला—दृष्टि उठाके देख हेला ब्रह्म अनादि अरूप है। आदि
नहीं अन्तो नहीं रे अरे हेला आदि सनातन एक ॥ नहिं धौला
काला नहीं रे हेला हरा पीत नहिं लाल । तीनों गुणसे है परे
नहिं पुरुष नहिं बाल ॥ शस्तर छेदि सकै न रे अरे हेला पावक स-
कै न जारिनीर भिजोय सकै नहिं ताही न व्यापै वारि ॥ रेख जहाँ
नहिं खिचि सकै रे अरे हेलाराई नाठहराया लेप जहाँ नहिं चढि
सकै सकै नहीं कोइ पाय ॥ नहीं दूर निकटौ नहीं रे अरे हेला
नहिं प्रगट नहिं गूपागुरु किरपासों पाइये सुन्दर बहुत अनूप ॥
हैं अडोल डोलें नहीं रे अरे हेला है अवील नहिं वोल । देश
कालसों रहित है और कहा कहूँ खोल ॥ जैसा था सोई आज
हैं रे अरे हेला नया पुराना नाहिं । जासों न जग है भरो जग
वादीके माहिं ॥ शक्ति घनी लीला घनी रे अरे हेला घने नाम
बहुरूप । त्रयदेवासे बहुत हैं इन्दरसे बहु भूप ॥ चन्द्र घने

मूरज घने रे अरे हेला घने पिण्ड ब्रह्मण्ड । सब कुछ आपहि
हैं रह्यो निर्मल अचल अखण्ड ॥ जनक दियो शुकदेवको रे
अरे हेला उन मोको कहि दीन । दरश भयो चरणदासको सदा
रह्यो लवलीन ॥१॥ अचरज अलख अपार हेला वाकी गति
नहिं पाइये । बहु निखेद जोपै करे रे अरे हेला तौ जावैगा हार ॥
वाणी थकि बुधिहू थकै रे अरे हेला अनभय थकि थकि
जाय । ब्रह्मादिक सनकादिकहू नारद थकि गुण गाय ॥ वेद
थके अरु व्यासहू रे अरे हेला ज्ञानी थके अरु ज्ञानाशंकरसे
योगी थके करि करि निर्मल ध्यान ॥ बहुतक कथि कथिही
गये रे अरे हेला नेक न निवटी बूझावाचक ज्ञानी कहत है हमने
पायो मृद्व ॥ पांचों इंद्रियसों लखे रे अरे हेला ताको सांच न
मानि जाँ जो इनसों देखिये तिनकी निश्चय हानि ॥ गुरु शुक-
देव सुनावई रे अरे हेला समझ चरणहीं दासा अपनेही परका-
शमें आप रहा परकास ॥२॥

राग हिंडोलना—झूलत गुरुमुख संत अलख हिंडोलने ॥
नाभि भुकुटी खंभ रोपे सोहं डोरी लाय । सुरति पटरी बैठि
सजनी क्षण आवै क्षण जाय ॥ मन मनसा दोउ लगे झूलन
धारणा लें संग । ध्यान झोके देत सजनी भलो लागो रंग ॥
सखि संहली सिमिटि आई पींग पींगन नेह । वूँद आनंद सब
भिगोई सवन वरसै मेह ॥ चार वाणी खडी गावैं महा रंगीली
नार । मुक्ति चारों मालिनी जहँ गुहि गुहि लावैं हार ॥ त्रिगुण
बहुला उडन लागे देखि वादल लै । संग पियके सदा झूलै
ताते लगै न भै ॥ चरणदासको नित झुलावैं ईश झूलै शुकदेव ।
शिव सनकादिक नारद झूलै करि करि गुरुकी सेव ॥

अथ सर्वअंग ।

राग मगल-मन रोगी भयो पिंग कि कुबुधि विकारसों ।
 वाढी व्यथा अपार लोभके भारसों ॥ कर्म भरो मतिहीन
 छीन छलसों भयो । पांच पर्चीसों घेरि मोह मढ़ने दह्यो ॥
 कैसे यह दुख जाय कि पूँछनको चलयो । तब पूरण गुणवन्त
 वेद सतगुरु मिल्यो ॥ कर गहि कियो विचार कह्यो समझायकै
 जो कष्ट तरे रोग सो देहुँ बतायकै ॥ महापापकी ताप चढी
 तोहि धायकै । संशयको सनिपात मिल्यो है जायकै ॥ विषय
 विषम ज्वर रह्यो जु हिये समायकै । तृष्णाकी बहु प्यास रही
 मन भायकै ॥ सतसंगतिको पक्ष कबों नहीं कियो । इन्द्रिनके
 रस रोग विगारि सबही गयो ॥ कुसंगत संगसंग्रहणी जियमाहीं
 भई । ममताकी मल बढी भूख ताते गई ॥ काम क्रोधको
 कुष्ट सकल तनु छायकै । शोक शूलको मूल कलेजे आयकै ॥
 माया पवन झकोरसों सृजन बहुत है । त्रयगुणके त्रयदोष बात
 वह को कहै ॥ चिन्ताहीकी चीस उठै दिन रातही । अति निन्दासे
 नोद गई ता साथही ॥ शीश गुमान पिराय दरद हिंसा घनो ।
 कलह कल्पना भर्मसों रहतो उनमनो ॥ औरौ बडी उपाधि बढै
 तेरी देहमें । भीजि रह्यो है शरीर पसेव सनेहमें ॥ इन रोगनकी
 औपध देहुँ सुनायकै । भिन्न भिन्न में कहों तोहि समुझायकै ॥
 कर्म करेजवा तोडिकै सत्य गिलोय लेजतहीकी अजवायन
 आनि गिलोयदे ॥ चित्त चिरैता न्याय पति पीपर भली ।
 नेम नोन सेंधकी नीकीसी डली ॥ हितके वर्तनमाहीं तिन्हें
 भिजोयके । परमप्रेम जल तामें डारि समोय दे ॥ शील
 शिलापर पीसो छानि उमंगसों । पीवतहो सब रोग नशेंगे
 अंगसों ॥ शुद्ध सुदर्शन चरण हेंगो स्वादही । ताके पाये जाय

जगनकी व्याधही ॥ दया क्षमा सन्तोष यही माजून है ।
अधिक आनंद तत्त्व पदको लहै ॥ गुरु शुकदेव बतावै औषध
नार है । चरणदास जो खाय कष्ट कोई ना रहै ॥

राग धनाश्री—सनसैं दीरघ भये विकारा । सतगुरु साहब
भेद सिले बिनु कष्ट न रोग अपारा ॥ त्रयगुणके त्रय दोष पगो है
काम क्रोध ज्वर जारा । तृष्णा वायु उठी उर अन्तर डोलत
झाड़ि द्वारा ॥ विषयवासना पित कफ लागौ इन्द्रियके सुख
साचा ॥ सत्संगति रस करवा लागे करत न अंगीकारा ॥ सतपुरुषन-
को कदा न साने शील क्षमा नहि धारा ॥ रसना स्वाद तजौ नहि
सुख आपनपौ न सँभागा ॥ चरणदास शुकदेव मिले जब औषध
ज्ञान विचारा ॥ तन मनको सब रोग मिटायो आवागमन निवारा ॥

राग केदारा—भाई रे विषमज्वर जग व्याधि । गुरु हमारो दई
औषध खाय रहनी साधि ॥ शुद्ध चरण है सुदरशन निबल
लखि सोहि दीन । खात तनके कष्ट नाशैं रोग मन है क्षीण ॥
ज्ञान योग रु भक्ति त्रिफलाधारणा नेपालारहे सत्संगति भव-
नसैं आश लगे न व्याल ॥ कनक कामिनि पंथ बतायो भूलि
कर न अहारा ॥ अति अजीरण होत इनते बढत विकट विकारा ॥
चरणदास शुकदेव कहिया औषधी निज सोय । विषम वेदन
होय शरी जाहि क्षणसैं खोय ॥

गीत सावनके गानेका—सखी सजनी हे तेरो पिया तेरे
मान ॥ अरी वौरी इतउत भटकी क्यों फिरे जी सखी सजनी हे
सुखति निरति कर देख ॥ अरी वौरी अपने सहल रँग मानिये जी
सखी सजनी हे मान अहूं सब खोय ॥ अरी वौरी यह यौवन
धिर ना रहै जी सखी सजनी हे वालम सन्मुख होय ॥ अरी
वौरी पिछली अरु सब खोइये जी । सखी सजनी हे

पिया मिलनको री साज ॥ अरी वौरी न्हाय शिंगार बना-
 इय जो सखी सजनी हे चितचौकी धराय । अरी वौरी
 नायन सुमति बोलाइये जी । सखी सजनी सचरचा अग्नि
 जगव ॥ अरी वौरी नीर गरम करि न्हाइये जी सखी सजनी हे
 योग उबटनो लगाव ॥ अरी वौरी कर्मको मैल उतारिये जी सखी
 सजनी हे करणी कैगही बहाव ॥ अरी वौरी वेणी सुक्ति गुभांइ-
 ये जी सखी सजनी हे गुरुके चरण चितलाव । अरी वौरी सत-
 संगति पग लागिये जी ॥ सखी सजनी लाज सिंदूर निकासी ।
 अरी वौरी खोलि शृंगार बनाइये जी सखी सजनी हे नवधा
 भूषण धारा ॥ अरी वौरी जासों पिया रिझाइये जी सखी सजनी हे
 प्रीतिको काजल आँज ॥ अरी वौरी प्रेमकी मांग सँवारिये सखी
 सजनी हे बुद्धि बँसरी सजिलेहि । अरी वौरी पान विचारि
 चवाइये जी सखी सजनी दयाकी सहदी लगाव ॥ अरी वौरी
 सानो रंग न उतरै जी सखी सजनी हे धीरज चूनरि लाला ॥ अरी
 वौरी नखशिख शील शृंगारिये जी सखी सजनी हे काम क्रोध
 तजि लोभा ॥ अरी वौरी मोहपीहरसों जिन करौ जी सखी सजनी
 हे पांच सहेली साथ । अरी वौरी इनको संग न लीजिये जी
 सखी सजनी हे चालौ पियाकेरे पास ॥ अरी वौरी सुखमन
 वाट सुहावनी जी सखी सजनी हे गगनमण्डल पद धार ॥
 अरी वौरी पिय मिलें दुख सब हरे सखी सजनी हे निर्गुण
 सेज विछाव । अरी हिलि मिलिके रँग मानिये जी सखी
 सजनी हे पावेगी अटल सुहाग ॥ अरी वौरी अजर अमर वर
 निरखे जी ॥ सखी सजनी हे गुरु गुरुदेव अशीश अरी वौरी
 चरणदास मनसा फले जी ॥ १॥ भागी साथन हे इह झूले री
 मत झूला ॥ अरी हेली भर्म या देशकी जी भागी साथन हे इह
 झूले री मत झूला ॥ अरी हेली भर्म या देशकी जी भागी साथन

हे । बदला माया कोरीरूप अरी हेली कुमति बूँद जित तित
 परैजी भागी साथन हो॥ कर्म वृक्षकी वेला अरी हेली वारी फल
 लगि विप भरेजी भागी साथन हे । दुर्मति दरी हरी दूब अरी
 हेली छलरूपी फूले फूल हैं जी भागी साथन हो॥ त्रयगुण बोलत
 मोर अरी हेली दम्भ कपट वकुला फिरैजी भागी साथन हे ।
 पाप पुण्य दोउ स्वम्भ अरी हेली नाक स्वर्ग झोटा लगैजी
 भागी साथन हे ॥ सें मेरी बँधी डोर अरी हेली तृष्णा पटरी
 जित धरीजी भागी साथन हो॥ झूलत चावहि चाव अरी हेली नर
 नागी सब झुलईजी भागी साथन हो॥ तपसी योगी गये झूल अरी
 हेली फल चाहत अरु कामनाजी भगी साथन हो॥ आशा झुला-
 वत नारि अरी हेली पांच पचीस मिलिगवाईजी भागी साथन
 हे ॥ या जगमें ऐसी ऐसी झूल अरी हेली चरणदास झूलत
 वंचजी भागी साथन हे । इत तजि उतकोरी चाल अरी हेली
 अमर नगर शुकदेवजी ॥ २ ॥

राग वरवा-साधों री संगति भँवरा दुर्लभ पइये लीजैजी तन
 मन बँचि भौराजी । जी मानै साधौरी संगत भँवरा प्यारीही
 लागे । आदि अनादि भँवरा कौने लखावै अपने सद्गुरुजी
 सन्तोष भँवराजी ॥ जी मानै नरक निवारण सतगुरु प्यारेही
 लागे । आपसकी चरचा भँवरा कौने सुनावै अपने गुरुभाई
 जी सन्तोष भँवराजी ॥ जी मानै गुरुका तौ छौना भई या
 प्यारेही लागे ॥ आछे आछे लक्षण भँवरा कौन जु लावै
 अपने रहनीजी सन्तोष भँवराजी ॥ जी मानै कर्म छुटावन
 रहनी प्यारीही लागे आछे आछे परचा भँवराजी कौन दिखावै
 अपनी युक्तिजी सन्तोष भँवराजी ॥ जी मानै काया जितावन
 करणी प्यारीही लागे । आछीर वाणी भँवरा कौन उठावै अपने
 अनभै सन्तोष भँवराजी ॥ जी मानै बुधिकी तौ मंजन अन-

भे प्यारी लागे चरणदासको तुरिया भवैरा कौने बसावै ॥
अपने शुकदेवजी सन्तोष भवैराजी । जी माने सिरका तौ
छत्तर शुकदेव प्यारोही लागे ॥

राग विलावल—अजब फकीरी साहबी भागनसों पड़्ये। प्रेम
लगा जगदीशका कछु और न चाहिये ॥ राव रंकको सम गिने
कछु आशा नाही। आठ पहर सिमटे रहौ अपनेही माहीं ॥ वैर
प्रीति उनके नहीं नहीं वाद विवादा। हूठेसे जगमें रहै सुनै अनहद
नादा॥ जो बोलें तौ हरिकथा नहि सौनै राखें। मिथ्या करुवा दुर्व-
चन कबहुं नहि भाखें ॥ जीव दया अरु शीलता नख शिखसों
धारें। पांचों चले वश करै मनसों नहि हारें। दुख सुख दोनोंके
पर आनंद दरशावै। जहां जाय अस्थल करै माया पवन न जावै॥
हरिजन हरिके लाडिले कोई लहै न भेवा। शुकदेव कही चरणदा-
ससों करि तिनकी सेवा॥ १॥ ऐसा हो दरवेशही जगको विसरावै।
ईमान सबूरी सांचसों सोई वकसा जावै ॥ जन जर और
जमीनको दिलमें नहीं लावै । फिका फकीरीको बुग वह जिक्र
छुटावै॥ फंकाकेका गुण यही राजक करै यादा । काफ कनार्थत
सुख बना आनन्द अगाधा॥ रे रयाजत बलवान है हरिको अप-
नावै। आखिरको दीदारही निश्चय करि पावै॥ एजिदको धारे रहै
रहै सबसों नीचा। शुकदेव कही चरणदाससों पावै पद ऊंचा ॥
॥ २॥ वह वैरागी जानिये जाके राग न दोष । निर्विध है जगमें
फिरै चाहै सिद्ध न मोक्ष॥ पांचनको एकै करै आनहदमें रोका
त्रय गुणते ऊपर वसै जहां हर्ष न शोक ॥ मन मूडै तन साधकै
बाधा सब डार । तत्त्वतिलक माथे दिये शोभा अपरम्पार ॥
माला श्वास उसाँसकी हिरदय अस्थान। अलख पुरुषसों नेहरा
त्रिकुटी मध्ये ध्यान॥ काम क्रोध मोह लोभ ना यही नेम अ-

चार । गुरुदेव कही चरणदाससों करे ब्रह्म विचार ॥ २ ॥
 गग सोरठ व विलावल-जो नर इतके भये न उतको उतको
 प्रेम भक्ति नहिं उपजी इत नहिं नारी सुतके ॥ घरसों निकसि
 कहा उन कीन्हों घर घर भिक्षा सांगी।वाना सिंह चाल भेंडन-
 की साधु भये अकि स्वांगी॥तन सूडा पै मन नहिं सूडा अन-
 नद चित नहिं दीन्हा॥ इन्द्रिय स्वाद मिलै विषयनसों बक बक
 बक बक कीन्हा ॥ माला करमें सुरति न हरिमें यह सुमिरण
 कह केसा । बाहर वेप धारके बैठे अन्तर पैसा पैसा॥हिंसा अ-
 कस कुबुधि नहिं छोडी हिरदय साँच न आया।चरणदास शु-
 कदेव कहत है वाना पहिरि लजाया ॥

गग सोरठ-समझरस कोइक पावे हो।गुरुविन तपन बुझै
 नहिं प्यासा रह जावे हो॥वहुत मनुष दूढत फिरें अँधरे गुरु सेवे
 हो।उनहंका सुझ नहीं औरनकहँ देवै हो ॥ अँधरेको अँधरा
 मिला नारीको नारी हो । हां फल कैसे होयगा समझै न अनारी
 हो ॥ गुरु शिष्य दोउ एकसे एकै व्यवहार हो । गये भरोसे
 इतिके वे नरक मँझारा हो ॥ शुकदेव कहे चरणदाससों इनका
 मत दूरा हो।ज्ञानसुक्ति जब पाइये मिले सद्गुरु पूरा हो ॥

गग जजवन्ती-गुरु विन ज्ञानी नहीं तिमिर नशावै । भाई
 समस्त फिरें लोई जल और पाहन सोई बात नहीं बूझै कोई
 तिनको वह धावै।देवी और देव पूजै जहां कछु नहीं सूझै फेरि
 फेरि जावै हुंज तहां नहीं पावै ॥ वैदकको भेद ठानै ज्योतिष
 विचार जानै काहूकी कही न मानै करै मन भावै ॥ भूत दो-
 ना जादू सेव प्रभुका न नाम लवै भक्तिमें न चित देवै गुण
 नहिं गावै।श्रीशुकदेव कहे चरणदास होय रहै सोई सुक्तिधाम
 लोई आपा जो उठावै ॥

राग गौरी—सब जग भर्म भुलाना ऐसे । उंटकि पृच्छसो उंट
 बँध्यो ज्यों भेड़ चाल है जैसे॥खरका शोक भूस कूकुरकी देखा
 देखी चाली । तेसे कलुआ जाहिर भैरों सेढ मशानी काली ॥
 गाँव भूमि हितकरि धावे जाय वाही दौरो।महो सरवर इष्ट धरत
 हैं लोग लोगई वारे॥राखे भाव श्वान गर्दभको इन्को ल्याय
 जिगावें । ढेंढ चमारनको शिर नावें ऊंची जाति कहावें ॥
 दूध पूत पाथरसों मांगें जाके मुख नहि नासा । लपसी पपडी
 ढेर करत हैं वह नहि खावे मासा ॥ वाके आगे बकरा मारें
 ताहि न हत्या जानें । लै लोहू माथेसों लावें ऐसे मूढ
 अयानें ॥ कहें कि हमरेवालक जियावो बडी आयुर्वल दीजै ॥
 उनके आगे विनती करतें अँसुवन हिरदय भीजै ॥ भोये भर-
 डेके पग लागें साधु सन्तकी निन्दा । चेतनको तजि पाहन पूजै
 ऐसा यह जग अन्या ॥ सत्संगतिकी ओर न झाँकै भक्ति
 करत सकुचावें । चरणदास शुकदेव कहत हैं क्यों न नरकको
 जावें ॥ १ ॥ अरे नर क्या भूतनकी सेवा । दृष्टि न आवै
 मुख नहि बोलै ना लेवा ना देवा ॥ ज्यहि कारण घी ज्योति
 जलावें बहु पकवान बनावें । सो खरचें तू अधिक चावसों वह
 स्वप्ने नहि खावें ॥ गति जगावें भोपा गावें झूठे मूड हलावें।
 कुटुंब सहित तोहि पैर परावें मिथ्या वचन सुनावें ॥ ताहि
 भरोसे जन्म गवाँवें जीवत मरत न साथी । बड़ आगन जर
 देही पाई खोवें अपने हाथा॥चारि वर्णमें सैली बुधिका ऊंच
 नीच किन है ई । जो कोई झूठी आशा राखे अगत जायगा
 सोई ॥ तांत सत विश्वास टेक गहु भक्ति करौ हरिकेरी ।
 चरणादास शुकदेव कहत हैं होय मुक्ति गति तेरी ॥ २ ॥

राग विलावल—सब सुखदायक हैं हरि मूरख नहि जानें ।

मनमें धरि धरि कामना औरनको मानै ॥ ये जी जो चाहै
मन्तानको जप लालविहारी । सुन्दर बालक होहिंगे घरके
उजियारी ॥ जो चाहि तू धन घना सेव कृष्ण मुरारी । साखि
सुनायाकी सुनौ दई विभव अपारी ॥ जगत बडाई जो चाहै
सुमिरो यदुनाथा । नीच बहुत ऊंच भये जग नायो माथा ॥
जो सिबहु बोही चाहें करि हरि हिय ध्याना । सिद्धि परापत
होहिगी चढि है परमाना ॥ चरणदास हूवो चाहै भजि ले
भगवान । कहैं गुरु गुरुदेवजी होय मुक्त निदाना ॥

राग विहागरा-साधो निन्दक मित्र हमारा । निन्दकको
निकटही राखों होन न देऊं न्यारा ॥ पाछे निन्दा करि अघ
घोचें सुनि मन मिटै विकारा । जैसे सोना तापि अग्निमें नि-
बल करे सोनारा ॥ घन अहरनकस हीरा निबटै कीमत लक्ष
हजाग । ऐसे यांचत दुष्ट सन्तको करन जगत उजियारा ॥
योग यज्ञ जप पाप कटन हित करै सकल संसारा । बिन
कर्णा सम कर्म कटें सब भेटें निन्दक प्यारा ॥ सुखी रहौ
निन्दक जगमाहीं रोग न हो तनु सारा । हमरी निन्दा
करनेवाला भव उतरै जल पारा ॥ निन्दकके चरणोंकी
अस्तुति भापें वारम्बारा । चरणदास कहैं सुनियो साधो
निन्दक साधक भारा ॥

राग सारंग-अरे नर कहा कियो तुम ज्ञान । गई न हिंसा
कुबुधि बडाई राग द्वेषकी आन ॥ प्रभुताईको क्षण क्षण दौरैं
प्रभुको ना क्षण एकांतर भोग जगतके प्यारे बाहर साधू वेष ॥
जैसे सिंह गऊ तन धारो कपटरूप प्रगटायो । घोखा
पशु आ निकसो पंजा ताहि चलायो ॥ सुंदर-
रूप सहा वगलेंको एक टांग जल ध्यान । मनमें
आशा सीन गहनकी कहां मिलैं भगवान ॥

गुरु शुकदेव बतायो मोको भीतर बाहर शुद्धि । चरणदास वह हरिजन जानो ताकी है ब्रह्म बुद्धि ॥

राग केदाग-छलसव कनक कामिनिरूप । सुरअसुर अरु वक्ष गंधर्व इंद्र आदिक भूप॥सावित्रीवशकियो ब्रह्मा पार्वती त्रिपुरारी॥लीला कारण लक्ष्मी सँग हरि लियो अवतार॥रावणसँ अति बली मारे मौत जिन वश कीन । पशु नरनकी को नलावे एतौ अति आधीन॥रूपरसमें दधतूरा मोह फाँसीडार । तपकि पूँजी छीनिके कियो शृंगीऊपिको ख्वार ॥ माया ठगिनी ठगे सबही वचे गुरु शुकदेव । रणजिता कोइ ऊबरो करि दास चरणन सेव ॥

राग सोरठ-साधो होनहारकी बात । होत सोई जो होनहार है कापै मेटी जात ॥ कोटि सयानप बहुविधि कीन्हें बहुत तके कुशलात । होनहारने उलटी कीन्हीं जलयेँ आगि लगात॥जो कछु होय होतव्यता भोंडी जैसी उपजै बुद्धि॥होनहार हिरदय सुख बोलै विसरि जाय सब शुद्धि ॥गुरु शुकदेव दयासों होनी धारि लई मनमाहिं । चरणदास शोचै दुख उपजै समझसों दुख जाहिं ॥

राग सीठना-टुक रँग महलमें आव कि निर्गुण सेज बिछी । जहाँ पवन गवन नहिं होय जहाँ जाय सुरति वसी ॥ जहँ त्रयगुण विन निर्वाण जहाँ नहिं सुर शशी॥जहँ हिलि मिलिके सुख मान मुक्तिकी होय हँसी॥जहँ पिय प्यारी मिलि एक कि आशा दुई नशी । जहँ चरणदास गलतानकि शोभा अधिक लसी ॥ १ ॥ सुनु सुरत रँगली है कि हरिस्ता यार करो । जब छूटे विघ्न विकारकि भव जल तुरत तरौ ॥ तुम त्रयगुण छेल विसारि गगनमें ध्यान धरौ॥रस अमृत पीवो हे

कि विषया सकल हरी॥ करि शील संतोष शृंगार क्षमाकी मांग
 भरी॥ अब पांचो तजिलगवार अमर घर पुरुष बरौ॥ कहैं चरण-
 दास गुरु देखि पियाके पावैं परौ॥ २॥ जिव आतम बिमरी हे
 पुरुषको भूलि रही॥ जव पिय विसराई हे जने जन बाँह गही॥ तै
 लाज गवाँई हे कि पाँचन पकडि लई॥ तेरे तीन लगे लगवार पची-
 सों संग भई॥ तैं तो जन्म जन्म रहि चूकि कियमकी मार सही॥
 कहैं चरणदास विन लालकि भवजलजात बही॥ ३॥ टुक निर्गु-
 ण छेलासों कि नेह लगावरी॥ जाको अजर अमर है देशमहल बे-
 गम पुरी॥ जहाँ सदा सोहागिनि होय पियासों मिलि रहु री॥
 जहँ आवागमन न होय मुक्ति चेरी तेरी॥ कहैं चरणदास गुरु मिले
 सोई ह्वं रहु वारी॥ तव सुखसागरके बीच कलहरी ह्वं रहु री
 ॥ ४॥ तू सुन हे लंगर वारी । तू पांचो घेरी पचीसो घेरी विषय
 वासनाकी है चेरी वारी वारी दौरी । तैं पिय भूली चौरासी
 फूला अंग अंगके सुखमें फूली माया लाई ढोरी ॥ तैं काम
 काधसों नेह लगायो मन माता सब जग भर्मायो मोह यार
 बाँको री॥ चरणदास शुकदेव वतावैं निर्गुण छेला तोहिं मिलावैं
 जो टुक चेतन होरी॥ ५॥ पर आशा है दुखदाई । जिन धीर-
 ज्यों पति रसिया छाँडो बाँको मोह यार कियो गाढो क्रोध-
 यों प्रीति लगाई॥ जिन जतसत देवगसों मुख मोडा दया बहि-
 नसों नाता तोडा सुमितसों विसराई । जो धर्म पिताके घरसों
 छूटी क्षमामायसों बाँही लूटी कुमति परोसिनि पाई॥ सन्तोष
 चचाको कहा न माना चची दीनतासों रिस ठाना माया
 सवि बाराई । चरणदास कहैं जव निजपतिहो पावैं श्रीशुकदेव
 शरण तू आवै शील शृंगार बनाई ॥ ६ ॥

राग सीठना—टुक दर्शन दे हरिप्यारो बिन देखे मोहिं कल न
 पगति यह देह जरति है व्याकुल प्राण हमारे॥ तेरी भौंह मटक

और प्रेम लटक द्विय अटकी नन्ददुलारे । तेरी सुन्दर सुरति
मोहनि सुरति नैना अति मतवारे ॥ तुमसों को छैला सदा नवेली
अलवेली वांकारे । मेंहं चरणदासा तुम सुखरासा आशा पुरवो
आरे ॥ १ ॥ कहां वाजत करत गुमान सुरलिया रंग भरी । तें
मोहे मोहन छलक वाँके कृष्णहरी ॥ सुन बाँस सुता बड भाग
तनकसी वन लकरी । कछु टोना कीन्हों है विचित्र सुवर खरी ॥
निशि वासर लगी रहें पियाके अधर धरी । ब्रज सगरो दियो
नचाय हाथ भरकी बँसरी ॥ तेरी तान मधुरसुर है वरसावत प्रेम
भरी ॥ सुनिके धुनि ऋषि मुनि देव महेश समाधि टरी ॥ चरणदास
भई सखि है तुही शुकदेव वरी ॥ २ ॥ तुम देखौ हरिकी लीला
सार्थो कहन सुनन गम नाही । वह आप सकल विस्तारै अरु
आप करे प्रतिपारै जब चाहै तब तबहीं मारै या जगमें धूममचाई ॥
वह अद्भुत कौतुक लावै रंकहिको राज्य दिलावै राजाको रंक
करावै यह गति किनहुँ न पाई । वह अचरज खेल मचावै पाप
पुण्यके न्याय चुकावै आप देखै और दिखावै इक इकसों देइ
भिराई ॥ जब पाप बढनको आवै हरि आपहि धोय वहावै
दुष्टनको मारि भगावै सन्तनकी करै सहाई ॥ चरणदास कहै जो
चाहो शुकदेव शरण अब आवो तुम साईसों लव लाडो वे
देह दुःख मिटाई ॥ ३ ॥ तेरी क्षण क्षण छीजत आयु समझ अजहूँ
भाई । दिन दोका जीवन जानि छाँडि दे गुमराई ॥ सुन मूरख
नर अज्ञान चेतता क्यों नाही ॥ कहा फूला फिरै गवौर जगत
छूटे साही ॥ कियो काम क्रोध सो नेह गही है अकडाई ॥ मतवारा
माया भाहि करत हैं कुटिलाई ॥ तेरो संगी कोई नाहि गहै जब
यम बाही ॥ शुकदेव चेतावै तोहि त्यागि दे मचलाई ॥ चरणदास
कहै भज राम यही है सुखदाई ॥ ४ ॥

अथ वसन्त होरी प्रारम्भ ।

राग वसंत-ऐसे कृष्ण कुँवर खेलत वसन्त। जाको सुर नर
मुनि पावत न अन्त॥ संग लिये बहु ग्वाल बाल । अरु फेंट-
नमें भरि भरि गुलाल॥ सववस्तर पहिरे लाल लाल। गल सोहत
सुन्दर गुंजमाल॥ कोउ ताल बजावत है मृदंग । कोउ ढोल तबूरा
वीण चंगा॥ कोउ डफ ग्वाव मोहरि मृचंग कोउ गावत स्वरदै दै
उमंगा॥ जव आई राधिका सखिन साथ । गहि छिरके तबही
गोपिनाथ॥ कोउ केशरि गागरि लिये हाथाकाहू बेंदी दर्ई हरि
जुके माथा॥ इक काजर नैनन आंजो आय । मुख चोवा चंदन
अवीर लाया॥ नीलांबर प्रभुको दियौ ओढाय। हंसि करत पर-
स्पर मनकें भाया॥ यह कौतुक ब्रज बाढो अपार। मिलि नाचत
कूदत गोपी ग्वारा॥ लखि मोहिं रही बहु देव नारि। ऐसो अद्भुत
अचरज रस विहारि॥ यह सुख अव कापै कहो जाय। सनकादि
नारद रहे लोभाया॥ शुकदेव गुरूने दियो दिखाय । चरणदास
ध्यानमें रहो समाय ॥१॥ ऐसे पारब्रह्म खेलत वसंत । कबहुं
एक कबहुं अनंत॥ जैसे हाट एक भूषण अनेक । वरण वरणके
धरत वेप॥ टूटें गहना गल जो जाय। फिरि चाहै तौ फेरि बनाय॥
आपहि विष्णु ब्रह्मा महेश॥ आपहि धरती आपहि शेश॥ आपहि
सुर नर मुनिहि जाना॥ आप धरत अवतार आन॥ आपहि रावण
आपहि राम॥ आपहि कंस आपहि श्याम॥ आपको चढ़ि मारै
आप॥ आप आपनको जापत जाप॥ चरणदास इककी आया देखा।
हरिकहियत हैं तरे मेखा॥ शुकदेव दयाते पायो भेवा॥ तांत आप अप-
न श्रीला गोसेवा॥ २॥ वह वसंतरें वह वसंत कोइ विरला पावै वह

वसंत । जाकी अद्भुत लीला रंग अनन्त ॥ जहँ झिल मिल
 झिलमिल है अपार । जहँ मोती वरपे निराधार ॥ जहँ फूल-
 नकी लागी फोहार । जहँ अनङ्गद वाजे बहु प्रकार ॥ जहँ
 ताल जु वाजे विना हाथ । जहँ शंख पखावज एक साथ ॥
 जहँ विन पगबुँधुकी टकोर । जहँ विन मुख मुरली घनघोर ॥
 जहँ अचरज वाजे और और ॥ जहँ चन्द सूर नहिं सांझ भोर ॥
 जहँ अमृत मरवै काम धेनु । जहँ मान क्रोध नहिं मोह मैनु ॥
 जहँ पांचों इन्द्रिय एक रूप । जहँ थकित भये हैं मनुष भूप ॥
 शुकदेव बतावै ऐसी खेल । चरणदास करौ क्यों न वासो
 मेल ॥ ३ ॥ खेलौ राम नाम लैले वसंत । भक्ति करौ मिलि
 माधुसंत ॥ मात पिता सुन दाँ जान । सब स्वाग्रथके संगी
 पिछान ॥ तोड़ि जन्मत सबहिन धरो आय । तैं आप अप-
 नपों दियो वैयाय ॥ श्वास निकसि रहि जाय देह । सब कुटुंब
 सँघाती भरो गेह ॥ जब भवही मिलिकै तजै नेह । कहैं वेगि
 निकासौ रहा खेह ॥ कहैं खाट बिछोना द्यो निकास । अरु
 जारि देहु मुखलै हुता ॥ ऐसे झूठे संगकि कोन आस ।
 ताते हरि भज ले तू उसाँस ॥ इनसों पगो तजौ हारिसों मीत ।
 अपने भलेकी न करौ चीत ॥ शुकदेव कहैं नर अजहूँ चेत ।
 चरणदास तजो क्यों जगसों हेत ॥ ४ ॥ मेरे सतगुरु खेलत
 निज वसंत । जाकी महिमा गावत साधु सन्त ॥ ज्ञान विवे-
 कके फूले फूल । जहँ शाखा योग अरु भक्ति मूल ॥ प्रेम-
 लता जहँ रही झूल । सतसंगति सागरके कूल ॥ जहँ भर्म
 उडत है ज्यों गुलाल । अरु चोवा चरचै निश्चय बाल ॥
 शील क्षमाको वरपे रंग । जहां काम क्रोधको मान भंग ॥
 हरि चर्चा जित है अनंत । सुनि मुक्त होत सब जीवजंत ॥

आन धर्म सब जाहिं खोय । राम नामकी जैजै होय ॥
 जहाँ अपने पियको ढूँढि लेव । अरु चरण कमलमें
 सुरति देव ॥ कहें चरणदास दुख द्वंद्व जाहिं । जब प्रियतम
 शुकदेव गहें वाहिं ॥५॥ खेलो नित वसंत खेलो नित वसंत ।
 मिलि साधु संगमें नित वसन्त ॥ जहँ फूल जु फूले चारि रंग ।
 भक्ति ज्ञान अरु योग अंग ॥ रंग जु चौथा है विराग । बिषय
 वासना देहु त्याग ॥ भँवर होय सूँघै जु कोय । जीवनमुक्ता
 कहिये सोय ॥ भय अरु भ्रम सब छूटि जाय । आनंद पदमें रहे
 समाय ॥ चन्दन चरचा अति सुवास । सहक रही ह्वां आस
 पास ॥ जिहि सुगन्ध शीतलता होय । ताप तपन सब जाहिं
 खोय ॥ चरणदास हरिचरण माहिं । शीश दिये बहु पाप जाहिं ॥
 प्रीतम शुकदेव अनंद । अरु काट निवारै सकल फंद ॥ ६ ॥
 वह देश अटपटा विकट पन्थ । कोइ गुरुमुख पहुँचै होय सन्त ॥
 बहुत चले मग चाव चाव । औरनसों कहि आव आव ॥ हमहुं
 पहुँच तुम्हें दे वसाय । ऐसी जान्यो सुलभ दाय ॥ बहुतक
 तपसी कष्ट साध । बहुतक पण्डित पोथी लाद ॥ बहुत
 चुण्डितक जटा धारि । चहुँ ओर पावक जारि जारि ॥ बहुतक
 सुण्डित पूजा राखि । बहुतक भक्त पिछली शाखि ॥ बहुतक
 योगी पवन जीति ॥ हरि मिलवेकी करै रीति ॥ कायर थाके बाट
 माहि । कछु इक आगे चले जाहिं ॥ द्वै कनक कामिनी लिये
 धरिनासोभी उनके पडे फेरि ॥ कोइ उनसे छुट करि आगे जाय ॥
 जहँ ऋद्धि सिद्धि लेवे लगाय ॥ शुकदेव कहैं सब डारि आस ।
 ह्वां प्रेमी पहुँचै चरणदास ॥ ७ ॥ साधौ आतम पूजा करै काय ।
 जोइ करे सोइ मुक्ता होय ॥ नेह नगरमें बसै जाय ॥ भवन सँवारै
 हित लगाय ॥ तामें सेवा धारै धार । आठ पहर करै वारा ॥ तन
 मन वचन सँभारी लेव । सन्मुख देखो अपना देव ॥ दया पुष्प-

माला बनाव । क्षमाशील चन्दन चढाव ॥ लिये दीनता हाथ
जोरि । साँचि रँग मनको बोरि ॥ घट घट प्रीतम राख मान ।
रस भंग न होवे सावधान ॥ प्रसन्नता सोई धूप दीप । शुक-
देव कहें यों रहु समीप ॥ चरणदास हो संग न छोर ।
कृष्णमयी लखु चहुँ ओर ॥ ८ ॥

होरी राग धमारि-मोहन चतुर सुजान मेरे घर होरी
खेलन आयो हो । पीत वसन पियरे आभूषण पीरो तिलक
बनायो हो ॥ सखी री लालहि लाल गुलाल उडावत ग्वाल
वाल सँग लायो हो । सबके करन कनक पिचकारी गावत नाचत
धायो हो ॥ सखी री आनि अचानक हरिने मेरे मुख चोवा
लपटायो हो । केशरि माहीं बोरि अरगजा मो तनपै ढरकायो
हो ॥ अपने हाथ सवाँरि पान दै हार हिये पहिरायो हो ।
रीझ रिझा अरु भीज भिजाकर उर आनन्द बढायो हो ॥ सखी
री मेहँ वाके जाय अचानक काजर नैन लगायो हो । मुरली
गहि पीताम्बर लैके नीलाम्बर जो उढायो हो ॥ सखी री
जा सुखको ब्रह्मादिक तरसैं शेष पार नहिं पायो हो । गोपी
कहें चरणदास श्यामकी सो सुख हमें दिखायो हो ॥ १ ॥ साध
चलो तुम सँभारी । जग होरी मचि रही है भारी ॥ दंभ प-
खण्ड गहे करमें डफ हूँड हूँडकी तारी ॥ त्रयगुण तार
तँवूरा साजे आशा तृष्णा गति धारी । पाप पुण्य दोउ लै
पिचकारी छूटत हैं वारी वारी ॥ सन्मुख है करि जो नर खेलौ
ताकी चोट लगी कारी । लोभ मोह अभिमान भरो है ले
माया गगरी डारी ॥ राजा परजा भोगी तपसी भीजि रहे हैं
संसारी ॥ कुबुधि गुलाल डारि मुख मीँडो कामकला पुटली
मारी । युग युग खेलत यों चलि आई काहूँ नहिं हारी ॥
जड चेतन दोउ रूप सँवारे एक कनक दूजी नारी । पाँच प-

चील लिये सँग अवला हँसि हँसि मिलि गावत गारी ॥
चतुग फगुवा दै दै छूटे मूरखको लागी प्यारी । चरणदास
जुकदेव बतावैं निर्गुण ज्ञान गली न्यारी ॥ २ ॥

होरी राग काफी-ज्ञानरंग हो हो हो होरी । निहरूपी बहु
रूप धरे है नाना वेष करो री ॥ देखन निकसी अपने
पियाको समझ भवनकी पौरी । बुद्धि विचार शृंगार सजो है
निश्चय माथे रोरी ॥ जीवन्मुक्त हुलास बढो है परगट खेल
मचोरी । खेलत खेलत आपन बिसरो लागी कौन ठगोरी ॥
आपा खोजि रामहीं पाये मैं नाहीं निकसो री । चरणदास
सब हरिही हरि है आपहि आप रहो री ॥ उपजै कौन कौन
अब विनशे वंश मुक्त केहि ठोरी ॥

होरी राग धनाथी-साधो घुंघुट भर्म उठाय होरी खेलिये।
वेद पुराण लाज तजि वेरी इनमें ना उरझैये ॥ शिरसों
सकुच उतारि चदरिया पियसों रंग बढइये। रूप न रेख सूरति
सूरति ताके बलि बलि जइये ॥ अचल अजर अविनाशी
सोई सम्मुख दर्शन पइये । सत चेतन आनन्द सदाही नि-
र्भय ताल बजइये ॥ पाप पुण्यकी शंका त्यागौ जहँ मर्याद
न पइये । ओला नीर विचारौ जैसे यों आपन बिसरइये ॥
चरणदास वासना तजिकै सागर वूँद समइये ॥

राग सोरठ-हिलिमिलि होरी खेलि लई हो बालमा घर
पाइया । पांच सखी पच्चीस सहेली आनंद मंगल गाइया ॥
समझ बुझका चोवा चरचा भर्म गुलाल उडाइया । दुई गई
जब इच्छा कैसी खेलन सकले वहाइया ॥ चरणदास वासना
तजिकै सागर लहर समाइया ॥

होरी राग सोरठ-कासूं खेलै को होरीया हो बालम नाहीं मैं
नहीं । अवरि गुलाल अरगजा नाहीं रंग नहीं गागर नहीं ॥ ताल

मृदंग झँझ डफ नाहीं राग नहीं रागिनि नहीं । फाग महीना
वा घर नाहीं कन्थ नहीं कामिनि नहीं ॥ चरणदास जहाँ तब
हरि कहु कैसे सब कुछ है और कुछ नहीं ॥

होरी राग धमारि-आदिपुरुष अविगत अविनाशी नाना
कौतुक लावै रे । आपहि आप और नहि कोई बहुतक रूप
बनावै रे॥आपहि मोहनलाल ग्वाल हो मुरली आनि बजावै
रे॥आपहि ब्रजकी वनिता होकर बनको दौरी आवैरे॥आपहि
गोपीकान्ह विराजै आपहि रास रचावै रे॥अन्तर्द्धान होय फिर
आपहि आपहि ढूँढन धावै रे॥आपहि व्याकुल आप देखनकू
लीला प्रेम बनावै रे॥परगट होय सवन सुख देवै आपहि रंग
बढावै रे॥भोर भयो जब खेल मचावै आप आप रहजावै रे ।
कवहुँ एक अनेक कभी हैं विधि निपेधगति भावै रे॥सतचित
आनँद रूपसदाही शुकदेव हो समुझावैरे॥चरणदास हो समझि
समझि करि आपहि आनँद पावै रे ॥

होरी राग धनाश्री-साधों बुद्धि विवेक सँभारी होरी खेलिये
सांख्योगकी युक्तिसों कीजै नित्य अनित्य विचार । माया
सकल निवारिकेरे आतमरूप निहार॥पांचतत्त्व तीनों गुण पर-
गट इनको दो दिन फाग । इकरस सत पद जानिले रे ताहीसों
मन पाग॥निश्चयचोवालाइयेरेभर्मगुलालउडाय । देहकर्मकेरंग
की रे गागर दे ढरकाय॥जीवनमुक्तजो फगुवा पइये गुरुकेचर-
णन लाग॥जो कोई ऐसी होरी खेलै जाके ऊंचेभाग॥चरणदास
कहैं शुकदेव वताई हमहूँ खेलै जाग॥प्रियतम प्रियतम जितजित
देखां द्वेष गयो अरु राग॥१॥सखी री ततमतले संग खेलिये
रस होरी हो॥निर्गुण निज निरधार सरस रस होरी हो॥सखीरी
शील शृंगार सखीरी ये रस होरी हो॥दुविधा मानि निवार सरस

रस होरी हो॥सखीरी रहनी केशर घोरिये रस होरी हो॥बहुरि
 नग्यो बार सरस रस होरी हो॥सखीरी सतगुण करि पिचकारि
 ले रस होरी हो । तम रजके भरमार रसस रस होरी हो॥सखी
 री गर्द गुलाल उडाइये रस होरी हो॥मोह मटुकिया डारिसरस
 रस होरी हो॥सखी री झिल मिल रंग लगाइये रस होरी हो ।
 नंदन चरन विचार सरस रस होरी हो॥सखीरी निश्चल सिद्ध
 समाइये रस होरी हो॥रिमिझिमझमक फुहार सरस रस होरी हो॥
 सखी री शून्य नगरमें नृत्तिये रस होरी हो॥अनहदझनक झिंगा-
 न सरस रस होरी हो ॥ सखीरी सैन सुरतिसों समझिये रस
 होरी हो । सोहं ब्रह्म खिलार सरस रस होरी हो॥सखी री पांच
 पर्वाणों रल मिले रस होरी हो॥मंगल शब्द उचार सरस रस
 होरी हो । सखी री अलख पुरुष फगुवा लहो रस होरी हो ।
 आपा आप विसार सरस रस होरी हो ॥ चरणदास रसइया
 गेम रस होरी हो । दरशो फाग अपार सरस रस होरी
 हो ॥२॥गुरु दूती विना सखी पीव न देखो जाय । भावै तुम
 जपतप करि देखो भावै तीरथ न्हाय॥पांच सखी पच्चीससहेली
 अतिचातुर अधिकाय॥मोहिं अयानी जानिकै मेरो बालम लि-
 यो लुकाया॥वेद पुराण सबै जो ढूँढै सुरति स्मृति सब धाय ।
 आन धर्म और क्रिया कर्ममें दीन्हों मोहिं भर्साय॥भटकत भट-
 कत जन्मे हारी चरण सखी गई आय । शुकदेव साहब किरपा
 करिके दीन्हों अलख लखाय ॥ देखतही सब भ्रम भय भागे
 शिरसुं गई बलाय । चरणदास जब प्रीतम पायो दर्शन किये
 अवाच ॥ ३ ॥ हरि पीव पाइया सखी पूरण मेरे भाग ।
 तुमसागर आनंदमें मैं नित उठि खेलूं फाग ॥ चोवा चन्दन
 प्रीतिके सखी केशरि ज्ञानवसाय । पुष्प वाससुं जो वह झीनो

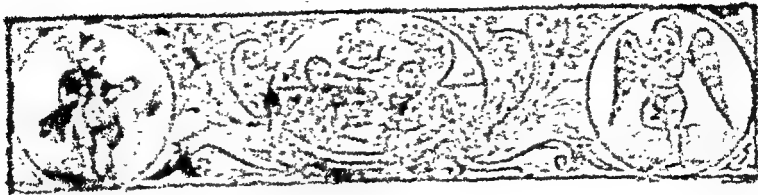
ताकें अंग लगाय ॥ चेरंगीके रंगसुं सखी गागर लई भराय ।
 शून्य महलमें जायकें सखी पियपर दई ढरकाय ॥ भरम गुलाब
 जब करलियो सखी वालम गयो दुराय ॥ सतगुरुने अञ्जन दियो
 तब सम्मुख दर्शो आय ॥ ताली लाई प्रेमकी सखी अनहद नाद
 बजाय ॥ सर्वमयी पिय पायकें हम आनंद मँगल गाय ॥ रलमिल
 प्रियतम ह्व गये सखी दुई गई सब भाग । चरणदास शुकदेव
 दयासुं पायो अचल सुहाग ॥ ४ ॥ मैं तो ह्वां खेलूंगी जाय जित
 मेरो पिया वस । व्याधि उपाधि न संशय कोई आनन्दहि
 आनंद लसे ॥ नितही फागन इकरस होरी खण्डित कबहुँ न
 होय । मुक्ति पदार्थ फगुवा पड़े आपासरबस खोय ॥ जिन-
 के रसिया शिव ब्रह्मादिक खेलत चावहिचाव ॥ ऋषि मुनि देवत
 खेलत निशिदिन करि करि बहुतक भाव ॥ भाग्य बडे उनहीं-
 के जानो वा पद लागे धाय । ज्ञान ध्यानके रँगमें डूबे सोई
 पहुँचे जाय ॥ गुरु शुकदेव बताई हमको जबसों बाढी प्रीति ।
 चरणदासहू अति ललचाये सुनि सुनि ह्वांकी रीति ॥ ५ ॥
 साधो प्रेम नगरके माहीं होरी होय रही ॥ जबसुं खेली महहौं चित
 दे आपनहूँको खोय रही ॥ बहुतन कुल अरु लाज गवाई रहौ
 न कोई काम । नाचि उठैं कभी गावन लागैं भूले तन धन
 धाम ॥ बहुतनकी मति रंग रंगी है जिनको लागो प्रेम ॥ बहुतनको
 अपनी सुधि नाहीं कौन करे ऐसो नेम ॥ बहुतनको गह्वरही
 वाणी नैनन नीर ढराय ॥ बहुतनको वौरापर लागो ह्वांकी कही
 न जाय ॥ प्रेमीकी गति प्रेमी जानै जाके लागी होय ॥ चरणदास
 उस नेह नगरकी शुकदेवा कहि सोय ॥ ६ ॥ कोई जानै सन्त
 सुजान उलटे भेदकूँ । वृक्ष चढो मालीके ऊपर धरती चढी
 अकाश । नारि पुरुष विपरीति भये हैं देखत आवै दास ॥ वैल

चढो शंकरके ऊपर हंस ब्रह्मके शीशासिंह चढो देवीके ऊपर
 गुल्मीकी वखशीशा॥नाव चढी केवटके ऊपर सुतकी गोदी माया।
 जो तू भेदी अमर नगरको तौ तू अर्थ बताया॥चरणदास शु-
 कदेव सहाई अब कहा करि है काल । बाबी उलटि सर्पमें पैठी
 जवमुं भये निहाल ॥ ७ ॥

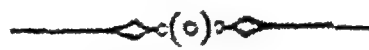
इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत शब्दवर्णन सम्पूर्ण ।



श्रीश्रीरमागरशाविने नमः ।



अथ भक्तिसागर प्रारम्भः ।



उत्पद्य ।

श्रीव्यामको पुत्र तासुको दास कहाऊंसदा रहूं हरि शरण
और ना शीश नवाऊं ॥ साधनसुं यह चहूं मोहिं यह बात
दृढावो । माया जाल संसार तासुसों वेगि छुटावो ॥ अहो
श्रीव्रजनाथ विनय सुनि लीजिये । चरणदासको भक्ति कृपा
करि दीजिये ॥ १ ॥ गुरु ईश्वर गुरु ईश रीझ गुरु राम बतावैं।
गुरु काटैं यमफाँस विपति सब अघै नशावैं ॥ गुरु देवनके
देव भेव ब्रह्मादि लखावैं । गुरु भवसागर तार पार वह लोक
बसावैं ॥ चरणदास यह जानिकै सत्संगति हरिको भजो । शुकदेव
चरण चित लायकै सो झुठ कानि दुविधा तजो ॥ २ ॥ पग तब
होवैं शुद्ध साधुके मगको ध्यावैं ॥ हस्त शुद्ध तब होयँ दोऊ कर
शीश नवावैं ॥ नैन शुद्ध जब होयँ साधुके दर्शन पावैं । रसन
शुद्ध तब होय रामगुण मुखसों गावैं ॥ भनै चरणदास सब
शुद्ध हो जब चरण परस गुरु देवके । वै आत्म तत्त्व विचार
देखकर दर्शन अलख अभेवके ॥ ३ ॥

दोहा—दुख भेटन सुखके करन, चरणदास वे साध ।

दाता ज्ञान विज्ञानके, देवै मता अगाध ॥ १ ॥

साध मुक्ति नहिं चाहत हैं, सिद्ध न चाहत साध ।

स्वर्गलोक नहिं चाहत हैं, जिनका सता अगाध ॥२॥

चौ०—इडा पिंगला सुखमन धारो । आसन वज्र नागिनी
 दागे ॥ द्वादश अंगुल होय बेधि पट चक्र लीजै । जब बाजै
 अनन्द तुर जहां सन निज कर दीजै ॥ खेचरी मुद्रा त्रिकुटी
 आवै ॥ अनृत पिये परम सुख पावै ॥ मेरुदण्डको प्राण चलावै ।
 जून्य शिखर जब नगरी पावै ॥ जा नगरीमें चन्द्र न भान ।
 पहुँचै साधू चतुर सुजान ॥ जाति पाँति जहँ नाम न नाता ।
 भक्त श्याम पीता नहिं राता ॥ योग यज्ञ तप जहां न दाना ।
 तीरथ वर्त जहां नहिं न्हाना ॥ किरिया कर्म जहां नहिं पूजा ।
 मेहुं तू नहिं एक न दूजा ॥ जहां न सांझ घोस नहिं राता ।
 एकै ब्रह्म अण्ड विधाता ॥ चरणदास रामकी घाटी पहुँचै
 बुद्धमत गुण ॥ ओछी बुद्धि वाद बहु ठानै करणी करै सो पूरा ॥
 अण्णय—बैठि बुझाके मध्य योगकी युक्ति विचारै । आप
 अंकलो रहै और ना मनुष निहारै ॥ चारि वार नित करै जाप
 अकार अण्वै । सूक्ष्म करै अहार ओगरी पतलो साधै ॥
 आसन पद्म लगायके सीधो राखै मेर । ठोढी हिये लगाइये
 पलक झोंपकरि हेर ॥

दोहा—कुंभक आठ प्रकारके, तिनमें उत्तम एक ।
 केवल कुंभक जानिये, साधै ताहि विशेष ॥३॥
 त्रिकुटीमें तीरथ अगम, तिरवेणी जेहि नाम ।
 न्हाय योगकी युक्तिसुं, पूरण हो सब काम ॥४॥
 रणजीत कहै जहँ न्हाइये, त्रिकुटी तीरथ धाम ।
 नित परवी जहँ होत है, भजन करो निष्काम ॥५॥

चौ०—जा तीरथको पवन न लागे । जा तीरथमें जन अनुरागे ॥
जा तीरथमें रतन अनेका । पूरे गुरुसों मिल मिल देखा ॥
जा तीरथमें जो कोइ न्हावे । भवसागरमें बहुरि न आवे ॥
जहाँ न चन्द्र सूर नहि तारे । गुरुगम पहुँचैं अति मतवारे ॥
जा तीरथका बँधा जो नीर । उज्ज्वल निर्मल गहिर गभीरा ॥
ब्रह्मा विष्णु जहाँ त्रय देवा । योग मुक्तिमें लावैं सेवा ॥
वारह मास दामिनी हमकै । सोन पटीला जुगुनू झमकै ॥
रणजित भीत जहाँ वासाकीजै । नित अस्नान महासुख लीजै ॥

छप्पय—अमरी वजरी साध वायु सरने नहि पावै । द्वादश
अंगुल प्राण सुरत दे ताहि घटावै ॥ मौन गहै नित रहै अल्प
सूक्ष्म सो बोलै । एक बार आहार जँभाई कबहुँ न खोलै ॥
बाँध सो जाय दृढ़ छींकको अनहद धुनि अति गाजई । भन
चरणदास शुकदेव बल सुयोग युक्ति इमि साधई ॥

दोहा—मन पवना वश कीजिये, ज्ञान युक्तिसों रोक ।

सुरति बाँधि भीतर धसै, सुझे काया लोक ॥६॥

मन हिरदैमें रहत है, पवन नाभिके माहिं ।

इन्द्रिय रोकै ये रुकैं, और कछु विधि नाहिं ॥७॥

छप्पय—सूक्ष्म करै आहार जीति धरणि जव लेई नीर जीत
जव लेय विन्द जाने नहिं देई ॥ मोह लोभ जव तजै अग्निको
जीति मिलावै । पवन जीति जव लेय गगनको बाँध चलावै ॥
अरु हर्ष शोक सम करि गनै पाँच जीत एकै करै । भन चरणदास
साधुन गहे है प्रकाश कारज सरै ॥

दोहा—गगन मध्य जो क्रम लहै, वाजत अनहद तूर ।

दल हजारको कमल है, पहुँचै गुरु मत शूर ॥ ८ ॥

गगनमंडलके कमलमें, सतगुरु ध्यान निहार ।

चरणदास गुरुदेव परशे, मिटें सकल विकार ॥ ९ ॥

सहस्रदलके कमलमें, रूप अगम अपार ।

सोहं सोहं जाप सहजै, होत एक हजार ॥ १० ॥

छप्पय-नौ नाडीकी खेच पवन लै उरमें दीजै । बज्र
ताण्ड लाय द्वार नौ बन्ध करीजै ॥ तीनौ बन्ध लगाय अस्थिर
अनहद आराधै । सुरति निगतिका काम राह चल अगम
अगाध ॥ शून्य शिखर चढि रहै दृढ जहां जाय आसन करै ।
भन चरणदास ताडी लगे सो रामदरश कलिमल हरै ॥ ११ ॥
चौथा पद निर्वाण धाम बेगमपुर कहिये । गुण अतीत जहँ
गम निरखि नैनन सुख लहिये ॥ अद्वैत रूप अखण्ड मण्ड मण्डल
बहु बंका । जहां काल नहिं ज्वाल शब्द अति उठत निशंका ॥
निज पारब्रह्म चौरी रची तहँ शिव सहित फेरी करै । भन
चरणदास चारों मुक्तिसों हाथ जोरि पायँन परै ॥ १२ ॥ मूल
कमलमें खलि पियाकूँ देखन चलिये । उलटि वेद षटचक्र
जाड सतवेंसे मिलिये ॥ प्राण अपान मिलि गह पच्छिमकी
लीजै । बंक नाल करि शुद्ध प्राण लै तामें दीजै ॥ मेरु दण्ड
चढि जाय जब लोक लोककी गम परै । भन चरणदास
ब्रह्माण्डमें ब्रह्मदर्शी दर्शन करै ॥ १३ ॥

दोहा-चरणदास यह विधि कही, चढिबेको आकाश ।

शोधि साधि साधन अगम, पूरण ब्रह्म विलास ॥ १४ ॥

छप्पय-दल असंख्यको कमलरूप जहँ सत्त बिराजै । अनंत
भानु परकाश जहां अनहद धुनि गाजै ॥ सुन्दर छवि अति
हंस संत जन आगे ठाढ़ । जहँ पहुँच कोइ शूरवीर निशान जो
गाढ़ ॥ कमल सध्य जो तरुन है शोभा अपार वरणूँ कहा ।
कहे चरणदास उस तरुतपर आदिपुरुष अद्भुत महा ॥ १५ ॥

छत्र फिगत नित रहत चँवर ढोगत जहँ हंसा । जहँ दर्शन
कर शिष्य मिट युग युगका संसा ॥ आवागमन है रहत
मरण जीवन नहि होई । आनि मिले जब चार मुक्ति कहि-
यत है सोई ॥ जहँ अमर लोक लीला अमर फल अनेक तहँ
पावई । भन चरणदास शुकदेव बल सु चौथा पद इमि
गावई ॥ २ ॥ जहाँ चन्द्र नहीं सूर जहाँ नहीं जगमग तारे ।
जहाँ नहीं त्रय देव त्रिगुण माया नहि लारे ॥ जहाँ वेद नहि
भेद जहाँ नहि योग यज्ञ तप । जहाँ पवन नहि धरणि अग्नि
नहि जहाँ गगन अप ॥ अरु जहाँ रात नहि दिवस है पाप
पुण्य नहि व्यापई । आदि अन्त अरु मध्य है कहें चरणदास
ब्रह्म आपई ॥ ३ ॥ जहाँ काल नहि ज्वाल भर्म नहि तिमिर
उजाग । जहाँ राग नहि द्वेष जहाँ नहि कर्म अचारा ॥ जहाँ
काम नहि क्रोध लोभ नहि मोह नरेशा । जहाँ मित्र नहि शत्रु
जहाँ नहि देश विदेशा ॥ अरु चरणदास इक ब्रह्म है और न
दूजा कोई तहाँ । भया जीव सो ब्रह्म जब योग युक्ति पहुँचे
जहाँ ॥ ४ ॥ जहाँ आत्म देव अभेव सेव कवहूँ न करावै । इच्छा दुई
न द्वेष कर्म नहि भर्म सतावै ॥ जहँ जाप थाप नहि आप तहाँ
नहि रूप न रेखा । जासु जाति नहि पाँति नारि नहि पुरुष
विशेखा ॥ अरु पागब्रह्म पूरण सदा है अखण्ड नहि खण्डिता ।
भन चरणदास ताडी लगै सो शून्य शिखरमें मण्डिता ॥ ५ ॥

चौ०—ब्राह्मण सो जो ब्रह्म पिछानै । बाहर जाता भीतर
आने ॥ पाँचौ वश करि झूठ न भाखै । दया जनेऊ हिरदय
राखै ॥ आत्म विद्या पढै पढावै । परमात्मका ध्यान लगावै ॥
काम क्रोध मद लोभ न होई । चरणदास कहें ब्राह्मण सोई ॥

छप्पय—हुतो आपमें आप सृष्टि नहि देत देखाई । ज्यों
पाला जल माहि धरणिपर लीक लिखाई । भाँडे माटी माहि

कनकमें भूषण राजें ॥ तरुवर वीरज माहिं यथा फल फूल
 चिगें ॥ गुण रूप नाम सब ब्रह्ममें अँकार तासूं भई चरणदास
 शुकदेव सो वही ब्रह्म माया वही ॥ १ ॥ पांच तत्त्व तेहि
 माहिं तीन गुण जुदे न होई । चित बुधि इन्द्रिय तहाँ पाप
 अरु पुण्य समोई ॥ विष असृत तेहि माहिं भूक अरु देव
 मुनीश्वर । फूल शूल तेहि माहिं यमन अवतार ऋषीश्वर ॥
 चरणदास शुकदेव भज ये सब दरस दृष्टि अब । निराकार
 निर्गुण कहत भूले भटके लोग सब ॥ २ ॥

सवैया—जैसे जलमें जल कुंभ बस जल भीतर बाहर पूरि
 रह्यो है । तेसे जलमें जल पाला बँध्यो जल फूटि गयो जल
 आप भयो है ॥ ऐसे जगमें वह व्यापि रह्यो किनहूं कर
 लोचन नाहिं गह्यो है । चरणदास कहै दुई दूरि करो सगरो जग
 एकहि डोरि गह्यो है ॥ १ ॥ जैसे पट मैलको संग किया
 जुगयो सब श्वेत भयो तनु कारो । श्याम स्वरूप अकाश
 भयो जब धूस धुवाँ जो भयो भौ भारो । माया पिशाचको
 संग कियो जब जीव भयो करता करतारो । शुकदेव कहै
 दुई दूर करो चरणदास सभी इक सूत निहारो ॥ २ ॥

कवित्त—दीसत न बारबार पूरि रह्यो जलसार ऐसेही
 अटल नेक टारो ना टरत है । ताकर न नाश ठौर ठौर
 रह्यो भास जैसे पुष्पके समान वास पासही रहत है । लोचन
 रह्यो समाय वेदहू सकै न गाय, पुस्तक लिखो न जाय
 जागे न जरत है । शुकदेवजीकी दया चरणदासको
 प्रकाश भयो, जैसे मैं खोजि पायो पायों ना परत है ॥ १ ॥
 कई कोटि दुर्गा जहां हाथ जोरे रहैं, कई कोटि शम्भू
 जहां ध्यान लावैं । कई कोटि ब्रह्मा जहाँ खंड अस्तुति करें
 शेष नागद नहीं पार पावैं ॥ वेद यशही कहै भेद कछु ना लहैं

पंथकी बात बेभी बतावें । चरणही दासही आश जितही
 रहो, कोटि तेंतीसहू शीश नावें ॥ २ ॥ रामही देव अरु
 राम देवल भयो रामही रामकी करै पूजा । रामही धर्म
 अरु भर्म भै रामही रामही ज्ञान अज्ञान मूझा ॥ रामही एक
 अनेक हैं रामही राम परगट भयो राम गूझा । चरणदास शुकदेव
 सब रामही राम है शोधि निश्चय किया नाहिं दूजा ॥ ३ ॥ रामही
 बीज अरु रामही पेड है रामही फूल अरु राम पाती । रामही
 भोगियो रामही योगियो राम जप तप करै दिवस राती ॥ रामही
 नारि अरु रामही पुरुष है राम मा बाप अरु पूत नाती ।
 शुकदेव चरणदास सब रामही राम है रामही दीवला राम वाती
 ॥ ४ ॥ रामही चोर अरु रामही ठग भयो राम बटमार अरु
 राम घाती । रामही साधुयुत संत भयो रामही राम रक्षा करै
 राम साती ॥ रामही देह इंद्रिय भयो रामही मन भयो रामही
 सुरत माती । गुरु शुकदेव चरणदास चेला भयो रामही सीप अरु
 राम स्वाती ॥ ५ ॥ आपही वेद अरु आप पंडित भयो आप
 कित्तेव अरु आप काजी । आपकाशी भयो आप जाती भ-
 यो आप सका भयो आप हाजी ॥ आपहीवाँग अरु आप सुल्ला
 भयो आप पण्डा भयो घण्ट बाजी । चरणदास शुकदेव हरि
 मुरीद मुरसिंद भयो मुक्ति औ बंध सब आप साजी ॥ ६ ॥
 ब्रह्मही आदि अरु ब्रह्मही मध्य है ब्रह्मही अन्तकूं वेद गावै ।
 ब्रह्मही एक अनेक हैं ब्रह्मही आपनी दृष्टिमें आप आदै ॥ होय
 दूजा कोई नाहिं ऐसी भई आपही आप आनंद बढावै । ब्रह्म
 शुकदेव चरणदास भी ब्रह्म है ब्रह्मही ब्रह्मका ध्यान लावै ॥ ७ ॥

राग अरिल्ल-आत्मज्ञान बिना नहिं मुक्ता वेद भेद सब दे-
 खा जोय । ब्रह्मा शेष महेश पूजकरि वस वह लोक रहत नहिं

सोया॥जल पाहन अरु भूत भवानी पूज पूज भर्मा सब कोय ।
 चरणदास तत विरला जाने आवागमन दुख बहुरि न होय ॥
 नवेया ॥ न ऊरवबाहु न अंग विभूति न धूनी लगाय जटा
 शिर धाहं । न सूड सुडाय फिहं वनही वन, तीरथ बर्त नही
 नन गाहं ॥ उलट लखां बटमें प्रतिविम्बसों, दीपक ज्ञान
 चहं दिशि जाहं । चरणदास कहें मनहीं मनमें अब तूही तुही
 करि नोहिं पुकाहं ॥

कवित्त-तारी जो लगाय देखो वेद अर्थ पाय देखो, भक्ति
 विना अखिल ईशकोहूं नाहिं पायो है । दशौं दिशा धाय देखो
 तीरथहू अन्हाय देखो भटको सब प्रेम विना स्मृतिये गायो है ॥
 द्विदारे तनु गार देखो करवन शीर मार देखो ऐसी ऐसी वातन
 चोरानी भर्मायो है । भापै चरणदास शुकदेवके प्रतापसेती
 आदि पुरुष भक्तहेतु नन्दगेह आयो है ॥ १ ॥ सूडहू सुडाय
 देखो जटाहू रखाय देखो सेवरा कहाय देखो भेदहू न पायो
 है । श्रवण चिराय देखो नादहूं वजाय देखो, धूरहू लगाय देखो
 भर्म सब छायो है ॥ धूपपान झूल देखो कोई भर्म भूल देखो,
 गोकुं हरि नाम नीको गुरु जो बतायो है । भापै चरणदास शुकदे-
 वके प्रतापसेती, आदि पुरुष भक्तिहेतु नन्दगेह आयो है ॥ २ ॥

सवेया-भलत भर्मत कर फिरे इन, वातनमें कह काज
 नगैगो । बैठि रहो हरिमार्गमें, करता जो करै सोई होय रहैगो ॥
 अपने हितसों जिन तोहिं सृज्यो है, अलेख विलोकिकै
 तोच करैगो । चरणदास विचारि कहा भटकै, हरि नाम बिना
 दुख कौन रहैगो ॥ १ ॥ वही राम वहि श्याम विधाता वही विश्व-
 सर पतिन तेरे । वही विष्णु वहि कृष्ण सुरारी वही निरंजन
 ज्योति धरे ॥ दीनानाथ हरि वह कहियत है जो चाहै सो

वही करें । चरणदास क्यों भट्के मूरख, राम विना दुख
कौन हरे ॥ २ ॥

कवित्त—वही राम मेरो जिन रावण विनाशयो जाय, वही रा-
म मेरो जिन लंकपुर जारी है । वही राम मेरो जिन कंसको पछा-
रयो जाय, वही राम मेरो जिन नाथ्यो नाग कारी है । वही राम
मेरो जोड़ डार पात रमि रह्यो, वही राम मेरो जाकी जगमें
उज्यारी है । चरणदास कूरसब संतनको चेंरो कहै, वही राम
मेरो प्रहलाद पैज पारी है ॥

कुण्डलिया—वेद पुराणनमें सुनो, संकट में टन नाँव । चरण-
दासके काजको, अब क्यों थाके पावँ ॥ अब क्यों थाके पावँ
धाममें हो अक नाहीं । और हमारो कौन गहेया दुखमें बाहीं ॥
सकल सृष्टि विसराय खेंचि मन तुमसों लायो । इन पांचनको
काट करो मेरो मन भायो ॥ १ ॥ भीर परी जब दासपर, जित
तित धारो वेप । अगिले पिछले कर्मकी, अब क्यों नहिं मेटो रेख ॥
अब क्यों नहिं मेटो रेख कर्म कोइ दूर न कीन्हों । हम कुछ जानत
नाहिं तुम्हीं काहे नहिं चीन्हों ॥ अब तुम करो सहाय इन्होंसे
सोहिं छुटावो । काम क्रोध मोह लोभ चक्रसों वेर न लावो ॥ २ ॥
कवित्त—सबै दुख पावँ वेर वेर पछितावै अब, तोहि नित ध्यावै
दुख वही काटि दीजिये । अन्नके दुखारी सब भये हैं भिखारी
सृष्टि, काहेको विसारी प्रभु वेगी जो पसीजिये ॥ जक्त गुणागार करि
देखो है विचार अब, न करो अवार वंदि छोडि जो कही जिय ।
दिल्लीकी अर्ज चरणदास कहे लर्ज शाह, नारदको वर्ज अर्ज मेरी
सुनि लीजिये ॥ १ ॥ यशुदाके लाल देखि मोहन ब्रजलाल देखि,
गोपी अरु ग्वाल देखि प्राग वारि दीजिये । माथेपै मुकुट देखि

कुण्डलकी झलक देखि, घघरवारी अलक देखि ललकाही की-
जिये॥चाँकीसी मरोर देखि मुरलीकी घोर देखि, पैजनी टँकोर
देखि देखा हीय कीजिये। चरणदास कूर देखी नैननकोमूँद देखि,
नैननके बिच देखि यही ध्यान कीजिये॥२॥ पीरा सुधार फेंटो
तुर्ग छवि अधिक बनी करहूमें मुरली गही अधरनपै धारीजू।
चन्दार नीसो पीरो अंग शुभ रहो एक, पाँव ठाढे सो प्रेमके अहारी
धारीजू॥सबही शृंगार किये राखेजू बायें अंग, ठाढी मुसकयात
प्राण पिया संग प्यारीजू । नवल किशोर मोर साँवरो सुजान
प्यारो, पार चरणदास कीन्हों अटल बिहारीजू ॥ ३ ॥

दोहा-मनदानिस्तम् हिज्रने, दीगर वस्ल न कोय ।

चरणदास गफलत उठे, वाहिद वाहिद होय ॥ १२ ॥

हिज्र वस्ल दोनों नहीं, नहिं दरिया नहिं मोज ।

चरणदास जरी नहीं, जो कर देखा खोज ॥ १३ ॥

दरिया वाहिद लायका, वाजत अनहद बीन ।

सकल चरण फरजंद ना, नहीं संग ताबीन ॥ १४ ॥

दीद गुनीह जहां नहीं, तहां न काल न हाल ।

जोहर जिसम इसम नहीं, चरणदास नहिं खाल ॥ १५ ॥

तुगी शिफारस यामिनी, और सगाई होय ।

चरणदास यों कहत है, भूल करो सति कोय ॥ १६ ॥

कवित्त-काहेको भक्तपै समान है बगलेको ध्यान तौ लगा-
यो है मनिके पचावनको। भीतर और विषय वास चरणदास
हार तिलक छाप किये जक्तके दिखावनको॥हारकै गुण गावन
को रसना रिसात अधिक सनतो हुलसात वाद निन्दाके बढा-
वनको । बहुत बात सीखराखी लोक और बडाईको, काया

नाहि शोर्धा एक रामजीके पावनको ॥१॥ यह है काल तामें
महात्रिकराल जहां, चर्या गोपालजाकी निन्दा करें जानिकै।
कोई कैं भक्त जाकूं दुष्ट बहुनाम धरें, वचन कुवचन कहें कोय
मन आनिकै॥ देखें अब जायगो तू परम वैकुण्ठहीकूं, बडो भयो
साधु माला धारि तिलक ठानिकै॥ ऐसे दुष्ट नीचनकी बात नहीं
सानियं जू, कहें चरणदास सबै पापी नरक खानिकै॥२॥ आप
बडे नीच करतूत करें नीचनकी, नीचनको संग जिन्हें भावै उ-
त्पात है। रामनाम सुनि हिये लगत है आगि जान कोऊ करै भ-
जन ताहि देख जर जात है॥ खोटे भये आप कहें औरनकूं खोटे
वै तो महामोटे पापी माया माहिं इतरात है । साधनके निंदक
सुनो परेंगे नरक मांझ, कहें चरणदास दुख पावें बहुभाँति है॥३॥

दोहा—चरणदास हितसों कियो, ग्रन्थ अनेक प्रकार ।

अष्टादश अरु चारको, काढि लियो ततसार ॥१७॥

चौ०—संवत सत्रहसै इक्यासी। चैत सुदी तिथि पूरणमासी ॥
शुक्लपक्ष दिन सोमहिवारा । रच्यो ग्रन्थ यों कियो विचारा॥
तबहीमूं स्थापन धरिया । कलुइक वाणी वादि न करिया॥
ऐसेहि पांच हजार बनाई । नाम गुरूके गंग बहाई ॥
फिरि भइ वाणी पांच हजार । हरिको नाम अग्निसैं जारा ॥
तीजे गुरु आज्ञासों कीन्हीं । सो अपने साधनको दीन्हीं ॥
अद्भुत ग्रन्थ महा सुखदाई । ताकी शोभा कही न जाई ॥
तामैं ज्ञान योग वैरागा । प्रेम भक्ति जामैं अनुरागा ॥
निर्गुण सगुण सबही कहिया । फिर गुरुचरण कमलमें रहिया॥

जो कोइ पढि पढि अर्थ विचारै । आप तरै औरनको तारै ॥
ना में कियो न करनेहारा । गुरु हिरदेमें आय उचारा ॥
चरणदास मुखसुं गुरुदेवा । आन कहे चारोंही भेवा ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत ग्रंथ भक्तिसागर सम्पूर्ण ।

दोहा-जल वृत्तसुं रक्षा करौ, मूरख हाथ न देव ।

ढीलों कर नहिं बाँधिये, ग्रंथ कहत यह भेव ॥१८॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजी कृत वाणी संग्रह

पण्डित शिवदयाल वकील द्वारा संशोधित

समाप्त ।

॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



श्रीराधाश्यामाय नमः ।

अथ श्रीगुरुभक्तिप्रकाशका परिशिष्टभाग।

पद राग स्वमाच ।

नमो नमो शुकमुनि चरणदासा॥कलिके कुटिल जीव तिनके
हित संत अवतार धन्यो हरि त्रासा ॥१॥ श्रीपुरुषोत्तम वचन
मानिके मुरलीधर वर कीन्ह निवासा॥च्यवन ऋषीश्वर दूसर
कुलको परकट कीन्हों जगत् उजासा ॥२॥ श्रीशुकदेव कृपा
जव कीन्हों सकल मनोरथहू भये तासा॥श्रीराधाकृष्ण पीता-
म्बर वस्तर श्रीतिलक दीन्हों सुत व्यासा॥३॥ परम धर्म भाग-
वत कथन करि आन धर्म सब कियो जु नासा॥ युग युग भक्ति
करो हरिजुकी यह वर दियो है उमंग हुलासा ॥ ४ ॥ करि
परणाम प्रदक्षिणा कीनी इंद्रप्रस्थ निज कियो जु वासा॥सतगुरु
कह्यो सोइ पुनि कीन्हों स्वामिभक्ति करि प्रेमकी रासा ॥५॥
अनुभव शब्द उठा घनघोरा स्वयं रूप निज अंतर भासा॥मन
वच कर्म शरण जो आयें तिनहूँकी मेटी यमफांसा ॥ ६ ॥
त्रिविध ताप मेटनको समरथ मानो पूरण चंद्र प्रकासा॥तत्पर
टहल महल वृंदावन निज स्वरूप नित दंपति पासा॥७॥परम
पवित्र चरित्र यह गावै ध्यान करै करिकै विश्वासा॥निश्चय होय
अमरपुर वासी जन्म मरणकी छूटै गांसा॥८॥अष्ट सिद्धि जिन
चरणन लागी सकल पदारथ करै जु आसा ॥ लक्षिदास उभय
पाणि जोरिकै युगल भक्ति दीजै निज दासा ॥ ९ ॥ इति ॥

श्रीगुरुचेलंका संवाद श्रीशुकदेवजीकी जन्मलीला श्रीस्वामीरामरूपजीकृत प्रारम्भ ।

दोहा—जै जै श्रीरणजीत गुरु, विनय कहूं शिर नाथ ।
जनम होन शुकदेवकी, लीला मोहिं सुनाय ॥ १ ॥

चौ०—श्री व्यासके सुत शुक सूंचे । भक्ती ज्ञान योगमें ऊंचे ॥
गुप्त कर्मनको नीके जानै । नीके अपना रूप पिछानै ॥
विचरत पृथ्वीपर नित रहै । तृष्णा जारी आनंद लहै ॥
सर्व शास्त्रन नीके जानै । सबके अर्थनको पहिचानै ॥
जिनके वचन जगत छुट जावै । करनी करै अभय पद पावै ॥
श्रीविष्णु समान अहे अवतारी । सकल ऋषिनसे पदवी भारी ॥
ऐसे हैं शुकदेव गुसाईं । सदा विराजो मम हिय ठाई ॥
कैसे जन्म भयो जगमाहीं । याको भेद सुनो मैं नाहीं ॥
उनकी कथा जु लागे प्यारी । सुनि आनंद होहिये मँझारी ॥
ज्यों संतुष्ट हो अमृत पीये । मैं तिरपतहूं सरवन कीये ॥
चरणदास गुरुवचन तुम्हारे । भरम मिटावन करन उज्यारे ॥
दोहा—रामरूप गुरुजी प्रभो, और कहो इक भेव ।
कैसे तप कियो व्यासने, वर दीनो महादेव ॥ ३ ॥
गुरुवचन ।

रामरूप पृच्छन करी, तुमने जो यह बात ।
मेरे मनकी भावती, कहतैं बहुत सुहात ॥ ४ ॥
चौ०—चरणदास कह सुन शिष सोई । तप विन पूरण काज न होई
नपसों बहुत बडाई पावै । सबमें सुखिया वही कहावै ॥
बडा भये नहिं धनके आये । बडा न होय राजके पाये ॥

तुच्छ बडाई इनकी जानै । बडी बडाई पायो ध्यानै ॥
सबका मूल तपस्या लीजै । तपसों इंद्रिय निग्रह कीजै ॥
पाप होय सो इंद्रिय काजै । इंद्रिय रोकै सब दुख भाजै ॥
परमार्थका मार्ग सुझै । कारज सिद्ध होहि जो गूझै ॥
इन्द्रियवश मन जीता जावै । रामरूप निहचल घर आवै ॥५॥

दोहा-अब सुन शिष्य तोसुं कहूं, अद्भुत कथा पुनीत ।

जो भीषमजीने कहा, युधिष्ठिरसुं करि प्रीत ॥ ६ ॥

चौ०-एकहि समय व्यास मुनिराई । पुत्रकामना मनमें आई ॥
यही जु धरिकें मनमें आसा । चलिकै गये महादेव पासा ॥
मेरु शिखरपे शिवजी राजै । पार्वती लिये संग विराजै ॥
अरु उनके सेवक थे सारे । बैठे थे आनंदमें भारे ॥
वही ठाँव जो व्यास गुसाई । पुत्रहेतु लगे तपके साहीं ॥
कठिन तपस्या करने लागे । ऐसा पुत्र सुमनमें मांगे ॥७॥

दोहा-पृथ्वीसी धीरज धरै, जलसा निर्मल होय ।

तेज अग्निसा तासुमें, वायुसा व्यापक होय ॥ ८ ॥

अरु ऐसाही चाहिये, जैसा बडा अकाश ।

करी तपस्या सौ वरस, मनमें धरि यह आश ॥ ९ ॥

चौ०-जलफलफूलपातनहिलीन्हा । जवलगपवनअहारहिकीन्हा
जहां तपस्या करते ही थे । त्हां ब्रह्मरूपि अरु राजरूपी थे ॥
यम अरु इंद्रवरुणको जानौ । वायु कुबेर अग्नि असथानौ ॥
वसु पिरथी अरु सुरज चन्दा । अरु त्हां थे सातौ सिंधा ॥
अरु पर्वत थे नरतनु धारे । जहां अप्सरा गंधर्व सारे ॥
अरु चौरासी सिद्ध जहांई । अरु नारदमुनि हुते तहांई ॥१०॥

दोहा-पीत पुष्पमाला पहर, ललित गौरजा कंत ।

मानौ फूली सांझही, हिम शशि सोभावंत ॥ ११ ॥

व्यास तपस्या जो करी, बडा कष्टही धारि ।

सावधान तामें रहे, गये न मनमें हारि ॥ १२ ॥

चौ०-अरुबल छीन हुवा नहि वाका।तीनलोकमोंअचरजताका॥

धन धन कहा ऋषी मुनि सारें । जो ह्वां थे सो सबै पुकारे ॥

तेज तपस्या जटा जु चमकैं । मानौ अग्नि भाँतिसी दमकैं ॥

देव्य तपस्या ऐसी शंकर । परसन भये बहुत हीमनकर ॥

वर देनेकी मनमें आई । व्यास ओर देखा मुसक्याई ॥

कहा मनोरथ पूरा कीना । पुत्तर चाहा जैसा दीना ॥ १३ ॥

दोहा-पूरी करी जु कामना, मैं तोको सुत दीन ।

रामभजनमें रहैगा, ध्यानमाहिं लवलीन ॥ १४ ॥

चौ०-महादेवसूं यह वर पाया । व्यास बिदा हो मारग धाया ॥

आ पहुँचें अस्थलके माही । फुल्लत भये बहुत हरषाही ॥

सदा मगन आनंदमें पागे । निशिदिन रहैं ध्यान लवलागे ॥

व्यासदेवकें तपकी बूझी । सोहम कही बात थी गूझी ॥ १५ ॥

शिष्य वचन ।

दोहा-तपकी कही सु मैं सुनी, तिरपत भये जु कान ।

रामरूप इक और भी, पूछे कृपानिधान ॥ १६ ॥

कौन महीना कौन तिथि, कौन हुता जो वार ।

व्यासगेह कैसे भया, शुकजीका अवतार ॥ १७ ॥

गुरुवचन ।

वैशाख महीना मध्यमें, सावस तिथि दिन सोम ।

जन्म लियो शुकदेवजी, गिरि सुमेरकी भौम ॥ १८ ॥

डेढ पहर दिन चढा था, जब हूवा बीचार ।

वेदव्यासके उर विषे, उपजा हर्ष अपार ॥ १९ ॥

चौ०—तप पाछे केतिक दिन माहीं। होम ठठा श्री व्यास गुसाईं॥
मावस तिथिदिन सोमहि वारा। परवी लख यह किया विचारा॥
होम करनकी मनमें आई । ताकी सौज सबै मँगवाई ॥
सावधान हो बैठे नीके । लागे मथन अग्नि अरनीके ॥
ताही समय अप्सरा आई । सहज माहि सुन्दर अधिकाई॥
नाम घृताची रूप अपारा । व्यासदेव वा और निहारा ॥
मोहित भये देख वा नारी । होनहारकी गति ही न्यारी ॥
लखा अप्सरा मनमें जवहीं । तोती रूप धरा उन तवहीं ॥
पलक कटाक्ष काम वश भया । बीज खसा थाँभा नहि गया ॥
विंदु पडा अरनीके मांही । ईश्वरगति जानी नहि जाही॥२०॥

दोहा—फिर अरनी मथने लगे, प्रगटे अग्निस्वरूप ।

मूरत श्रीशुकदेवकी, नख शिख व्यासहि रूप॥ २१ ॥

किशोर अवस्था होगये, तुरतहि ले अवतार ।

अति सुंदर तनु साँवरे, मानो कृष्ण मुरार ॥ २२ ॥

चौ०—गंगा वहीं प्रकट हो आई । रूप नारिके अति छवि छाई ॥
वामें शुकजी आनि न्दवाए । फूल स्वर्गके पवन वर्षाए ॥
दण्ड एक दूजी मृगछाला । नभसे उतरीही ततकाला ॥
आय अप्सरा निरतन लागी । गंधर्व गावन लाग सुभागी ॥
जहां दुंदुभी वाजन लागे । लगी शंखध्वनि होने आगे ॥
जितने वाजत थे सो सारे । वाजन लगे सु न्यारे न्यारे ॥
पित्र देव नारदसे मुनी । हाहा हूहू अस्तुति भनी ॥
मगन भए थिर चर जग सबहीं। राम रूप शुक जनमें जवहीं॥२३॥

दोहा—रीति जन्मनेकी करी, पारवती त्रिपुरार ।

करी वधाई भवन अप, वाँधी वंदनवार ॥ २४ ॥

वासवने वस्तर दिए, गुरुदेवजीको आय ।
 फटे न जीरण होयना, मैल नहीं लग जाय ॥ २५ ॥
 और कमंडलु काठका, दियाजु उनके हाथ ।
 धन्य समय धनि दिवस था, रामरूप धनि नाथ ॥ २६ ॥
 जिनका दर्शन शुभ अहै, सो पक्षी नभ माहिं ।
 दिए दिखाई आयके, चहुं ओर मंडराहिं ॥ २७ ॥
 तोता हरियल हंसही, सारस अरु पिकरोर ।
 भाँति भाँतिके और खग, नीलकंठ अरु मोर ॥ २८ ॥
 जन्म देख गुरुदेवको, सभी भए परसन्न ।
 आपसमें पक्षी कहैं, जै जै धनि धनि धन ॥ २९ ॥

चौ०—जन्मत तप और मन लाए। जगमें पगन नेक नहीं पाए ॥
 स्वतः सिद्ध भे श्रीगुरुदेवा । जानत हुते चारहौ भेवा ॥
 सर्वशास्त्रने अर्थ पिछानै । जैसे व्यासदेव मुनि जानै ॥
 बिना पढ़े सबही कुछ जाना । तौभि बृहस्पतिको गुरुमाना ॥
 जो विद्या गुरु किया सनेही । विनगुरु विद्याफल नहीं देही ॥
 नहीं तौ चाह कहा थी उनको । विद्याही पढनेका तिनको ॥
 याते सूर्यादा गुरु चीन्हा । सकल शास्त्र पाठजू कीन्हा ॥
 चार वेद उनसों पढ लीन्हा । सीमांसामें अति मन दीन्हा ३० ॥

दोहा—गजनीति अरु काव्य सब, पढ गए रहे जितेक ।

गुरु पूजे दड़ भेंटही, अस्तुति करी अनेक ॥ ३१ ॥

फेर तपस्याको लगे, पांचो इंद्रिय रोक ।

मन दीना भगवानको, रहा न हर्ष न शोक ॥ ३२ ॥

करते थे दण्डवत ही, सकल देवता ताहि ।

ऋषि मुनि हू करते हुते, वडा जान करि चाहि ॥ ३३ ॥

जो कारज होता कष्ट, करते इनसुं वृद्ध ।

अधिकी थे तप ज्ञानमें, बुद्धि बड़ी थी सुद्ध ॥ ३४ ॥

चौ०—और जगत करारके माहीं । कबहुं चित्त लगायो नाही ॥

हरिके सुमिरणमें नित रहते । मोक्ष धर्मका मारग चहते ॥

एक दिना शुकदेव सुभागे । आय पिताकूं कहने लागे ॥

मोक्षधर्म मोको समझावो । मेरे मनका भर्म मिटावो ॥

तुम सम और न दीखे कोई । मोक्षधर्मको जानें सोई ॥

ताते कृपा वेगही कीजै । मोक्षधर्मको मारग दीजै ॥

सीखनको हियरो हुलसावै । बारवार मनमें यहि आवै ॥

ज्ञान अरूपी समझो चाहूं । ताते परमात्मको पाऊं ॥ ३५ ॥

दोहा—पुत्तरकी अभिलाष ही, सुना व्यासही देव ।

जब समझावन ही लगे, मोक्षधर्मको भेव ॥ ३६ ॥

चौ०—पहले शास्त्र योग सिखायो । बहुरि सांख्ययोग समझायो ॥

मत वेदांत दियो समझाई । जिज्ञासी हुए अधिकाई ॥

जभी व्यासमुनि ऐसी जानी । श्रीशुकदेव भए ब्रह्मजानी ॥

जैसे व्यास ब्रह्मको जानै । ऐसेही शुकदेव पिछानै ॥

जब कही पुत्तर आवो आगे । ढिग बैठाय कहन यों लागे ॥

मिथिला नगर जनक जहँ राजा । हां तुम जाव मुक्तिके काजा ॥

मोक्षधर्म वे नीके जानें । ब्रह्मदरशी ब्रह्मरूप विधानै ॥

सोई समझ सब तोकूं देहै । कृपा करि संदेह मिटै है ॥ ३७ ॥

दोहा—यह मुनि करि ठाढे भये, आज्ञा शिर धर लीन ।

गिरि सुमेरुते उतरकै, गवन नगरकूं कीन ॥ ३८ ॥

चौ०—जा पहुँचे नगरीके माहीं । राजा जनक रहे जा ठाहीं ॥

राजद्वारपै ठाढो भयो । द्वारपालने हां जा कह्यो ॥

व्यासपुत्र चल द्वारे आयो । ठाढौ हे यों जाय सुनायो ॥

जनक विदेह समझ यों भापो । कही कि हाँई ठाढो रापो ॥
 मान दिवस शुकदेव गुसाँई । ठाढे रहे पवँरिके ठाई ॥
 राजा जनक नहीं सुव लीनी । बडी परीक्षा गाढी कीनी ॥
 अठ्यें दिन मंदिरको ल्यावो । ठाढ रहे तौ ना बैठावो ॥
 मान दिवस फिर पृथ्वा नहीं।शुकजीके मन कछू न आई॥३९॥

दोहा-चौदह दिन गये बीतके, हुवा पंद्रवाँ द्योस ।

बुलवाय रनिवासमें, देखनको जग होस ॥ ४० ॥

चौ०-नाचनको पातुर पठवाई । कछो कटाक्ष करो तुम जाई॥
 हेतु भाव करि वशमें ल्यावो । नाना विधिको भोजन खावो॥
 मान दिनालों योंही कीन्हो । मन शुकदेवको नहीं लीन्हो॥
 मोहित भये न काहू नारी । हेतु भाव करि बहु पचिहारी॥
 अरु भोजन दीयो सोइ खायो । अपनी इच्छा नाहिं मँगायो ॥
 चौदह दिन ठाढे जो वितई । जाको बुरो न मानै चितई ॥
 अस राजा मिहमानी करई । जाको लोभन मनमें धरई ॥
 निश्चरचित दुखसुखनहिं व्यापो।पवन लगैज्यों गिरिनहिं कापो

दोहा-दुख सुख कुछ व्यापै नहीं, चित्त स्थिर है जौन ।

राम रूप गिरि ना हलै, आये गये जु पौन ॥ ४२ ॥

जब राजा शुकदेवको, देखा बहुत हलाय ।

पीछे दिन इक्कीसवें, लीनों निकट बुलाय ॥ ४३ ॥

चौ०-नमस्कार पूजा करि होती।समाचार पूछा हित सेती ॥
 कौन कामना मन धरि आये । सो अब हमसुं कहो सुनाये॥
 जन मन शील क्षमामें पूरे । ज्ञान ध्यान अरु तपके शूरे॥
 अपने कारज सब तुम कीने । मगनरूप आनंद लवलीने ॥
 वढो अचंभो सोकू आयो । कौन मनोरथ मनमें लायो॥
 तब बोले शुकदेव विज्ञानी । लज्जा लिये मधुरसी वानी॥

कष्ट कष्ट पृथनकूं चाऊं । मनमें जो संदेह मिटाऊं ॥
यह संसार भयो काहीति । कब लग रहै कहौ झाँति ॥४४॥

दोहा—यह जग कैसे बनत है, और समाप्त होय ।

दुख सुख मन या जीवकूं, मोहिं बतावो सोय ॥४५॥

चौ०—जब कह जनक सुनो शुकदेवा । एक आत्मा स्थिर भेवा ॥
नित सत जानो भेद जु बाको । काहू विधि करि नाश न जाको ॥
अरु वा छूटि सभी भ्रम जानौ । भ्रमहीते ये जग प्रगटानौ ॥
जब लग भ्रम तभीलों भासै । भ्रम मिटेसे सबही नासै ॥
अरु संसारिनके मन आंधे । भ्रमहि आपने दुख सुख बाँधे ॥
शुकजी कही ये आगे जानो । ग्रंथनमाहिं लिखी पहुँचानो ॥
मेरे भ्रमसूं जग उपजत है । मेरे भ्रमहीसूं जु खपत है ॥
सो कहु यह जगत कबलों है । मोहिं बतावो यह जबलों है ॥४६॥

दोहा—जनक कही मैं जानिया, मत वेदांत निहार ।

ज्ञानीके सतसंगसूं, अंतर कियो विचार ॥४७॥

भांति भांतिकी सृष्टिही, दीखत है जो यह ।

भाव अवस्था एकही, एक वस्त्र लख लेह ॥४८॥

चौ०—एककु देखत है जु अनेकातेरे ही भ्रम तोहिं विशेषा ॥
या जगकूं तुम यही विचारो । तेरोहि भ्रम दिखावन वारो ॥
जो तोको यह देत दिखाई । अपनो भ्रम जान ले याई ॥
जो याभे संदेह कराई । भ्रम बंधमें जानौ वाही ॥
व्यासपुत्र तुम हो बुधवानै । हुनौ जानवो सो तू जानै ॥
सब इंद्रिनके रहे न स्वादा । दुख सुख व्यापै नाहिं न बाधा ॥
जिसको ऐसा होवै प्राप्त । मुक्ति भयो बाकूं जानो संता ॥
मेरो यह भ्रम है अकि नाहीं । यह द्विविधा मत रख मनमाहीं ॥४९॥

दोहा—निहचै करिकै जान तू, यही बात है ठीक ।

यह जंग मेरोही भरम, यह विचारले सीख ॥ ५० ॥

तो मन निहचै होय जब, भरम जायगो नाश ।

जगन नेकहूँ ना रहै, खुलै तिमिरकी गांस ॥ ५१ ॥

थिरही केवल आत्मा, सत चित आनंदरूप ।

यही जानिकै मौन गहु, होरहु ज्ञानस्वरूप ॥ ५२ ॥

कियो जु राजा जनकने, इही भांति उपदेश ।

नामरूप शुकदेवके, मनको गयो अँदेश ॥ ५३ ॥

जभी आत्मारूपमें, मगन भए शुकदेव ।

भरम तिमिर अज्ञानको, रह्यो नेक नहिं लेवा ॥ ५४ ॥

भई अवस्था और ही, रोम रोम आनंद ।

जीवनमुक्ता हो गए, रही न दुबधा संघ ॥ ५५ ॥

भूलै सब व्यवहारही, आपनकूँ गए भूल ।

अहंकार नश्यो सबै, ताको रहो न मूल ॥ ५६ ॥

श्रीजनकके वचन सुनि, लिये उपदेश अघाय ।

जान मोक्ष सिद्धांतकूँ, नीके समझा आय ॥ ५७ ॥

थे तो पूरण पहलही, सब विध सबही भाय ।

सतगुरु इस कारण किए, निहचै कीना आय ॥ ५८ ॥

बिन सतगुरु निश्चय नहीं, कैसेहु चातुर होय ।

केतीही विद्या पढो, भूल मिटै ना कोय ॥ ५९ ॥

सुदित होय दण्डवत करि, उठ चाले भये थोर ।

पवन भांति उत्तर दिशा, चले पर्वतौ ओर ॥ ६० ॥

चौ०—ह्रांस उठे पवन ज्यों धाए । वेगहि पर्वत ऊपर आए ॥

व्यान तपस्या करते पाये । दर्शन करिकै अंग नवाए ॥

व्यास उठाय दृष्टि जव देखा । आवत अपना पुत्र विशेषा ॥
मूरज आग्न तेज ज्यों धरई । वेगाह धावत मानो सरई ॥

दोहा—वाको तेज न रुकसके, गिरिवर तरुके ओट ।

आय पिताके पासही, चरणनमें रहे लोट ॥ ६२ ॥

चों०—पिता उठाय हियेसुलाए । दांनों मिल बहुतै सुख पाए ॥
व्यास प्यार करि पूछन लागे । समझा सो सब कहु मोआगे ॥
तव शुकदेव सभी कुछ कहिय । देखा सुना जनकसु लहिया ॥
भांति सिखनकी रहन विचार । तप सेवा करने प्रण धारा ॥
ऐसेही महभारत माहीं । विना सुने जानै कोइ नाहीं ॥
वाजे मूरख वाद बढावैं । विन जाने कुछकी कुछ गावैं
अवके द्वापरकी यह कथा । महभारतमें भो विख्याता ॥
भारतमें हैं पर्व अठार । तामें शांति पर्व विस्तारा ॥
शांतिपर्वमें मोक्षवर्म जो । तामाहीं यह कथा परमसो ॥
वेदव्यासके सुत शुकदेवा । तिनको तौ कारण इह भेवा ॥
सोई मोकू मिलै जु आई । जिनकी लीला तोहिं सुनाई
ऐसेही है राम दुडई । ज्योंकी त्यों तोकू समझाई ॥
रामरूप यह निहचै कोजो । सांची बात हिये धरि लोजो
दंतकथा झूठी जग छई । कहैं कि गर्भ बसे शुक आई ॥
और कहैं वारह वपे ताहीं । रहे शुकदेव उदके माहीं ॥
ऐसा चूक करी क्या भारी । सहा दुख जो अधिक पियारी
सुख कहते नाहि लजावैं । ईश्वरको जो दोष लगावैं ॥
उनकी बात सुनौ जनि प्यारे । वे तो हैं अपराधी भारे ॥ ६३ ॥

दोहा—योहिं मिले शुकदेवजी, तिनकी तौ यह बात ।

गमयोनि आय नहीं, निहचै जानो तात ॥ ६४ ॥

चरणदास यों कहत है, रामरूप उरधार ।
 यह लीला गावैं सदा, उत्तरे भव जल पार ॥६५॥
 शिष्य वचन ।

धन सतगुरु परमारथी, चरणदास महाराज ।
 अद्भुत कथा सुनायकै, पुरवे मो मन काज ॥६६॥
 सब विधि कियो निहाल सुहिं, कथा सुनाईगूष ।
 बारबार बलिहार हूं, कहै रामहीं रूप ॥ ६७ ॥
 निहचै जानी सांच में, तुम्हरे वचन प्रसाद ।
 मो लेकरि हिरदे धरी, नाशी मूल अगाद ॥ ६८ ॥
 इति श्रीगुरुचंलेके संवादविषे श्रीस्वामिरामरूपजी कृत
 शुकंदवजीकी संपूर्णजन्मलीला समाप्त । शुभम् ।



श्रीः ।

श्रीभक्तिसागरग्रंथकीआरतीकापद ।

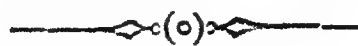


आरती ग्रंथराजकी कीजै । जीत जनम यह लाभ जो लीजै
ग्रंथको ध्यान धरें चरनदास । ग्रंथ है संतनको सुखरास ॥
अष्टादश पद चारों वेद । ग्रंथमाहिं सबहीको भेद ॥
जो नर ग्रंथको सुने सुनावैं । सो नर भक्ति कृष्णकी पावैं ॥
अमरलोक निश्चय कर जावैं । या जगमाहीं बहुरि न आवैं ॥
पिय प्यारीके निकट रहावैं । सेवा कर मनमें हरषावैं ॥
श्रीठाकुरदास गुरुभेद बतावैं । बलदेव दास हरष गुण गावैं ॥

पुनः आरती पद ।

आरती ग्रंथ भक्तिसागरकी नितही हुलस सकल जन कीजै ॥
पूरण प्रेम धिरत हित वाती चित चौमुखमें जोय सु दीजै ॥
होय प्रकाश वासना नाशै घटते तिमिर अविद्या छीजै ॥
दरशैं श्यामा श्याम हियेमें नैनन निरख रूपरस पीजै ॥
पराभक्तिको पाय परम रस भजन भावनामें मन भीजै ॥
युगल ध्यान धुनि सहज समाधी हरिगुरु कृपासु पाय पतीजै ॥
भजन प्रताप पहुँच चौथे पद अजर अमर हो युग युग जीजै ॥

अथ पतिव्रताको अंगवर्णन।



दोहा-पतिव्रता वाकूं कहैं, पति आज्ञाकी टेक ।
 रामरूप वह संत जो, सुमिरै साहिव एक ॥ १ ॥
 आन पुरुष चित ना बसै, पतिव्रता है सोय ।
 रामरूप एकै भजै, जो कुछ होय सु होय ॥ २ ॥
 एक देह मन एक है, दीन्हा एकै हाथ ।
 रामरूप दोजिक पडैं, दूजा लैं जो साथ ॥ ३ ॥
 जो आशिक है एकके, दूजेसूं क्या काम ।
 रामरूप मुख दो नहीं, जो दूजा लैं नाम ॥ ४ ॥
 दूजेकूं धावै वही, जो दूजाका होय ।
 रामरूपके मन बस्या, पीव पियारा सोय ॥ ५ ॥
 उपजावै पालै वही, वही खपावै जान ।
 तौ दूजा क्यों सेइये, रामरूप है राम ॥ ६ ॥
 एक जीव एकै दिया, दूजेसूं नहिं काम ।
 रामरूप आशिक वही, जपै एकको नाम ॥ ७ ॥
 बंदा तौ आशिक भया, मिहरवान महबूब ।
 रामरूप ख एकसूं, इश्क लगाया खूब ॥ ८ ॥
 एक मूल गह लीजिये, रखिये एकै टेक ।
 दूर्जी राह न चालिये, यह पतिव्रत विशेष ॥ ९ ॥
 दूजा अंग न लाइये, दूजा देख न नैन ।
 रामरूप रति एकसूं, सुनै न दूजा बैन ॥ १० ॥
 हंस बोलूं तौ पीवसूं, जो देखूं तौ पीव ।
 रामरूप वानर किया, तन मन धन अरु जीव ॥ ११ ॥

जाना नरक कबूल है, पीव पियारे साथ ।
 चाह नहीं मोहिं स्वर्गकी, रामरूप विन नाथ ॥ १२ ॥
 तन मन दीना एककूं, एकहि सेती व्याह ।
 एकै जाना रामरूप, दूजेकी नहिं चाह ॥ १३ ॥
 भाँवर लीन्हीं भाँवकी, गठजोडा गुरुज्ञान ।
 हथलेवा हित हरीसूं, रामरूप रंग मान ॥ १४ ॥
 सांचे समग्रथ पीवसूं, मैं जो किया उछाह ।
 संत जु माई वाप है, दीन्हीं तिन्हों विवाह ॥ १५ ॥
 लिया जनम सतसंगमें, जब पाया हरि पीव ।
 नहीं तौ भरम्यां फिरै था, चौरासीका जीव ॥ १६ ॥
 प्रेम प्रीत सतसंगसूं, पाया नेडै राम ।
 नहीं तौ भरम्या फिरै था, रामरूप बेकाम ॥ १७ ॥
 लख चौरासी जून मैं, बहुते कीते पीव ।
 एक पीव जाने विना, भटक फिरा यह जीव ॥ १८ ॥
 कहीं ठिकाना ना मिला, विन सांचे भरतार ।
 रामरूप शोभा गई, जने जनेके लार ॥ १९ ॥
 परपुरुषाकी चूनरी, ओढै चढै कलंक ।
 अपने पीकी गूदडी, शोभा देत निशंक ॥ २० ॥
 सूखा सूखा पीवका, खावैं सरस सुरंग ।
 पर पीका खटरस बुरा, यह विभचारन अंग ॥ २१ ॥
 परपुरषासूं प्रीतरी, जनम बिगोवा होय ।
 निरफल सेवा तासुकी, भला कहे नहिं कोय ॥ २२ ॥
 जने जनेसूं प्रीतरी, करत फिरैं विभचार ।
 रामरूप जगमें कुजस, ले तन दे भरतार ॥ २३ ॥
 पतिव्रताकूं पीव विन, पुरुष न दीखै और ।

रामरूप त्यों हरि विना, आस न दूजी ठौर ॥ २४ ॥
 हंसा तौ मोती चुगे, सिंह न मूँघै घास ।
 रामरूपके हरि विना, और न दूजी आस ॥ २५ ॥
 ब्रह्मा शेष सहेशलौ, शूर तेतीसौं जान ।
 रामरूप सेवैं हरी, नर क्या धावै आन ॥ २६ ॥
 आन धरममूं काम क्या, अपना धरम संभाल ।
 रामरूप रहु टेकमें, साईं करै निहाल ॥ २७ ॥
 मगा मनेही रामसा, और न दीखै कोय ।
 रामरूप ताकूं तजै, तौ कैसे सुख होय ॥ २८ ॥
 करम कटैं हरि नाममूं, दुख दरिद्र सब जाय ।
 रामरूप आफत टलै, यमकी नाहिं बसाय ॥ २९ ॥
 तन मनकी वेदनि सबै, राम भजनकूं जाय ।
 रामरूप उस छाँडिकै, भरमत फिरै बलाय ॥ ३० ॥
 सेवक हूजै रामका, तजि दूजा दरबार ।
 रामरूप उस एकमें, जो चाहे सो प्यार ॥ ३१ ॥
 जड सींचे सब सींचिया, डाल पात फल फूल ।
 रामरूप पूजै सबै, जव पूज्या हरि मूल ॥ ३२ ॥
 सब काया तिरपत भई, जव मेलहा सुख आस ।
 मन बुधि इन्द्री प्राण जो, सबकूं भया हुलास ॥ ३३ ॥
 तांत अविगति पूजिये, छाँड आनकी आस ।
 रामरूप उस एकके, सबै देवता दास ॥ ३४ ॥
 परमतत्व जाने विना, मनका भरम न जाय ।
 रामरूप उस एकमें, रहिये सदा समाय ॥ ३५ ॥
 सिर नावै तौ रामकूं, जपै तौ सिरजनहार ।
 रामरूप यह पति वरत, जव रीझैं भरतार ॥ ३६ ॥

मनसा वाचा करमना, एक पीवसूं लाय ।
 रामरूप पिय रीझकैं, लेवै कंठ लगाय ॥ ३७ ॥
 संतनमें साझा नहीं, मनमें प्रीत न भाव ।
 रामरूप उस पीवसूं, कैसे बनै वनाव ॥ ३८ ॥
 जहां भक्ति तहँ में नहीं, मैं जहँ भक्ती नाहिं ।
 रामरूप तज मानकूं, तव प्रीतम गलवांहिं ॥ ३९ ॥
 रहिये राजी रजामें, पतिव्रता है सोय ।
 रामरूप आपा नहीं, पीव कहै सो होय ॥ ४० ॥
 साहिव रीझै भक्तिसूं, भक्ति बिना हरि दूर ।
 रामरूप कहै भक्ति विन, गए बिसूर बिसूर ॥ ४१ ॥
 जो आशिक हैं रामके, तिन्हें न जगसूं काम ।
 रामरूप कहै तजि दिए, जन जमीन जर गाम ॥ ४२ ॥
 राजा राना क्षत्रपति, जाय न तिनके तास ।
 रामरूप हरिके हुए, जब कैसी जग आस ॥ ४३ ॥
 आज्ञा पालै पीवकी, सो पतिव्रता नारि ।
 रामरूप करै भक्ति ही, सब परपंच बिसारि ॥ ४४ ॥
 भेद आपने पीवका, वाहरि कहै न कोय ।
 रामरूप पतिव्रता सो, आज्ञाकारी होय ॥ ४५ ॥
 आज्ञाकारी पीवकी, तन मन सेवा माहिं ।
 रामरूप ऐसा कोई, जगमें बहुतै नाहिं ॥ ४६ ॥
 आज्ञा ले जावै कहीं, ऊठै बैठै सोय ।
 आज्ञा ले भोजन करै, कवहूं दुख नहिं होय ॥ ४७ ॥
 हानि लाभ कछु ना गिनै, एक हुकमसूं काम ।
 रामरूप आवत जैसो, पतिवर्ताहू वाम ॥ ४८ ॥
 सोइ सुहागिनि सुंदरी, पति आज्ञामें होय ।

रामरूप उंची चढै, भला कहै सब कोय ॥ ४९ ॥
 जंतर दोना त्यागकै, हुकम पियाका पाल ।
 यह विधि है वश करनकी, सदा पीव खुसियाल ॥ ५० ॥
 रामरूप ज्यों पतिव्रता, साहिव सेती दास ।
 शिष्य गुरुसों ऐसो रहै, दिनर भक्तिप्रकास ॥ ५१ ॥
 आज्ञा मेरी पीवकी, चाली मनके भाय ।
 अब कैसे भरतारकूं, मुख दिखलाऊं जाय ॥ ५२ ॥
 जैसी तैसी पीवकी, पीया बकसन हार ।
 रामरूप समरथ घनी, मैंही औगुनगार ॥ ५३ ॥
 मैं तो औगुन बहु किये, तेरी ओट भरतार ।
 रामरूपकूं राख लो, अब शरनै करतार ॥ ५४ ॥
 जो छीनै तौ रामजी, जो देवैं तौ राम ।
 पात न हॉलै हुकम विन, राम करें सब काम ॥ ५५ ॥
 रामहिं संती मांगिये, रामहिं सबका साह ।
 राम रूप दाता वही, और सरबकूं चाह ॥ ५६ ॥
 आशा रखिये रामकी और सरबसूं तोडि ।
 रामरूप पतिव्रत यहै, एक रामसूं जोडि ॥ ५७ ॥
 मीरा गिरधारी भज्यो, करमाने जगन्नाथ ।
 तुलसीदासा रामविन, और न नायो माथ ॥ ५८ ॥
 गहो टेक भगवानकी, जो सब जगका नाथ ।
 रामरूप साँचा धनी, सो क्यों तजिये साथ ॥ ५९ ॥
 कान आँख जिनने दई, नाक तुचा कर पाँव ।
 रामरूप हरि सब दिया, ताको लेयत नांव ॥ ६० ॥
 रामरूप हरिने दिए, सुत नाती धन प्रान ।
 गति जगावैं पीरकी, यह देखो अज्ञान ॥ ६१ ॥

रामरूप हरिनेह करि, अत्र उपाया जान ।
 काठें माय जु पीरका, यह पूरा अज्ञान ॥ ६२ ॥
 बैठे दीने रामनें, पूजें सेठ मसाण ।
 राम रूप वे कृतघन, क्यों न सहें जम सांण ॥ ६३ ॥
 आन धरम वाकूं कहें, शीश नवावैं आन ।
 रामरूप भटकत फिरैं, विन सांचे भगवान ॥ ६४ ॥
 पाखंडी वह जानिये, निसदिन पाप कमाय ।
 रामरूप कहै राम तज, सरनि आनकी जाय ॥ ६५ ॥
 जबलग मनमें कामना, तबलग भक्त न होय ।
 रामरूप फल दे सही, परआपमिलै नहिं कोय ॥ ६६ ॥
 आशा रखिये दरशकी, दूजी चाह निवार ।
 रामरूप तौ सब मिलै, स्वर्ग मुक्ति भंडार ॥ ६७ ॥
 विनआशा सबकुछ मिलै, आशाआश निराश ।
 रामरूप आशा नहीं, सोई साचा दास ॥ ६८ ॥
 रामरूप कहें नाम विन, कछू न कीजै चाह ।
 स्वर्ग मुक्ति रिध सिद्धिलौं, सबसूं बेपरवाह ॥ ६९ ॥
 आन देव अमरा करें, तीन लोक दें राज ।
 रामरूप कहै भक्ति विन, मेरे किसी न काज ॥ ७० ॥
 जो हरि देवै आपसूं, सो धारूं निज सीस ।
 रामरूप मुख ना कहै, तू दे कुछ जगदीस ॥ ७१ ॥
 फल निमित्त हरिकूं भजै, धन पुत्तरकी आस ।
 रामरूप वे भक्तके, स्वारथहीके दास ॥ ७२ ॥
 स्वर्ग आदिके फल लिये, भजैं निरंजन नाम ।
 रामरूप सांचे भगत, पावैं प्रभुको धाम ॥ ७३ ॥

सहकामी ब्रथा भगत, निहकामी भरपूर ।
 रामरूप तजि कामना, रहें प्रेममें चूर ॥ ७४ ॥
 अर्थ धर्म काम मोक्ष ए, चार पदार्थ सार ।
 रामरूप जो हरि भगत, तिन्हें न उनकें प्यार ॥ ७५ ॥
 रामरूप वेकुंठ लों, चाह तजै सोइ दास ।
 बिना राम पद और सब, जानै झूठी आस ॥ ७६ ॥
 वही शिरोमनि दासहै, अनन्य भक्त निहकाम ।
 रामरूप साँगे नहीं, सुत नाती धन धाम ॥ ७७ ॥
 स्वारथकी सेवा बुरी, अंत दूट्ही जाय ।
 रामरूप कवलौं रहे, कच्चे सूत बँधाय ॥ ७८ ॥
 एक दोय लों पूरिये, सह कामीकी आस ।
 रामरूप कवलौं भरे, दिनमें सौ सौ प्यास ॥ ७९ ॥
 आत्परकू दूटै सही, स्वारथरूपी प्रीति ।
 रामरूप कवलौं रहै, जलमें बालू भीति ॥ ८० ॥
 भक्ति करे चाहै मुक्ति, सोऊ अधमा दास ।
 रामरूप पूरा सोई, रख न कोई आस ॥ ८१ ॥
 आंखोंसे दर्शन चाहै, मुखसँ हरिको नाम ।
 रामरूप वह दास निज, करै भक्ति निहकाम ॥ ८२ ॥
 कोऊ सेवै देवता, काहु राजकी आस ।
 रामरूप कहै में किया, गुरु श्यामचरणदास ॥ ८३ ॥

इति श्रीपतिव्रताका अंग सम्पूर्ण ।

क्रय्य पुस्तकें ।

नाम

की. रु. आ.

अनुरागरस-नारायणस्वामीकृत	०-३
अमृतकी वृंद-इसमें-परमललित उत्तमोत्तम गानेकी			
अनेक चीज हैं	०-१
अनुभवरस-हीरासखीकृत। इस ग्रंथमें वृन्दावन विहारी			
आनन्दकन्द कृष्णजीकी परममनोहर अनेक			
लीलायें यथाक्रम रागरागिनियोंमें वर्णित हैं			
जो कि नित्यविहारमें आप सदैव रचते रहते			
हैं । सपुष्ट वढिया कागज और सुंदर कपडेकी			
मनोहर जिल्दसहित	२-८
अर्जुनगीता-भाषामें-श्रीकृष्णजी और अर्जुनका संवाद			
ग्लेज कागज	०-४
अग्रदासजीकी कुण्डलिया-(वेदान्तोपदेश)	०-३
उपदेशरत्नाकर-उपदेशसम्बन्धी अमूल्य उदाहरणोप-			
युक्त भक्ति ज्ञान वैराग्यसंयुक्त सामयिक दोहे			
वर्णित हैं	०-१०
कल्याणकल्पद्रुम-रीचकछन्दबद्ध वेदान्तमानस सूक्ष्म			
रामायण	०-४
गुरु महिमा और गुरुअष्टक-दोहा चौपाईमें गुरुपदेश			
के लिये उत्तम है	०-१
गोपीचन्द भरथरी	०-३
नामप्रताप-(छन्दबद्ध श्रीरामनाममाहात्म्यवर्णन)...	०-१॥
पदावली-(गमसखेकृत) रामचन्द्रजीकी भक्तिरस			
प्रधान पदावली	०-६

नाम

की. रु. आ.

प्रेम मरिचा—अर्थात् सङ्गीत कन्हैयाजीका । मुरादा-
बादनिवासी । ज्वालीलालजी मिश्रकृत राम-
पंचाव्ययी भागवतके प्रत्येक श्लोकका भाषा-
तुवाद चौबोला छन्दोंमें तथा दानलाला
सुगलीलील आदि अनेक अद्भुत लालायें
हैं । ०-८

मक्तमाल—हरिभक्ति प्रकाशिका (वार्तिक) विद्यावा-
गिधि पं. ज्वालाप्रसादजी मिश्र द्वारा
संशोधित । ... ५-०

सहामन साहिर्ना—भारतविख्यात पं. बलदेवप्रसादजी
मिश्र द्वारा संग्रहीत । इसमें हिन्दी-अंग्रेजी
उर्दू-बंगला-गुजराती-मराठी-कर्नाटकी-मारवाड़ी
फारसी आदिके उत्तमोत्तम गीत पदोंका
संग्रह है । ... २-०

सनातनधर्मसज्जनमाला—पं. कन्हैयालालजी मिश्र
संकलित । इसमें धर्मसंबंधी नाना उपदेशों
के सनातनधर्म सभाके जलसे आदियें गाने
या अन्य सुन्दर २ भजन आदि हैं । ... ०-१०

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

वेदमठ श्रीकृष्णदास,
“लक्ष्मीविद्भुदेवर” स्टीम्-प्रेस,
मुम्बई.

गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास,
“लक्ष्मीविद्भुदेवर” स्टीम्-प्रेस,
कल्याण—मुम्बई.

